



فسَيْح أَجْبَارِ آلَ الرَّسِول

تاليث المين المستلاء المؤلى في المستعلق المستعلق المستعلم المستعل

حقوق الطبع محفوظة للناشر

الطبعة الثانية ۱۲۰۴ ه ق ۱۳۶۳ ه ش

```
      * نام گتاب: مرآهٔ العقول جلد ۱۲

      * تألیف: علامه مجلسی

      * ناشر: دارالکتب الاسلامیه

      * تیراژ: ه ۲۰۰۰ نسخه

      * نوبت چاپ: دوم

      * چاپ از: خورشید

      * تاریخانتشار: ۱۳۶۳
```

عِزَالْمُ الْعَنْفُولِيُ

اِخْلِحُ وَمُقِابِلَةُ وُتَصِيحُ

السيد جعفر الحسيني

الناشر

الكتب الاست المبت المست المست

حداً خالداً لو لى النعم حيث أسعدنى بالقيام بنشر هذا السفرالقيم في الملائ الثقافي الديني بهذه الصورة الرائمة . ولرو ادالفضيلة الذين وازرونافي انجازهذا المشروع المقدس شكرمتواسل .

_ مِرْاللَّهُ الْرَجْمِرِ أَلْرَجِيم كتاب الدعاء ﴿ باب ﴾

ه (فضل الدعاء و الحث عليه) فع

١ _ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن حياد بن عيسى ، عن حريز ، عن ذرارة

كتاب الدعاء

ناب فضا الدعاء و الحث عليه

قال في المصباح : دعوت الله أدعوه دعاءاً ابتهات إليه بالسنوال ، و رغبت فيما عنده من الخبر ، و دعوت زيداً ناديته و طلبت إقباله ، انتهى .

وقد يطلق الدُّ عام على الذكر أيضاً كما روى عن النبي وَالْهُ عَلَى: أفضل الدُّ عاء الحمدلله، قال الطُّميني: لأنَّه سؤال الطيف يدقُّ مسلكه، و منه قول امنَّية: إذا أثني علمك المرؤ يوماً كفاك من تعرُّضه الثناء، ويمكن أن يرادبه اهدنا الصراط، انتهى .

وقال في النهاية في حديث عرفة أكثر دعائي و دعاء الانبياء قبلي بعرفات لااله الا الله وحده لا شريك له له الملك و له الحمد و هو على كلَّى شيء قدير ، إنَّما سمير التهليل والتحميد والتمجيد دءاءاً لانه بمنزلته في استبجاب ثواب الله وجزائه كالحديث الآخر: إذا شغل عبدى ثناؤه على عن مسئلتي أعطيته أفضل ما أعطى السائلون. الحديث الأول: حسن كالصحيح.

اى صاغر بن ذلىلىن .

عن أبي جعفر عَلَيَّكُمُ قال : إِنَّ اللهُ عزَّوجِلَّ يقول : ﴿ إِنَّ الذِينِ يَسْتَكْبُرُونَ عَنْ عَبَادَتَى سيدخلون جهنتُم داخرين » قال : ﴿ وَ الدُّعَاءُ وَ أَفْضَلَ الْعَبَادَةُ الدُّعَاءُ ؛ قَالَتَ : إِنَّ

و قال الله تعالى في سُورة المؤمن: «وقال ربّكم ادعوني استجب لكم» (١) قال الطبرسي (ره): يعنى إذا اقتضت المصلحه اجابتكم و كل من يسأل الله تعالى شيئاً و يدعوه فلابد أن يشترط المصلحة في ذلك إمّا لفظاً أو إضماراً ، و إلا كان قبيحاً ، لا ننه ربما كال داعياً بمانكون فيه مفسدة ولا يشترط إنتفائها فيكون قبيحاً ، وقيل: معناه وحدوني و اعبدوني اثبكم عن ابن عباس ، و يدل عليه قول النبي والشيئة: الدّعاء هو العبادة ولما عبد عن العبادة بالدّعاء جعل الاثابة استجابة لتجانس اللفظ. دافرين الذّين يستكبرون عن عبادتي » و دعائي « سيدخلون جهنام داخرين»

و قال البيضاوى: ادعونى اعبدونى استجب لكم أثب لكم لقوله: ان الذين يستكبرون عن عبادتى، و إن فسلر الداعاء بالسؤال كان الاستكبار الصارف عنه منز لا منزلته للمبالغة، و المراد بالعبادة الداعاء فالله من أبوابها انتهى.

و الخبر يدل على أن المراد بها المعنى الاخير، وضمير هو راجع إلى العبادة لكونه مصدراً أو لتذكير الخير، وعبس عن الدعاء بالعبادة للاشعار بفضله، و أنه من جملة العبادات و ايماءاً إلى أنه ينبغى أن يدعو الانسان و إن لم تدع إليه حاجة ضرورية، ولا يكون عمدة غرضه منحصراً في الاجابة، بل يكون عمدة غرضه في الدعاء التقرب إليه تعالى و إطاعة أمره، ولا يترك الدعاء مع إبطاء الاجابة.

فان قيل : فعلى هذا يلزم وجوب الدَّعاء وكونه من الفرائض ، وكون تركه من الكبائر لو عيد النار عليه ؟

قلت: لا استبعاد في ذلك فان" الدّعاء في الجملة واجب، وأقلّه في سورة الحمد

⁽١) المؤمن : ٠٠ .

للطباعة .

د إبراهيم لأوام حليم ، قال : الأواه هو الدعاء.

۲ - على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن على بن اسماعيل و ابن محبوب ، جميعاً عن حنان بن سدير ، عن أبيه قال : قلت لا بي جعفر تَطَيَّكُم ، أي العبادة أفضل ؟ فقال : مامن شيء أفضل عندالله عز وجل من أن يسئل و يطلب ممّا عنده و ما أحد أبغض

فترك الدعاء رأساً من الكبائر ، على أن الوعيد متر تب على الاستكبار وهو في درجة الكفر ، و يؤيد الاو ل قول سيد الساجدين صلوات الله عليه في الصحيفة الكاملة : فسسميت دعاء ك عبادة وتركه استكباراً ونوعدت على تركه دخول جهدم داخرين. « ان ابراهيم لا و اه ، قال الطبرسي (ره) : اى دعاء كثير الدعاء والبكاء عن ابن عبدالله علي قيل : الاو اه الرحيم بعباد الله ، وقيل : الاو اه المؤمن بلغة الحبشة وقيل : الموقن هو الذي إذا ذكره النار قال آوه، وقيل : الاو اه المؤمن بلغة الحبشة وقيل : الموقن المستيقن ، و قيل : الموقن المستيقن ، و قيل : الموقن المستيقن ، و ويل المنار قيل : هو المستيقن ، و ويل المنار قيل : هو المستيقن ، و ويل المنار ع ، ورواه عبدالله بن شد اد عن النبي المنار ع يقيناً بالاجابة وازوماً الذكر لله ، و عن أبي عبيدة هو المتأو " و شفقاً و فرقاً المتضر ع يقيناً بالاجابة وازوماً

قال الزجاج: وقد انتظم قول أبى عبيدة أكثر ما روى في الأو اه دحليم، بقال بلع من حلم إبراهيم تُلْيَكُمُ أن وجلا قد أذاه وشتمه فقال له: هداك الله، وقيل: الحليم السيد عن ابن عباس، وأصله أنه الصبور على الاذى الصفوح عن الذنوب. الحديث الثاني: حسن مونق.

« و يطلب مما عنده ، الظرف متعلق بالفعلين ،. و انها أنى بمن التبعيضية لأن طلب جميع ما عنده إعتداء في الدعاء ، بل طلب للمحال « عن عبادته » أى عن الدعاء الذي هو من أعظم العبادات ، و قوله : ولا يسأل كأنه بيان للاستكبار ، و إشارة إلى أن المراد بالاستكبار في الآية ترك السؤال و عدم الاهتمام فيه ، و الا فحقيقته لا يكاد يوجد من أحد .

الى الله عز وجل ممن يستكبر عن عبادته ولا يسأل ما عنده.

٣ ـ أبوعلى الأشهرى ، عن على بن عبدالجبار ، عن صفوان ، عن ميسس بن عبدالعزيز ، عن أبى عبدالله على قال : قال لى : يا ميسس ادع ولانقل : إن الأمر قد فرغ منه ، إن عندالله عز وجل منزلة لاتنال إلا بمسألة ؛ ولو أن عبداً سد قاه

و هذه الأخبار يدفع أقوال الصوفية القائلين بأن " ترك الدعاء أحسن مطلقا أو في بعض الاحوال ، قال الطليبي في شرح المشكوة : دلت الأحاديث الصحيحة على إستحباب الدعاء و الاستعادة ، و عليه أجمع العلماء و أهل الفتاوى في الامصارفي كل الاعصار ، وذهبطائفة من الزهاد وأهل المعارف إلى أن " ترك الدعاء أفضل استسلاماً للقضاء ، وقال آخرون منهم : إن دعا للمسلمين فحسن وإن خص " نفسه فلا ، ومنهم من قال : إن وجد في نفسه باعثاً للدعاء إستحب و إلا فلا ، و دليل الفقهاء ظواهر القرآن و السنة في الأمر بالدعاء و الا خبار عن الانبياء صلوات الله عليهم أجمين ، الحديث الثالث : صحيح . •

« ولا تقل إن الامر قد فرغ منه ، الأمر حدوث الحوادث و تدبيره ، وفرغ على بناء المجهول، والظرف قائم مقام الفاعل، والنهى عن هذا القول يحتمل ، وجهين: أحدهما: بطلانه فان هذا قول اليهود وبعض الحكما، بللابد من الايمان بالبداء، والله سبحانه كل يوم في شأن ، و يمحو ما يشاء و يثبت و عنده ام الكتاب ، فالقدر والقضاء لا يمنعان الدعاء لا تنه يمكن تغيير ما قد ر في لوح المحو و الاثبات ، مع أن الدعاء أيضاً من أسباب القضاء ، و كذا الامر بالدعاء أيضاً منها .

والثانى: أن يكون المراد بالفراغ من الامر تعلق علمه سبحانه بماهو كائن، و ثبوت جميع ذلك في اللوح المحفوظ، فمن علم الله أنه يموت في سنة كذا يستحيل أن يموت قبلها أو بعدها، وإلا لزم أن يكون علمه تعالى جهلاً، فهذا الكلام صحيح لكن ذلك لا يمنع الأمر بالدّعاء والاتيان به، وترتب الفائدة عليه، فالمراد بالنهى عن جعل ذلك مانعاً عن الدّعاء و سبباً للاعتقاد بعدم قائدته كما

ولم يسأل لم يعط شيئًا فسل تعط ، يا ميسس إنه ليس من باب يقرع إلا يوشك أن يفتح لصاحمه.

مر تحقيقه في كتاب العدل.

ونذكر همنا أيضاً مجملاً ، وحاصل الخبرانه تُطَيِّنُكُم أَجابَ عَنذلك بوجهين : أحدهما: أن الد عاء في نفسه مطلوب لانه عبادة جليله تؤد مي إلى منزلة رفيمة عندالله تمالي ، لا تنال تلك المنزلة إلا بمسئلة و دعاء و تضر ع .

و الثانى: ان الكائن قد يزيد و ينقص و يمحو إذا كان مشروطاً بشرط مثلاً يقد رعمره بثلاثين سنة إن لم يصل رحمه ، وبستين إن وصلها ، ويقد ر رزقه يوم كذا بدرهم إن لم يدع ولم يطلب الزيادة ، و بدرهمين إن دعاها و طلبها و هكذا ساير المطال .

و الحاصل ان لوجود الكائنات و عدمها شروطاً و أسباباً ، و أبى الله سبحانه أن يجرى الاشياء إلا بالاسباب ، ومن جملة الاسباب لبعض الامور الدعاء ، فما لم يدع لم يعط ذلك الشيء ، و أمّا علمه سبحانه فيو تابع للمعلوم ولا يصير سبباً لحصول الاشياء و قضاؤه تعالى و قدره ليسا قضاءاً لازماً و قدراً حتماً ، و إلا لبطل الثواب و العقاب و الامر و النهى كما مر عن أمير المؤمنين تَالَيَكُنُ .

قال الفزالى: فان قيل: فما فائدة الدعاء مع أن القضاء لامرداه فاعلم ان من جملة القضاء رد البلاء بالدعاء ، و الدعاء سبب لرد البلاء ، و وجود الرحة كما أن الترس سبب لدفع السلاح ، و الماء سبب لخروج النبات من الأرض ، فكما أن الترس بدفع السهم فيتدافعان كذلك الدعاء والبلاء ، و ليس من شرط الاعتراف بالقضاء أن لا يحمل السلاح ، وقد قال تعالى : « و ليأخذوا حذرهم و أسلحتهم »(۱) فقد ر الله تعالى الامر و قد ر سببه ، و في الدعاء من الفوائد ما ذكرنا من حضور القلب و الافتقاروهما نهاية العبادة و المعرفة ، انتهى .

⁽١) النفاء ١ ٢٠٠٠ .

على عن معاذ، عن عمرو بن على الخشاب، عن ابن بقاح، عن معاذ، عن عمرو بن جميع، عن أبي عبدالله تُطَلِّكُمُ قال : من لم يسأل الله عز وجل من فضله [فقد] افتقر . هي عبدالله تُطَلِّكُمُ الله عن على من أبي عبدالله تُطَلِّكُمُ قال : سمعته يقول : أدع ولاتقل : قد فرغ من الأمر فا ن الدُعاء هو العبادة إن الله على العبادة إن الله على المعته يقول : أدع ولاتقل : قد فرغ من الأمر فا ن الدُعاء هو العبادة إن الله

و قيل: هذه الشبهة ترد على من يزعم أنه لا فاعل إلا الله ولا مؤشر سواه، و أنه يفعل بلا شرط ولا سبب ولا غرض، و كما ترد عليهم هذه الشبهة ترد سليهم أن لا فائدة في السّمى إلى جميع الاعمال، مثل الصّوم و الصّلاة و الحج و الزكوة و غيرها، لأن كل مقد ركائن قطعاً، ولا مدخل لسعى العباد فيه، وهم أجابوا عنها بتكلفات فقال السّمعانى: معرفة هذا الباب التوقيف لا النظر، فمن نظر ضل وحار و هذا لا يزيل الشبهة بل هو اعتراف بورودها، و قال الآبى: والقضاء و إن سبق بمكان كل ماهو كائن لكن استحقاق العبد للثواب وحصول المطالب ليس بذاته، بل موقوف على العمل و الدّعاء، بمعنى أن الفائز بالمقاصد مسيسر للدّعا، والممل، والمحروم مسيسر لتركهما، كما قال عَلَيْكُمُ : كل مسيسر لما خلق له، وقال محيى والمحروم مسيسر لتركهما، كما قال عَلَيْكُمُ : كل مسيسر لما خلق له، وقال محيى الدّين البغوى: و الكلّ و إن كان مفروغاً منه، إلا أن الله تعالى أمر بالصّلاة والصّوم، و وعد بأنّها نجى من النّاد، والدّعاء بالنجاة مثلاً من جله تلك العبادات، فكما لا يحسن ترك الصّلاة إتّكالا على ما سبق من القدر، فكذلك لا يترك الدّعاء بالمعافاة انتهى.

و سيأتي بعض القول فيه في الاخبار الآتية إنشاء الله .

الحديث الرابع: ضعيف، و يدل على اشتراط سعة الرزق بالدعاء للمؤمنين أو مطلقا و الاول أظهر.

الحديث الخامس: حسن كالصحيح.

وان الدّ عاء هو العبادة ، روى في المشكوة نقلاً عن أحمد والترمذي وأبي
 داود والنسائي وابن ما جد عن النعمان بن بشير قال: قال رسول الله والمؤلفة : الدّ عاء هو

عز وجل يقول: « إن الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنام داخرين ، و قال: « ادعوني أستجب لكم » .

العبادة ، ثم قرء : دوقال ربتكم ادعوني استجب لكم » (١) و قال الطيبي : أتى بصمير الفصل والخبر المعرق باللام ليدل على الحصر ، وان العبادة ليست غير الداعاء .

ثم قال: قال البيضاوى: لما حكم بأن الدعاء هو العبادة الحقيقية التى تستأهل أن نسم عبادة من حيث أنه يدل على أن فاعله مقبل بوجهه إلى الله تعالى معرض عماسواه، لايرجو ولايخاف إلا منه استدل عليه بالآية فائها تدل على الله أمر مأموربه إذا أتى به المكلف قبل منه لامحاله، وترتب عليه المقصود ترتب الجزاء على الشرط، والمسبب على السبب، وماكان كذلك كان أتم العبادات وأكماها.

واقول: يمكن أن تحمل العبادة على المعنى اللغوى أى الدعاء ليس إلا إظهار غاية التذلل والافتقار، والاستكانة قال الله تعالى: «ياأيتها الناس أنتم الفقراء إلى الله والغنى ، الجملتان واردتان على الحصر وماشرعت العبادات إلا للخضوع عند البارى ، وإظهار الافتقار إليه ، وينصر هذا التأويل مابعد الآية المتلوة «ان الذين يستكبرون عن عبادتى سيدخلون جهنام داخرين » حيث عبار عن عدم الافتقار والنذلل بالاستكبار و وضع عبادتى موضع دعائى، وجعل جزاء ذلك الاستكبار الصغار و الهوان ، انتهى .

و أفول: سياق هذا الخبر الذى نقلوه، والمرادبه مامر أن الدعاء في نفسه عبادة حيث سماه في هذه الآية عبادة وامرالله بها، فعلى تقدير عدم الآجابة أيضاً ينبغى الآيقان به إطاعة لامره تعالى كساير العبادات، ونركه موجب للذل والصغار، ودخول الناركمادات عليه الآية، مع أنه سبخانه وعدالاجابة ولايخلف الله في وعده. ولاينافى ذلك التقدير فان الدعاء أيضاً مقدر و ترتب الحصول على الدعاء أيضاً مقدر و ترتب الحصول على الدعاء أيضاً مقدر و ترتب الدعاء نقض إحالى المناهمة مقدر و ترتب الدعاء نقض إحالى المناهمة وجه تغيير الترتيب في الآية، وقيل: فأن الدعاء نقض إحالى المناهمة وحدالا على الدعاء المناهم وجه تغيير الترتيب في الآية ، وقيل: فأن الدعاء المناهم وحدالي المناهمة ولا المناهمة ولا المناهم وحدالا المناهم وحدالا التوليد وليناهم وليناهم وحدالا التوليد وليناهم ولي

(١) العزمن : ١٠٠

ع - أبوعلى "الا شعرى ، عن غل بن عبدالجباد ، عن ابن أبي تجران ، عن سيف التماد قال : سمعت أباعبدالله عليه المناد عليكم بالد عاء فا ينكم لاتقر "بون بمثله ولاتتر كوا صغيرة لصغرها أن تدعوا بها ، إن صاحب الصغاد هو ساحب الكباد . ٢ - عد "ة من أصحابنا ، عن أحد بن على بن عيسى ، عن الحسين بن سعيد ، عن النص بن سويد ، عن القاسم بن سليمان ، عن عبيد بن ذرارة ، عن أبيه ، عن رجل عن النف بن سويد ، عن القاسم بن سليمان ، عن عبيد بن ذرارة ، عن أبيه ، عن رجل قال : قال أبو عبد الله على ال

بدليل نقلى ، والمعنى أن المراد بالعبادة في قوله تعالى : «يستكبرون عن عبادتى » ليس إلاالد عاء ، وقوله : وقال، جملة حالية بتأويل قد ، أى صدر الآية تدل على أن المراد بالعبادة الد عاء .

الحديث السادس: صحيح.

و وان بدعوبها ، بدل اشتمال لصفيرة و الصغيرة الحاجات الحقيرة السهلة الحصول ، والغرض رفع توحم أن الانسان مستقل في الحاجات السغيرة وبمكنه تحصيلها بدون تقديره ، و تيسيره تعالى ، وبدل على أن الدعاء أعظم وسائل القرب إليه تعالى .

الجديث السابع: مجهول مرسل.

«لا يمنعك» في بعض النسخ لا يملنك من الاملال اى لا يجعلك ملولاذا سامة ، والحاصل أنه لامنافاة بين الامر بالد عاء والقضاء والقدر كما عرفت ، لأنه يجوذ المحدو والاثبات قبل الامضاء مع أن "الد عاء أيضاً من أسباب القضاء وهو أيضاً مقد "روقوله: او كما قالمن كلام عبيد ، شك " في ان " ذرارة قالحذا الكلام بمينه أو ما يؤد "ى معناه .

٨ ـ عداً من أصحابنا ، عن سهل بن ذياد ، عن جعفر بن على الأشعرى ، عن ابن القد اح ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُ قال : قال أمير المؤمنين عَلَيْكُ : أحب الأعمال إلى الله عز وجل في الأرض الدُعاء و أفضل المبادة العفاف ، قال : وكان أمير المؤمنين عَلَيْكُ رجلاً دعاء .

الحديث الثامن: ضميف، والمراد بالعفاف إمّا العفة عن السؤال عن إلمخلوقين أو عفية البطن والفرج عن الحرام، أو مطلق العفية عن الحرام، والاوسط أظهر، وعلى الاو ل يرجع إلى الدعاء، وعلى الاخيرين ربما يتوهيم التنافى بينه وبين كون الدعاء أحب الاعمال إذ لافرق بين الاحبية و الأفضلية بحيث رفع به التنافى.

ويمكن أن يجاب بوجوه: الاو ل أن الداعاء أفضل الاعمال الوجودية والعفاف أفضل التروك، الثانى: أن تكون أفضلية كل منهما بالنسبة إلى غير الآخر، الثالث: أن تكون أفضلية كل منهما من جهة خاصة، فان لكل منهما تأثيراً خاصاً لايقوم الاخر مقامه، كما أن للماء تأثيراً في قوام البدن لايقوم غيره مقامه، وكذا الخبر و اللحم و غيرهما، فيصح أن يقال كل منهما أفضل من غيره من هذه الجهة.

وبمثل تلك الوجوه يمكن الجمع بين هذه الاخباروبين ماورد في أفضلي في هما من الأعمال ، وفي خصوص الصلوة والحج وأمثالهما يمكن الجمع بوجه آخر من حيث إشتمالها على الدعاء فتأمّل .

وقيل: يمكن تقدير المضاف في العبادة أى أفضل شرائط العبادة ولاينخفي بمده، «والدّعاء» بالفتح و التشديد صيغه مبالغة أى كثير الدعاء.

﴿ باب ﴾

작(ان الدعاء سلاح المؤمن) 다

ا _ عداة من أصحابنا ، عن أحد بن على بن خالد ، عن أبيه ، عن فضالة بن أيدوب ، عن السنكوني ، عن أبي عبدالله تَالَيْنَ قال : قال رسول الله وَاللهُ اللهُ عام ملاح المؤمن و عمود الدا بن و نور الساماوات و الأرض .

٢ _ و بهذا الاسناد قال: قال أميرالمؤمنين عَلَيْكُما: الدُّعاء مفاتيح النجاح

بال ان الدعاء سلاح المؤمن

الحديث الأول: ضعيف على المشهور.

«سلاح المؤمن» اى حربته لدفع الأعادى الظاهرة والباطنة «عمودالدين اى بالد عاء يوفق الله المؤمنين وبه يهتدى إلى الد بن القويم ، كما قال تعالى: وإهدنا السراط المستقيم » كما أن الصلوة المشتمل عليه عمود الدين وقيل: أى هوعمدة العبادات ونورالسماوات والارض أى منور هما اذبه يظهر آثار الخير فيهما أوبه إهتدى أهلهما ، و وقيقوا لمعرفته تعالى ومعرفة أوليائه ، أو المعنى أن نظامهما و وجودهما وبقائهما بالدعاء ، إذهومن عمدة العبادات ، وهى سبب لا يجاد المخلوقات كما قال تعالى : «وما خلقت الجن والانس إلا ليعبدون » (١) وقال سبحانه : «قل ما يعبؤ بكم ربالى أو لا دعاؤكم » (١) ولولم يخلقوالم يخلق السلموات والارض .

وفي المصباح أنجحت الحاجة إنجاحاً وأنحج الرَّجل أيضاً إذاقضيت له الحاجة والاسم النجاح بالفتح ، وقال : الاقليد : المفتاح لغة يمانيّة وأصله بالروميّة إقليدس والجمع أقاليد والمقاليد الخزائن ، وفي القاموس الاقليد المفتاح كالمقلاد والمقلد

⁽١) الذاريات : ٥٥ .

و مقاليد الفلاح و خير الدُّعاء ماصدر عن صدر نقى وقلب تقى ؛ و في المناجاة سبب النجاة و بالا خلاص يكون الخلاس، فا ذا اشتد الفزع فا لى الله المفزع.

٣ ـ و با سناده قال: قال النبي و المنطقة : ألا أدلكم على سلاح ينجيكم من أعدائكم ويدر أرزاقكم؟ قالوا: بلى ، قال: تدعون ربتكم بالليل والناهاد ، فا ن سلاح المؤمن الدّعاء ،

٢ _ عداً من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن جعفى بن على الأشهرى ، عن

وكسكيت ومصباح الخزانة ، وضافت مقاليده ضافت عليه الموره ، وكمير مفتاح كالمنجل ، وقال : الفلاح الفوز والنجاة والبقاء في الخير وحمل الجمع على المغرد باعتبار اشتماله على أنواع كثيرة بحسب مراتبها وما يتعلق بها من المطالب .

وفيه إشعار بأن الدعاء مفتاح لجميع المقاصد الاخروية والدنيوية «عن صدرنقي» اى عن الحسد والفل والكبر وساير الصفات الذميمه «و قلب تقي اى متقعنالشهوات المهلكة وإدادة المحرامات، وإنمانسب التقوى إلى القلب للإشعار بان التقوى الكامل ماصدرعن القلب لاعن الجوارح فقط كما قال تعالى: «ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب» (١) و فيه إشارة إلى بعض شرائط الدعاء.

« سبب النجاة » أى من مكاره الدنيا و شدائد الاخرة ، وبالا خلاص في الدعاء أوفي جميع العبادات بخلوصها عن شوائب الرياء والاغراض الدنية يكون الخلاص من المهالك الدينوية والاخرو"ية ، وقيل : الوصول إلى الله تعالى أوإلى المطلوب .

قال في النهاية: خلص فلان إلى فلان وصل إليه، و خلص أيضاً سلم ونجا «فاذا اشتد الفزع» أى الخوف من البلايا والاعداء وشدائد الدنيا والآخرة « فالى الله المفزع» مصدرميمي بمعنى الاستغاثة والاسعانة.

الحديث الثالث: كالسابق أيضاً والا درارالاكنار، والدّر اللّبن ويستمار للخير، ويقال: در اللّبن إذا كثرو سال، وفي النهاية: ومنه أدر وا لقحة المسلمين

⁽١) الحج ١ ٢٢ .

ابن القد الجروعن أبي عبدالله عَلَيْكُم قال: قال أمير المؤمنين عَلَيْكُم : الدَّعاء ترس المؤمن و منى تكثر قرع الباب يفتح لك .

۵ ـ عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، عن ابن فضال ، عن بعض أصحابنا ، عن الله عن عض أصحابنا ، عن الله عن بعض أصحابه : على الله على أنه كان يقول لا صحابه : عليكم بسلاح الا نبياء ؟ قال : الدُعاء .

ع ما على أبن إبراهيم ، عن أبيه ، عن عبدالله بن المغيرة ، عن أبي سميد البجلي قال : قال أبوعبدالله على الله على الدعاء أنفذ من السنان .

٧ ـ عنه ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن عبدالله بن سنان ، عن أبي عبدالله علي الله على المنان الحديد .

﴿ باب ﴾

۵ (ان الدعاء يرد الملاء و القضاء)٥

١ _ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن حماد بن عثمان

أراد فيئهم وخراجهم فاستعارله اللقحة والدّرة ، قيل : ويفهم منه أنّ الدّعا وانالم يشتمل على طلب دفع العدو وكثرة الرّزق سبب لهما .

الحديث الرابع: ضميف.

الحديث الخامس: مرسل.

الحديث السادس: مجهول.

الجديث السابع: حسن كالصحيع.

«من السَّنان الحديد» أى الحاد النافذ قال الجوهرى: وقد حد السَّيف يحد حد " السَّيف يحد " عد " أى صارحاد أو حديداً .

بأب أن الدعاء يرد البلاء والقضاء

الحديث الأول: كالصحيح.

وفي المسباح: نقضت البناء حدمته ، ونقضت الحبل أيضاً حللت برمه، ومنه

قال: سمعته يقول: إنَّ الدُّعاء يردُّ الْقضاء، ينقضه كما ينقض السلك وقد ا ُبرَم إبراماً .

٣ ـ أبوعلى الأشعري ، عن على بن عبدالجباد ، عن صفوان ، عن بسطام الزيات ، عن أبي عبدالله عليه قال : إن الداعاء يرد القضاء وقد نزل من الساماء

يقال: نقضت ما أبرم إذا أبطلته وانقض هو بنفسه ، وقال: أبر مت العقد إبراماً أحكمته فانبرم هو وأبر مت الشيء دبر"ته والسلك بالكسر الخيط .

وقوله: يرد يصيغة المضارع فقوله ينفضه استيناف بياني أو خبر بعد خبر او حال وربما يقر برد بالباء المو حدة و صيغة المصدر فيكون متعلقاً بالدعاء، فقوله: ينقضه ، خبر و هو تكلف و قوله: ينقض على بناء المجهول، ومن قرء على بناءالمعلوم و قال المستتر راجع إلى الموصول في كما فقد بالغ في التعسف ، و المستترفى أبرم على المجهول إمّا راجع إلى السلك أوالى القضاء، و ابرامه تسبّب أكثر أسبابه ، فهو من قبيل تشبيه المعقول بالمحسوس.

الحديث الثاني: كالسابق.

« ماقد قد ر » أى كتب في اوح المحو والاثبات ، أوفي ليلة القدر أو تسبب أسبابه القريبة «عرفته » أى فائدة الدعاء وتاثيره، فمالم يقدر مافائدة الدعاء وتأثيره فيه لم أعرفه حتى لايكون الضمير داجع إلى التقدير ، أى لايحصل التقدير ، وقيل: ايجاده تمالى للشيء يتوقيف على علمه بذلك الشيء ومشيئه وإدادته ، وتقديره وقنائه وإمنائه وفي مرتبة المشيئة إلى الامضاء تجرى البداء فيمكن الدفع بالدعاء .

الحديث الثالث: صحيح.

وامل المراد بنزوله من السماء إخبار الانبياء والاوصياء كالله به ، أو نزول الملك

وقد أبرم ابراماً.

٣ - على بن يحيى ، عن على بن عيسى ، عن أبى همام إسماعيل بن همام ،
 عن الرّضا عَلَيْتُكُم قال : قال على بن الحسين عَلَيْقَلاا : إنّ الدّعاء والبلاء ليترافقان إلى يوم القيامة ، إنّ الدّعاء ليرد البلاء وقد أبرم إبراما .

الوشاء، عن الحسن عَلَيْكُمُ من أصحابنا ، عن سهل بن ذياد ، عن الحسن بن على الوشاء ، عن أبي الحسن عَلَيْكُمُ قال : كان على بن الحسين عَلَيْقُطَاءُ يقول : الدُّعاء يدفع البلاء النّاذل وما لم ينزل .

لاجرائه أو احدات الاسباب الارضيّة لحدوثه أونزول آلة العذاب كمانيقوميونس. الحديث الرابع: صحيح.

دليتر افقان، كذا في أكثر النسخ بالراء ثم القاف ،أى همامتلازمان قر رهما الله تمالي مماليكون البلاء داعياً إلى الدعاء ، والدعاء صارفاً للبلاء فكأنهما رفيفان، أومن الرفق واللطف والاستمانة فكان البلاء يرفق بالدعاء ويدعوه ، ويعينه والدعاء يرفق بالبلاء فيزيله ، و في بعض النسخ ليتوافقان بالواوثم القاف ثم إلفاء وهوأظهر الميتدافعان ويتخاصمان ويتقاتلان.

في القاموس: الحواقفة أى أن تقف معه ويقف معك في حرب أو خصومة وتواقفا في القتال ، انتهى .

ويؤيد"، ماروا، المامّة من النبي "أن الدعاء ليلقى البلاء فيمتلجان في الهواء روا، الزمخشرى في الفائق ، وقال: يمتلجان أي يصطرعان ، فيتدافعان وفي عدة الداعى فيتوافقان بتفديم الفاء على القاف وهو القاف وهو قريب من النسخه الاولى .

الحديث الخامس: ضعيف على المشهود .

وروى في المشكوة عن النبي وَالشَّكَةُ أنَّه قال : لا مرد القضاء إلاالدَّعاء ، وقال الطيّبي في الشرح : القضاء الامر المقدّر .

وفي تأويل الحديث وجهان: أحدهما: أن يراد بالقضاء ما يخافه العبد من نزول

ع على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن حمّاد بن عيسى ، عن حريز ، عن زرارة عن أبي جعفر عَلَيْ اللهُ الل

٧ _ الحسين بن على ، عن معلى بن على ، عن الوشاء ، عن عبدالله بن سنان قال : سمعت أباعبدالله على يقول : الدُّعاء يردُ القضاء بعد ما ا برم إبراماً ، فأكثر من الدُّعاء فا ينه مفتاح كل وحمة و نجاح كل حاجة ولا ينال ما عندالله عز و جل إلا بالدَّعاء و إنه ليس باب يكثر قرعه إلا يوشك أن يفتح لصاحبه .

المكروه ويتوقاه ، فاذا وافق الدّعاء دفع الله عنه فيكون تسميته بالقضاء على المجاذ، وثانيهما : أن يرادبه الحقيقة فيكون معنى ردّ الدّعاء بالقضاء تهوينه وتيسير الامر فيه ، حتى يكون القضاء الناذل كأنّه لم ينزل به ، ويؤيده الحديث ان الدعاء ينفع ممّا نزل وممّالم ينزل أمّا نفعه ممّا نزل فصبره عليه وتحمله له ورضاه بهحتى لايكون في نزوله متمنيناً خلاف ماكان ، وأمّا نفعه ممّالم ينزل فهو أن يصرفه عنه أويمنده قبل النزول بتأييده من عنده ، حتى يخف معه اعباء ذلك إذا نزل به .

الحديث السادس: حسن كالصحيح.

«لم يستنن» اى لم يقل إنشاءالله لانحلال الوعد وعدم لزوم العمل به كما مر في باب الوعد ، أولم يستثن فرداً منه وضم الاصابع الى الكف لبيان شد ة الابرام كما هو الشايع في العرف ، وقيل : لعل المراد بالقضاء المبرم هو الحكم بالتيام أجزاء المقضى وانضمام بعضها ببعض ، كما يرشد اليه ضم الاصابع .

الحديث السابع: ضميف على المشهود ..

و نجاح بالكسر عطف على الكلّ ، أوبالرّ فع عطفاً على مفتاح ، فالحمل للمبالغة « ولاينال ماعند الله ، قيل : كأنّه يعنى به إذا اشكل الامر واعتاض الخطب فانّه من علامات كونه منوطاً بالدعاء وأنّه لا يحصل إلاّ به ، وفيه مافيد .

٨ - على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن ابن محبوب ، عن أبي ولا د قال : قال أبوالحسن موسى تَلْتَلِكُم عليكم بالد عاء فا ن الد عاء لله و الطلب إلى الله يود البلاء وقد قد رو قضى ولم يبق إلا إمضاؤه ، فا ذا د عى الله عز وجل و سئل صرف البلاء صرفة .

ه ـ المحسين بن عمّد رفعه ، عن إسحاق بن عمّاد قال: قال أبوعبدالله عَليَّكُمّ : إن الله عز وجل ليدفع بالدّعاء الأمر الذي علمه إن يدعى له فيستجيب و لولا ما

الحديث الثامن: صحيح.

والامضاء مقارن للحصول فلايمكن دفعه .

الحديث التاسع: مرفوع «أن يدعى له» على بناء المجهول، وأن اما مصدرية وهو بدل اشتمال لضمير علمه، وقوله فيستجيب عطف على ليدفع أى فيستجيب الداعاء الآتى في هذا الوقت، أو مخفلفه عن المثقله وإسمه ضمير الشأن المحذوف ويدعى خبره، والضمير المسئتر نائب الفاعل، وراجع إلى الله، وضمير له راجع إلى الامر، وأن يدعى له منصوب محللا بدل اشتمال لضمير علمه، وقوله: فيستجيب مرفوع ومعطوف على يدعى.

وحاصله أنه سبحانه يدفع البلاء الذي استتحق العبد نزوله إذا علم أن العبد يدعو الله لكشفه بعد ذلك ، فلاينزله لماسيقع منه من الدعاء فيؤثر الدعاء قبل وقوعه في دفع البلاء ، و قيل : لعل الغرض في توجيه ذلك الامر و هو البلاء إلى العبد مع علمه بأنه يدفعه بالدعاء هو تحريك العبد إليه في جميع الاوقات ، فانه يجوز في كل وقت أن يكون البلاء متوجها إليه و يبعثه على الدعاء ، انتهى .

ولا يخفي أنَّه على ما قرَّرنا لا حاجة إلى هذا التكلُّف.

« و لولا ما وفاق العبد » ما موصولة ، و وفاق بالتشديد على بناء المفعول والعايد محذوف ، أى وفاق له ، ومن لبيان الموصول أو مصدرياة و وفاق على المعلوم أو المجهول ، و من بمعنى اللام صلة وفق و الاول أظهر « لاصابه منه » أى من الامر

وفيِّق المبد من ذلك الدَّعاء لأسابه منه ما يجنُّه من جديد الأرض.

﴿ باب ﴾

ه(أن الدعاء شفاء من كل داء)ي

ا على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي مير ، عن أسباطبن سالم ، عن علاء بن كامل قال : قال لي أبوعبدالله عليك بالدُّعاء فالله شفاء من كل داء .

الذى هو بمعنى البلام، أو من الله أو من العبد بسبب سوء أعماله، فعلى الأول من للتبعيض، و على الأخيرين للابتداء و التعليل.

و في القاموس : الجثِّ القطع و انتزاع الشيء من أصله ، و قال الجوهرى : اجتثّه اقتلمه ، و قال : الجديد : وجه الارض إنتهى .

و قال تعالى: « كشجرة خبيثة اجتثّت من فوق الارس مالها من قرار » (١) و قال في الوافى: أشار بهذا الحديث إلى السر في دفع البلا؛ بالدعاء ، و أنّه كيف يجتمع مع الابرام فبين تَلَيِّكُم أن الدعاء والاستجابة ايضاً من الامر المقد ر المعلوم إذا وقعا .

باب أن الدعاء شفاء من كل داء

الحديث الاول : مجهول .

« من كل داء ، أى من الادواء الجسمانية و الروحانية و الصعبة و السهلة و لبعضها أدعية مأثورة و الحمل للمبالغة .

^{. (}۱) ابراهیم: ۲۶

﴿ باب ﴾

۵(أن من دعا استجيب له)۵

ا - عَلَى بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن الحسن بن على ، عن عبد الله بن ميمون القد اح ، عن أبي عبدالله تَطَيِّكُمُ : قال : الدُّعاء كهف الاجابة كما أنَّ السحاب كهف المطر .

٢ ــ عداً من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن جمفر بن على الأشعرى ، عن ابن القداً اح ، عن أبى عبدالله على الله عن الجباد الجباد

باب أن من دعا استجيب له

الحديث الاول: مجهول.

«الدعاء كهف الاجابة» أى مخزن الاجابة ومحلها ومظنتها كما أن السحاب محل المطر و مظنته كه في المصباح: الكهف بيت منقور في الجبل والجمع كهوف، و فلان كهف لا نته يلجأ إليه كالبيت على الاستعارة، و في القاموس: الكهف كالبيت المنقور في الجل و الورز و الملجأ، إنتهن.

و قيل: شبّه بالسحاب إشارة إلى انّه محل المطر إلا انّه قد لاينزل لعدم المصلحة، و كذلك الدعاء قد لا يستجاب في الدنيا لعدم المصلحة و يعطى عوضه في الآخرة.

الحديث الثاني: ضيف.

والحياء انقباض النفس عن القبيح خوفاً من الذم و إذا نسب إليه تعالى يرادبه الترك اللازم الانقباض ، وقيل : استعير الاستحياء للمنافاة لعظمته وقدرته وعز ته تمالى. وقال الطيبى: الحياء تغيير وانكساو يعترى الانسان من تخو ف ما يعاب به ويد م وهو على الله محال فيحمل على التمثيل مثل تركه تعالى تخييب العبد و الله لايرد

إلا استحيا الله عز وجل أن يرد ها صفراً حتى بجعل فيها من فضل رحمته ما يشاء ، فا ذا دعا أحد كم فلا يرد يده حتى يمسح على وجهه و رأسه .

يده صفراً منعطائه لكرمه (١) بترك من يترك إذا لمحتاج إليه حياء منه ، وقال : صفر الشيء بالكسر أى خلاوا لمصدر صفر بالتحرك ويستوى فيه المذكر والمؤنت والتثنية والجمع ، وفي المصباح بيت صفر وزان حلأى خال من المتاع ، وهو صفر اليدين ليس فيهما شيء مأخوذ من الصفر وهو الصوت الخالى من الحروف ، وصفر الشيء من باب تعب إذا خلا فهو صفر وأصفر بالالف لغة .

وفي القاموس: الصفر مثلثة وككتف وزبر: الخالى. وفيه إشمار بأنّه تعالى إمّا يستجيب هذه الحاجة إن علم صلاحه فيه أويجعل في يده ماهو خير له من تلك الحاجة، وبدل على استحباب مسح الرأس الوجه باليدين بعدر فعهما بالدعاء، وقدورد النهى عنه في صلاة الفريضة فهو محمول على غيره.

ولندفع هنا شبهة

تحظر ببال أكثر الناس أنه سبحانه وعد إجابة الدعاء وخلف الوعد عليه تعالى محال كما عرفت ، وايضاً ورد ذلك في كثير من الآيات والاخبار ويمتنع صدور الكذب عنه تعالى وعن حججه عَالَيْهِمْ .

ويمكن الجواب عنه بوجوه: الاول: ان الوعد مشروط بالمشيّة أى أجيب إن شأت ، وبدل عليه قوله: « فيكشف ما تدعون إليه إن شاء ، (٢).

الثانى: ماقيل: انه أراد بالاجابة لازمها وهو السماع فانه من اوازم الاجابة فانه يجيب دعوة المؤمن في الحال وبؤخر اعطائه ليدعوه ويسمع صوته فانه يحبه. الثالث: انها مشروطة بكونها مصلحة وخيراً إذا لحكيم لايترك ماهو موجب

العالل العباد بماهو مقتضى شهواتهم كماقالسيدالساجدين صلوات الله عليه: يامن لاتبد ل حكمته الوسائل، وذلك كما إذا قال كريم أنالاأرد سائلا ثم أتى

⁽١) هكذا. (٢) الانعام: ١٩.

سفيه وطلب منه ما يعلم انه يقتله والسائل لم يعلم ذلك أوأنى صبى جاهل وطلب أفمى لحسن نقشه ونعومته ولا يعلم انه يقتله ولا يبالى بذلك فالحكمة والجود يقتضيان منعهما لا إعطائهما ، ولو أعطاهما ذمه العقلاء .

فظهر انه لابد أن يكون هذا الوعدمن الحكيم مشروطاً ومنوطاً بالمصلحة، فان قيل: فاذا كان هكذا فما فائدة الدعاء فان ماكان صلاح العبادفيه يأتى أمنه لامحالة. قلت: يمكن أن يكون مع الدعاء الصلاح في الاعطاء ومع عدمه الصلاح في منعه.

فعلى هذا المطالب ثلاثة أقسام:

الاول: أن تكون المصلحة في الاعطاء على كلُّ حالكالرزق الضروري وأمثاله. الثاني: أن لاتكون المصلحة في الاعطاء بوجه.

الثالث : أن تكون المصلحة في العطاء مع الدعاء وفي العدم مع عدمه .

وائما يظهر اثر الدعاء في الثالث ، وطالم يكن لعامة الخلق التميز بين تلك الاقسام فلذا امروا بالدعاء عموماً فيمالم يكن عدم المصلحة فيه ظاهراً ولم يكن ممتنماً عقلا أوعادة أو محر ما شرعاً ليحصل بذلك القرب والثواب ، فان لم يستجب ينبغى أن لابيئس ويعلم الله سبحانه الما لم يستجب طاعلم الله ليس له في ذلك مصلحة ، أولاخلاله ببعض شرائط الدعاء أوغير ذلك .

الرابع: ان لكل عبادة شرائط لحصولها وموانع عن قبولها ، فلمالم تتحقق الشرائط ولم ترتفع الموانع لم يترتب عليها آثارها الدنيوية والاخروية كالصلاة إذاورد فيها : من صلى دخل الجنة ، أوزيد في وزقه مثلا ، فاذا صلى بغير وضوء أوفعل ما يبطلها أو يحبطها لم تترتب عليها آثارها الدنيوية والاخروية ، واذا قال الطبيب السقمونيا مسهل ، فاذا شرب الانسان معه ما يبطل عمله كالافيون فهو لا يبطل قول الطبيب ولا ينافي حكمه في ذلك .

﴿ باب الهام الدعاء ﴾

ا _ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن هشام بن سالم قال : قال أبوعبدالله علي الله على على الله عل

فكذا الدعاء استجابتها وقبولهاوترتب الاثرعليها مشروطة بشرائط فاذاأخل بشيء منها لم تترتب عليه الاستجابة ، وقدوردت اخبار كثيرة في شرائط الدعاء ومنافياته كمامر بعضها وسيأتى ، فقديكونسب عدم الاجابة ذلك ، وقدقال سبحانه: دأوفوا بعهدى اوف بعهد كم (۱).

الخامس: أن الاجابة لاتلزم أن تكون معجلة فيمكن أن يستجاب الدعاء ويتأخر ظهور اثره إلى زمان طويل لبعض المصالح، انقدورد الله كان بين قوله تعالى: «قدأ جيبت دعو تكما» (١٦ وبين غرق فرعون أربعين سنة و سيأتي ان الله يؤخر اجابة دعاء المؤمن لحبه استماع صوته ، إلى غير ذلك من الوجوه والمصالح.

السادس: انه قديمطى الله تعالى لمن لا يعلم صلاحه في اعطاء ماسأله اضعاف تلك الحاجة في الدنيا والآخرة حتى اذا وأى في الآخرة ماعوضه الله لذلك نمنى أنه لم يستجب له حاجة في الدنيا ، فيصدق أنه استجاب دعائه على الوجه الاكمل كما إذا طلب أحد من ملك شيئاً يسيراً علم أنه يضره فمنعه ذلك وأعطاه جوهرة يسوى عشرة الآف دينار فلايقال حينئذ أنه لم يقض حاجته ، بل يقال أنه أعطاه مسئوله على أتم وجه . وقد بسطنا الكلام في ذلك في كتاب عين الحياة .

باب الهام الدعاء

الحديث الاول: حسن كالصحيح،

دمن قسره من للتمييز بين الفد ين أى مميلز أمن قسره، وإلهام الدعاء إخطاره

⁽١) المقرة: ٧٠ .

⁽۲) يولس ۱ ۸۹ .

أحد [كم] الدُّعام عند البلاء فاعلموا أنَّ البلاء قسير .

٢ ــ على أبن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن ابن محبوب ، عن أبى ولا" وقال : قال أبوالحسن موسى المسلك : مامن بلا عنزل على عبد مؤمن فيلهمه الله عز وجل الد عاء إلا كان كشف ذلك البلاء وشيكا وما من بلا ينزل على عبد مؤمن فيمسك عن الد عاء إلا كان ذلك البلاء طويلا فا ذل البلاء فعليكم بالد عاء و النضر ع إلى الله عز وجل .

¥ باب ﴾

ي (التقدم في الدعاء) ب

ا ـ عَلَى بن يحيى ، عن أحمد بن عَلَى بن عيسى ، عن على بن الحكم ، عن هشام ابن سالم ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُ قال : من تقدام في الدُّعاء استجيب له إذا نزل به البلاء ؛ و قالت الملائكة : صوت معروف ولم يحبجب عن السماء و من لم يتقدام في الدعاء لم يستجب له إذا نزل به البلاء ؛ و قالت الملائكة : إن ذا الصوت لا نعرفه .

٢ - على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن حمّاد بن عيسى ، عن ابن سنان ، عن عنبسة ، عن أبي عبدالله عَلَيْتُ قال : من تخو فق [من] بلام يصيبه فتقد م فيه بالدُّعاء لم يُره الله عز وجل ذلك البلاء أبداً .

٣ _ عداً من أصحابنا ، عن أحد بن على بن خالد ، عن إسماعيل بن مهران ،

بباله وتوفيقة لاتيانه بشرائطه.

الحديث الثاني : صحيح ، وفي النهاية : الوشيك السريع والقريب . باب التقدم في الدعاء

الحديث الأول: صحيح.

الحديث الثاني: ضميف على المشهور.

الحديث الثالث: موثق ديستخرج الحوائج ، اىمن القوة الى الغمل .

عن منصور بن يونس، عن هادون بن خارجة، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمُ : قال : إنَّ الدُّعاء في الرخاء يستخرج الحوائج في البلاء.

عنه ، عن عثمان بن عيسى ، عن سماعة قال : قال أبوعبدالله عَالَبُكُ : من سرَّه أن يستجاب له في الشدَّة فليكثر الدُّعاء في الرَّخاء .

عن عبدالحميد بن عن عبدالله بن يحيى ، عن رجل ، عن عبدالحميد بن غو آص الطائى عن عن بن مسلم ، عن أبي عبدالله على قال : كان جدى يقول : عو آص الطائى عن عن المبد إذا كان دعاء فنزل به البلاء فدعا ، قيل : صوت معروف و إذا لم يكن دعاء فنزل به بلاء فدعا ، قيل : أين كنت قبل اليوم .

ع _ الحسين بن على ، عن معلى بن على ، عن الوشاء ، عمّن حدّ ثه ، عن أبي الحسن الأوّل على الله على أبي الحسن الله الدُعام بعد ما ينزل البلاء لا ينتفع [به] .

﴿ باب ﴾

۵(اليقين في الدعاء)٥

ا _ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن سليم الفر اء ، عمن حد أنه ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قال : إذا دعوت فظن أن حاجتك بالباب .

الحديث الرابع: كالسابق، والرضاء بالفتح سعة العيش.

الحديث الخامس: مرسل ، ومضمونه قريب من الاول .

الحديث السادس: ضعيف على المشهور. وهو محبول على ما إذا لم يتعود بالدعاء قبله ، و كان المعنى عدم الانتفاع التام . •

باب اليقين في الدعاء

الحديث الأول: مرسل وقديعد" حسناً لكون الارسال بعد ابن أبي عمير . وفظن ان حاجتك على الكليني الظن على اليقيين لماسيأتي في الحديث الاول من

ر باب په

۵(الاقبال على الدعاء) ٥

ا _ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن سيف بن عميرة ، عن سليمان بن عمرو قال : سمعت أباعبدالله علي يقول : إن الله عز وجل لا يستجيب دعاء بظهر قلب ساه فا ذا دعوت فأقبل بقلبك ثم استيقن بالا جابة .

الباب الآنى، ويمكن حمله على معناه الظاهر فان اليقين بالاجابة مشكل، إلا أن يقال: المراد اليقين بما وعدالله من إجابة الدعاء إذا كان مع شرائط وأعم من أن يعطيه أو عوضه في الآخرة.

باب الاقبال على الدعاء

الحديث الأول: ضعيف.

قوله تَلْقِتُكُم : بظهر قلب ، المشهور ان الظهر هنازائد مقحم ، قال في المغرب: في الحديث : لاصدقة عن ظهر غنى ، اى صادرة عن غنى ، فالظهر فيه مقحم كما في ظهر القلب ، وقال في النهاية : فيه خير الصدقة ماكان عن ظهر غنى ، اى ماكان عفوا فد فضل عن غنى، وقيل : أراد مافضل عن العيال، والظهر قديزاد في مثل هذا اشباعاً للكلام وتمكيناً ، كأن صدقته مستندة إلى ظهر قوى من المال ، أنتهى .

وهيهنا يحتمل أن يكون المراد عن ظاهر القلب دون باطنه وصميمه .

قوله: ساه، أى غافل عن المقصود وعمَّا يتكلَّم به غير مهتم به أو غافل عن عظمة الله وجلاله ورحمته، غير متوجَّه إليه بشراش، وعزمه وهمته.

افول: وروى في المشكوة عن الترمذى باسناده عن أبي هريرة قال: قال دسول الله تَالِيْكُمُ : ادعوا الله وأنتم موقنون بالاجابة ، واعلموا أن الله لايستجيب دعاء من قلب غافل لام ، وقال بعضهم: في قوله: وأنتم موقنون فيه وجهان:

احدهما: أن يقال كونوا أو ان الدعاء على حالة تستحقون منها الاجابة

عن عن المحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن جعفر بن على الأشعرى ، عن الله الله عليه الأشعرى ، عن ابن القداّ ح عن أبي عبدالله عليه الإيقبل الله الله الله عليه الله عليه الإيقبل الله

وذلك باتيان المعروف واجتناب المنكر وغير من مراعاة أدكان الدعاء وآدابه حتى تكون الاجابة على قلبه اغلب من الرد ·

وثانيهما أن يقال: ادءوه معتقدين لوقوع الاجابة لان الداعى إذا لم يكن متحققاً في الرجاء لم بكن الدعاء متحققاً في الرجاء لم بكن رجاؤه صادقاً وإذالم بكن الرجاء صادقاً لم بكن الدعاء خالصاً والداعى مخلصاً فان الرجاء هو الباعث على الطلب ولا يتحقق الفرع إلا يتحقق الاصل.

وقيل: المعنى ليكن الداعى ربّه على يقين بأنّه تعالى يجييه لأن ردّ الدعاء إمّا لمجزه في إجابته أولعدم كرم في المدعو أولعدم علم المدعو "بدعاء الدّاعى، وهذه الأشياء منفيّة عنه تعالى، فليكن الداعى موقناً بالاجابة.

وقال الطبيى: قيدالامر بالدعا باليقين والمراد النهى عن التعر من لماهومناف للايفان من الغفلة واللهو والامر بضد همامن إحضار القاب والجد في الطلب بالعزم في المسئلة ، فاذا حصلا حصل اليقين ، ونب و المسئلة على هذا التنبيه بقوله : واعلموا ، ونظيره في الكتاب قوله تعالى : و ولا تمون لا وأنتم مسلمون انتهى .

وأقول: كل ماذكروه لا يجدى نفعاً في حصول اليقين بألاجابة ، فانه يحتمل أن يكون عدم الاجابة لعدم صلاح السائل فيها فكيف يحصل اليقين بالاجابة إلا أن يقال: الاجابة أعم من أن يعطى ماسأله أوعرضه وأفضل منه كما أشرنا إليه ، ويؤيده مارواه في المشكاة أيضاً من مسند أحمد باسناده عن أبي سعيد الخدرى أن النبي وَاللّهُ وَاللهُ قال: مامن مسلم يدعوبدعوة ليس فيها إثم أو قطيعة رحم إلا أعطاه الله تعالى بها إحدى ثلاث إمّا أن يعجل له دعوته وإمّا أن يذخر ها له في الآخرة ، وإما أن يدخر ها له في الآخرة ،

الحديث الفاني: ضميف على المشهور.

عز وجل دعاء قلب لاه ، وكان على على الماعل الدعاء أحدكم للميت فلايدعوله وقلبه لاه عنه ولكن ليجتهد له في الدعاء.

٣- عَلَى بن يحيى ، عن أحمد بن عبل بن عيسى ، عن بعض أصحابه ، عن سيف بن عميرة ، عن سليم الفر اء ، عمر ذكره ، عن أبى عبدالله عليا قال : إذا دعوت فأقبل بقلبك وظن حاجتك بالباب .

عد عد من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن إسماعيل بن مهران ، عن سيف بن عميرة ، عمن ذكره ، عن أبي عبدالله عليه قال : إن الله عز وجل لل يستجيب دعاء بظهر قلب قاس .

۵ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن هشام بن الحكم ، عن أبي عبدالله عليه قال : لمنّا استسقى رسول الله صلى الله عليه وآله وسقى النّاس

« دعاء قلب لاه » أى غافل أو مشتغل باللهو والخيالات الباطلة ، قال الراغب: اللهوما يشغل الانسان عمايعنيه ولهمه يقال: لهوت عنه بكذا ولهيت عن كذا اشتغلت عنه بلهو ، وقوله تعالى: «لاهية قلوبهم » أى ساهية مشتغلة بمالا يعينها.

إذا دعا أحدكم للميت ، التخصيص بالميت لانه أحوج إلى الدعاء ، ولانه قدشاع أن الناس يأتون للتعزية والزيادة ويدعون للميت على سبيل التعارف من غير عزم واهتمام ، وقوله : فلايدعو نهى في صورة الخبر أوهو بمعناه ، والغرض بيان أن الد عاء على هذا الوجه ليس دعاء للميت والاول أظهر .

الحديث الثالث: مرسل.

الحديث الرابع: كالسَّابق، و قسادة القلب غلظته وشد ته وعدم تأثر م عن الحق ، وبعده عن التض ع والرَّقة .

الحديث الخامس: حسن كالصحيح.

و في النهاية في حديث الاستستقاء اللهم حوالينا لاعلينا ، يقلل : وأيت الناس حوله وحواليه أى مطيفين به من جوابنه ، يريد اللهم انزل الغيث في مواضع النبات

حتى قالوا: إنه الغرق وقال رسول الله والله الله الله وردها: اللهم حوالينا ولا علينا قال: فتفرق السحاب فقالوا: بارسول الله استسقيت لنا فلم نسق ثم

لاني مواضع الابغية ، وقال الجوهرى : يقال قعدوا حوله وحواليه ، ولاتقل حواليه بكسراللام ، وكذا الكلام للفيروز آ بادي وغيره يدل على أن حواليه بفتع اللام .

وقال بعضهم: الفتح لمناسبة علينا نظير التنوين في سلاسلاً وأغلالا، والحوالى جمع حول كالبرادى جمع بر وسكون الياء في حوالينا مبنى عليه بتقدير على حوالينا لقرينة ولاعلينا ، ويجوز حذف حرف الجر و ابقاء أثره مثل خير والحمدلله في جواب كيف أصبحت لأنه بتقدير بخير .

والواوفي قوله: ولا علينا ، عاطفة ولاناهية ، والتقدير اللهم أنزل الغيث على حوالينا ولاتنزله علينا « وليس لى في ذلك نيسة » اى اهتمام وعزم ، ولعله والمستحلين كان أو لا متو قفاً في وجود المصلحة في طلبه من التسبحانه السقى فلم يعزم عليه في الدعاء، وإنسما دعاليطيب به قلوب أصحابه ، ثم طادأى المصلحة في ذلك ثانياً عزم عليه .

وتصحيح إعراب الخبر هوأن جواب لمنّا قال إننّى دعوت إلى آخر إلكلام، وضمير إنّه راجع إلى مصدر سقى المبننّى للمفعول.

« وقال رسول الله » أقول : هذا الكلام يحتمل وجوهاً .

أحدها : ان مفعول القول الله م « النه » وقوله : بيده حال أى مشيراً بيده ، وقوله : ورد ها أيضاً جال أى وقدرد ها عن السماء بمد مارفعها إليها للدّعاء .

الثانى: أن يكون القول بمعنى الفعل ، أى حرك يده يميناً و شمالاً مشيراً إلى تفر ق السحاب، وكشفها عن المدينة وقدرد ها سابقاً عن الدّعاء ، ويقدر القول قبل اللهم كما هو الشايع في الآيات والأخبار وقيل: الباء في قوله : بيده للاستعانة ، إذا لقول على وجه الكمال لايتأنى إلا برفع اليد للدّعاء وجلة ورد ها حالية اى وقدرد ها ، والمراد بر دها قلبها وجعل ظهرها إلى إلسماء كما سيأتى في الرهبة ، والوجهان الاولان اللذان خطر اببالى عندى أظهر، وكان الحامل له على ذلك مارواه

استسقيت لنا فسقينا ؟ قال : إنتي دعوت وليس لي في ذلك نينة ثم عووت ولي في ذلك نينة ثم عووت ولي في ذلك نينة .

برباب﴾ ‡(الالحاح في الدعاء والتلث)¢

١ - على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن حسين بن عطية ،عن عبد المزيز الطويل قال : قال أبوعبدالله عَلَيَكُ : إن العبد إذا دعالم يزل الله تبارك وتعالى في حاجته مالم يستعجل.

العامة عنه وَالسَّفَاءِ أَنَّه عند الاستسقاء أشار بظهر كفيه إلى السماء ، وبعضهم نفى ذلك وأوله كماسياً تى إنشاء الله تعالى .

قوله: قال فتفرق السحاب، قيل: هذا كلام الراوى وتوسطه في أثناء الجملة الشرطية غير مناسب، وأقول: يمكن أن يكون قوله فتفر ق جزاء الشرط وقال، تاكيداً لقوله: قال أو لا وإن لم يكن جزاء يحتمل أن يكون قال تأكيداً أولمله زيدمن النساخ.

باب الالحاح في الدعاء والتلبث

في القاموس: ألح في السَّوَّال ألحف، والسحاب دام مطره، و قال: الثلبث التو َّقف.

الحديث الأول: مجهول بسنديه.

د في حاجته ، أى في تقديره وتيسيره وتسبيب أسبابه د مالم يستعجل ، أى مالم يطلب العجلة فيه فييأس إذا أبطأت حاجته فيعرض عن الله تعالى ذاعماً أنه لا يستجيبه لا بطائه في حقة أو المعنى أنة استعجل في الدعاء ولم يهتم به وقام لحاجته قبل المبالغة ، والا لحاح في الدعاء كماهو ظاهر النجبر الثاني والاول أظهر.

ويمكن حمل الخبر الآني أيضاً عليه أي بيأس بابطاء الاجابة ويترك الدعاء ويقوم لخاجته ، والحاصل أنه لابد للداعي من أن يبالغ في الدعاء ويحسن الظن

عَلَّمُ بن يحيى ، عن أحمد بن عَلَّ بن عيسى ، عن ابن أبي عمير ، عن حسين بن عطية ، عن عبدالله عَلَيَّكُمُ مثله .

برب" الأرض والسّماء ، ولاييأس من رحمة الله بتأخّر الاجابة فانّه بمكن أن يكون لحب "صوته أولمدم مصلحته في وصول الحاجة إليه عاجلا ولايستعجل في ذلك ، فان المجلة من الشيطان وقد ذمّها الله تعالى في مواضع من القرآن .

قال الراغب: المجلة طلب الشيء وتحريثه قبل أو انه ، وهي من مقتضى الشهوة ولذلك صارت مذمومة في عامّة الفرآن حتى قيل: المجلة من الشيطان ، قال تمالى: «سأريكم آياتي فلانستعجاون» (۱) « ولاتعجل بالقرآن » (۲) «وما أعجلك عن قومك ياموسى » (۱) «اتى أمر الله فلاتستعجلوه» (۱) «ويستعجلونك بالمذاب» (۱) وقال ياقوم لم تستعجلون بالسيئة قبل الحسنة (1) وقال « خلق الانسان من عجل » (۲) « وكان الانسان عجولاً » (۸) ومثله كثر .

ويؤيد مادواه في المشكوة عن مسلم عن النبلى وَ الفَيْكَةُ قال : قال يستجاب المعبد مالم يدع باثم أو قطيعة دحم ما لم يستعجل ، قيل : يادسول الله و ما الاستعجال ؟ قال : يقول قد دعوت وقد دعوت ولم أديستجاب لى فيستحسر عندذلك ويدع الدعاء، و نقل الطيبى في شرحه عن بعضهم من كان له ملالة من الدعاء لا يقبل دعاؤه لان "

⁽١) الأنبياء : ٧٧.

^{· 114:4 (}Y)

[.] XT: 4b (T)

⁽٧) النحل: ١.

⁽۵) الحج: ۲۷ .

⁽ع) النمل : ۲۶٪ .

⁽٧) الانبياء : ٣٧ .

⁽٨) الأسراء: ١١.

٢ ـ على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ؛ وعلى بن إبراهيم ، عن أبيه ، جميعاً ، عن ابن أبى عمير ، عن هشام بن سالم وحفص بن البخترى وغيرها ، عن أبى عبدالله على أبي قال : إن العبد إذا عجل فقام لحاجته يقول الله تبارك وتعالى : أما يعلم عبدي أنلى أنا الله الذي أقضى الحوائج .

٣ ـ عَلَى بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن ابن أبي عمير ، عن سيف بن عميرة ، عن على بن مروان ، عن الوليد بن عقبه الهجري قال : سمعت أبا جعف تُلَيِّكُم يقول : والله لا يلح عبد مؤمن على الله عز وجل في حاجته إلا قضاها له .

٣ ـ عنه ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن الحجّال، عن حسّان ، عن أبى الصباح عن أبى عن أبى الصباح عن أبى عبدالله على الله على الله عن أبى عبدالله على الله على الله عن أبى عبدالله على الله عن أبى عبدالله على الله على الله عن أبى عبدالله على الله على الله عن الله عن أبى عبدالله على الله عن ا

الدّعاء عبادة حصلت الاجابة أو لم تحصل ، فلا ينبغى للمؤمن أن يمل من العبادة و تأخير الاجابة إمّا لانه لم يأت وقتها فان لكل شيء وقتاً ، و إمّا لانه لم يقد ر في اول الامر قبول دعائه في الدنيا ليعطى عوضه في الآخرة ، وإمّا أن يؤخر القبول ليلح و يبالغ فيها ، فان الله تمالى يحب الالحاح في الدّعاء .

الحديث الثاني: صحيح.

« إذا عجل » أى في تعقيب الصلاة فتركه أو اكتفى فيه بقليل للتوجه إلى حوائجه فقام إليها او اقتصر بقليل من الدعاء ثم توجه إلى الحاجة التي يدعو لها ، أو المراد به ما ذكرناه في الخبر السابق ، أى يئس للابطاء في الاجابة و ترك الدعاء و توجه إلى الحاجة ليحصلها به بسعيه و الاول هذا أظهر ، و ترتب الجزاء على جميع المحتملات ظاهر .

الحديث الثالث: مجهول، و محمول على الغالب أو على ما إذا تحققت الشرائط كما مر".

الحديث الرابع: مجهول، ويمكن عداً مصعيحاً على نسخة حسان ومواثقاً على نسخة حسان ومواثقاً على نسخة حسان .

المسألة وأحبُّ ذلك لنفسه ، إنَّ الله عز وجلُّ يحبُّ أن يسأل وبطلب ماعنده.

۵ على "بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن حسين الا حسي ، عن رجل ، عن أبي جمفر عليه السلام قال : لاوالله لايلح عبد على الله عز وجل إلا استجاب الله له .

عداً من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن جعفر بن على الأشعري ، عن أبن القداّ ح ، عن أبى عبدالله عليه على الله على الله على الله عبدالله عبدالله على عبدالله على قال : قال رسول الله وَالله عبداً الله عبداً طلب من الله عز وجل حاجة فألح في الداعاء استجيب له أولم يستجب [له] وتلاهذه الآية:

« ما عنده » أى ما هو تحت قدرته و يحصل بقضائه و قدره ، لكن بشرط أن يكون مشروعاً .

الحديث الخامس: مرسل.

الحديث السادس: ضعيف.

و قال الله تعالى حكاية عن ابر اهيم تلكيك حيث قال مخاطباً لقومه: و واعتزلكم و ما تدعون من دون الله الطبرسي (ره) اى و أتنحى منكم جانياً و اعتزل عبادة ما تدعون من دون الله و أدعو دبني ، قال اى اعبد ربني و عسى أن لا أكون بدعاء ربني شقيناً ، كما شقيتم بدعاء الاصنام ، و إنها ذكر عسى على وجه الخضوع و قيل : معناه لعله قبل طاعتى و عبادتى ولا اشقى بالرد فان المؤمن بين الخوف و الرجاء ، و قال البيضاوى : شقيناً اى خائباً ضايع السعى مثلكم في دعاء آلهتكم ،

و لنذكر معنى الخبر وسبب الاستشهاد بالآية قوله وَ الْهَ اللهُ الستجيب له اى سريماً ولم يستجب أى كذلك أو لم يستجب في حصول المطلوب، لكن عو من له في الآخرة، و الحاصل أنه لا يترك الالحاح لبطوء الاجابة فالاستشهاد بالآية لان المراهيم المالية المالية المراهيم المالية المراهية المالية المراهية المالية المراهية المالية المالية المراهية المراهية المالية المراهية المالية المراهية المراهية المالية المراهية المراهية

⁽۱) مریم ۱ ۲۸۰

« وأدعو ربني عسى ألا أكون بدعاء ربني شفياً » .

﴿ باب ﴾

۵(تسمية الحاجة في الدعاء) ٢

ا على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن أبي عبدالله الفراء ، عن أبي عبدالله الفراء ، عن أبي عبدالله تخليل قال : إن الله تبارك وتعالى يعلم مايريد العبد إذادعاه ولكنه يحب أن تبث إليه الحوائج فا ذا دعوت فسم حاجتك ؛ وفي حديث آخر قال : قال : ان الله عزوجل يعلم حاجتك وما تريد و لكن يحب ان تبث اليه الحوائج .

بدعاء الرب سبحانه ، و عدم كونه خائباً ضايع السّعى كما خابوا و ضل سعيهم في دعاء الهتهم كما ذكره المفسّرون ، و يحتمل أن يكون في الكلام تقدير أى فرضى بعد الالحاح سواء استجيب له أم لم يستجب ، ولم يعترض على الله تعالى لعدم الاجابة ولم يسىء ظنّه به فالاستشهاد بالآية بحملها على أن المعنى عسى أنلايكون دعائى سبباً لشقاوتي و ضلالتي .

و يحتمل أن يكون ذكر الآية لمحض بيان فضل الدَّعاه.

باب تسمية الحاجة في الدعاء

الحديث الاقل: حسن وقد بعد مجهولاً و آخره مرسل ..

الحديث الثانى: «أن يبث إليه الحوائج» أى تذكر و تظهر فائها إذا ذكرت التشرت لأنه يسمعها الملئكة وغيرهم و التعدية بالى لتضمين معنى التوجيه أو التمن ع، قال الجوهرى: بث الخبر وأبته نشره يقال: أبثنتك سر ى اى أظهرته لك، و البت الحال و الحزن، يقال: أبثنتك اى أظهرت لك بثى الحال و الحزن، يقال: أبثنتك اى أظهرت لك بثى الحال و الحزن، يقال:

﴿ باب اخفاء الدعاء ﴾

۱ _ على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن أبي همام إسماعيل بن همام عن أبي الحسن الرسما عليه السلام قال : دعوة العبد سرادعوة واحدة تعدل سبعين دعوة علائمة .

وني رواية ا خرى : دعوة تخفيها أفضل عندالله من سبمين دعوة تظهرها .

﴿ باب ﴾

ث(الاوقات والحالات التي ترجى فيها الاجابة)ثم

١ _ عد أله من أصحابنا ، عن أحدين على بن خالد ، عن يحيى بن إبراهيم بن

ياب اخفاء الدعاء

الحديث الاول: صحيح و آخره مرسل.

و يدل على أن الإ خفاء في الدعاء أفضل من الإعلان ، و الحكم بالمساواة في الخبر الأول و الأفضلية في الثانى إمّا باختلاف مراتب الاخفاء و الاعلان ، أو المراد بالاو ل الاخفاء عند الد عاء و بالثانى الاخفاء بعده ، فيدل على أن الثانى أهم و أفضل ، و أمّا الجمع بينهما و بين ما ورد من فضل الاجتماع في الد عاء فسيأتى الكلام فيه إنشاء الله تعالى .

ثم الظاهر أن هذه النسبته إنها هي إذا لم يكن الاعلان مشوباً بالرياء و السّمة ، و الا فلا نسبة بينهما .

باب الاوقات والحالات التي تزجىفيها الاجابة

الحديث الأول: صحبح.

والمراد بزوال الافياء أو ل وقت الزوال كما تدل عليه الاخبار الآيتة و عبس حكذا إلى تسميته المسبب باسم المسبب، أى ذوال الشمس عن دائرة نصف النهاد،

أبى البلاد ، عن أبيه ، عن زبد الشحام قال : قال أبوعبدالله عليه الله الله عاء في أربع ساعات : عندهبوب الروايات وزوال الأفياء ونزول القطر وأول قطرة من دم الفتيل المؤمن فا ن أبواب السلماء تفتح عند هذه الأشياء .

٢ ـ عنه ، عن أبيه وغيره، عن الفاسم بن عروة ، عن أبي العبّاس فضل البقباق
 قال : قال أبوعبدالله عَلَيْنُ : يستجاب الدّعاء في أربعة مواطن : في الوتر وبعد الفجرو

أو زوال الافياء من جهة المغرب، و ميلها إلى جهة المشرق، أو بناءاً على ان في بلاد الحجاز لفر بها من خط الاستواء في أكثر الاوقات شيء ظلّى، و الا وسط أظهر .

قال في المصباح: فاء الظل يفى عنياً رجع من جانب المغرب إلى جانب المشرق و الجمع فيوء و أفياء ، وقال: قال ابن قتيبة : يذهب الناس إلى أن الظل و الفي بمعنى واحد و ليس كذلك ، بل الظل يكون غدوة و عشية ، والفي بمعنى واحد ، وليس كذلك بل الظل يكون غدوة و عشية والفيء لا يكون إلا بعد الزوال فلا يقال لما قبل الزوال في ، و إنما يقال بعد الزوال في الأنه ظل فاء من جانب المغرب إلى جانب المشرق ، والفي الرجوع فقال ابن السكيت: الظل من الطلوع إلى الزوال و الفيء من الزوال إلى الغروب ، و قال ثعلب : الظل للشجر و غيرها بالغداة ، و الفي على التهى ، انتهى .

ثم اعلم أنه لم يعلم مقدار تلك الساعة ، وروى في عد قالداعى عن الصادف على الله قال : إذا ذالت الشمس فتحت ابواب السماء وأبواب الجنان وقضيت الحوالج العظام، فقال الراوى : من أى وقت ؟ قال : بمقدار ما يصلى الرجل أربع ركمات مترسلا . و د أو ل ، عطف على القطر ، و القطر : المطر ، و فتح أبواب السماء إمّا حقيقة ، أو كناية عن قرب الاستجابة و فتح أبواب الرحة .

الحديث الثاني: مجهول.

والظاهر ان الثلاثة الأخيرة المرادبها بعدالصلوات لابعددخول اول الاوقات،

بعد الظهر وبعد للغرب.

٣ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي ، عن السكوني ، عن أبي عبدالله على قال : قال أمير المؤمنين عَلَيْكُ : اغتنموا الدّعاء عند أدبع : عند قراءة القرآن وعند الأذان ، وعند نزول الغيث ، وعند النقاء الصفين للشهادة .

ع ـ على "بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن جميل بن در اج ، عن عبدالله بن عطاء ، عن أبي جعفر علي قال: كان أبي إذا كانت له إلى الله حاجة طلبها

فبعد الظهر هنا غير زوال الافياء المذكور في الخبر المتقدّم.

الحديث الثالث: ضعيف على المشهود.

«عند قرائة القرآن» يحتمل أن يكون المراد بعده لئلا ينافي وجوب الانصات أو رجحانه إذا قرء غيره و إذا قرء هو نفسه لا ينافي القراءة أو المراد سئوال الرحمة بعد تلاوة آياتها و الاستعادة من العقوبات بعد قرائة آياتها ، ولكل منهما شواهد من الأخبار ، و إن أمكن أن يكون السئوال بالقلب لا باللسان .

و كذا عند الأذان يمكن أن يكون المراد الدعاء بعده لما ورد من استجابة الدعاء بين الأذان و الاقامة ، و إن امكن أن يكون المراد عند سماع أذان المؤذن لورود الأخبار في الدعاء عنده ولا ينافي استحباب الحكاية لا مكان الجمع بينهما .

دوعند التقاء الصّفين للشهادة، ظاهر استجابة الدعاء من ابتداء تقابل الصّفين إلى انقضاء الامر، ولا ينافى ذلك ما من في الخبر الأول لاحتمال كون الدعاء عند شهادة الشهيد أقرب إلى الاجابة منسائر أوقات إلتقاء الصّفين، وما قيل: إن اللام في قوله: للشهادة لام العاقبة والمراد عند انصباب دم المؤمن تكلف مستغنى عند. الحديث الرابع: مجهول.

و المراد بزوال الشمس ميل مركزها عن دائرة تصف النهاد ، قال الكرمانى في شرح البخارى: ذاغت الشمس حالت و ذالت عن أعلى درجات إرتفاعها ، و هو ثلاث: ذوال يمرفه الله ، وذوال يعرفه الناس ، فورد أنه سأل

في هذه السَّاعة ، يعني زوال الشمس .

عنه ، عن أبيه ، عن حماد بن عيسى ، عن حسين بن المختاد ، عن أبي بصير عن أبي عندالله عن أبي بصير عن أبي عندالله عن أبي عبدالله عندالله عندال

ع _ عداً من أصحابنا ، عن أحدبن على بن خالد ، عن شريف بن سابق ، عن الفضل بن أبي قراء ، عن أبي عبدالله تَالِينُ قال : قال رسول الله وَاللهُ اللهُ عَلَيْكُ ، خير وقت دعو تم

جبر ليل هل زالت ؟ فأجاب بلا نعم ، و قال : قطعت الشمس بين قولي لاونعم مسيرة خمسمائة عام .

الحديث الخامس: حسن موثق.

إذا رق أحدكم ، أى قلب أحدكم و الرقة ضد القساوة و علامتها البكاء
 و الد معة ، و الرقة ايضا الرحمة ، في المصباح : رق الشيء يرق من باب ضرب خلاف غلظ ، و في القاموس : الرقة بالكسر الرسمة رققت له أرق و الاستحياء و الدقة ، و نرقق له رق له قلبه .

و قال الجوهرى: خلص الشيء بالفتح يخلص خلوصاً أى صار خالصاً وخلص إليه الشيء وصل، و الاخلاص أيضاً في الطّاعة ترك الرّياء، وقد أخلصتالله الدّين، انتهى.

والحاصل ان الرقة علامة خلوص القلب من الغدر والحسد و الافكار الباطلة و الخيالات الشاغلة، و توجّبه إلى الله و إعراضه عمّا سواه أو الوصول إليه تعالى و إلى قربه، و الخلوص علامة الاجابة و سببها.

الحديث السادس: ضميف.

د قال الجوهرى: السحر قبيل السّبح، وكذا ذكر الفيروز آبادى وغيره أيضاً، وقد جو "ز بضمتين ايضاً. الله عز وجل فيه الأسحار؛ وتلاهذه الآية في قول يعقوب تَلْيَكُمُ : «سوف أستغفر لكم ربشي» [و] قال : أخسرهم إلى السحر .

و قال الطبرسي (ره) في قوله تعالى: « و المستغفرين بالاسحار »(١) الاسحار جمع سحر وهو الوقت الذى قبيل طلوع الفجر ، وأصله الخفاء لخفاء الشخص في ذلك الوقت ، انتهى .

و قال الراغب: السَّحر و السَّحرة اختلاط ظلام آخر الليل بضياء النهاد، و جعل إسماً كذلك الوقت، و يقال: لقيته بأعلى سحرين.

و أقول: وردت أخبار كثيرة في قوله تعالى: « و المستغفرين بالاسحار » أنه الاستغفار في صلاة الوتر ، فيومى إلى إمتداده بامتداد وقت الوتر لكنه ايماء خفى ويشير إلى الاول قوله تعالى: « إلا آل لوط نجيناهم بسحر » (٢) ثم قال بعد ذلك . «ولقد صبتحهم بكرة عذاب مستقر » (٦) وقال البيضاوى في هذه الآية: أخر « إلى الستحر أو إلى صلاة الليل أو إلى ليلة الجمعة تحريباً لوقت الاجابة أو إلى أن يستحل لهم من يوسف ، أو يعلم أنه عنى عنهم ، فان عفو المظلوم شرط المغفرة ، و يؤيده ما روى أنه استقبل قائماً يدءو وقام يوسف خلفه يؤمن وقاموا خلفهما أذلة خاشعين حتى نزل جبر ثيل و قال : إن الله قد أجاب دءوتك و عقد موانيقهم بعدك على النبو ق .

و قال الطبرسي (ده) إنها لم يستغفر لهم في الحال لانه أخرهم إلى سحر ليلة الجمعة عن ابن عباس، و طاووس و روى ذلك عن أبيعبدالله علين و قيل: أخرهم إلى وقت السحر لانه أقرب إلى إجابة الدعاء عن ابن مسعود و غيره، و روى أيضاً عن أبي عبدالله علين في الله على يستغفر لهم كل ليلة جمة في نينف و دوى أيضاً عن وهب، و قيل: انه كان يستغفر لهم كل ليلة جمة في نينف و عشرين سنة عن وهب، و قيل: انه كان يقوم و يصف أولاده خلفه عشرين سنة

⁽١) آل عمران : ١٧ .

⁽٢) القمر : ٣٣ ،

⁽٣) القمر : ٢٨ ٠

٧ _ الحسين بن على ، عن أحمد بن إسحاق ، عن سعدان بن مسلم ، عن معاوية ابن عمد الله على عن المعاوية ابن عمد الله على قال: كان أبي إذا طلب الحاجة طلبها عند ووال الشمس فا ذا أراد ذلك قد م شيئاً فتصد ق به وشم شيئاً من طيب وراح إلى المسجد ودعاني حاجته بما شاء الله .

٨ ـ عد أن من أصحابنا ، عن أحد بن على بن خالد ، عن على بن حديد ، رفعه

یدعو و یؤمننون علی دعائه و استغفاره لهم حتنی نزل قبول توبتهم ، و روی ان جبر ئیل علمه دعاء فاستجیب لهم .

الحديث السابع: مجهول.

و يمكن أن يعد حسناً لان سعدان له أصل و يدل على أشياء من شرايط الداعاء و دواعي الاجابة.

الاول : كونه عند زوال الشمس عن وسط السماء.

الثاني : التصدُّق قبلُ الدُّعاء ولو بقليل .

الثالث: استعمال الطيب و كان الشم هذا كناية عن استعمال قليل من الطيب و التطيب به لا الاكتفاء بمحض الشم و نظيره حديث أم عطية الخافضة ، قال لها رسول الله والمنطقة : اشمى ولا تنهكى شبه القطع اليسير باشمام الرائحة و النهك بالمبالغة فيه ، اى اقطعى بعض النواة ولا تستأصليها ، كذا في النهاية .

الرابع: كون الدُّعام في المسجد، ويمكن أن يكون المراد هنا مسجد الرسول والمناع والصلاة فهذا والمسلام فهذا والمسلام فهذا والمسلم على على على على على على الداب اجمالاً.

* الحديث الثامن: سنده الاول ضعيف و الثاني صحيح.

و سعيد هو ابن يسار ، و رواه الصدوق في الخصال في باب الثلثة عن أبيه عن على بن يحيى العطار عن الحسين بن اسحق التاجر عن على بن مهزيار عن على بن حديد مثله ، إلا أنه زاد بعدةوله : و دمعت عيناك ، و وجل قلبك فدونك و دونك

إلى أبي عبدالله عَلَيْكُ قال: إذا اقشعر جلدك و دمعت عيناك ، قدونك دونك ، فقد قصد قصدك .

قال : ورواه على بن إسماعيل ، عن أبي إسماعيل السر "اج ، عن على بن أبي حزة عن سعيد مثله .

٩ عنه ، عن الجاموراني ، عن الحسن بن على " بن أبي حزة ، عن صندل عن أبي الصّباح الكناني ، عن أبي جعفر عَلَيَكُم قال : إن " الله عز "وجل " يحب " من عباده

اسم فعل بمعنى خذقال الجوهرى: يقال في الاغراء بالشي و دونكه، قال تميم للحجاج أقبر الساحاً وكان قد صلبه وقال: دونكموه، وقال: القصد إبتان الشيء نقول قصدته وقصدت له وقصدت إليه بمعنى، وقصدت قصده نحوت نحوه، وفي القاموس: القصد إستقامة الطريق و الاعتماد والام قصده، وله وإليه وضد الافراط، وفي المصباح قصدت الشيء وله وإليه قصداً من باب ضرب طلبته بعينه وإليه قصدى وقصدى وقصد في الامرقصداً توسط وطلب الاسد، ولم يجاوز الحد .

و هو على قصد أى رشد و طريق سهل ، و قصدت قصده أى نحوه .

إذا عرفت هذا فالظاهر أن قصد على بناء المفعول وقصدك مفعول مطلق نائب الفاعل و الاضافة إلى المفعول إذا ظهرت تلك العلامات فعليك بطلب الحاجات و الاهتمام في الدعاء للمهمات فقد أقبل الله عليك بال حمة وتوجه نحوك للاجابة، أو أقبلت الملئكة إليك للشفاعة أو لقضاء الحاجة بأمره سبحانه.

و قيل: القصد بمعنى المقصود أى أقبل الله والملئكة إلى مقصودك و ربما يقرء اقسد بصيغة المعلوم، وقال: قصدك مرفوع بالفاعلية والاضافة إلى الفاعل اى استقام قصدك إلى المطلوب ولا يخفى بعدهما و ظهور الاولال.

الحديث التاسع: ضيف.

و هي السدّس الاوّل من أوّل النصف > أى النصف الثّاني و ظاهره أنّ المرادسدس النّسف لاسدس الكلّ ، و سيأتي هذا الخبر في كتاب الصّلاة في باب

المؤمنين كل [عبد] دعاء ، فعليكم بالدعاء في السحر إلى طلوع الشمس فا يلها ساعة تفتح فيها أبواب السماء ، وتقسم فيها الأرزاق ، وتقضى فيها الحوائج العظام . ١٠ - على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن عمر بن أذينة قال : سمعت أباعبدالله على يقول : إن في الليل لساعة عابوافقها عبد مسلم ثم يسلى وبدءو الله عز وجل فيها إلا استجاب له في كل ليلة ، قلت : أسلحك الله وأي ساعة هي من الليل ؟ قال : إذا مضى نصف الليل وهي السدس الأول من أول النصف .

صنلاة الناوافل بهذا الساند إلا أن فيه عن عمر بن أذينة عن عمر بن يزيد وهو أظهر ، و في متنه هكذا إذا مضى نصف الليل في السد "س الأول من النصف الباقى ، لكن رواه الشيخ في التهذيب عن الحسين بن سعيد عن ابن أبى عمير عن ابن اذينة عن عمر ابن يزيد مثله ، إلى قوله : قال إذا مضى نصف الليل إلى الثلث الباقى ، و روى أيضاً عن الحسين بن سعيد عن صفوان عن أبى أياوب الخزاز عن عبيدة النيسابورى ، قال قالت لابيعبدالله تحلي : جعلت فداك إن الناس يروون عن النبى والمنافي أن في الليل لساعة لا يدعو فيها عبد مؤمن بدعوة إلا استجيب له ، قال : نهم ، قلت : متى هى ؟ قال : مابين نصف الليل إلى الثلث الباقى قلت ؛ ليلة من الليالي أو كل ليلة ؟ فقال : كل ليلة ، فهذان الخبران يدلان على أن المراد سدس الكل .

﴿ باب ﴾

♦(الرغبة والرهبة والتضرع والتبتل والابتهال) ♦ ♦(والاستعاذة والمسألة) ♦

١ عداً من أصحابنا ، عن أحد بن على بن خالد ، عن إسماعيل بن مهران ،

باب الرغبة و الرهبة و التضرع و التبتل و الاستعادة و المسئلة

قال في النهاية: في حديث الدّعاء رغبة و رهبة إليك، يقال: رغب يرغب رغبة إذا حرص على الشيء و طمع فيه، و الرغبة السؤال و الطلب، و الرّهبة الخوف والفزع أعمل لفظ الرغبة وحدها ولوأعملها معا قال رغبة إليك و رهبة منك، ولكن لمّا جمعهما في النظم حمل أحدهما على الآخر، و قال: التضرّع التذلّل و المبالغة في السّوّال: و الرّغبة، يقال: ضرع يضرع بالكسر والفتح و تضرع إذا خضع و ذلّ، وقال: يقال تبله يبتله تبلا إذا قطعه، وفيه لارهبانية ولا تبتل ، التبتل الانقطاع عن النساء وترك النكاح، و امرأة بتول منقطعة عن الرّجال لا شهوة لها فيهم، وبها صمّيت مريم ام عيسى عَلَيْكُم و سمّيت قاطمه البتول لانقطاعها عن نساء زمانها فضلا و دينا و حسبا، و قبل: لانقطاعها إلى الله تعالى.

و قال و في حديث إلدَّعاء و الابتهال أن تمدُّ يديك جميعاً و أصله التضرع و المبالغة في الدَّعاء .

و قال الجوهرى: تضرّع إلى الله أى ابتهل ، قال الفرّاء: جاء فلان يتضرّع ويتعرّض بمعنى إذا جاء يطلب إليك الحاجة ، و قال: التبتّل الانقطاع عن الدنيا إلى الله ، و كذلك التبتيل و منه قوله تعالى: « و تبتّل إليه تبتيلا » (۱) و قال: الابتهال التضرّع و يقال في قوله تعالى « ثمّ نبتهل » اى نخلص في الدّعاء .

الحديث الاقل: صحيح على الظاهر اذا لاظهر أن أبااسحق هو ثعلبة بن

عن سيف بن عميرة ، عنَ أبي إسحاق ، عن أبي عبدالله عَلَيَكُ قال : الرَّ عَبهَ أَن تستقبل ببطن كفّيك إلى السّماء والرَّهبة أن تجعل ظهر كفّيك إلى السّماء .

ميمون.

قوله: «الرَّعبة» هذا و نظائره يحتمل وجهين : الاورّل: أن يكون المعنى أنّه إذا كان الغالب عليه في حال الدّعاء الرغبة و الرجاء ينبغى أن يفعل هكذا ، فائه يظن أن يد الرّحة انبسطت فيبسط يده ليأخذه ، و إذا كان الغالب عليه الخوف وعدم استيهاله للاجابة يجعل ظهر كفيه إلى السّماء إشارة إلى أنّه لكثره خطاياه مستحق للحرمان و إن كان مقتضى كرمه وجوده الفضل و الاحسان .

الثانى: أن يكون المعنى أنه إذا كان مطلوبه طلب منفعة ينبغى أن يبسط بطن كفيته إلى السّماء لما مر وان كان مطلوبه دفع طرر و بلاء يخاف نزوله من السماء يجعل ظهرها إليها كأنه يدفعها بيديه ، ولا يخفى ان فيما عدى الاولين الاول أنسب ، و الخبر الخامس يؤيند الثانى .

و يمكن الجمع بين المعنيين بحمل الاو لين على الثانى و البقية على الاو ل، و يحتمل حمل الاو لين على المطالب الدنيوية و ما بعدهما على المناجاة ، و المطالب الاخروية و الحمل إمّا بتقدير مضاف أى أدب الرغبة مثلاً أو هذه الأسماء صارت في عرف الشرع أسماء لئلك الأفعال أو أطلق عليها مجاذاً لدلالتها عليها .

و قوله: «وتبتل، قال الدّعاء أى إشارة إليه أو التقدير مداول قوله، وقوله: «قال، كلام الراوى اعترض بين المبتداء والخبر.

وقال الطبرسى (ره): التبتل الانقطاع إلى عبادة الله وإخلاص العمل له وأصله من بتلت الشيء قطعته و منه البتول عليه الانقطاعها إلى عبادة الله عز وجل ، ثم قال: و المعنى اخلص له إخلاصاً عن ابن عباس و غيره يعنى في الداعاء و العبادة و قيل: إنقطع إليه إنقطاعاً و قيل: توكيل إليه توكيلاً ، و قيل: تفر ع لعبادته و روى عربن مسلم و ذرارة و حران عن ابيجعفر و أبيعبدالله عليه إن التبتيل هنا

وقوله: « وتبتل إليه تبتيلاً » قال: الدّعاء بأصبع واحدة تشيربها ، والتضرّع تشير بأصبعيك وتحر كهما ، والابتهال رفع اليدين وتمدُّهما وذلك عند الدَّمعة ، ثمرً ادع .

رفع اليدين في الصلوة ، و في رواية ابي بصير هو رفع يدك إلى الله و تضرُّعك إليه ، انتهى .

و أقول: يحتمل أن يكون المعنى أن هذا أفضل أنواع التبتل الذى ذكر مالله عز "وجل"، و الاشارة يحتمل الر قع و الخفض و التحريك يميناً وشمالاً، والخبر الثالث يدل على الاول ، و على الاول اليد السيرى أنسب، و على الثانى اليمنى كما سيأتى .

و المراد بالاصبعين الجمع بينهما ، و قيل : الر فع و الخفض إشارة إلى أنه لا أدرى أن فعنى أن تضعنى و كذا التحريك يميناً و شمالاً إشارة إلى أنه لا يدرى أنه من أصحاب اليمين أو من أصحاب الشمال ، و قيل : الر فع والخفض إشارة إلى أن الر وح يجر أنى إليك ، و التعلق الجسماني يجر أنى إلى السقل ولا يمكنني الانقطاع إليك إلا بجذبانك .

و أقول: يحتمل أن يكون الاو ل إلحاحاً في الطلب كما هو داب الملحين من السائلين لا سيسما إذا كان السائل لا يقدر على النطق، و في عدة الداعى كان رسول الله وَ الله و ال

و الثانى إشارة إلى التحيير في أمره ، وذلك عند تمارض آيات الخوف والرجاء ، و النظر إلى بعده عن درجة القبول و الكمال ، و شدة كرم مولاه الذى هو منتهى لآمال ، فاذا أقبلت الدمعة و اشتد الرجاء فالمناسب له أن يمد يديه إلى القبلة أو إلى السماء لاخذ العطاء ، و المد هنا يحتملها .

٢ على بن إبراهيم، عن أبيه، عن ابن أبي عمير، عن أبي أياوب، عن على بن مسلم قال: سألت أبا جعفر على عن قول الله عز وجل : « فما استكانوا لربيهم وما يتضر عون ، فقال: الاستكانة هو الخضوع والتضر ع هو رفع اليدين والتضر ع بهما.

٣ _ على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن خالد ، والحسين بن

و قوله تَالِمُنَاكُمُ: دَيْمٌ ادع، عطف على مقد رأى أفعل ما ذكرت في الأخير أو في جميع الهرانب المتقد مة ثم ادع .

الحديث الثاني: حسن كالصحيح.

والآية في سورة المؤمنين هكذا: «وان الذين لا يؤمنون بالآخرة عن الصراط لنا كبون ولو رحمناهم و كشفنا ما بهم من ضر للجدوا في طغيانهم يعمهون، ولقد أخذناهم بالمذاب وال في مجمع البيان: معناه انا أخذنا هؤلا الكفار بالجدب و ضيق الرزق والقتل بالصيف «فما استكانوا لربهم وقال أبوعبدا الله الما المستكانة و «ما يتض عون» أى وما يرغبون إلى الله في الدعاء، وقال أبوعبد الله الما الستكانة في الدعاء والتض ع وفع اليد في الصلوة، انتهى.

و قيل: استكان من باب الافتعال و أصله افتعل من السكون، فالمد" شاذ حصل بالاشباع، وقيل: من باب الاستفعال وأصله استغفل من كان فالمد" قياس و وجه بائه يقال استكان إذا ذل و خضع، أى صار له كون خلاف كونه الاو لكما يقال: إستحال إذا تغير من حال إلى حال إلا أن استحال عام في كل حال، و استكان خاص هو الخضوع، و تذكير الضمير باعتبار الخير أو لائه مصدر و التض ع بهما أى بالاشارة بالاصبعين و تحريكماكما من أو الاعم منها و من الابتهال.

الحديث الثالث: مرسل.

والضمير في قال للراوى ، وفي ذكر للامام ، و هكذا الرهبة أيضاً كلام الراوى أو هو كلام الامام بتقدير القول ، أى قال وهكذا الرّحبة ، و يؤيّده أنّ السيّد بن

سعيد، جميعاً ، عن النص بن سويد ، عن يحيى الحلبي ، عن أبي خالد ، عن مروك بياع اللؤلؤ ، عمن ذكره ، عن أبي عبدالله صلي قال : ذكر الراغبة ، و أبرز باطن راحتيه إلى السماء ، و هكذا الراهبة ، و جعل ظهر كفيته إلى السماء ، و هكذا النصر ع و حراك أصابعه يميناً و شمالاً و هكذا التبتل ، و يرفع أصابعه مراة و يضعها مراة ، و هكذا الابتهال ، و مدا يده تلقاء وجهه إلى القبلة ولا يبتهل حتى محرى الدامعة .

طاووس روى هذا الخبر مرسلاً عن سعيد بن يسار قال قال الصَّادَقَ عَلَيْكُمُ هَكَذَا اللَّهُ عَبْدَ ، و ابرز راحتيه إلى السماء إلى آخر الخبر مثله ، إلا انَّه قال في التبتُّل مرفع إصبعه مرَّة .

قوله ﷺ: «ويرفع» كأن العدول هنا إلى المضارع لافادة التكراد، ولايبتهل على بناء المجهول أو المعلوم نفياً أو نهياً، و المراد بالاصابع إمّا سبّابتا اليدين مجاذاً أو مجموع الاصابع و هو بعيد.

ثم إن الاختلاف الذي تيراعي في هذه الأخبار يمكن رفعه بحمل بعضها على بعض أو القول بتعد د أنواع كل منها ، و أقول: روى في المشكوة نقلا من مسند أبي داود باسناده عن ابن عباس قال: المسئلة أن ترفع بديك حدومنكبيك أو نحوهما، و الاستففاد أن تشير باصبع واحدة و الابتهال أن تمد يديك جميعاً و في رواية قال: و الابتهال هكذا و رفع يديه وجعل ظهورهما ممايلي وجهه ، و عن أحمد باسناده عن ابن عمر أنه يقول: ان وفعكم أيديكم بدعة ماذاد رسول الله على هذا يعني الى الصدر ، و قال الطيبي : المسئلة مصدر بمعنى السؤال ، و المضاف محذوف ليصح الحمل اي أدب السؤال، وطريقه رفع المدين وأدب الاستغفار الاشارة بالسبابه سباً للنفس الأمارة والشيطان والتعو في منهما إلى الله تعالى ، و لعل المراد من الابتهال للنفس الأمارة والشيطان والتعو في معمل بديه كالترس ليستره عن المكروب

و قال بعضهم: العادة فيمن طلب شيئًا أن يبسط الكفُّ الى المهاءو" متواضماً

٣ عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن أبيه ، عن فضالة ، عن العلام ، عن على بن مسلم قال : سمعت أباعبدالله على يقول : مرا بي رجل و أنا أدعو في صلاتي بيساري فقال : يا أباعبدالله بيمينك ، فقلت : يا عبدالله إن لله تبارك و تعالى حقاً على هذه كحقاه على هذه .

و قال : الرَّغبة تبسط يديك و تظهر باطنهما و الرُّهبة تبسطيديك و تظهر

متخاشماً ، و فيمن أداد كف مكروه أن يرفع ظهر كفله إشارة إلى الدافع . - الحديث الرابع : صحيح .

« في صلوتى بيسارى » أى برفع يسارى مع الية ين أو بدونها ، كما ورد في صلوة الوتر أنه يرفع اليسرى وبعد "باليمن أوبالتض ع وتحريك الاصابع بيسارى وكأن "السائل الجاهل نظر إلى أن "اليمين أشرف وغفل عن أن لجميع البدن قسطاً من العذاب و الاستعادة منه ، و لكلها حاجة إلى الر ب في الوجود و البقاء والتربية ، بل الشمال أنسب في هذا المقام ، إذ كانب السيسات في جهة الشمال والمعاصى كلها تأتى من جهة شمال النفس و هي جهة الميل الى الشهوات و اللذات و الأعمال الدنية الخسيسة ترتكب بها وجوابه علي كان بعدالصلوة .

ويحتمل أن يكون المراد بقوله تُلَبِّكُم وفي صلوتي في تعقيب صلوتي و يؤيده ما سيأتي في باب الدّعاء في أدبار الصّلوات من قال بعد كلّ صلوة و هو أخذ بلحيته بيده اليمنى ديا ذا الجلال و الاكرام ارحمنى من النار، ثلاث مرّات و يده السيرى مرفوعة بطنها إلى ما يلى السّماء إلى آخر الخبر و كثير من هذه الاداب مذكورة فيه فارجع اليه.

و روى السيّد في كتاب الاقبال من أدعية كلّ يوم من رجب و ذكر الدّعاء , قال : ثمّ مدّ تَالِبَتْكُم يده اليسرى فقبض على لحيثه و دعا بهذا الدّعاء و هو يلوذ بسبابته اليمنى إلى آخر الخبر .

دو الرغبة تبسط، أي ان تبسط و في القاموس الرّسل بالكسر الرّفق والتودم

ظهرهما، والتضرُّع تحرُّك السبَّابة اليمنى يميناً وشمالاً، والتبتَّل تحرُّك السبَّابة اليسرى ترفعها في السماء رسلا و تضعها، و الابتهال تبسط يديك و ذراعيك إلى السماء، و الابتهال حين ترى أسباب البكاء.

هارون بن خارجة ، عن أبيه أو غيره ، عن هارون بن خارجة ، عن أبي بصير ، عن أبي عبد الله عَلَيْكُ قال : سألته عن الدُّعاء و رفع اليدين فقال : على أربعة أوجه : أمّا المعود فقستقبل القبلة بباطن كفيدك و أمّا الدَّعاء في الرَّزَق فتبسط كفيدك و تفضى

كالرُّسله و الترسُّل ، و بالفتح السُّهل من السَّير انتهى .

فيمكن أن يقرء هذا بالكسر أى برفق و تأن وبالفتح بأن يكون صفة مصدر محذوف أى رفعاً رسلا ، و ذراعك بالنصب عطفاً على بدك أوبالرفع والجملة حالية و هذا الخمر كالتفسير للإخبار السابقة .

الحديث الخامس: مرسل.

و الظلّماه أن المراد بالنعو ذ النحر ذ من شر الاعادى ، و يمكن تعميمه بحيث يشمل شر الاعادى الباطنة أيضاً من النفس و الشليطان ، بل من العقوبات الاخرويلة و الدنيويلة و هي حالة غاية الاضطرار فان من راى حجراً أو سيفاً أو سناناً او شبهها يتترس بيديه هكذا لدفعها عن كرايم بدنه .

ويحتمل ان ذكر الرزق في الثانى على المثال والتخصيص لكون غالب رغبات عامّة الخلق له ، و تقضى بباطنها إلى السّماء أى تجعل ، باطنهما نحوها ، في المصباح الفضاء بالمد المكان الواسع ، و أفضى الر جل بيده إلى الأرض مسّها بباطن راحته و أفضيت إلى الشيء وصلت اليه انتهى . و يقال : أفضى اليه بسر " ، أى أظهره له و كأنّه هذا أنس .

قوله تَالِينَا : « ممنّا يلى وجهك» ظاهره الدفع والخفض وهو مخالف لها مر في الخبر السنّابق وهو بعينه ما مر" في التبتنّل ، و كأننّه لهذا عدّها أدبعاً ، والمراد انتها متراد فان فهذا اصطالاح آخر ، وقيل : المراد تحريك السّباءة بميناً وشمالاً بباطنهما إلى السيماء وأمّا التبتيل فا يماء بأصبعك السبيّابة وأمّا الابتهال فرفع مديك تجاوز بهما رأسك و دعاء التضريّع أن تحريّك أصبعك السبيّابة مميّا يلي وجهك و هو دعاء الخيفة .

٧ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن حمّاد ، عن حريز ، عن حمّ بن مسلم و زرارة قالا ، قلنا لا بي عبدالله تُليّن : كيف المسألة إلى الله تبارك و نعالى ؟ قال : تبسط كفّيك قلنا : كيف الاستعاذة؟ قال: تفضى بكفّيك والتبتّ للا يماء بالأصبع ،

قريباً من وجهه ، و لذا لم يعد من اقسام الر"فع فأنواع الر"فع أربعة و التضر"ع خارج منها و له وجه .

و يحتمل أن يكون المراد بقوله ممّا يلى وجهه أن يستر وجهه بهما ، و هو يناسب الخيقة ، وفي أكثر نسخ العدّة فقال على خمسة أوجه ، وكأنّه جعله كذلك ليطابق الاقسام ، و يحتمل أن تكون نسخته هكذا .

الحديث السادس: صحيح وقد مر في الثانى باختلاف في أول السند وكأنه أخذ هذا من كتاب ابن محبوب و ما مر من كتاب ابن ابى عمير، و قال في العدة و في حديث آخر الاستكانة في الداعاء أن يضع يديه على منكبيه، وفي فلاح السنائل و في حديث آخر عن الصادق تَعْلَيْكُمُ ان الاستكانة في الداعاء أن يضع يديه على منكبيه حين دعائه.

الحديث السابع: حسن كالصحيح.

« تفضى بكفيك » أى تجعل باطنهما نحو الفضاء ، كما يفضى الرَّ جل بأطن كفييُّه إلى الجدار ، و الحاصل تجعل باطن كفييُّك مقابل القبلة كما مرَّ .

و التضرُّع تحريك الأصبع ، و الابتهال أن تمدُّ يديك جميعاً .

فائدة

قال المارف الربّاني في المدّة هذه الهيئات المذكورة امّا تعبد "لملّة لانعلمها أو لعل المراد ببسط كفيته في الرّغبة كونه أقرب إلى حال الراغب في بسط آماله وحسن ظنته بافضاله و رجائه لنواله ، قالراغب يسأل بالامان فيبسط كفيته لما يقع فيهما من الاحسان .

و المراد في الرّهبة بجعل ظهر الكفيّن إلى السّماء ، كون العبد يقول بلسان الذلة و الاحتقار لعالم الخفيّات و الاسرار آناماً أقدم على بسط كفي إليك وقد جملت وجههما إلى الارض ذلا وخجلا بين يديك ، والمراد في التضرع بتحريك الاصابع يميناً و شمالا انه تاسى بالثاكل عند المصاب الهايل ، فانها تقلب يديها و تتوح بهما إقبالا و ادباراً و يميناً و شمالاً ، و المراد بالتبتل برفع الاصابع مرة ووضعها اخرى بان معنى التبتل الانقطاع فكانه يقول بلسان حاله لمحقيق رحائه و آماله : انقطعت إليك وحدك كما أنت أهله من الالهيّة فيشير باصبعه وحدها من دون الاصابع على سبيل الوحدانية .

و المراد في الابتهال بمد يديه تلقاء وجهه إلى القبلة أو مد يديه و ذراعيه إلى السّماء ، أو رفع يديه و تجاوزهما رأسه بحسب الروايات أنه نوع من أنواع المبودية و الاحتقاد و الذلة والصغّاد ، أو كالغريق الرافع يديه الحاسر عنذراعيه المتشبّث بأذيال رحمته والمتملّق بذوائب رأفته التي أنجت الهالكين وأغاثت المكروبين و وسمت العالمين و هذا مقام جليل فلا يد عيه العبد إلا عند العبرة و تزاحم الانين و الزفرة و وقوفه موقف العبد الذليل و اشتغاله بخالقه الجليل عن طلب الآمال و التم "من للسؤال .

و المراد في الاستكانة برفع يديه على منكبيه أنه كالعبد الجاني إذا حمل إلى

﴿ باب البكاء ﴾

ا _ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن منصور بن يونس ، عن عن عن منصور بن يونس ، عن على بن مروان ، عن أبي عبدالله تَلْقَلْكُمُ قال : مامن شيء إلا و له كيل و وزن إلا عن عن على بعدالاً من نار ، فا ذا اغر و رقت العين بمائها لم يرهق الد موع فا ن الفطرة تطفىء بعدالاً من نار ، فا ذا اغر و رقت العين بمائها لم يرهق

مولاه وقد أوثقه قيد هواه، وقد تصفيد بالاثقال وباخ بلسان الحال هذه يداى قد عللتها بن يديك بظلمي و جرأتي عليك.

وأقول: أخذه (ره) من كتاب فلاحالسا المالجليل قدوة المارفين رضى الدّين. على بن طاووس نور الله ضريحه بتغيير يسير في وسطه.

باب البكاء

الحديث الأول: مجهول.

وإلا وله كيل و وزن، لعل المراد ان أواب العبادات وإنكان كلها يجرى على جهة التفضّل و زايداً على ما يظن أنه يستحقه لكن يناسبه في ميزان العقل و القياس بحسب كثرة العمل و قلّته و سهولته و صعوبته و غير ذلك، بخلاف البكاء فان القليل منه يترتّب عليه آ أاد عظيمة ومثوبات جسيمة لايحيط بها ميزان العقل ومكيال القياس، وقيل: الكيل و الوزن إمّا مصدران يقال كال الملعام يكيله كيلاً و وزنه يزنه و زناً إذا قاسه بالمكيال و الميزان، أو إسم لما يكال به الطّعام.

و للمبارة و جهان : الاو ل أن كل عبادة يعتبر كيلها و وزنها و يجزى على وجه الاستحقاق بمثلها كيلاً بكيل و وزناً بوزن و إن وقمت الزيادة فهى تفضل إلا الد مع فائه و إن كان خفيفاً قليلاً يستحق ساحبه أجراً جزيلاً لا يعلم قددم إلا الله عزوجل .

الثاني : أن الد مع لكونه عظيماً لا يحيط به الكيل و الوذن ، ولا يمكن

وجهاً قتر و لاذلة فا ذا فاضت حرَّمه الله على النَّـار ولو أنَّ باكياً بكَّى في ا'مَّة لرُحموا .

أَنْ يَقَدُّرُ بَهِمَا ، فَلَذَلَكَ يُوجِبُ أَجِراً جَزِيلاً ، و قال في القاموس: اغرورقت عيناه دمعتا كأنَّها غرقت في دمعها ، انتهى .

و المراد هذا إمتلاء العين بالماء قبل أن يجرى على الوجه، و في القاموس: رحقه كفرح غشيه و لحقه أودنا منه سواء أخذه أو لم يأخذه، و قال الجوهرى: رحقه بالكسر يرحمقه رحمقاً أى غشيه من قوله تعالى: « ولا يرحمق وجوههم قترو لا ذلة ، (۱) و قال: الفتر جمع الفترة و حى الغبار ومنه قوله تعالى: « ترحمقها قترة » (۱) و قال الراغب: و قوله تعالى: « ترحمقها قترة » نحو غبرة و حى شبه دخان يغشى الوجه من الكرب.

و قال البيضاوى في قوله تعالى: « للذين أحسنوا الحسنى و زيادة ولا يرهق وجوههم » لا يغشاها قتر غبرة فيها سواد ، ولا ذلة هوان ، و المعنى لا يرهقهم ما يرهق أهل النار او لا يرهقهم ما يوجب ذلك حزن و سوء حال ، وضمير وجهه راجع إلى ساحب العين كالآية و في القاموس: فاض الماء يفيض فيضاً كثر حتى سال كالوادى، وضمير فاضت إمّا راجع إلى الدهموع أو العين بالاسناد المجازى كالفياض ، و ضمير حرامه إمّا راجع إلى الباكى أو إلى الوجه ، وفي بعض النسخ حرامهما فالضمير راجع إلى العين ، و تحريمه يستلزم تحريم الشخص ، بل المبالغة فيه أكثر ، فان الكناية أبلغ ، و لائله يدل على أنه لايرى النار بعينه فيأول بأنه لا يراها رؤية مخوفة . وفي المة ، أى يكون فيهم أو في حقيهم فالراحة تشمل الدارين إن كانوا مؤمنين ، أو في الدانيا إن لم يكونوا مؤمنين .

⁽۱) يونس : ۲۶ ..

⁽۲) عبس: ۲۱ ،

٢ عداً من أصحابنا ، عن سهل بن ذياد ، عن ابن فضال ، عن أبي جميلة و منصور ابن يونس ، عن على بن مروان ، عن أبي عبدالله على قال : مامن عين إلا و هي باكية يوم القيامة إلا عينا بكت من خوف الله و ما أغر و رقت عين بمائها من خشية الله عز وجل إلا حرام الله عز وجل سائر جسده على النار ولا فاضت على خدا ، فرهق ذلك الوجه قتر ولا ذلة و ما من شيء إلا و له كيل و وزن إلا الد معة ، فا ن الله عز وجل يطفي باليسير منها البحار من النار ، فلو أن عبداً بكي في أمّة لرحم الله عز وجل تلك الا مة ببكاء ذلك العبد .

٣ ـ عنه ، عن عبدالرَّ حمن بن أبي نجران ، عن مثنتَّ الحنَّاط ، عن أبي حمزة ، عن أبي حمزة ، عن أبي جمع في عن أبي جمعفر تَطْيِّلُكُمُ قال : ما من قطرة أحبُّ إلى الله عزَّ وجلَّ من قطرة دموع في سواد اللّيل مخافة من الله لا يراد بها غيره .

الحديث الثاني: ضميف على المشهود.

و مضمونه قريب من الخبر السَّابق، و التفاوت بينهما في شيئين :

أحدهما: التقييد بالخشية من الله في هذا الخبر دون السّابق، وهذا هين. وثانيهما: ترتبعدم الله هق على الا غريراق والتحريم على الفيمان، فيدل على أن التحريم أعلى وأكثر نفعاً من عدم الرهق، وهنابالعكس، والاختلاف الاو للأى التقييد بالخشية لا يؤثر فيذلك ولا ينفع كما توهم إلا أن يقال: طلّاكان في الاخير مقيداً بخوف الله يترتب الا نفع على الا دنى، واكتفى في الاعلى بثواب الأدنى إختصاراً و تفنيناً في الكلام، وظهور أن الأعلى أكثر ثواباً، وطنّا كان الراوى واحداً وكذا المروى عنه، الظاهر أن الاختلاف من وهم بعض الرواة، وهذا الخبر بحسب ظاهر النظر أوفق بما مر إذ عدم الرهق يستلزم التحريم بدون العكس كما لا يخفى.

الحديث الثالث: كالسابق.

لايراد بها غيره ، أى غير الله ، أوغير الاحتراز من عذابه .

٣ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن منصور بن يونس ، عن صالح بن رزين و على بن مروان و غيرهما ، عن أبي عبدالله على قال : كل عين باكية يوم القيامة إلا ثلاثة : عين غُضَت عن محارم الله وعين سهرت في طاعة الله وعين بكت في جوف الليل من خشية الله .

۵ _ ابن أبي ممير ، عن جيل بن در اج و درست ، عن على بن مروان قال : سمعت أباعبدالله تُلَيِّكُم يقول : مامن شي و إلا وله كيل و وزن إلا الد موع ، فا ن القطرة منها تطفي و بحاراً من الناد فاذا اغر و رقت العين بمائها لم يرهق وجهه قتر ولا ذلة ، فاذا فاضت حراه الله على الناد ولو أن اكيا وكي في المة لر حوا .

الحديث الرابع: مجهول.

و يمكن أن يعد حسناً موثقاً لرواية منصور عن جماعة و إن كانوا مجاهيل دعين ، أى أحدها عين غضات على بناء المجهول، في القاموس: غض طرفه خفضه واحتمل المكروه و «المحارم» جمع المحر م على بناء المفعول من التحريم، اى ماحر مالله النظر إليه.

« وعين سهرت ، كملمت أى تركت النوم قدراً معتداً به ، زيادة عن المادة في طاعة الله كالصلاة والتلاوة والدعاء ، و مطالعة العلوم الدينيية ، وفي طريق الجهاد و الحج و الزيارات وكل طاعة لله سبحانه ، وجوف الليل وسطه الذى يعتاد أكثر الناس النوم فيه ، و قال في النهاية : فيه قيل له : اى الليل اسمع ، قال : جوف الليل الآخر أى ثلثه الآخر ، و هوالجز و الخامس من أسداس الليل ، وهو لا يستلزم السهر الكثير فسح التقابل .

الحديث الخامس: مجهول.

و ابن ابي عمير معطوف على السند السابق ، وقد من في الحديث الاول إلا باختلاف في وسط السند ، حيث ذكر مكان منصور بن يونس جميل بن در اج ، و درست و هذا من المصنف غريب .

عرابن أبي عمير ، عن رجل من أصحابه قال : قال أبوعبد الله علي المحاللة علي المن المحاللة على المن المن عز وجل إلى الموسى المعاللة عبادي لم يتقر أبوا إلى ابشيء أحب إلى من المان خصال ، قال موسى : يا رب و ما هن اقال : يا موسى الز هد في الد نيا و الورع عن المعاصى و البكاء من خشيتي ، قال موسى : يا رب فما لمن صنع ذا ا فأوحى الله عز وجل إليه يا موسى أمّا الز اهدون في الد نيا ففي الجنة و أمّا البكاؤون من خشيتي ففي الرقيع الأعلى لا يشار كهم أحد و أمّا الورعون عن معاصى فا يني خشيتي ففي الرقيع الأعلى لا يشار كهم أحد و أمّا الورعون عن معاصى فا يني الفتر الناس ولا الفتر المناس ولا الفتر المناس ولا الفتر المناس ولا المنتشهم .

٧ ـ عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن عمّل ، عن عثمان بن عيسى ، عن إسحاق ابن عمّاد قال : قلت لا بيعبدالله عَلَيَكُمُ أكون أدعو فأشتهى البكاء ولا يجيئني وربما

الحديث السادس: حسن كالصحيح.

والزهد في الد"نيا عدم الرغبة في أموال الد"نيا، و اعتباراتها ومايشغل عن الله فيها، وقد مر" معناه في أبواب المكارم و الر"فيع الاعلى هو المكان الرفيع الذى هو أدفع المناذل في الجناة، وهو مسكن الانبياء و الاولياء من أعلى عليين وهم الرفيق الاعلى «و حدن أولئك رفيقاً» وفي جامع الاصول: فانتها الرفيع أى السلماء وقيل: سماء الد"نيا، و التفتيش الطلب و الفحص عن أحوال الناس و المراد بعدم التفتيش إدخالهم الجناة بغير حساب.

الحديث السابع: موثق

و يدل على استحباب حمل النفس على البكاء ولو بذكر من مات من أولاده و أقاربه و أحبّائه بل مافات عنه من أمواله و نزل به من البلايا، و باطلاقه يشمل حال الصّلاة، و يمكن حمله على غيرها لكن ورد في بعض الأخبار التصريح بالتعميم بل بالتخصيص بها كما روى الصدوق عن منصور بن يونس أنّه سال العادق تَطْيَّكُمُ عن الرّجل يتباكى في الصّلاة المفروضة حتّى يبكى ؟ قال: قرّة عين والله ، وقال: قلت إذا كان ذلك فاذكر ني عنده ، و روى الشيخ عن سعيد بيناع السّابرى قال: قلت

ذكرت بعض من مات من أهلي فأرق وأبكي فهل يجوز ذلك ؟ فقال : نعم فتذكّرهم فا ذا رققت فابك وادع ربتك تبارك و تعالى .

لا بيعبدالله على المراجل في الصافة ؟ فقال: بن بن بن ولومثل رأس الذا باب وقال العلامة (ره) في المنتهى البكاء جائز في الصافة إن كان خوفاً من الله تعالى وخشية من النار لا يقطعها عمداً ولا سهواً، و إن كان لامور الدنيا لم يجز و أبطل العلاة سواء غلب عليه أولا. ويدل على جواز الأول قوله تعالى: « إذا تتلى عليهم آيات الراجن خراوا سجداً و بكياً «(۱) و روى الجمهور، عن مطرف عن أبيه قال: وأيت رسول الله والمنطقة و لصدره أذيز كأذيز المرجل من البكاء، ثم ذكر رواية الصدوق المتقد مة و غيرها ثم قال: و أمّا المنع من الثاني فلانه ليس من أفعال الصدوق المتقد مة و غيرها ثم قال: و أمّا المنع من الثاني فلانه ليس من أفعال الصافة فكان قاطعاً كالكلام.

و يؤيده ما رواه الشيخ عن النعمان بن عبد السلام عن أبي حنيفه قال: سألت أباعبد الله تَحْلَيْكُمُ عن البكاء في الصلوة أيقطع الصلوة؟ فقال: إن كان بكاء لذكر جنسة أونار فذلك هو أفضل الاعمال في الصلوة، و إن كان لذكر ميت له فصلاته فاسدة، و ظاهر الاصحاب أنه مجمع عليه، و توقيف فيه المحقيق الاردبيلي و أكثر من تأخير عنه لضعف الرواية و هو في محليه.

و اعلم ان الاكثر جوز وا التباكي في الصالوة ، وقد سمعت الاخبار في ذلك ، و الغالب الشايع من أفراده تذكر المصائب الدنيوية بل صر حوا بذلك فيترآى التنافي بين الحكمين ، بل بين الروايات .

ويمكن رفعالتنافي بين الرُّوايات بوجهين:

الاول : حمل النباكي في الصَّلوة على ما أيذا كان بتذكَّر الشدائد و العقوبات الاخروبيَّة ، وماكان مصر حاً بتذكّر الامور الدنيوبيَّة على غير الصَّلاة كهذا الخبد ·

⁽۱) مريم: ۸۵

145

٨ - على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن الحسن بن محبوب ، عن عنبسة العابد قال: قال أبوعبدالله عَلَيْكُم إن لم تكن بك بكاء فتباك.

٩ ـ عنه ، عن ابن فسال ، عن يونس بن يعقوب ، عن سعيد بن يسار بياع السابري قال: قلت لأبي عبدالله عَلَيْكُم : إنَّى أُتباكى في الدُّعا، وليس لي بكا ؟ قال : نعم ولو مثل رأس الذ باب.

الثاني: أن يحمل خبر المنع على ما إذا كان لغير التباكى ، و أمّا رفع التنافي بين الحكمين فيمكن بالوجه الاخير و إن كان بعيداً من كلامهم ، أو بأن يقال: إذا كان التباكي للبكاء للامور الاخروية فيكون البكاء حقيقة لهالاللا مورالتي تذكرها او بأن يحمل على ان النذكر لتغيير حالة القلب من القساوة إلى الرُّقة ، فاذا رقُّ الفلب فبكاؤ. للامور الاخرويـّة والفرق بينالوجهين الاخيرين لايخفي على المتأمّل.

الحديث الثامن: صميح.

و في بعض النسخ إن لم يكن بك بكاء و هو ظاهر ، و في بعضها إن لم تك بكاء، وفي بعضها إن لم تكن بكاء، وعلى الاخيرين يحتمل وجهين : الأوَّل : أن يكون تكاوتكن بصيغة الخطاب ، وبكاء بفتح الباء وتشديد الكاف للمبالغة ، والمرادبه من يقدو على البكاء بسهولة أو كثير البكاء، فائله يكون كذلك و يحتمل الغيبة و تخفيف الكاف و فتح الباء، فكانْ تامّة .

و النباكي حل النفس على البكاء، و السَّمي في تحصيله بما مرٌّ، و قيل: المراد به إظهار البكاء والتشبُّ بالباكين في الهيئة و هو أيضاً حسن ، فان من تشبُّ بقوم فهو منهم ، و الاول أظهر ، قال الجوهرى تباكى تكلُّف البكاء .

الحديث التاسع: موثق.

دان أتباكى الاستفهام مقد روقد لايقد رفيقر أنعم بكسر النون وسكون المين و فتح الميم، فعل مدح و هذا ممًّا يشعر بالمعنى الاوَّل فِتأمَّل . المعلى ا

الحديث العاشر: ضميف على المشهور.

« إن خفت أمراً يكون » أى خفت وقوع امر مكروه يحدث بعد ذلك « أو حاجة » منصوب و هو من قبيل ما أضمر عامله على شريطة التفسير ، و التقدير اريد حاجة ، و قيل : التقدير أو خفت فوات حاجة تريدها ، ولا يخفى ما فيه .

والفاء في قوله دفمجد ، للبيان والتمجيد ذكر مجده سبحانه ووصفه بالعثقات الحسنة ، و في النهاية في أسماء الله تعالى المجيد و الماجد ، والمجد في كلام العرب الشرف الواسع ، و رجل ماجد مفضال كثير الخير شريف ، و المجيد فعيل منه للمبالغة ، و قيل : هو الكريم الفعال ، و قيل : إذا قارن شرف الذات حسن الفعال سمتى مجداً ، وفعيل أبلغ من فاعل فكأنه يجمع معنى الجليل والوهاب والكريم ، و منه حديث قراءة الفاتحة ، مجد ني عبدى أى شرفنى و عظمنى ، انتهى .

دو الثناء المدح و الذكر الجميل ، وهما متغايران بحسب المفهوم متقادبان بحسب المدندة ، وقوله: حكما هوأهله عتملق بالتمجيد والإثناء معاً ، والمراد بحسب الطاقة و القدرة لا بحسب الواقع ، فائه خارج عن طاقة البشر ، ويمكن أن يكون إشارة إلى ماورد عن الحجج عَلَيْ فيذلك كماسيأتي و «مثل منصوب على المفعولية أي ولو أن تبكى مثل و في بمض النسخ بمثل .

و أقرب إسم ان و ما مصدرية ، و إضافة أقرب إلى الكون مع أنه وصف الكائن على المجاذ ، و من متعلق بالقرب و ليست تفضيلية ، و الواو في قوله و و هو ساجد، حالية ، والجملة الحالية قائمة مقام خبران المحدوف بتقدير في زمان السجود و البكاء ، نظير اخطب ما يكون الامير قائماً .

عز وجل و هو ساجد باك.

المعلى بن إبراهيم ، عنأبيه ، عن عبدالله بن المغيرة ، عن إسماعيل البجلي عن أبي عبدالله تاليا قال : إن لم يجتك البكاء فتباك ، فان خرج منك مثل رأس الذ باب فبخ بخ .

قال الشيخ الرّضى دضى الله عنه في شرحه على الكافية إن كانت الحال جملة اسمية قعند غير الكسائى يجب معها و او الحال ، قال والمنطقة اقرب ما يكون العبد من ربّه و هو ساجد إذ الحال فضلة ، وقد وقعت موقع العمدة فتجب معها علامة الحالية ، لا أن "كل واقع غير موقعه ينكر ، و جو "ذ الكسائى تجر "دها عن الواو لوقوعها موقع خبر المبتداء ، فتقول : ضربى زيداً أبوه قائم .

الحديث الحاديعشر: مجهول.

و قال في النهاية فيه: قال رجل: بخ بخ هي كلمة يقال عند المدح و الرضا بالشيء، و تكر د للمبالغة، وهي مبنية على السلكون فان وصلت جر دت و نو انت فقال بخ بخ ، و رباما شد دت وبخبخت الرجل إذا قلت له ذلك، و معناه التعظيم للامر و تفخيمه.

و في القاموس: بخ أى عظم الامر و فخم يقال وحدها و يكر "د بخ بخ ، الاو ل منو "ن و الثانى مسكن ، و فل في الافراد بخ ساكنة و بخ مكسورة ، و بخ منو "نة و بخ منو "نين ، و بخ بخ مسكنين و بخ منو "نين ، و بخ بخ مند "نين و بخ مند الر "منا و الايجاب مالشي أو الفخر و المدح .

﴿ باب ﴾

(الثناء قبل الدعاء) (١)

۱ ـ أبوعلى الأشعري ، عن على بن عبدالجباد ، عن صفوان بن يحيى ، عن الحادث بن المغيرة قال : سمعت أباعبدالله عَلَيْكُم يقول : إيناكم إذا أداد أحدكم أن يسأل من ربه شيئاً من حوائج الدُنيا و الآخرة حتى يبدأ بالثنا على الله عز وجل و المدح له و السالاة على النبي وَالله عَلَيْكُ ثُم يسأل الله حوائجه .

٢ - ﷺ بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن ابن فضال ، عن ابن بكير ،
 عن على بن مسلم قال : قال أبوعبدالله عليه على الله عن على الله عن على المجلد ،
 عليه: إن المدحة قبل المسألة فا ذادعوت الله عز وجل فمجلد ، قلت : كيف المجلد ،

باب

ائما لم يذكر العنوان لمناسبته للابواب السَّابقة واشتماله على آداب الدَّعاء و مكمثلاته و كوتها من أنواع مختلفة .

الحديث الأول: صحيح .

«و ايناكم» للتحذير قال في النهاية: قد يكون و إينا ، بمعنى التحذير ، و منه الحديث ايناى و كذا ، أى نح عنى كذا و نحنى عنه ومفعول أدادمحذوف و يدل عليه قوله شيئاً من حوالج الدنيا و أن يسئل منصوب و هو المحذور منه ، و يحتمل أن يكون أن يسئل منصوب و هو المحذور منه ، و يحتمل أن يكون أن يسئل مفون على يبدء ، و كأن و حتى اللاستثناء ، و قوله : ثم " يسأل منصوب معطوف على يبدء ، و كأن "

الحديث الثاني: موثق كالصحيح.

الثناء بتعداد النعم و المدح بذكر الصُّفات الذاتيُّة .

دو المدحة، بالكسر مصدر وقال في المصباح: مدحته مدحاً من باب نفع أثنيت

⁽١) ليس هذا المنوان في بعض النسخ ، و في بعضها [باب البداية بالثناء] وفي بعضها [اذا الراد أحدكم أن يسأل ربه].

قال: تقول: ﴿ يَا مِنْ هُو أَقْرِبِ إِلَى َّ مِنْ حَبِلِ الْوَرِيدِ ، يَا فَمَّالِا ۖ لِمَا يُرْيِدِ ، يَا مِن

عليه بما فيه من الصفات الجميلة ، خلفية كانت أو إختيارية ، و لهذا كان المدح أعم من الحمد ، قال الخطيب التبريزى: المدح من قولهم إنمدحت الارس إذا السمت ، فكان معنى مدحته وسمّت شكره .

« يا من هو أقرب » مأخوذ من قوله تعالى : « و نحن أقرب إليه من حبل الوريد » (۱) قال البيضاوى : أى فر نحن أعلم بحاله ممين كان أقرب إليه من حبل الوريد تجو فر بقرب الذات لقرب العلم لائه موجبه و حبل الوريد مثل في القرب ، قال : و الموت أدنى لى من الوريد ، و الحبل العرق و إضافته للبيان ، و الوريدان عرفان مكتنفان بصفحتى العنق في مقد مها متسملان بالوتين يردان من الرأس إليه .

و قيل: سمنى وريداً لان الروح ترده، وقال الطبرسى (ره): د نحن أقرب إليه ، بالعلم د من حبل الوريد ، و هو عرق يتفرق في البدن يخالط الانسان في جميع أعضائه ، و قيل: هو عرق الحلق عن ابن عباس و مجاهد ، و قيل: هو عرق متملق بالقلب يعنى نحن أقرب إليه من قلبه عن الحسن ، و قيل: معناه نحن أعلم به ممن كان منه بمنزلة حبل الوريد في القرب ، و قيل: معناه نحن أملك له من حبل وريده مع استيلائه عليه و قربه منه ، و قيل: معناه نحن أقرب إليه بالادراك من حبل الوريد لوكان مدركا ، انتهى .

و أقول: لعل المعنى الذى قبل المعنى الاخير أقرب المعانى ففى النسبة إلى حبل الوريد ايماء إلى جهة قربه سبحانه فاين الحياة تزول عند قطعه، فربسما يتوهم أنه علة لها فاشار إلى أنه تعالى أقرب من جهة العلية من هذا المرق، فان الموجد و المحيى و المبقى هوالله سبحانه، و هو خلق هذا العرق و جعله من شرائط الحيوة فهو سبحانه أقرب من جهة العلية و أقوى منه و هو مسبب الاسباب و علة العلل.

⁽۱) ق: ۱۶ .

يحول بين المرء و قلبه ، يا من هو بالمنظر الأعلى يا من هو ليس كمثله شيء » .

< يا من يحول، إشارة إلى قوله سبحانه : ﴿ وَ اعْلَمُوا أَنْ اللهُ يَحُولُ بَيْنَ الْمُلَوَّ وَقَلُّهُ مُ اللَّهُ وَجُوهُ :

الاول: انه تمثيل لغاية قربه تمالى من العبد، لقوله: « و نحن أقرب إليه من حبل الوريد » فان الحائل بين الشيء وغيره أقرب إلى ذلك الشيء من ذلك الغير. الثانى: أنه تنبيه على أنه مطلع على مكنونات القلوب ما عسى يغفل عنه صاحبها، وهو قريب من الاول، و دوى عن عربن إسحاق أنه قال: معناه لا يستطيع القلب أن يكتم الله شيئاً.

الثالث: أنه حث على المبادرة الى إخلاص القلوب وتصفيتها قبل أن يحول الله بين المرة وقلبه بالموت أو غيره ، أوقبل أن يحول الله بين المرة و الانتفاع بقلبه بالموت ، فلا بمكنه إستدراك مافات فبادروا إلى الطاعات قبل الحيلولة .

الرابع: الله تصوير وتخييل لتملك على العبد قلبه فيفسخ عزائمه و يغيس مقاصده و يبدله بالذكر نسياناً و بالنسيان ذكراً و بالخوف أمناً و بالامن خوفاً كما دوى عن أمير المؤمنين عَلَيْكُم عرفت الله بفسخ العزائم و ورد في الدعاء: يا مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك، و روى قلب المؤمن بين إصبعين من أصابع الرحمن يقلبه كيف يشاء.

الخامس: ما رواه العياشي عن يونس بن عمار قال: إن الله يحول بين المرغ و قلبه ، معناه لا يستيقن القلب إن الحق باطل أبداً ولا يستيقن القلب إن الباطل حق أبداً ، و روى أيضاً عن هشام بن سالم عنه عَلَيْكُمْ قال: معناه يحول بينه و بين أن يعلم أن الباطل حق ، و حاصله أنه سبحانه يتم حجته على عباده و يعطيهم المعرفة إمّا مطلقا أو إذا خلوا أنفسهم عن الاغراض الباطلة و صاروا طالبين للحق

⁽١) الانفال: ٢٢.

كما قال تعالى : « و الذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا ، (١) .

السَّادس: أنَّ المعنى يذهله عمَّا هو مخزون في قلبه .

« يا من هو بالمنظر الأعلى » في القاموس : المنظر و المنظرة ما نظرت إليه فأعجبك أو ساءك ، و منظرى و منظراني حسن المنظر ، و النظر محركة الفكر في الشيء تقد رو و تقيسه ، و المناظر أشراف الارش ، انتهى .

ولعله على المنافة والدرجة الرفيعة المعنوبة بالامكنة المرتفعة الصورية فهو إمّا كناية عن اطلاعه على جيع المخلوقات فان من كان على مكان يشرف على ما تحته و يطلع عليه أو عن تسلطه و اقتداره على ماتحته من الممكنات أو عن عدم وصول العقول و الافهام إلى ساحة عرفانه ، أى منظره أعلى من أن يدركه أحد ، ويحتمل أن يكون المنظر من النظر بمعنى الفكر أى هو أرفع من أن تدركه أنظار الخلق كما روى و ارتفع فوق كل منظر ، و يحتمل أن يكون مصدراً ميمياً أى هو متلبس بالنظر الذي هو أعلى الانظار أو بمعنى ما ينظر إليه من الشخص كما يقال : فلان حسن المنظر أى منظره أعلا من أن يدرك ، وقيل : أى هو سبحانه منظور جميع الممكنات إذ نظر جميعها في ذواتها و لوازمها و آثارها و خواصها في سلسلة الاسباب و العلل إليه جل شأنه و هو أعلى من الجميع .

« يا من ليس كمثله شيء ، المشهور أن الكاف زائدة قال البيضاوى : أى ليس مثله شيء يزاوجه و يناسبه ، و المراد من مثله ذاته كما في قولهم مثلك لا يفعل كذا على قصد المبالغة في نفيه عنه فائه إذا نفى عمن يناسبه و يسد مسد مكان نفيه عنه أولى ، و من قال الكاف فيه زائدة لعلم عنى أنه يعطى معنى ليس مثله لكنه آكد لما ذكرناه ، و قيل : مثل صغته أى ليس كصفته صفة .

وقال الراغب: المثل يقال على وجهين أحدهما: بمعنى المثل نحوشبه و شبه،

⁽١) العنكبوت: ٩٩.

٣ ـ عداً من أصحابنا ، عن أحد بن على بن خالد ، عن أبيه ، عن ابن سنان ، عن معاوية بن عمار ، عن أبي عبدالله عليه قال: إنها هي المدحة ، ثم الثناء ، ثم الاقرار بالذاّ ب ثم المسألة ، إنه والله ما خرج عبد من ذنب إلا بالاقرار .

قال بعضهم: وقد يعبس بهما عن وصف الشيء نحو قوله: « مهل الجناة التي وعد المتقون ، (۱) و الثاني عبارة عن المشابه لغيره في معنى من المعانى أى معنى كان ، وهو أعم الالفاظ الموضوعة للمشابهة و ذاك ان النديقال فيما يشارك في الجوهر فقط ، و الشبه يفال فيما يشاركه في القدر و الشبه يفال فيما يشاركه في القدر و المساحة فقط ، و المشكل يقال فيما يشاركه في القدر و المساحة فقط ، و المثل عام في جميع ذلك ، و لهذا لمنا أراد الله تمالى نفى التشبيه من كل وجه خصه بالذكر فقال: ليس كمثله شيء ، وأمّا الجمع بين الكاف والمثل فقد قيل ذلك لتأكيد النفى تنبيها على أنه لا يصح استعمال المثل ولا الكاف فنفى بليس الأمرين جميعاً ، و قيل : المثل ههنا بمعنى الصفة و معناه ليس كصفته صفه ننبيها على أنه و إن وصف بكثير هما يوصف به البشر فليست تلك الصفات له على حسب ما تستعمل في البشر .

و قوله: « للذين لايؤمنون بالآخرة مثل السوء ولله المثل الاعلى ، (١) اى الهم الصفات الذَّ ميمة و له الصّفات العلى .

الحديث الثالث: ضعيف على المشهور صحيح عندى.

و لمل المراد بالمدحة ما يدل على عظمة ذاته و سفاته بلا ملاحظة نعمه و بالثناء الاعتراف بنعمائه و آلائه و الشكر عليها و ضمير هي راجع إلى آداب الدهاء بقرينة المقام.

قوله : الله و املته هذا مبنى على أن النخروج من الذنوب من شرائط إجابة الدّهاء ، و يؤيده قوله تعالى : « إنّما يتقبّل الله من المتّقين ، (٢) .

⁽١) الرعد: ٣٥.

⁽٢) النحل: ٠٥٠

⁽٣) المائدة: ٢٧ .

ع ـ وعنه ، عن ابن فضَّال ، عن ثعلبة ، عن معاوية بن عمَّار ، عن أبي عبد اللهُ عَلَيَّكُ اللهُ عَلَيَّكُ مثله إلا أنَّه قال : ثمَّ الثناء ، ثمَّ الاعتراف بالذنب .

۵ ـ الحسين بن على ، عن معلى بن على ، عن الحسن بن على ، عن حماد ابن عثمان ، عن الحادث بن المغيرة قال : قال أبوعبدالله عَلَيْكُم : إذا أردت أن تدعو فمجلد الله عز وجل و احمده وسيحه وهلله و أثن عليه وصل على على النبي و آله ، ثم سل تعط .

ع ـ أبوعلى" الأشعرى ، عن على بن عبدالجباد ، عن صفوان ، عن عيص بن الفاسم قال : قال أبوعبدالله على إذا طلب أحد كم الحاجة فليثن على رباله وليمدحه

الحديث الرابع: موثق كالصحيح.

و ضمير عنه راجع إلى أحد و الاعتراف و الاقراد متقادبان بل مترادفان . الحديث الخامس: ضعيف على المشهود .

و الخمس الاول متقادبة ، و يحتمل العموم والخصوص في بعضها ، وقد يقال : التمجيد هوالله أكبر، و التحميد هو الحمدلله ، والتسبيح سبحان الله ، و التهليل هو لا الله الله الله الله ، و الثناء هو عد تعميله ، ولا يبعد تعميله ليشمل ما يؤدى تلك المعانى كما يطلق التمجيد على الحولقة .

الحديث السادس: صحيح.

و في النهاية في أسماء الله تعالى العزيز هو الغالب القوى الذى لا يغلب، و العزرة في الاصل القورة و الشدرة و الغلبة ، وقال في أسمائه تعالى الجبرار ، ومعناه الذى يقهر العباد على ماأراد من أمر و نهى ، يقال : جبر الخلق و أجبرهم ، و أجبر أكثر و قيل : هو العالى فوق خلقه ، و في العدرة الجواد هو المنعم المحسن الكثير الانعام و الاحسان ، و الفرق بينه و بين الكريم أن الكريم الذى يعطى مع السؤال ، و الجواد الذى يعطى من غير سؤال ، و قيل : بالعكس .

والجود السخاء و رجل جواد أي سخي ، ولا يقالله تعالى سخي لأن أصل

فا ن الرَّجل إذا طلب الحاجة من السلطان هيأ له من الكلام أحسن مايقدر عليه

السخاوة يرجع إلى اللَّين ، يقال: أرض سخاوية و قرطاس سخاوى إذا كان ليناً و سملى السَّخى سخياً للينه عند الحوائج.

و أقول: روى في الخصال و العيون أنه سأل رجل أباالحسن تَلْقِيْلُمُ و هو في الطّواف فقال له الخبر في عن الجواد فقال: إن لكلامك وجهين فان كنت نسأل عن المخلوق فان الجواد الذي يؤدى ما افترض الله عليه، و البخيل من بخل بما افترض الله عليه، و إن كنت تعنى الخالق فهو الجواد إن أعطى، و هو الجواد إن منم، لانه إن اعطى عبداً أعطاه ما ليس له، و إن منم منم ما ليس له.

و قال في النهاية: الأحد هو الفرد الذي لم يزل وحده ولم يكن ممه آخر، و هو اسم بني لنفي ما معه من العدد، تقول: ما جاءني أحد، والهمزة فيه بدل من الواو، و أسله وحد لا نه من الوحدة، و في حديث الد عاء أنه قال له سعد و كان يشير في دعائه باصبعين أحد "أحد "أى أشر باصبع واحدة، لا أن الذي تدعو إليه واحد، و هو الله تمالي و قال: الواحد هو الفرد الذي لم يزل وحده ولم يكن معه آخر.

قال الازهرى: الفرق بين الواحد و الاحد أن الاحد بنى لنقى ما يذكر معه من المدد تقول: ما جائنى أحد، و الواحد إسم بنى لمفتتح المدد، تقول: جائنى واحد من الناس، ولا تقول: جائنى أحد فالواحد منفرد بالذات في عدم المثل و النظير، و الاحد منفرد بالمعنى و قيل: الواحد هو الذي لا يتجزى و ولا يثنى ولا يقبل الانقسام ولا نظير له ولا مثل ولا يجمع هذين الوصفين إلا الله تعالى.

وقال في العدّة: الواحد والاحد إسمان يشملهما نفى الابعاض عنهما. والاجزاء، و الفرق من وجوه: الاوّل: أنّ الواحد هو المتفرد بالذّات و الاحد هو المتفرد بالذّات و الاحد هو المتفرد بالمنى، الثانى: أنّ الواحد أمم مودداً لكونه يطلق على من يعقل و غيره، ولا

فا ذا طلبتم الحاجة فمجدُّدوا الله العزيز الجُّبار وامدحود و أثنوا عليه تقول : ﴿ يَا

يطلق الأحد إلا على من يعقل، الثالث: أن الواحد يدخل في الضرب و العدد، و يمتنع دخول الاحد في ذلك.

روى الصدوق (ره) في التوحيد عن الصّادق عَلَيْكُم قال: قال الباقر عَلَيْكُم الأحد الفرد المتفرّد و الأحد و الواحد بمعنى واحد و هو التفرّد الّذى لا نظير له، و التوحيد الاقرار بالوحدة و هو الانفراد و الواحد المتباين الّذى لا ينبعث من شىء ولا يتبحد بشىء و من ثم قالوا إن بناء العدد من الواحد و ليس الواحد من العدد، لأن العدد لا يقع على الواحد، بل يقع على الاثنين فمعنى قوله: الله أحد أى المعبود الذى يأله الخلق عن إدراكه و الاحاطة بكيفيّته فرد بالهيئة متعال عن صفات خلقه.

و قال البيضاوى: الصمد السيند المصمود إليه في الحوائج من صمد إذ اقصد و هو الموسوف به على الاطلاق لانه يستغنى عن غيره مطلقاً وكل ما عداه يحتاج إليه في جميع جهانه .

و في النهاية الصمد هو السيد الذي إنتهى إليه السؤدد، وقيل: الدائم الباقى إو قيل: الدائم الباقى إو قيل: الذي لا جوف له، و قيل: الذي يصمد في الحوائج إليه أي يقصد، و دوى في التوحيد عن الصادق عن آبائه على المسلم عن الحسين بن على المنهالة أنه قال: الصمد الذي لا جوف له، و الصمد الذي قد انتهى سؤدده، و الصمد الذي لا يأكل ولا يشرب، و الصمد الذي لا ينام، و الصمد الدائم الذي لم يزل ولا يزال.

وعنه تَلْقِيْكُمُ قال : كان عَلَى بن الحنفيه رضى الله عنه يقول : الصمد القائم بنفسه الغنى عن غيره ، و قال غيره : الصمد المتعالى عن الكون و الفساد ، و الصمد الدى لا يوصف بالتغاير ، و قال الباقر تَلْقِيْكُمُ : الصمد السيد المطاع الذى ليس فوقه آمروناه .

و عن على " بن الحسين عَلَيَّكُم قال : الصَّمد الَّـذي لا شريك له ولا يؤده حفظ

أجود من أعطى و يا خير من ستَّل ، يا أرحم من استُرحم ، يا أحد يا صمد ، يا من

شىء ولا يعزب عنه شىء و باسناده عن أبي البخترى قال: قال ذيد بن على تَطْبَعْكُمُ قَال: السّمد الذي أبدع الاشياء قال: السّمد الذي أبدع الاشياء فخلقها أضداداً وأشكالاً و أزواجاً وتفر د بالوحدة بلا ضد ولاشكل ولامثل ولاند".

وعنه عن الصادق عَلَيْكُم قال: إن أهل البصرة كتبوا الم الحسين عَلَيْكُم يسألونه عن السَّمد فكتب إليهم انَّه سبحانه قد فسر " الصَّمد فقال: لم يلد لم يخرج منه شيء كثيف كالولد، وساير الأشياء الكثيفة النُّتي تخرج من المخلوقين ولا شيء لطيف كالنَّفس ولا يتشَّعب منه البدوات كالسَّنة و النوم الخطرة و الهمُّ و الحزن و البهجة و العنجك و البكاء والخوف والرَّجاء و الرغبة والسامة و الجوع والشبع، تعالى عن أن يخرج منه شيء و أن يتولُّد منه شيء كثيف أو لطيف ، ولم يولد ولم يتولُّد من شيء كما تخرج الاشياء الكثيفة من عناصرها كالشيء من الشيء و الدابُّة من الدَّابة و النبات من الارض و الماء من الينابيع و الثمار من الاشجار ولا كما تخرج الاشياءُ الدُّطيفة من مراكزها كالبص من العين و السَّمع من الاذن و الشمُّ من الانف و الذوق من الفم والكلام من اللسان و المعرفة والتميز من القلب والناد من الحجر ، لا بل هوالله الصَّمد الدَّى لا من شيء ولا في شيء ولا على شيء مبدع الأشياء و خالفها ومنشئ الاشياء بقدرته يتلاشى ما خلق للفناء بمشيّة و يبقى ما خلق للبقاء بعلمه فذلكم الله الصُّمد الذي لم يلد ولم يولد، عالم الغيب و الشهادة الكبير المتمال، ولم يكن له كفواً أحد فيعانه في سلطانه .

وجلة القول فيه أنه إمّا فعل بمعنى مفعول من صمد إليه إذا قصده أى السيّد المقصود إليه في جميع الحواثج أو هو بمعنى الصمت أى الذي لا جوف له .

و قال بعض الله فويين هو الاملس من الحجر ، لا يقبل الغبار ، ولا يدخله شيء ولا يخرج منه شيء فعلى الاول عبارة عن وجوب الموجود و الاستغناء المطلق و احتياج كل شيء في جميع أموره إليه أى الذي يكون عنده ما يحتاج إليه كل

لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد، يا من لم يتخذ صاحبة ولا ولداً ، يا من

شيء ويكون رفع حاجة الكل" إليه ولم يفقد في ذاته شيئًا ممًّا يحتاج إليه الكلُّ و إليه يتوجُّه كلُّ شيء بالعبادة و الخضوع، و هو المستحقُّ لذلك.

و أمّا على الثانى فهو عبارة عن أنّه أحدى الذات أحدى المعنى ليست له أجزاء ليكون بين الاجزاء جوف ولاصفات ذائدة فيكون بينهما و بين الذات جوف، أو عن أنّه الكامل بالذات ليس فيه جهة استعداد و إمكان ولا خلو له عمّا يليق به، فلا يكون له جوف يصلح أن يدخله ماليس له في ذاته فيستكمل به ، فالجوف كناية عن الخلو عمّا يصح إنّصافه به .

و امّا على الثالث فهو كناية عن عدم الانفعال و التأثّر عن الغير و كونه محلاً للحوادث ، كما روى عن الصادق عَلَيَّ أنّه سئل عن رضاالله و سخطه فقال : ليس على ما يوجد من المخلوقين ، و ذلك أن الرّضا دخال يدخل عليه فينقله من حال إلى حال ، لا ن المخلوق أجوف معتمل مركّب للا شياء فيه مدخل و خالقنا لا مدخل للاشياء فيه لا ننه واحد واحدى الذات واحدى المعنى .

وقد بسطنا القول في ذلك في كتاب التوحيد من البحار .

د با من لم يلد ، لتنزّه عن الشهوة ، و الافتقاد إلى الصّاحبة و الولد ،
 و المجانسة لشيء و الولد يجانس الوالد ، و فيه ردّ على من أثبت له ولداً كاليهود و النصادى و المشركين القائلين بأن الملائكة بنات الله دولم يولد ، لا نه لا يفتقى إلى شيء ولا سبقه عدم .

«ولم يكن له كفواً أحد» أى ولم يكن له كفواً أحد أى ولم يكن أحد يكافيه أو يماثله عن صاحبة ولا غيرها و كان أصله أن يؤخّر الظرف لا نه صلة لكن لما كان المقصود نفى المكافئة عن ذاته تعالى قدام تقديماً للا هم ".

و يجوز أن يكون حالا من المستكن في كفواً أو خبراً و يكون كفواً حال من أجد .

و قال الطبرسى قد سس مال رجل علياً علياً عن تفسير سورة التوحيد فقال: هوالله احد بلا تأويل عدد، الصده بلا تبعيض بدد، لم يلد فيكون موروثا هالكاً ، ولم يولد فيكون إلها مشاركاً ، ولم يكن له من خلقه كفواً أحد، و قال ابن عباس: لم يلد فيكون والداً ، ولم يولد فيكون ولداً ، و قيل: لم يلد ولداً فيرث عنه ملكه ، ولم يولد فيكون قدورث الملك عن غيره ، و قيل: لم يلد فيدل على عاجته ، فان الانسان يشتهى الولد لحاجته إليه ، ولم يولد فيدل على حدوثه ، و ذلك من صفات الاجسام ، و في هذا رد على القائلين بأن عزيراً و المسيح ابن الله تعالى ، و ان الملذكة بنات الله ، ولم يكن له كفواً أحد ، كفواً له أى عديلاً ونظيراً و ماثله .

و في هذا رد على من أثبت له مثلاً في القدم و غيره من الصفات ، و فيل : معناه ولم تكن له صاحبة و زوجة فتلد منه لأن الولد يكون من الزوجة فكنسى عنها بالكفو ، لأن الزوجة تكون كفواً لزوجها .

و قيل: أنه سبحانه بين التوحيد بقوله: الله أحد، و بين العدل بقوله: الله العسمد، و بين العدل بقوله: الله العسمد، و بين ما يستحيل عليه من الوالد و الولد بقوله: الم يلد ولم يولد، و بين مالا يجوز عليه من العشفات بقوله: ولم يكن له كفواً أحد، وفيه دلالة على أنه ليس بجسم ولا جوهر ولا عرض ولا هو في مكان ولا جهة.

و قال بعض أرباب اللسان: وجدنا أنواع الشرك ثمانية: النقص و التقلب و الكثرة و العدد وكونه علة و معلولاً ، و الاشكال و الاضداد ، فنفى الله سبحانه عن صفة نوع الكثرة والعدد بقوله: هوالله ، و نفى التقلب والنقص بقوله: الله الصاحد ، و نفى الملة و المعلول بقوله: لم يلد ولم يولد ، و نفى الأشكال و الأضداد بقوله: ولم يكن له كفواً أحد فحصلت الوحدانية البحت .

< ولا دلداً » إناخاذ الولد هو أن يجمل أحداً من عبيده بمنزلة الولد ، فذكر

يفعل ما يشاء و يحكم ما يريد و يقضى ما أحب ، يا من يحول بين المرء و قلبه ، يا من هو بالمنظر الأعلى ، يا من ليس كمثله شيء ، يا سميع يا بصير » و أكثر من أسماء الله عز وجل أن أسماء الله كثيرة و صل على على من وآله وقل : د اللهم أوسع على من رزقك الحلال ما أكف به وجهى و ارودي به عن أمانتي و أصل به رحى

عدم الولد لأيغنى عنه ديا من يفعل مايشاء » بمجر د المشية بلا آلة ولا روية ولا تعب ولا مشقة دويحكم مايريد » الحكم القضاء بالعدل أي يحكم بلامانع بالعدل بين العباد ما يشاء من الفقر و الغناء و الصحة و السقم و غيرها ، و يقضى ما أحب على وفق الحكمة « يا سميع » أي من يسمع بغير جارجة ولا يعزب عن إدراكه مسموع « يا بسير » أي الذي يشاهد الأشياء كلها ظاهرها وخا فيها بغير جارحة .

«من رزقك الحلال» هو ماكان حصوله بطريق مشروع بظاهر الشرع لاالحلال الواقعي" فانه قوت المصطفين .

و اختلفوا في أن الحرام رزق أم لا ؟ فذهب إلى كل فريق ، فالحلال على الاول تقييد وعلى الثانى تأكيد دما أكف به وجهى أى عنذل السؤال د و أؤدى به عن أمانتى » كذا في أكثر نسخ الكتاب و ساير كتب الادعية و في بعض النسخ عنى أمانتى ، و يؤيده ما رواه السيد بن طاووس في كتاب الاقبال باسناده عن الكاظم و الصادق عليه الله عاء عقيب كل فريضة في شهر رمضان : د و اجعل فيما تقضى و تقد ر أن تطيل عمرى و توسيع على وزقى و تؤدى عنى امانتى و دينى ، و في رواية أخرى أيضاً عن الصادق مثل ذلك ، و على الاخير لا يحتاج إلى تكلف وعلى الاول كلمة من إمّا زائدة أو بمعنى من أو للبدل كما فيقوله تعالى : د لا تجزى نفس عن نفس شيئاً ، (۱) أو بتضمين معنى التجاوز و الاعراض ، أو للتعليل إن كان المراد بالامانة ضد الخيانة أى أؤدى به الحقوق بسبب أمانتى .

في القاموس: الامانة ضد الخيانة و «إنا عرضنا الامانة» اى الفرائض المفروضة

⁽١) البقرة : ٧٨ .

و يكون عوناً لي في الحج و العمرة ، .

و قال: إِنَّ رجلاً دخل المسجد فصلى ركمتين ثمَّ سأل الله عزَّ وجلَّ ، فقال رسول الله وَ اللهِ عَلَّ اللهُ عَلَى اللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَ

٧ - على بن يخيى ، عن أحد بن على بن عيسى ، عن على بن الحكم ، عن أبي

أو النيسة السين تعتقدها فيما تظهره باللسان من الايمان و تؤديه من جميع الفرائض في الظاهر لأن الله تعالى التمنه عليها ولم يظهرها لأحد من خلقه ، فمن أضمر التوحيد مثل ما أظهر فقد أدى الامانة .

و في النهاية : الامانة تقع على الطاعة و العبادة و الوديعة و الثقة و الامان، وقد جاء في كل منها حديث، و في حديث أشراط السّاعة والا مانة مغتماً أى يرى من في يده أمانة أن الخيانة فيها غنيمة قدعْنمها، و فيه : استودع الله دينك وأمانتك الاهاك ومن تخلفه بعدك منهم ومالك الذي تودعه و تستحفظه أمينك و وكيلك.

وقال الطّيبي في شرح المشكوة : فيه فانتّكم أخذ تموهن " بامانةالله أى بمهده و هو ما عهد إليهم من الرّفق و الشفقة ، انتهى .

و الظاهر أن المراد هنا أداء ما ائتمنه عليه الناس و ما لزمه من حقوقهم التي يمكن تداركها بالمال ، و ربما يقرع أودى بتخفيف الدال منقولهم آدى يؤدى كاوى يؤوى إذا قوى فمن بمعنى على ، فقال : المراد بالامانة المبادات والقو " عليها و أداؤها موقوف على الرزق ، و في الخبر لولا الخبز ما صلينا ولا صمنا .

«عجل العبد ربه» حيث سأله قبل أن يجد و يثنى عليه ، و تعديته إلى المفعول به لتضمين معنى السؤال ، و فيه دلالة على أن الحمد والثناء و الصلوة على النبى والمنائد في المسلوة غير كافية للسؤال عقيبها « سل تعطه » كأن الهاء للسكت ، و في بعض النسخ بدونها .

الحديث السابع: مجهول.

كهمس قال: سمعت أباعبدالله عَلَيْكُم يقول: دخل رجل المسجد فابتداً قبل الثناء على الله والصّلاة على النبي وَ الشّيَكِ ، فقال رسول الله وَ الشّيكِ : عاجل العبد ربّه ، ثم مَّ دخل آخر فصلى وأثنى على الله عن وحل وصلى على رسول الله وَ الشّيكِ فقال رسول الله والشّيكِ فقال رسول الله والسّلة والسّلة والسّلة على الله و السلاة والسّلة على الله و السلاة على رسوله قبل المسألة و إن أحد كم ليأنى الرّجل يطلب الحاجة فيحب أن يقول له خيراً قبل أن يسأله حاجته .

٨ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن عشمان بن عيسى ، عمّن حدّ ثه ، عن أبي عبدالله على قال: قلت : آيتان في كتاب الله عز وجل أطلبهما فلا أجدهما قال: وماهما؟ قلت : قول الله عز وجل : « أ دعوني استجب لكم » فندعوه ولا نرى إجابة ، قال : أفترى الله عز وجل أخلف وعده ؟ قلت : لا ، قال : فمم ذلك ؟ قلت : لا أدرى ، قال: لكذه ي أخبرك ، من أطاع الله عز وجل فيما أمره ثم دعاه من جهة الدعاء أجابة ، قلت وما جهة الدعاء قال : تبدأ فتحمد الله وتذكل نعمه عندك ثم تشكره ثم تصلى

و مضمونه ظاهر مماً سبق وقوله : «ان في كتاب على» من كلام الصادق عَلَيْكُ. الحديث الثامن : مرسل .

من دأطاع الله تعالى فيما أمره > أى جميع أوامره ، لأن الله تعالى قال : د أوفوا بمهدى أوف بعهد كم > (۱) أو إشارة إلى قوله تعالى : د ولله الا سماء الحسنى فادعوه بها > (۱) د ثم دعاه من جهة الدعاء > إشارة إلى أن الوعد مشروط بحصول شروط و رفع موانع ، و من جملة الشروط ما ذكره تَلْيَنْ في هذا الخبر ، فقد يكون عدم حصول خصوص الأمر الذى دعاله لعدم تحقيق هذه الشرائط وقديكون لموانع تمنع من حصوله ، مع أن الاستجابة الموعودة أعم من أن يكون با عطاء عين المسئول أو ما هو أفضل منه عاجلا أو آجلا .

⁽١) البقرة : ٢٠

⁽٢) الأعراف: ١٨٠

على النبي وَاللَّهُ ثُمَّ تَذَكَرُ ذَنُو بِكُ فَتَقُرَّ بِهَا ثُمَّ تَسْتَمِيدُ مِنْهَا فَهَذَا جَهَةَ الدُّعَاءُ ثُمَّ قَالَ : و مَا أَنفَقَتُم مِن شَيْءٍ فَهُو قَالَ : و مَا الآية الا خرى ؟ قلت : قول الله عز وجل : دو ما أَنفقتم من شيء فهو يخلفه و هو خير الرادقين ، وإنهى النق ولاأرى خلفاً ، قال : أفترى الله عز وجل المخلفة و هو خير الرادقين ، وإنهى النق ولاأرى خلفاً ، قال : أفترى الله عز وجل المخلفة و هو خير الرادقين ، وإنهى النق ولا أرى خلفاً ، قال المنافق ولا أرى المنافقة و هو خير الرادقين ، وإنها النق ولا أرى خلفاً ، قال النق ولا أرى النق ولالنق ولا أرى النق ولا أرى

« و تستعيد منها » و في بعض النسخ و تستغفر منها و على الأول هو مستلزم المندامة و التوبة ، و قيل : كأن الاستعادة كناية عن التوبة ، و فيه دلالة على أن الد عاء محجوب بدون شرطه كمالا تصح صلوة بغير طهور ، و من جملة شرائطه التوبة عن الذنوب كلها ، والعزم على عدم العود إليها ، و هذا الشرط لمن له صلاح ولله تمالى فيه عناية ، حيث يمنع إجابة دعائه تأديباً له حتى يخلص له النية ، ويطهر نفسه عن الذنوب المنكد رة لصفاء قلبه و يدخل نفسه في خلص عباده و إلا فسيجيى أن دعاء العدو قد يكون أسرع إجابة من دعاء المحب حباً لسماع صوته و بغضاً لسماع صوته و بغضاً لسماع صوته و بغضاً لسماع صوت العدو " .

و قال بعض العامّة: ومن شرائط قبوله أن لايشتغل به في وقت مستحق لغيره كما لو اشتغل به فيوقت وجوب فريضة فلا يتقبل منغاصب لانله في كل آن مكللف بالاشتغال بالرد .

و قال بعضهم: الصَّواب خلاف ما ذكر ، وأنَّه يصح من المشتغل به في وقت عبادة اخرى و يأثم بالترك أو بتأخير تلك العبادة .

و ما انفقتم من شئ فهو يخلفه > قال في مجمع البيان: أى و ما اخرجتم من أموالكم في وجوه البر" فانه سبحانه يعطيكم خلفه و عوضه ، إمّا في الدّنيا بزيادة النعمة وإمّا في الآخرة بثواب الجنّة ، يقال: أخلف الله له و عليه إذا أبدل له ما ذهب عنه « و هو خير الرازقين > لانّه يعطى لمنافع عباده لا لدفع ضرو أو جراً نفع لاستحالة المنافع والمضار عليه ، و قال الكبي : ما تصدقتم به في خير فهو يخلفه إمّا أن يعجله لكم في الدنيا أو يد خره لكم في الآخرة .

و روى عن جابرعن النبي رَالمُشَارِّ قال : كل معروف صدقة ، وما وقي الرَّجل

أخلف وعده؟ قلت: لا ، قال: فمم ذلك؟ قلت لا أدري ، قال: لو أن أحدكم اكتسب المال من حله و أنفقه في حله لم ينفق درهما إلا ا خلف عليه.

٩ ـ عد أن من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن على بن أسباط ، عمن ذكر ، ، عن أبى عبدالله عليه قال : من سر أ أن يستجاب له دعوته فليطب مكسبه .

به عرضه فهو صدقة ، وما أنفق المؤمن من نفقة فعلى الله خلفها ضامناً إلا ماكان من نفقة في بنيان أومعصية ، وعن أبى امامة قال : إنكم تأو لون هذه الآية في غير تأويلها « و ما أنفقتم من شيء فهو يخلفه (١) » وقد سمحت رسول الله والمنطق يقول و الاسمتا إياكم والسرف في المال والنفقة ، فعليكم بالاقتصاد فما افتقر قوم قط افتصدوا ،

واقول: ظاهر الخبر أنّ الوعد بالا خلاف إنّما هو في الدّ نيا ، و يمكن أن يكون على سبيل التنزّ ل أى لوكان مقصوراً على الدّ نيا فهو أيضاً مشروط بشرط ويمكن أن يكون التخلّف للاخلال بالشرط.

«منحله» الحل بالكسر وتشديد اللام ضد الحرام، والضميس في الموضعين إما راجع إلى الحال أو إلى أحدكم.

الحديث التاسع : ضعبف على المشهور

«والمكسب» إمّا مصدر ميمي أو إسم مكان والفعل كضرب، وطيب المكسب. هو أن يكون من حلال، والمراد مايصرفه في المأ كل والملبس أو مطلقا وهو أظهر.

⁽۱) سياً : ۳۹.

﴿ باب ﴾

(الاجتماع في الدعاء)

ا على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن على بن معبد ، عن عبيدالله بن عبدالله الواسطى ، عن درست بن أبي منصور ، عن أبي خالد قال : قال أبوعبدالله المسلم ، من رهط أربعين رجلا اجتمعوا فدعوا الله عز وجل في أمر إلا استجاب الله لهم ،

باب الاجتماع في الدعاء

الحديث الأول: ضميف .

و في المصباح: الرهط مادون العشرة من الرجال ليست فيهم امراة وسكون الهاء أفسح من فتحها، و هوجمع لاواحدله من لفظه، وقيل: الرهط من سبعة إلى عشرة و مادون التسعة إلى الثلاثة نفر، وقال أبوزيد: الرهط والنش مادون العشرة من الرهال ، وقال ثعلب أيضاً: الرهط و النفر و القوم والمعش و العشيرة معناهم المجمع لا واحد لهم من لفظهم، و هو للراجال دون النساء، و قال ابن السكيت الرهط والعشير بمعنى، ويقال: الرهط مافوق العشرة إلى الأربعين قاله الاصمعى، ولهله ابن فارس أيضاً و رهط الراجل قومه وقبيلته الأقربون.

و في النهاية: الن هط هم عشيرة الر جل وأهله من الرجال مادون العشره، و فيل: إلى إلاربمين، ولا تكون فيهم إمرأة ولا واحد لهمن لفظه، و يجمع على أدهط وأرهاط وأراهط جمع الجمع، انتهى.

وقيل: المراد هذا الجماعة المتقفون في مقصد وأدبعين بدل من الرهط، و قوله: فأدبعه مجرور بدلاً من الرهط المحذوف بتقدير فما من رهط أدبعة أو مرفوع بالا بتداء ويدعون خبره والمستنتى منه في قوله: إلا إستجاب محذوف أى ما دعوا إلا إستجاب وقوله: «فواحد» مرفوع بالابتداء ولاينافي تنكيره مثل قولهم: فا ين لم يكونوا أربعين فأربعة يدعون الله عز وجل عشر مر ات إلا استجاب الله لهم، فا ين لم يكونوا أربعة فواحد يدعو الله أربعين مراة فيستجيب الله العزيز الجبار له.

٢ ـ عداً من أصحابنا ، عن أحدبن على بن خالد ، عن على بن على ، عن يونس ابن يعقوب ، عن عبدالا على ، عن أبي عبدالله على قال : ما اجتمع أربعة رهط قط على أمر واحد فدعوا [الله] إلا تفر قوا عن إجابة .

كوكب انقض الساعة ، ويدعو خبره .

وأقول : ربما يتوهم التنافي بين هذا وبين ما من من كون دعاء السر اكثر تواباً ، ويمكن أن يجاب بوجهين :

اولهمًا: أن كون الاجتماع أدعى للاجابة لا ينافي كونه أقل ثواباً.

والثانى: أن يكون هذا لمن أمن الرياء وما مضى لمن لم يأمن ، مع أنه يمكن أن يدخل في زمرتهم ويخفى الدعاء عنهم لكنة بعيد .

و قيل: الظّاهر أنّه لابد من دعاء كل و احد سواء كان الدعاء و احداً أو متعد داً ، فاذا اجتمعوا في طلب الرزق مثلا و دعا كل منهم دعاءاً مأثوراً غير ما دعا الآخرون من الادعية المأثورة فيه يتحقق الاجتماع إذا دعا واحد وأمن الباقون كما يدل عليه خبر آخر.

ثم الظاهر أنه يعتبر في دعاء الأربعة، عشر مرات ودعاء الواحد، أربعين مر تق أن يكون ذلك في مجلس واحد ، لأن ذلك قائم مقام اجتماع الاربعين .

الحديث الثاني : كالسابق و إن كان أقوى .

د أربعة رهط، اى رجال كقوله تعالى: د تسعة رهط ، (١) ولا ينافى ذلك كون مظنّة الاجابة في الاربعين ، اكثر ، أويحمل على ما اذا دعا كلّ منهم عشر مر"ات ، وقد يحمل الرهط على العشرة فيصير المجموع أربعين .

⁽١) النمل : ٢٨ .

٣ عنه ، عن الحجال ، عن ثعلبة ، عن على بن عقبة ، عن رجل ، عن أبى عبدالله علي قال :كان أبى علي إذا حز له أمر جمع النساء و الصبيان ثم دعا و أمنوا .

عبدالله على أبن إبراهيم، عن أبيه، عن النوفلي"، عن السلكوني، عن أبي ـ عبدالله عَلَيْكُمْ قال: الدّاعي و المؤمّن في الأجر شريكان.

الحديث الثالث: مرسل.

«اذا أحزنه أمر» في بعض النسخ اذا حزنه ، و في النهاية : فيه كان اذا حزنه أمر سلّى ، اى إذا نزل به مهم أوأسابه غم ، ومنه حديث على نزلت كرايه الامور وحواذب الخطوب جمع حاذب وهوالامر الشديد : وقال آمين وأمين بالمد والقص ، و المد أكثر إسم مبنى على الفتح ، معناه اللهم استجب لى ، و قيل : معناه كذلك فليكن يعنى الدعاء ، يقال : أمنّ فلان يؤمن تأميناً .

وقال في المصباح: أمين بالقصر في الجواز و المد اشباع بدليل انه لايوجد في المربية كلمة على فاعيل ومعناه اللهم استجب. و قال أبو حاتم: معناه كذلك يكون، و عن الحسن البصرى أنه إسم من أسماء الله تعالى، و الموجود في مشاهير الاصول المعتمدة ان التشديد خطأ و قال بعضهم: التشديد لغة و هو و هم قديم، انتهى.

و هذا الخبر يومى إلى أن الرهط في الاخبار أعم من النساء و الصبيان ويمكن حمل تلك الاخبار على اجتماع الاجانب، وهذا الخبر على الاهل والعيال ويؤيند الأول ما ورد من اخراج الاطفال والنساء في الاستسقاء فانهم محل رحمة حبار الأرض والسماء.

الحديث الرابع: ضميف على المشهود:

﴿ باب ﴾

(العموم في الدعاء)

باب العموم في الدعاء

الحديث الأول: ضعيف على المشهور..

« فليعم " على بنا المجرد" من باب نصراى يدخل المؤمنين في دعائه وظاهره الدخول في اللفظ ففيه رخصة لتفيير الدعوات المنقولة من لفظ المتكلم مع الغير ، ويمكن الاكتفاء بالقصد أويدعو بعد تلاوة الدعاء المنقول تشريكهم في دعائه فانه أوجب للدعاء ، قيل : اللام للتعدية .

و أقول: كأنه من الوجوب لامن الجوب و الاجابة أى ألزم للد عاء و لزوم الدعاء استحقاقه للاجابة ، قال في النهاية : فيه ان " رجلا قال : يارسول الله أى "الليل أجوب دعوة وقال: جوف الليل الفابر أجوب ، اى أسرع إجابة كما يقال: أطوع ، من الظاعة ، و قياس هذا أن يكون من جانب لا من أجاب ، لأن " ما زاد على العقل الثلاثي لا يبنى منه أفعل من كذا إلا " في أجوف جائت شاذة ، قال الزمخشرى : كأنه في التقدير: من جابت الدعوة بوزن فعلت بالضم "كطالت اى صارت مستجابة كقولهم في التقدير: من جابت الدعوة بوزن فعلت بالضم "كطالت اى صارت مستجابة كقولهم في فقير و شديد كأنه المهما من فقر و شدد وليس ذلك بمستعمل ، و يجوز أن يكون من جبت الأرض إذا قطعتها بالسير على معنى امضى دعوة وأنفذ إلى مظان "القبول. انتهى . في حتمل أن يكون في الرواية أجوب و ماذ كرنا أظهر .

﴿ باب ﴾

(من أبطأت عليه الاجابة)

ا ـ ما بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن أحمد بن على بن أبى نصر قال : قلت لا بي الحسن المالية : جعلت فداك إنى قد سألتالله حاجة منذ كذا وكذا سنة وقد دخل قلبي من إبطائها شيء ، فقال : يا أحمد إيداك والشيطان أن يكون له عليك سبيل حتى يقنطك ، إن أباجعفر صلوات الله عليه كان يقول : إن المؤمن يسأل الله عز وجل حاجة فيؤخر عنه تعجيل إجابته حبا لصوته و استماع نجيبه ثم قال : والله ما أخر الله عز وجل عن المؤمنين ما يطلبون من هذه الدنيا خير الهم مما عجل لهم فيها و أي شيء الدنيا ، إن أباجعفر علي المجعفر المناه فيها و أي شيء الدنيا ، إن أباجعفر المناه عن يقول : ينبغي

باب من أبطأت عليه الاجابة

الحديث الأول: صحيح.

و أبوالحسن هو الرضا تُلَيِّكُم و أبو جعفر هو الباقر تَلَيِّكُم ، و قيل : كذا و كذا كناية عن العدد المركب مع العطف كاحدى و عشرين .

« من إبطائها شيء ، اى شبهة في وعده تعالى مع عدم الاجابة أو خفت أن لا أكون مستحقاً للاجابة لشقاوتي أوحصول اليأس من روح الله ، وقوله : «أن يكون» بدل اشتمال للشيطان .

قوله عليه التعجيل معان المعلوم ونسبة التأخير إلى التعجيل معان الطاهر نسبته إلى الاجابة ، إمّا باعتباد أن المراد بتعجيل الاجابة إعطاء اثر القبول في الدنيا ، أو باعتباد أن المراد بالتأخير المنع أو باعتبادهما معا كذا قيل. والنحيب أهد البكاء ، وكان حبه تعالى ذلك كناية عن كون ذلك أصلح للمؤمن وبين ذلك بقوله : والله ما أخرالله . وكلمة دما » في ما أخر الله مصدرية ، و في دما يطلبون » موصولة ، و في دمما ، إمّا موصولة أو مصدرية ، و د من » في قوله : منهذه ، بيانية

للمؤمن أن يكون دعاؤه في الرَّخاء نحواً من دعائه في الشدّة ، ليس إذا ا عطى فتر ، فلا تمل الدّعاء فاتّه من الله عز وجل بمكان و عليك بالصبر و طلب الحلال وصلة الرَّحم و إيّاك و مكاشفة الناس فا نيّا أهل البيت نصل من قطعنا و نحسن إلى من أساء إلينا ، فنرى الله في ذلك العاقبة الحسنة إن صاحب النعمة في الدّنيا إذا سأل

أو تبعيضية .

« فائه » اى الدعاء من الله عز وجل « بمكان » اى بمنزلة عظيمة رفيعة يبجب المتغال عبده المؤمن به في جميع الأحوال ، و قيل : في هذا الكلام إشارة إلى وجوه كثيرة لتأخير الاجابة :

الاول: تحقير الدنيا وكون التأخير إلى الاخرة أصلح للمؤمن، و إليه أشار تعالى بقوله: دو يدع الانسان بالشر" دعاء، بالخير وكان الانسان عجولا، (١).

الثانى: علم الله تعالى أن إجابته يصير سبباً لفتوره في الدعاء بسبب الرخاء، و فيه إشارة إلى أن من شرائط الاجابة عدم تركه الدعاء في الحالين.

الثالث: قلّة صبره عن ترك المعاصى و فعل الواجبات ، أو هو اشارة إلى أن من شرائط الاجابة أن يكون صابراً عند تأخرها راجياً لها ملحاً في الدعاء.

الرابع: عدم طيب مكسبه كما مر" أو هو إشارة إلى أن من شرائط الاجابة عدم كون الدعاء متضماناً لطلب الحرام.

الخامس: قطم الرحم ، أو إشارة إلى عدم تضمَّن الدعاء قطعها .

السادس: من أسباب تأخير الاجابة مكاشفة الناس ، و في الفاموس: كاشفه بالمدادة: باداه بها .

« العاقبة الحسنة ، أى عاقبة ذلك حسنة في الدنيا و الاخرة ، و في بعض النسخ بالفاء اى نعافى بذلك من شرور الدنيا و أهلها ، و الثواب الجزيل في الاخرة . و يحتمل أن يكون ذلك إشارة إلى عدم الاهتمام في الدعاء على العدو".

⁽١) الأسراء : ١١

قا عطى طلب غير الذي سأل و صغرت النعمة في عينه فلا يشبع من شيء و إذا كثرت النعم كان المسلم من ذلك على خطر للحقوق التي تجب عليه و ما يخاف من الفتنة فيها ، أخبرني عنك لو أنني قلت لك قولا أكنت تثق به منتى ؟ فقلت له : جعلت فداك إذا لم أثق بقولك فبمن أثق و أنت حجتة الله على خلقه ؟ قال : فكن بالله أوثق فأ بنك على موعد من الله ، أليس الله عز وجل يقول : « و إذا سألك عبادي عنى فا بني قريب ا رجة الله ، وقال : « لاتقنطوا من رحة الله ، وقال :

و قوله: «إن صاحب النعمة »، اشارة إلى عدم الا هتمام في الدعاء على المدو و قوله ان صاحب النعمة إشارة إلى وجه سابع من وجوء تأخير الاجابة وان تعجيلها مصير سبباً لزيادة الحرص على الدنيا وصغر النعمة عنده وهما من أسوء مآثم الاخلاق. و قوله عُلِيَّانُي : « اذا كثرت النعم » إشارة إلى وجه ثامن لان كثرة المال و

الجاه تسير سبباً لوجوب حقوق كثيرة من الله و من الخلق و هو على خطر عظيم في ترك تلك الحقوق والتقصير، فيمكن أن يفتتن بحسب الدنيا و يسير مقصراً في أداء الحقوق فيصر قرين قارون.

و ما يخاف، على بناء المجهول أظهر و ضمير فيها راجع إلى الحقوق، و قيل : الواو في قوله : و ما يخاف للتقسيم أى هو مردّد بين أمرين إمّا أن لا يؤدّى الحقوق فيعاقب بذلك ، أو يؤدّيها فيبتلى بالعجب ولا يخلو من بعد .

« فائلك على أعلى موعد من الله » اى أنت و امثالك من الشيعه ، و لذا قال سبحانه « إذا دعان » فان المخالفين لم يعرفوا الله فلا يدعون الله ، وقد مر في كتاب التوحيد : اشما عرف الله من عرفه بالله فمن لم يعرفه به فليس يعرفه إنسما يعرف غيره ، وقد ورد أيضاً في الخبر اشما تدعون من لا تعرفون .

« لا تقنطوا » في الزمر : « يا عبادى الذين أسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من

والله يعدكم مغفرة منه و فضلاً » فكن بالله عزاً وجل أوثق منك بغيره ولا تجعلوا
 في أنفسكم إلا خيراً فا نه مغفور لكم .

٢ ـ عنه ، عن أحمد ، عن على بن الحكم ، عن منصور الصيفل قال : قلت
 لا بي عبدالله عليا الله على ا

رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جيماً » (١) وقد روى على بن ابراهيم باسناده عناً بى حرة عن أبى جعفر تَالِيَكُ أنه قال: أنزل الله هذه الاية في شيمة ولد فاطمة خاصة، فاذا لم يستجب لهم في الدنيا ينبغى أن لايقنطوا من رحمة الله في الاخرة لا نه وعدهم غفران الذنوب في الاخرة ، فاذا لم يقض حوائجهم في الدنيا ينبغى أن لا ييئسوا ولا يقنطوا و يرجوا العوض في العقبى ، وقال في سورة البقرة: « الشيطان يعد كم الفقى و يأمركم بالفحشاء والله يعد كم مغفرة منه و فضلا والله واسع عليم » (١).

فاذا عرفت حقارة الدنيا وقدوعدك الله المغفرة والفضل اللذين هما أعظم منها فلا تبال بعدم حصول مقصودك في الدنيا ، واعلم ان عدم قضاء حاجتك في الدنيا لعلمه بأنه ليس صلاحك في قضائها فلاتقنط من رحمة الله ولانظن به إلا خيراً ولا تشك في أن الله سبحانه ينجز وعده وإن لم يظهر لك في الدنيا أثره .

وفي هذا الخبر فوائد كثيرة وحقائق غزيرة لمن نظر فيها بعين اليفين . الحديث الثاني : مجهول.

و في القاموس: صقله جلاه فهو مصقول وصقيل ، و الصيقل: شحاذة السيوف و جلاؤها « ربما دعا الرجل » فيه تقدير استفهام و ثم للتعجيب. و كأن المراد بالاستجابة هذا تقديرها ، و ذلك اشارة إلى حصولها وظهور أثرها ، وقيل ، إشارة إلى الاجابة المقهومة من الاستجابة ولا يظهر الفرق بينهما في اللغة .

قال الجوهرى: الاجابة والاستجابة بمعنى، يقال: استجاب الله دعاءه، وقال الكرماني في شرح البخارى: في قوله: من يدعوني فاستجيب، السين ليست للطلب بل

⁽١) الزمر : ٥٣ (٢) القرة : ٢٥٨

قال: فقال: نعم ، قلت: ولم ذاك ، ليزداد من الدُّعاء ؟ قال: نعم .

٣ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن إسحاق بن أبي هلال المدائني ، عن حديد ، عن أبي عبدالله على قال : إن العبد ليدعو فيقول الله عز وجل للملكين : قد استجبت له ولكن احبسوه بحاجته ، فا نتي ا حب أن أسمع صوته و إن العبد ليدعو فيقول الله تبارك و تعالى : عجلوا له حاجته فاتى أبغض صوته . و إن العبد ليدعو فيقول الله تبارك و تعالى : عجلوا له حاجته فاتى أبغض صوته . عن العبد ليدعو فيقول الله تبارك و تعالى : عجلوا له حاجته فاتى أبغض صوته .

بمعنى أجيب ليزداد بتقدير الاستفهام و الازدياد لازم، فقوله : من الدعاء في مقام التميز كقولهم : عز من قائل . وقد قال تعالى : « ليزدادوا إنما من المبيئة ، اى ليزيد قدرهم ومنزلتهم بسبب الدعاء .

الحديث الثالث: كالسابق.

• فيقول الله عز" و جل" للملكين ، اى الكاتبين للاعمال ، أو لملكين آخرين موكلين يذلك ، و قيل هما الملكان اللذان مضى ذكرهما في باب فضل اليقين ، حيث قال امير المؤمنين على تَلْيَكُمُ لسعيد بن قيس : إنّه ليس من عبد إلا وله من الله عز وجل حافظ و واقية معه ملكان يخفظانه من أن يسقط من رأس جبل أو يقع في بش ، فاذا نزل القضاء خليا بينه وبين كل شيئ .

وضمير الجمع في احبسوا وعجلوا إشارة إلى أن "في كل يوم وكل ليلة ملكان مو كلان غير الموكلين في اليوم السابق والليلة السابقة من زمان الحبس والتعجيل، والخطاب لكل ملك بلفظ المفرد نظير قوله تعالى : يا اينها الرسل كلوا من الطينبات ، (١) مع أن الخطاب إلى كل رسول في زمانه بلفظ المفرد .

د احبسوه بحاجته > اى إحبسوه في الدعاء بسبب حاجته أو تأخير اجابتها. الحديث الرابع: كالسابق .

⁽١) آلَ عمرانَ : ١٧٨

قلت لا بي عبدالله عَلَيَكُم : يستجاب للر جل الد عام أم يؤخر قال : نعم عشرين سنة. ۵ ــ ابن أبي عمير ، عن هشام بن سالم ، عن أبي عبدالله عَلَيَكُم قال : كان بين قول الله عز وجل : « قد ا جيبت دعو تكما » و بين أخذ فرعون أربعين عاماً .

ع ـ ابن أبي عمير ، عن إبراهيم بن عبدالحميد ، عن أبي بصير قال : سمعت أباعبدالله عليه الله يوم الجمعة .

٧ - على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن عبدالله بن المغيرة عن غير واحد من أصحابنا قال : قال أبوعبدالله تَلْقَلَكُم : إن العبد الولى لله يدعو الله عز وجل في الأمر ينوبه فيقول للملك الموكل به : اقض لعبدى حاجته ولا تعجلها فا ننى أشتهى أن أسمع ندام وصوته و إن العبد العدو لله ليدعو الله عز وجل في الأمر ينوبه فيقال للملك الموكل به : اقض [لعبدى] حاجته وعجلها فا ننى أكره أن أسمع ندام وصوته .

قال: فيقول النيَّاس: ما ا على هذا إلا لكرامته ولا مُنع هذا الا لهوانه. ٨ - عَلَى بن يعيى ، عن أحمد بن عبِّل بن عيسى ، عن ابن محبوب عن هشام بن

ويستجاب بتقدير الاستفهام وعدم ذكر الزائد عن العشرين لندرته .

الحديث الخامس: حسن كالصحيح.

الحديث السادس: حسن موثق:

د إلى يوم الجمعة >ليخصُّه بفضل الدعاء يوم الجمعة ويصاعف له فيه .

الحديث السابع: مرسل كالحسن.

وقال الجوهرى: نابه أمر وانتابه أى أصابه والنائبة المصيبة واحدة نوائب الدهر قوله: وعجلهااى قديكون التعجبل لذلك، فلايعجب المرء بتعجيل ظهور أثر دعاء الابياء والاوصياء والاولياء من ولايقنط من تأخيره و إلا فكثيراً مايظهر أثر دعاء الانبياء والاوصياء والاولياء من غير تأخير لظهور كرامتهم و لكونه معجزاً لهم.

الحديث الثامن: صحيح وتدمر مضمونه.

سالم، عن أبي بسير، عن أبي عبدالله عليه قال: لا يزال المؤمن بخير و رجاء، رحمة من الله عز وجل من الله عز وجل من الله عز وجل ما لم يستعجل المناطق عند عنه عند كذا و كذا و ما أدى الا جابة .

٩ ـ الحسين بن عمّل ، عن أحمد بن إسحاق ، عن سعدان بن مسلم ، عن إسحاق ابن عمّاد ، عن أبى عبدالله عَلَيْكُ قال : إن المؤمن ليدعو الله عز وجل في حاجته فيقول الله عز وجل أخروا إجابته ، شوقاً إلى صوئه و دعائه ، فا ذا كان يوم القيامة

و الحاصل أنه ينبغى أن لا يفتر عن الدعاء لبطؤ الاجابة فانه إمّا أن يكون التأخير لمدم المصلحة في هذا الوقت فسيعطى ذلك في وقت متأخر في الدنيا أو سوف يعطى عوضه في الآخرة ، وعلى التقديرين فهو في خير لا نه مشغول بالدّعاء الدّى هو أعظم العبادات و يترتب عليه أجزل المثوبات ، ورجاء رحمة في الدنيا و الآخرة وهذا ايضاً من أشرف الحالات .

الحديت التاسع: مجهول بل حسن ، لأن الشيخ قال في سمدان له اصل . و دشوقاً مقمول له لقوله فيقول وضمير «أنه المشأن أو داجع إلى المؤمن، و من في قوله و ممنا السببينة ، و في قوله : من حسن ، للبيان ، و قيل : الشوق إنما يتملق بشي أدرك من وجه ولم يدرك من وجه آخر ، فان غير المدرك اصلا ، والمدرك من جميع الوجوه لا يتصو را الشوق اليه فان من غاب عنه محبوبه و بقى عنده خياله يشتاق اليه و كذا لورآه لم يتصو رأن يشتاق اليه الا أن براه من وجه دون وجه دون وجه دون وجه المنات جهتان جهة ادراك وجه الى استكمال رؤيتة باشراق الضوء عليه ببحانه ، وأجيب بان الشوق يستلزم المحبة جهل فالشوق نقص وهو ممتنع عليه سبحانه ، وأجيب بان الشوق يستلزم المحبة وا ذا نسب اليه سبحانه يراد به ذلك اللازم .

و أقول: المحبّة ايضاً فيه عز وجل مجاز و حاصله أنه سبحانه يعلم صلاح المبد في تأخير الاجابة وكثرة الدعاء فيؤخر ها ليكثر دعاؤه ويثيبه على ذلك، فما

قال الله عز وجل : عبدي دعوتني فأخرت إجابتك و ثوابك كذا و كذا و دعوتني في كذا و كذا و دعوتني للؤمن أنه لم في كذا و كذا و

﴿ باب ﴾

(الصلاة على النبي محمد و اهل بيته عليهم السلام) الله عن النبي محمد و اهل بيته عليهم السلام) الله عن الله ع

ذكره الفائل قياس للفائب على الشاهد، مع أن ما ذكره في الشاهد ايضاً ممنوع . قوله تَلْيَكُ : «فيتمنى المؤمن» قيل : إن قلت عدم ظفر المتمنى بما تمناه ألم ولا ألم في الجندة . قلت : لانسلم أن ذلك ألم ولوسلم فقد وقع هذا الالم في يوم القيامة على أنه ألم لمن لم ينل ثواب ذلك ولعله بتمنيه ذلك ينال ثوابه ايضاً .

باب الصلاة على محمد و أهل بيته

الحديث الأول: حسن كالصحيح.

وآل النبى عند الامامية عترته الطاهرة وأصحاب العصمة ولا وجه لتخصيص الشهيد الثانى (ره) ، أمير المؤمنين و فاطمة والحسن و الحسين كالله أم فيه اختلاف كثير ، فقيل : آله أمته ، و قيل : عشيرته ، و قيل : من حرم عليه أخذ الزكاة من بنى هاشم وبنى عبدالمطلب ، و قد بيننا معنى الآل فيما سبق ، و السر في حجب الدعاء بدون الصلاة أمور :

الأول: أن العبد إذا ضم الصلاه مع دعائه وعرض بالمجموع على الله سبحانه والسلاه غير محجوبة فالدعاء ايضاً غير محجوب لأن الله تعالى كريم يستحيى أن يقبل جزء المفروض (١) ويرد الجزء الآخر، وقد قرر سبحانه هذا بين عباده ايضاً فان من اشترى امتعة مختلفة بصفقة و احدة و كان بعضها معيباً يجب عليه اما أن يقبل الجميع أويرد الجميع، ولا يجوز أن يرد المعيب فقط و كان هذا أحد أسراد الجماعة

⁽١) هكذا في النسخ ، و الظاهر « المغروض »

في الصلاة والأجتماع في الدعاء .

الثانى: أن من كانت له حاجة الى سلطان فمن آدابه المقرر ق في العقول و المادات أن يهدى تحفاً الى المقر "بين لديه والمكرمين عليه لكى يشفعوا له عنده بل لولم يشفعوا ايضاً وعلم السلطان ذلك يقضى حاجته ، وبعبارة اخرى من أحبه السلطان و أكرمه ورفع منزلته يجب أن يكرمه الناس ويثنوا عليه فاذا فعل استحق العطاء من السلطان ، و اذا لم يظهر ذلك منه استحق الحرمان .

الثالث : أن الصلاة عليه وآله يعصير سبباً لتكفير السيتات المانعة عن قبول الدعوات .

الرابع: أن حبتهم وولا هم والاقرار بفضلهم من أعظم أركان الايمان فبالصلاة عليهم والتوسل به يكمل الايمان ، ولاريب أن كمال الايمان يوجب مزيد القرب من الرحمان وتوفير الفضل والاحسان كما أن الثناء على الله سبحانه يقدم على الدعاء لذلك بالجنان واللسان .

الخامس: أن المقصود من ايجاد الثقلين و ساير الموجودات و القابل من فيوض الفائضة من بدو الايجاد إلى مالايتناهى من الازمنة والاوقات هو رسول الله و أهل بيته عليهم افضل الصلوات، فلهم الشفاعة الكبرى في هذه النشأة والنشأة الاخرى و بواسطتهم تفيض الرحمات على جميع الورى، إذ لا بخل في المبدأ و إنها النقص من القابل و هم القابلون لجميع الفيوض القدسية و الرحمات الالهية فاذا افيض عليهم فبتطفلهم يفيض على ساير الموجودات، فأذا أواد الداعى استجلاب رحمة من الله سبحانه يصلى عليهم ولا يرد هذا الدعاء لأن المبد فياض و المحل قابل وببر كتهم يفيض على الداعى بل على جميع الخلق ، كما إذا جاء أعرابي أو كردى فير مستأهل لشي من الاكرام إلى باب سلطان نافذ حكمه الانام ، فأمر له ببسط فير مستأهل لشيء من الاكرام إلى باب سلطان نافذ حكمه الانام ، فأمر له ببسط فير مستأهل لشيء من الاكرام إلى باب سلطان نافذ حكمه الانام ، فأمر له ببسط فير مستأهل لشيء من الاكرام إلى باب سلطان نافذ حكمه الانام ، فأمر له ببسط

ما إذا أمر بذلك لأحد من مقر بي حضرته وأمراء جنده أولرسول أحد من سلاطين عصره فحض هذا الاعرابي أو الكردى تلك المائدة فأكل منها يكون مستحسناً بل لومنع منها يكون مستقجاً بظاهر النظر.

السادس: أنهم صلوات الله عليهم و سائط بيننا و بين دبتنا تقد س و تمالى في ايصال الحكم و الاحكام منه إلينا لمدم ادتباطنا بساحة جبروته و بعدنا عن حريم ملكوته فلابد أن يكون بيننا و بين دبتنا سفرا و حجب ذووا جهات قدسية و حالات بشر ية يكون لهم بالجهات الاول ادتباط بالجناب الاعلى يأخذون عنه و يكون لهم بالجهات الخلق يلقون إليهم ما أخذوا من دبهم .

و لذا جعل الله سفراء و أنبياء ظاهراً من نوع البشر و باطناً مباينين عنهم في أطوارهم وأخلاقهم ونفوسهم وقابلياتهم فهم مقد سون روحانيون قائلون: «إنما أنا بشر مثلكم» لثلا ينفر عنهم المتهم و ليقبلوا منهم و يأنسوا بهم فكذلك في إفاضة ساير الفيوض و الكمالاتهم وسائط بين ربتهم و بين سائر الموجودات فكل فيض وجود يبتد بهم صلوات الله عليهم ثم ينقسم على ساير الخلق ، فالعلوات عليهم استجلاب للرحمة من معدنها و للفيوض إلى مقسمها لتنقسم على ساير البرايا بحسب استمداداتها و قاملة اتها .

وقد بسطنا الكلام في ذلك في كتاب عين الحياة و الفرائد الطريغة.

وقال في النهاية: الصلاة اصلها في الله قالدعاء فسميت العبادة المخصوصة ببعض أجزائها، وقيل: ان اصلها في الله التعظيم، وسميت العبادة المخصوصة صلاة لما فيها من تعظيم الرب تعالى، فأمّا قولنا: اللهم صل على على على فمعناه عظمه في الدنيا باعلاء ذكره و إظهار دعوته و إبقاء شريعته، و في الآخرة بتشفيعه في امّته و تضعيف اجره ومثوبته. وقيل: المعنى لمّا امر الله سبحانه بالصلاة عليه ولم تبلغ قدر الواجب من ذلك احلناه على الله تعالى و قلنا: اللهم صل أنت على عمّد لا تلك أعلم بما يليق

أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قال: لا يزال الدُّعاء محجوباً حتَّى يصلَّى على عبَّر و آل عبَّل.

به ، انتهى ،

و المشهور أن الصلاء من الله سبحانه الرحمة و من الملائكة الاستففار و من المعدد الدعاء ، و قال صاحب الوافى : معنى صلاة الله على نبيه و المعدد النام عليه . الكرامات و لطائف النام عليه .

و امدًا صلاتنا عليه و صلاة الملائكة عليه فهو سئوال و ابتهال في طلب تلك الكرامة و رغبة في افاضتها عليه ، و أمدًا استدعاؤه عَلَيْكُ الصلاة من أمدّته فلا مور : منها : ان الدعاء مؤشر في استدرار فضل الله و نعمته و رحمته وما وعد الرسول من الحوض و الشفاعة و الوسيلة و غير ذلك من المقامات المحمودة غير محمودة على على وجه لايتسو "د الزيادة فيها و الاستمداد من الأدعية استزادة لتلك الكرامات . و منها : إرتياحه عَنَا الله به كما قال : إنسي أبا هي بكم الامم يوم القيامة .

و منها: الشفقة على الامنة بتحريصهم على ما هو حسنة في حقهم و قربة لهم و أمنا مضاعفة الله سلوانه على المسلمي عليه بسبب سلاته عليه، فلان الصلاة عليه ليست حسنة واحدة بل هي حسنات متعددة إذ هي تجديد الايمان بالله أو لا ثم بالرسول ثانيا ثم التعظيم له ثالثا ثم العناية بطلب الكرامات له رابعا ثم تجديد الايمان باليوم الآخر و أنواع كراماته خامساً ثم تذكر ذلك سادساً، ثم تعظيم القرب سابعاً، ثم الابتهال و التضرع في الدعاء ثامناً، والدعاء منح العبادة، ثم الاعتراف بأن الامر كله لله ، و أن النبي والتحالي و إن جل قدره فهو عبد له محتاج إلى فضله ورحمته و إلى مدد المته، و أنه ليسله من الامر شيء تاسعاً، ثم جميع ذلك في هأن أهل بيته والدينة و إن ضمتهم معه عاشراً.

فهذه عش حسنات سوى ما ورد به الشرع أن الحسنة الواحدة بعش أمثالها و السيئة بمثلها .

٢ عنه ، عن أبيه ، عن النوفلي ، عن السكوني ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُم قال: من دعا ولم يذكر النبي وَ النَّهِ عَلَيْكُم وَ الدّعاء على رأسه فا ذا ذكر النبي وَ النَّهُ عَلَيْكُم وَ الدّعاء .

الحديث الثاني: ضعيف على المشهود.

د ولم يذكر النبى في المنطقة على قولا ، و شموله للذكر الفلبى بعيد ، و قال الجوهرى : دفرف الطائر : إذا حر كجناحيه حول الشيء يريد أن يقع عليه انتهى . و استعير هنا لانفصال الدعاء عن الداعى و عدم وصوله إلى محل الاستجابة . الحديث الثالث : صحيح .

« اجمل » بصيغة المُتكلّم وحده ، واللام للاختصاص أو الملكيّـة ، و هذا الخبر مع قطع النظر عن الخبر الآتي يحتمل وجوهاً :

الاول: ما سيأتى في الخبر، فاذا جعل ثلث صلواته له، معناه أنّه يجعل المقصودبالذات في ثلث دعواته المناه الكلّ .

الثانى: أن يكون المعنى اجعل ثلث دعواتى الصلاة عليك أو نصفها أو كلها بمعنى أنه لا يدعو لنفسه و كلها أراد أن يدعو لحاجته يترك ذلك و يصلى بدله على النبى وَالْهُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى النبى وَالْهُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى ا

الناك: ما قيل: أن المراد بالاختصاص هنا الانتصال و المراد بالصلاة النناء على الناك و المراد بالصلاة النناء على النبي وَ الله الناك على النبي وَ الله الله الله الله الله على النبي وَ الله الله و يدعو بعده الصلاة عليه دعائين لنفسه و الناك أن يدعو بعد الصلاة عليه دعائين لنفسه و الكل أن يدعو بعد كل صلاة إلا دعاءاً واحداً لنفسه .

و القرينة على إرادة هذا المعنى أنه قال في الثانى نصف صلواتى ولم يقل ثلثى صلواتى لا نيه يحصل الكسر حينئذ أو الاختلاف بأن يدعو بعد صلاة دعاءاً واحداً و بعد أخرى دعائن .

ولا ينخفى مافيه من التكلف مع أنه يرجع إلى ماذكرنا او لا ولا تكلف فيه. ثم اعلم أنه روى في المصباح و المشكاة نفلا عن الترمذى باسناده عن أبى بن كعب قال: قلت: يا رسول الله إنه اكثر الصلاة عليك فكم أجمل لك من صلاتى ؟ فقال: ماشئت، قلت: الربع ؟ قال: ماشئت فان زدت فهو خير لك. قلت: النصف؟ قال: ما شئت فهو خير لك، قلت: فالثلثين، قال: ما شئت فهو خير لك، قلت: فلد : الناف قلت: اجمل لك صلائى كلها ؟ قال: إذا يكفى هماك ويكفر لك ذنبك.

و قال الطيبي في شرح المشكاة نقالاً عن بعضهم: المعنى كم أجمل لك من دعائى الذي أدعو به لنفسى ولم يزل يفاوضه ليوقفه على حد من ذلك ولم ير النبي والتحكير أن يحد له في ذلك حد المئلا يلتبس الفضيلة بالفريضة او لا ، ثم لا يفلق عليه باب المزيد ثانياً، فلم يزل يجمل الامرفيه إليه مراعياً للترغيب والحث على المزيد حتى قال: اذن اجمل لك صلاتي كلها ، اى أصلى عليك بدل ما أدعو به لنفسى ، فقال: إذا يكفى هم الله عالى ما يهم لك من أمر دينك و دنياك ، و ذلك لأن الصلاة عليه مشتمل على ذكر الله تعالى و تعظيم رسول الله والمنتفل بأداء حقه عن مشتمل على ذكر الله تعالى و تعظيم و ما أعظمها من خلال جليلة الاخطاد و أهمال كريمة الاعصاد . و أدى عن مسئلتى أعطيته افضل ما أعطى السائلين .

ثم قال : وأقول ؛ قد تقر دأن العبد إذا صلى مر ت على النبي صلى الله عز وجل على على الله عز وجل عليه عشراً ، و أنه إذا صلى وفيق للموافقة لله تعالى ، و دخل في ذمرة الملائكة

فقال: يا رسول الله إنهي أجعل لك ثلث صلواتي ، لا ، بل أجعل لك نصف صلواتي ، لا ، بل أجعلها كلها لك نصف صلواتي ، لا ، بل أجعلها كلها لك ، فقال: رسول الله وَاللَّهُ عَلَيْهِ إِذًا تَكْفَى مُؤُونَةَ الدُّ نيا و الآخرة .

۴ ـ على بن يحيى ، عن أحد بن على ، عن على بن الحكم ، عن سيف ، عن أبي أسامة ، عن أبي بصير قال : سألت أبا عبدالله على الله عن أجعل صلواتي كلم الك ، ؟ فقال : يقد مه بين يدي كل حاجة فلا يسأل الله عن وجل شيئاً حتى

المقر" بين في قوله تمالى : « إن الله و ملائكته يصلون على النبى ،(١) قائله يؤدى هذا دعاؤه لنفسه ، انتهى .

و قال بمضهم: «كم أجعل لك من صلاتي، هي هذا الدعاء و الورد، يعني لي زمان أدعو فيه لنفسى فكم أصرف من ذلك الزمان في الدعاء الك. قوله: «أجعل لك صلاتي كلّها، أى أصلتي عليك بدل ما أدعوبه لنفسى. و فيه: ان الصّلاة على النبي مَا الله الما النبي مَا الله الله و تعظيم النبي مَا الله و من شغله النبي مَا الله الما الله الله و تعظيم النبي مَا الله و من شغله الما على أفضل ويدخل فيه كفاية ما يهمه في الدارين.

قوله بَاللَّمَاتَةُ: ﴿ إِذَا تَكَفَى ﴾ إِذِن جواب و جزاء، و المؤنة ما يحتاج إليه و فيه صموبة اى إذا كان الأمركما ذكرته يكفيك الله مؤنتك في الدنيا و الآخرة، فحذف الفاعل و أقيم المفعول الأول مقامه.

و في النهاية : كفاه الأمر إذا قام مقامه فيه ، و قال الجوهرى : المؤنة يهمز ولا يهمز وهى فعولة ، و قال الفراء : هى مفعلة من الاين وهو التعب و الشداة ، و يقال : مفعلة من الاون وهو الخرج و العدل لأنه ثقل على الانسان ومأنت القوم أمانهم مأنة إذا احتملت مؤنتهم ، وقال : كفاه مؤنته كفاية و كفاك الشيء يكفيك ، و اكتفيت به و استكفيته الشيء فكفائيه .

الحديث الرابع: صحيح ايضاً . وقدعرفت معناه فيأو لالوجوه التي ذكرناه في الخبر السابق . وكان غرضه عَلَيْكُمُ الرد على العامة فيما فهموه من الرواية التي

⁽١) الاحزاب: ٥٥

ببدأ بالنبي وَالْفِطَةِ فيصلَى عليه ثمَّ يسأل الله حوائجه.

۵ ـ عداً من أصحابنا ، عن سهل بن ذياد ، عن جعفر بن على الأشرى ، عن

رووه كما عرفت، «وحتلى» للاستثناء، وقوله: «فيصلى» منصوب وكذايسأل. وقيل: الجمع في حوائجه كالجمع في يا ايلها الرسل كما عرفت.

و أقول: يحتمل أن يكون مراده عَلَيْكُمُ الابتداء بالصلاة في كليِّ وقت يشرع في الدعاء و ان سأل بعده أكثر من حاجة واحدة و ما ذكره ايضاً حسن .

قوله: ديقدمه الضمير راجع إلى النبى وَاللَّهُ لا إلى الصلاة فما قيل: إن تذكير الضمير هذا باعتبار المعنى و هو الدعاء و تأنيثه سابقاً باعتبار اللفظ محل نظر. وكذا ما قيل: لمل المراد - بكل الصلاة - الصلاة الكاملة في الفضل و الاجر وهى الواقعة قبل السئوال و بنصفها مادونها بهذا القدر في الفضل وهى الواقعة في وسط السؤال، و بثلثها ما انحط منها بهذه النسبة وهى الواقعة بعد الفراغ من السئوال، و بالجملة ففيه اشارة إلى تفاوت مراتب الصلاة في الفضل والكمال والأحر، وستأتى الاشارة إلى جهة تكليفه.

الحديث الخامس: ضعيف.

و رواه العامّة ايضاً بأسانيد.

قال في النهاية: فيه: لا تجعلوني كقدح الراكب، أى لا تؤخروني في الذكر. لأن الراكب يملن قدحه في آخر رحله عند فراغه من ترحاله و يجمله خلفه. قال حسان: «كما نيط خلف الراكب القدح الفرد».

و قال في باب الغين و الميم: فيه « لا تجملونى كغمر الراكب، صلّوا على أولّ الدعاء و أوسطه و آخره ، الغمر _ بضم الغين و فتح الميم _ القدح الصغير، أداد أن الراكب يحمل رحله و أزواده و يترك قعبه إلى آخر ترحاله ثم يملّقه على رحله كالملاوة فليس عنده بمهم فنهاهم أن يجملوا الصلاة عليه كالغمر الّذي

أبن القدَّاح، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قال: قال رسول اللهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ : لا تجملوني كقدح الرَّاكب فا ن الراكب يملا و قدحه فيشربه إذا شاء، اجعلوني فيأوَّل الدُّعاء و في

لا يقدم في المهام" و يجعل تبماً . انتهى .

و قال في الفائق: أراد لا تؤخروني في الذكر لائن الراكب يؤخر القدح إلى أن يرفع كل شيء بسبب ما فيه من الماء. و دبما يحتاج اليه فيستعمله ويشربه ثم يعلمه في آخر دحله عند فراغه من ترحاله و يجمله من خلفه.

و اقول: يظهر من هذا الخبر معنى آخر و هو أن وجه الشبه ان الراكب لا يذكر قدحه إلا اذا عطش و أراد أن يشرب فحينت يملؤه و يشربه، و أما في ساير الاوقات فهو عنه في غفلة . و قيل « في » في المواضع بمعنى « مع » و المعنى إذا كان لك حوائج فصل قبل كل دعاء ولا تكتف بالصلاة مر "ة قبل جميع الدعوات، فوجه الشبه النسيان في اكثر الاوقات، انتهى .

و أقول: ظاهر الخبر أنه ليس الغرض من التشبيه ما فهمه المخالفون بل المعنى لا تجعلونى كقدح الراكب لا يذكره إلا إذا عطش و اضطر إليه ، فيلتفت إليه و يشرب منه ، و أما في ساير الاوقات فهو غافل عنه كما مر ، أو الغرض أن الراكب يملأ القدح أو لا و يشربه كلما اضطر إليه فلا تجعلوا الصلاة كذلك بأن تصلوا او لا و تكتفوا بذلك في ساير الدعوات ، فقوله : إذا شاء متعلق بيشر به فقط ، أوالمعنى ينبغى أن لا يكون غرضكم من الصلاة التوسل بها إلى الاجابة فقط فتذكر وها في أو لل الدعاء ثم تبالغوا في حاجتكم و تهتموا بها ، بل ينبغى أن يكون اهتمامكم بالصلاة أكثر فتكر وها في أو لل الدعاء و وسطه و آخره ، و تجعلوها مقصود كم بالصلاة أكثر فتكر وها في أو لل الدعاء و وسطه و آخره ، و تجعلوها مقصود كم الحقيقي كما أوما نا إليه في الخبر الاول .

فشبت عَلَيْكُ السلاة التي جعلها وسيلة الاجابة بالقدح و ملتها فانها وسيلة المشرب عند الحاجة و المقصود الحقيقي هو الشرب، و يمكن تطبيقه على ما فهمه اللغويتون بتكلف بأن يكون قوله: يملا قدحه، لبيان علّة تأخير تعليق القدح فانه

آخره و نی وسطه .

مملو" من الماء و يحتمل عنده احتياجه إليه فلذا يؤخَّس تعليقه ، ولمَّا كان اصل المثل مشهوراً لم يذكره عَلَيْكُم .

فقوله: إن شاء متعلق بالشرب، ويمكن تعلقه بيملا ايضاً و يكون الفرض ما ذكروه ايضاً اى إنسما يعلقه في آخر دحله لأثنه ليس الاحتياج إليه مستمراً بل قد يحتاج أحياناً بأن يعطش فيأخذه ويملؤه ويشرب منه، فلا تجعلوا الصلاة هكذا. و الفرق بين الوجوه و تطبيقها على الخبر لا يخفى على المتأمل .

الحديث السادس: ضعيف،

• فأكثروا الصلاة عليه ، الاكثار محمول على الاستحباب إجماعاً . و صلائه عليه في ألف من الملائكة تحتمل وجوجاً :

الاول: وهو الظاهر أن يشنى و يصلى عليه بكلام يسمعه ألف صف من الملائكة، فهم أيضاً يصلون عليه بصلاته جل جلاله.

الثاني: أنَّه يأمرهم بالصلاة عليه و النسبة إليه تعالى لأنَّه آمر.

النالث: أن المراد بصلاته عليه رحمته و تضعيف أجره بمشهد من الملائكة .

الرابع : ما قيل : أن «في» للسببيَّة أو بمعنى مع .

فعلى الأو للقصود ان صلاته عليه هو توفيقه للعبد بأن بوكل ألف صف من الملائكة بأن يحفظوه من البلايا و المعاصى و وساوس الشياطين و على التقادير هو إشارة إلى قوله تعالى : و إن الله وملائكته يصلون على النبي (١١) ع الآية . و المراد

⁽١) الاحزاب: ٥٥.

الملائكة ولم يبق شيءٌ مماً خلقه الله إلا صلى على العبد لصلاة الله عليه و صلاة

بالصلاة عليه، الصلاة عليه وعلى آله لاالصلاة عليه عَلَيْكُونَهُ فقط. فانه قدورد في روايات الخاصة و العامّة ان الصلاة عليه بدون الصلاة على الآل غير مقبول، بل يظهر من أخبارنا أنه محر م وموجب للعقاب، و لذا ورد في التشهد في طرق العامة والخاصة الصلاة عليه مقرونة بالصلاة على الال. و في آخر هذا الخبر ايضاً ايماء إليه.

و روی فی المصابیح و المشكاة عن البخاری و مسلم و غیرهما باسنادهم عن عبدالر هن بن أبیلیلی قال: لفینی كعب بن عجرة فقال: ألا أهدی لك هدینة سمعتها من النبی و النبی و الله و ا

نم قالا: متفق عليه، إلا أن مسلماً لم يذكر دعلى ابراهيم، في الموضعين، وقد ورد في الأخبار الصحيحة عن النبى والموسطة قال : من صلى على ولم يصل على آلى لم يجدريح الجنبة و إن ريحها لتوجد من مسيرة خمسماة عام ، و روى ايضاً في الصحيح عنه والموسطة قال في حديث طويل : إذا صلى على ولم يتبع بالصلاة على الصحيح عنه والموسطة و بين السماء سبعون حجاباً يقول الله عز وجل : لا لبيك ولا سعديك ، يا ملائكتي لا تصعدوا دعام إلا أن يلحق بنبيتي عترته فلايزال محجوباً حميني يلحق بي أهل بيتي .

و حملها على ما إذا تركها استخفافاً بشأنهم أو لعدم اعتقاده إمامتهم و فضلهم تكلّف مستغنى عنه ، وقد روت العامّة ايضاً في صحاحهم و غيرها بطرق عديدة أن الصحابة سألوا عن كيفيئة الصلاة عليه فأجاب بما نقلناه آنفاً ، ولم أرفى خبر منها

ملائكته، فمن لم يرغب في هذا فهو جاهل مغرور ، قد برىء الله منه و رسوله و أهل بيته.

لم يذكر فيه الآل ، بل ذكر بعضهم أنه لم (۱) أجاب النبي والمنطقة عن سئوال الصلاة عليه بذكر الآل ايضاً للاشعار بأن الصلاة عليه لا يتم بدون الصلاة على آله ، بل لبيان غاية اختصاصهم صلوات الله عليهم به حتى كأنهم نفسه - اكتفى الله بالصلاة عليه عن الصلاة عليهم ، و مع هذا يتركون الصلاة على الآل كفراً و عناداً.

قال الزمخشرى في الكشّاف بعد ذكر الاقوال في الصلاة عليه وَ الْهُوْكُ : فان قلت : فما تقول في الصلاة على غيره ؟ قلت : القياس يقتضى جواز الصلاة على كلّ مؤمن لقوله تعالى : « هوالذى يصلّى عليكم و ملائكته »(٢) وقوله : « و صلّ عليهم ان صلاتك سكن لهم »(١) وقوله وَ اللّه عليكم و اللّه م صلّ على آل أبي أوفي (١) ولكن للعلماء تفصيلاً في ذلك ، و هو أنّها إن كانت على سبيل التبع كقولك : صلى الله على النبي و آله فلا كلام فيها ، و أمّا إذا أفرد غيره وَ الله على أهل البيت بالصلاة على النبي و آله فلا كلام فيها ، و أمّا إذا أفرد غيره وَ الله على الله و لا نّه يؤد ى كما يفرد هو فمكروه ، فان ذلك صاد شعاراً لذكر رسول الله والمنظمة و لا نّه يؤد ى إلى الانهام بالرفض (١) انتهى .

ولا يخفى ما فيه من العصبيَّة و العناد كما هو دأبهم في جميع الموادُّ .

قوله: «فهو جاهل» اى بصلاح نفسه و بما ببعب عليه و يوجب نجاته من العقاب، «مغرور» قد غرام شياطين البجن و شياطين الانس من المخالفين الخارجين من المدين .

⁽١) هكذا في النسخ و الظاهر ﴿ لَمَا أَجَابٍ ﴾ .

⁽٢) الأحزاب: ٢٣.

⁽٣) براءة: ١٠٣.

⁽۲) سنن أبي داود ج ـ ۱ ـ ص ۳۶۸.

⁽۵) تفسير الكشاف ج ٢ ص ٥٣٩.

٧ ـ عداً قد من أصحابنا ، عن سهل بن ذياد ، عن جعفر بن على الأشعري ، عن الفد الله من الله على الله عليه و ملائكته و من شاء فليقل و من شاء فليكثر .

٨ _ على " بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن عبدالله بن سنان ، عن أبي عبدالله تَلْبَكُمُ قال : قال رسول الله وَاللهُ عَلَيْهُ : الصَّالاة على أو على أهل بيتي تذهب بالنَّفاق .

٩ ــ أبوعلى الأشعري، عن على بن حسّان، عن أبي عمران الأزدي، عن عبدالله على الله عن الله عن الله عن الله عبدالله على الله عن معاوية بن عمّاد، عن أبي عبدالله على قال: يا دب صلّ على على و آل على مائة مر قضيت له مائة حاجة ثلاثون للد نيا [و الباقى للا خرة].

الحديث السابع: كالسابق.

« فليقل " » بتشديد اللام المفتوحة بصيغة الأمر أى إذا عرف ذلك فالأمر مفو " من إليه في الاقلال و الاكثار ، فان " النفغ و الضر " يصلان إليه أو فمن شاء قلمة صلوة الله و ملائكته عليه فليقل " الصلاة على " ، و من شاء كثرة صلاتهما فليكثر .
 الحديث الثامن : حسن كالصحبح .

و إذهاب النفاق مشروط بالاقرار بفضلهم و الاعتراف بامامتهم ، فتخلف ذلك في المخالفين لمدم تحقيق الشرط ، فان قبول جميع العبادات مشروط بانولاية ، أو لوجود المانع وهو إنكار إمامتهم بلهم لا يفهمون معنى السلاة عليهم ، فانه متضمين للا قرار با مامتهم كما ستعرف ، فهم لا يصلون حقيقة .

الحديث التاسع: ضيف،

وظاهره أن قضاء الحاجات مترتب على القول المذكور وان لم يطلبها وان مأة مر ت بيان لمدد تكرار هذا القول ، وقيل : هو جزء للد عاء كما ورد سبحان الله مداد كلمانه ، ولا إله الا الله عدد الله عدد الله و الد هور ، و هو بعيد .

99

على غير و آله.

١٠ _ عُل بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن على بن الحكم و عبدال حن بن أبي نجران ، جيماً ، عن صفوان الجمال ، عن أبي عبدالله عَليُّكُم قال : كل دعاء يدعي الله عز وجل محجوب عن السماء حتمي يصلمي على على و آل عم، .

١١ _ عنه ، عن أحمد بن على ، عن على بن الحكم ، عن سيف بن عميرة ، عن أبي بكر الحضرمي قال: حدَّ تني من سمع أباعبدالله عَلَيْكُ يقول: جاء رجل إلى رسول الله وَاللَّهُ عَالَمَ اللَّهُ عَالَ : أجمل نصف صلواتي لك ؟ قال : نهم . ثمَّ قال : أجمل صلواتي كُلُّها لك قال: نعم ، فلمنَّا مضى قال: رَسُولُ اللَّهُ رَالَةُ كُنُفي همَّ الدُّ نيا و الآخرة . ١٢ - على بن إبراهيم، عن أبيه، عن ابن أبي عمير، عن مرازم قال: قال أُبوعبداللهُ عَلَيْكُمْ : إِنَّ رجلاً أَنِّي وسول اللهُ وَاللَّهُ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهُ إِنَّى جعلت ثلث صلواتي لك؟ فقال له خيراً ، فقال له: يا رسول الله إنَّى جعلت نصف صلواني لك؟ فقالله: ذاك أفضل، فقال: إنَّى جعلت كلُّ صلواتي لك فقال: إذا يكفيك الله عز وجلَّ ما أهمنُّك من أمر دنياك و آخرتك ، فقال له رجلٌ : أصلحك الله كيف

١٣ _ ابن أبي عمير ، عن عبدالله بن سنان ، عن أبي عبدالله عليا قال : سمعته

يجمل صلاته له ؟ فقال أبوعبدالله عَلَيْكُ : لا بسأل الله عز وجل شيئاً إلا بدأ بالصلاة

الحديث العاشر: صحيح، وقد من مضمونه في الخبر الاول.

الحديث الحاديعشو: مرسل، وقد من مضمونه في الثالث.

الحديث الثانيعشر: حسن كالصَّحيم ، و مضمونه قريب ممنًّا من .

وقوله: جعلت يحتمل الانشاع والخبرية، ويؤيند الاول الخبران السابقان، وما نقلته منطرق العامّة إذ الظاهر اتّحاد الواقعة ، والضمير المجرور في له للصّادق عليه السلام.

الحديث الثالث عشر: كالسابق.

و المراد برفع الأسوات إمّا الاجتماع والاتَّفاق فيالصلاة ، فان منذلك ترتفع

يقول: قال رسول الله وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَال

الاصوات، أو رفع صوت كل منهم، لاظهار الجد و الاهتمام، و الضمير في قوله ؛ فانها إما راجع إلى الصلاة أو إلى رفع الاصوات فالتأنيث باعتبار المضاف إليه . الحديث الرابع عشر : مجهول .

و مولى آل طلحة لعلمه كان ممنّن اعتفوه ، و روى عن الشهيد الثاني (ره) أن المولى إذا أطلق في كتب الرّجال فالمرادبه غير العربي الصّريح ، ومتى وجد منسوباً فبحسب النسبة انتهى . و يحتمل هنا الصّديق و التابع و المصاحب ، و الظاهر أن المراد بطلحة هنا الملمون المعروف

« صلّى الله عليه » لقوله تعالى : « من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها » (۱) و روى العامنة باسنادهم عن أبى طلحة قال : دخلت على النبى والله الله على أره أشد إستبشاراً منه يومئذ ولا اطيب نفساً ، قلت : يا رسول الله ما رأيتك قط أطيب نفساً ولا أشد إستبشاراً منك اليوم ؟ فقال : و ما يمنعنى وقد خرج آنفاً جبرئيل من عندى ، قال : قال الله تعالى : من صلى عليك صلوة صليت بها عليه عشر صلوات ، و محوت عنه عشر سيستات ، و كتبت له عشر حسنات .

وهذا أقل مراتبه كماقال تعالى: دوالله يضاعف لمن يشاء فلا ينافى مامر من الالف، لأن المرادفيه الصّلاة الكاملة ، أوهذا بحسب الاستجقاق ، وما مر هوالتفضّل و الاو ل أظهر ، فالتفاوت بحسب مراتب الصّلوات و المصلّين ، و الاستشهاد بالآية لاثبات أصل صلاة الله و ملائكته للمؤمنين رفعاً لاستبعاد القاصرين ، لالبيان العدد

⁽٢) الانعام: ١٥٠.

عز وجل : « هو الذي يصلَّى عليكم و ملائكته ليخرجكم من الظَّلمات إلى النور و كان بالمؤمنين رحيماً » .

المذكور إذلا دلالة فيها على ذلك العدد .

و قال الطبرسي(ره)الصلاة من الله المغفرة و الرَّحة ، و قيل : الثناء ، وقيل : هي الكرامة ، وأمَّاصلاة الملائكة فهي دعاؤهم عن ابن عبَّاس ، وقيل : طلبهم إنزال الرحة من الله تمالي .

«ليخرجكم من الظلمات إلى النور »أى من الجهل بالله إلى معرفته ، فشبته الجهل بالله إلى معرفته ، فشبته الجهل بالظلمات و المعرفة بالنور ، لأن هذا يقود إلى الجنتة ، و ذلك يقود إلى النار ، و قيل : من الضلالة إلى الهدى بألطافه و هدايته ، و قيل : من ظلمات النار إلى نور الجنتة .

و كان بالمؤمنين رحيماً ، خصِّ المؤمنين بالرحمة دون غيرهم ، لأن الله سبحانه جمل الا يمان بمنزلة العلَّمة في ايجاب الر حمة ، و النعمة العظيمة الـتىهى الثواب .

ثم اعلم إن بعضهم استداروا بهذه الآية على جواز إستعمال المشترك في كلا المعنيين على سبيل الحقيقة ، فان الصلاة هنا استعمل في الله بمعنى و في الملائكة بمعنى آخر ، و أجيب بأنه يمكن أن يكون ذلك من باب عموم المجاز ، ولا نزاع في جوازه ، على أنا لا نسلم أن ملائكته عطف على المرفوع المستكن في يصلى ، و هو يصلون بقرينة المذكور ، و يكون لجواز أن يكون مبتدأ محذوف الخبر ، و هو يصلون بقرينة المذكور ، و يكون من باب عطف الجملة على الجملة ، انتهى .

ولا يخفى بعد ما ذكره أخيراً ، بل ألظاهر العطف على الضمير المستتر وترك التأكيد بالضمير المنفصل للفاصلة بقوله: عليكم ، تعم يمكن أن يكون الصلاة مستعملاً في معنى مشترك بينهما كالثناء أو الاعانة و التأييد و الهداية إمّا حقيقة أو مجاذاً ، و ليس هنا محل تحقيق هذا المطلب .

١٥ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن أبي أيتوب ، عن على ابن أبي عمير ، عن أبي أيتوب ، عن على ابن مسلم ، عن أحدهما على على قال : ما في الميزان شيء أثقل من الصلاة على على وآل على الرسم الرسم المراب فيخرج والتقال الصلاة عليه فيضعها في ميزانه فيرجل [به].

١٤ - على بن على ، عن ابن جهور ، عن أبيه ، عن رجاله قال : قال أبوعبدالله

الحديث الخامس عشر: حسن كالصحيح.

« فيميل به ، الباء للمصاحبة و في أكثر النسخ ، فيميل بالياء وفي بعضها بالتاء فاذا كان بالتاء فضمير الفاعل يعود إلى الاعمال ، و المجرور إلى الميزان ، أى فتميل الاعمال الحسنة مع الميزان أى الكفة التي فيها الحسنات إلى الفوق ، و على نسخة الياء أيضاً يحتمل ذلك بتأويل العمل ، ويحتمل أن يكون المرفوع عائداً إلى الميزان فالمجرور راجع إلى الرجل بالاسناد المجاذى ، أو بتقدير العمل ، وقيل : المجرور راجع إلى مصدر ليوضع ، وكذا قال في يرجح به .

و أقول: فالباء حينتُذ تحتمل السببيّة في الموضعين و إن صرّح بالمصاحبة فيهما ، والمراد بالاعمال نهى بدون الصّلاة ، وقال الشيخ البهائي (ده): ثقل الميزان كناية عن كثرة الحسنات و رجحانها على السيّئات ، وقد اختلف أهل الاسلام في أنّ وزن الاعمال الوادد في الكتاب و السنّة هل هو كناية عن العدل و الانساف والتسوية ، أو المرادبه الوزن الحقيقي فبعضهم على الاورل ، لأن الاعراض لا يعقل وزنها ، و جهورهم على الثاني للوصف بالخفّة والنقل ، و الموصوف صحايف الاعمال أو الاعمال أنفسها بعد تجسّمها في تلك النشأة ، و بسط القول في ذلك ، وقد حقيقت ما هو الحق عندى في ذلك في كتاب العدل و المعاد من كتاب بحار الانواد .

قوله عَلَيْكُ : دفيخرج الصّلاة عليه ، هذا من قبيل الاكتفاء اللاشعار بأن السّلاة عليه بدون الصّلاة على آله ليست بصلاة عليه كما أو مأنا إليه سابقاً . الحديث السادس عشر : ضعبف .

عَلَيْكُ : من كانت له إلى الله عن وجل حاجة . فليبدأ بالصلاة على على و آله ، نم يسأل حاجته ، ثم يختم بالصلاة على على و آل على ، فا ن الله عز وجل أكرم من أن يقبل الطرفين و يدع الوسط إذ [۱] كانت الصلاة على على و آل على لا تحجب عنه . ١٧ _ عد ق من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، عن محسن بن أحمد ، عن أبان الأحمر عن عبدالسلام بن نعيم قال : قلت لا بي عبدالله على الي دخلت البيت ولم يحضرني شيء من الدُّعام إلا السلاة على على و آل على فقال : أما إنه لم يخرج أحد بأفضل مما خرجت به .

١٨ _ على بن على ، عن أحمد بن الحسين، عن على بن الر يان، عن عبيدالله

د لا نحجب عنه ، أى هي مرفوعة إلى الله مقبولة أبداً لا يحجبها و يمنعها عن القبول شيء ، و يدل على استحباب افتتاح الدعاء و اختتامه بالصلوات على عن القبول شيء ، و يدل على استحباب افتتاح الدعاء و اختتامه بالصلوات على عند و آله .

الحديث السابع عشر: مجهول.

و المراد بالبيت الكعبة ضاعف الله شرفها « لم يخرج أحد » أى لم يخرج من البيت مع ثواب أفضل ممنّا خرجت معه ، أولم بخرج أحد من البيت فضلاً وغنيمة أفضل ممنّا أخرجته منه ، أى إلا من كان دعاؤه متضمّناً للصّلاة على النبيّ وآله ، والحاصل أنّه أفضل الدّعوات .

الحديث الثامن عشر: ضميف .

و في الصنحاح الشطط مجاوزة القدر في كل شيء ، و في القاموس شط يسلط و يشط شطاً و شطرطاً جاركاً شط و يشط شطاً و شطرطاً جاركاً شط و اشتط ، و في سلمته شططاً محر كة جاوز الحد والقدر ، و تباعد عن الحق ، وفي الساوم أبعد كأشط و فلاناً شطاً و شطوطاً شق عليه و ظلمه ، انتهى .

و قال الطبرسي قد سر م في الآية : « قد أفلح من تزكي (١٠) ، أى قد فاز من

ابن عبدالله الدُّ هقان قال: دخلت على أبي الحسن الرُّ ضا عَلَيْكُم فقال لي: ما معنى قوله : ﴿ وَ ذَكُرُ السَّمِ رَبُّلُّهُ فَصَلَّى ﴾ قلت : كلُّما ذكر اسم ربَّه قام فصلَّى ، فقال لي : لقد كلُّف الله عزُّ وجلُّ هذا شططاً فقلت: جعلت فداك فكيف هو؟ فقال: كلُّما

377

تطهُّس من الشرك . وقال : لا إله إلا الله ، و قيل : معناه قدظفر بالبغية من صار ذاكياً بالاعمال الصالحة و الورع ، و قيل : اى اعطى زكاة ماله ، و قيل : أُداد صدقة الفطر و صلوة العيد « و ذكر اسم ربَّه فصلَّتي » أي وحنَّد الله ، و قيل : ذكر الله بقلبه عند صلاته فرجي ثوابه ، وخاف عقابه ، فان الخشوع في الصلاة بحسب الخوف و الرجاء، وقيل: ذكر اسم دبيه بلسانه عند دخوله في الصلاة، فصلَّى بذلك الاسم أى قال: الله اكبر ، لأنَّ الصَّلاة لاتنعقد إلاَّ به ، و قيل : هو ان يفتتح ببسمالله الرَّحن الرَّحيم و يصلَّى الصَّلوات الخمس المكتوبة ، انتهى .

و روى الصدوق في الفقيه أنَّه سئل الصَّادق تَتَلَيَّكُم عن قول الله عز وجل : وقد أفلح من تزكَّى ، قال : من أخرج الفطرة ، قيل له : ﴿ وَ ذَكُرُ اسْمُ رَبُّهُ فَسُلَّمُ ، قال : خرج إلى الجبانة فصلتي . و روى حمثاد بن عيسى ، عن حريز ، عن أبي بسير و ذرارة قالا : قال أبوعبدالله عَلَيْكُم : إن من تمام الصوم إعطاء الزكاة ، يعنى الفطرة كما أن السلاة على النبي والتي المنافعية من تمام السلاة ، لانه من صام ولم يؤد الزكاة فلاصومله، إذاتر كهامتعمداً ولاصلاة له إذا ترك الصلاة على النبي وَالْمُوعَةُ إِنَّ اللَّهُ عز "وجل" قد بدأ بها قبل الصوم، قال : «قد أفلح من تزكيّي وذكر اسم ربّه فصليّي (١١). و في تفسير على من إبراهيم قوله : قد أفلح من تزكُّي ، قال : ذكوة الفطر ، فاذا أخرجها قبل صلاة العيد و ذكر اسم ربُّه فصلَّى قال : صلاة الفطر و الاضحى ، و في بعض الرَّوايات انَّ ذكر اسم الربِّ التَّكبيرات المستحبَّة في ليلة العيد و يومه. ولاتنا في بين هذمالرواية وتلك الرُّوايات، فانَّهأُحد معانى الآية وبطن من بطونها. قُولُهُ تَطَيُّكُمُ : « لقد كُلُّفُ الله » أَى أَذَنَ أَوْ لُوكَانَ كُمَا يَقُولُونَ لَقَدَكُمُّ فَ الله

⁽١) الفقيه: كتاب الصوم - باب الفطرة ح - ٢٥ -

ذكر اسم ربُّه صلَّى على عبَّل و آله .

١٩ _ عنه ، عن جدبن على " ، عن مفضل بن صالح الأسدي ، عن جمل بن هارون عن أبي عبدالله تَلْبَيْكُم قال : إذا صلى أحد كم ولم يذكر النبي [و آله] وَالْمُعْتَدُ في صلاته يسلك بصلاته غير سبيل الجندة و قال رسول الله وَالْمَعْتَكُم : من ذكرت عنده فلم يصل على " دخل الذار فأ بعده الله ، و قال وَالْمَعْتَكُم : و من ذكرت عنده فنسى الصلاة على خطسي به طريق الجندة .

عز وجل هذا، أى المراد بالموسول في قوله: «من نزكتى» الذى يرجع إليه ضمائر ذكر وقام و صلّى و هو مفعول كلّف، أى كلّفهالله فوق طاقته أو تكليفاً شاقـًا فوق وسمه، وقد قال نعالى: « لا يكتف الله نفساً إلا وسعها ».

الحديث التاسع عشر: ضيف.

« و قال رسول الله » في الموضعين الظاهر أنه من تتملّة رواية الصادق عَلَيْكُم ، ويحتمل أن يكونا حديثين مرسلين ، و«يسلك» على بناء المجهول و الباء في «بسلانه» للتعدية ، و الظرف نائب للفاعل ، و «غير» منصوب بالظرفيلة كناية عن عدم ايسال صاحبها إلى الجنلة أو عن عدم رفعها و إثباتها في عليلين إشارة إلى قوله تعالى : «كلا إن كتاب الأبراد لفي عليلين »(۱) و ربيّما يستدل به على وجوب السلاة على النبي و آله في التشهلد إذلا تجب في السلاة إلا فيه إنافاقاً.

« فأبعده الله » جملة دعائية وقعت خبراً أو خبرية أىكان بعيداً من وحمة الله ،
حيث حرم من هذه الفضيلة «خطى به» على بناء المجهول من المجر د والباء للتعدية ،
وقرء بعضهم هنا بالتشديد وكأنه خطا ، و«طريق» منصوب بالمفهولية أوبالظرفية المكانية، قال في القاموس: الخطأ والخطا والخطاء ضد الصواب وقد أخطأ إخطاءا و تخطىء و خطىء و الخطيئة الذنب أو ما تعمد منه كالخطىء بالكسر ، و الخطأ ما لم يتعمد ، و خطى في ذنبه و أخطأ سلك سبيل خطأ عامداً أو غيره أو الخاطىء

⁽١) المطففين: ١٨.

عن عبيس بن هشام عن الحسين بن على ، عن عبيس بن هشام عن عبيس بن هشام عن أبى بصير ، عن أبى عبدالله تَلْقِيْكُ : من ذكرت عنده فنسى أن يصلم على خطاً الله به طريق الجناة .

متعمله ، و خطأت القدر بزيدها كمنع رمت .

و في المصباح: الخطأ بفتحتين ضد الصواب، و يقص و يمد ، و هو إسم من أخطا فهو مخطى ، و قال أبوعبيدة: خطى خطاء من باب علم و أخطأ بمعنى واحد لمن بذنب على غير عمد، و قال غيره: خطى في الد ين و أخطأ في كل شيء عامداً أو كان غير عامد و قيل: خطا إذا تعمد ما نهى عنه فهو خاطى و أخطأ إذا أداد الصواب فصاد إلى غيره ، فاذا أداد غير الصواب وفعله قيل: قصده أو تعمده و أخطاه الحق إذا بعد عنه و أخطاه السهم تجاوزه ، انتهى .

وقيل: أصله خطأ الله بهطريق الجنّة فحذف الفاعل، و أقيم الظرف مقامه، يعنى جمله الله مخطئاً طريق الجنّة غير مصيب إيّاه، ثمّ النسيان إن كان كناية عن الترك كما ورد في قوله تعالى: « فنسى ولم نجدله عزماً عن أن فالامر ظاهر، وإن حل على معناه الحقيقي قلعل ذلك لعدم الاهتمام به، انتهى.

و أقول: قد غرفت الامر في التشديد أنه خطأ ، و أمنا التكلف في النسيان فلا حاجة إليه ، لان الذى صرح به أكثرهم أن الخطأ إنها يستعمل غالباً فيما ليس على سبيل العمد ، فيصير حاصله أنه ترك ما يوجب دخول الجننة خطأ ، ولا يلزم منه العقاب و دخول النباد ، نعم يومى إلى أنه إذا فعل ذلك عمداً يوجب العقاب ، ويمكن أن يكون هذا القول لبيان لزوم الاهتمام بهذا الامر لثلا يقع منه النسيان فيفوت منه مثل هذه الفضلة .

الحديث العشرون: مجهول.

وقد من مضمونه و يدل على أن النسيان من الله عقوبة له على بعض أعماله

⁽١) طه: ١١٥

٢١ _ عداً من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن جعفر بن على ، عن ابن القداً ح عن أبي عبدالله عَلَيَّكُمُ قال : سمع أبي رجلاً متعلَّقاً بالبيت وهو يقول : اللهم صل

الرذيلة فحرم بذلك تلك الفضيلة ، و إن لم يكن معاقباً بذلك لقوله وَاللَّهُ عَلَيْ : رفع عن أمنتي الخطأ و النسيان .

الحديث الحادي و العشرون: ضميف.

و في القاموس: البتر القطع أو مستاصلاً ، و الابتر المقطوع الذنب ، و كل أمر منقطع من الخير ، و البتراء من الخطب ما لم يذكر اسم الله فيه ، وام يصل على النبي والمنتاز الانتقار الانقطاع ، و قال: الظلم بالضم وضع الشيء في غير موضعه ، و ظلمه حقة و تظلمه إياه « ولم تظلم منه شيئاً » أى ولم تنقص .

و أقول: المراد بالبتر هذا إما الاستيصال للاشعار بأن الصلاة على النبى بدون آله باطل فكأنه لم يصل أصلا، أو النقص و عدم الاتمام كما سموا خطبة زياد بدون الحمد و الصلاة البتراء، و يدل الخبر على حرمة الصلاة على النبى المنطقة بدون الصلاة على الآل لا ننه عدا فظلماً عليهم و الظلم عليهم حرام باجماع المسلمين.

ولنختم الباب بذكر فوائد لابد" من التعر"من لها .

الاولى: في بيان وجوب الصلاة على النلبي وآله صلوات الله عليهم، وموانعها. قال مؤلف كنز العرفان (۱): ذهب أصحابنا والشافعي وأحمد إلى وجوب الصلاة على النبي والمنتقلة في الصلاة واستدل بعض الفقهاء بما نقريره شيء من الصلاة على النبي واجب، ولا شيء من ذلك في غير الصلاة بواجب، ينتج أنلها في الصلاة واجبة، أما الصلوي فلقوله تعالى: صلوا، والأمر حقيقة في الوجوب، وأما الكبرى فظاهرة، وفيه نظر: لمنع الكبرى كما يجبىء. وحينتذ فالاولى الاستدلال على الوجوب بدليل خارج، أما من طرقهم فما دوره عن عايشة قالت: سمعت رسول الله والمنظرة يقول:

⁽١) كنز العرفان ج _ ١ _ ص ١٣٣ .

لا تقبل صلاة إلا بطهور ، و بالسلاة على " ، وكذا عن أنس عن النبي وَاللَّهُ قال : إذا صلى أحدكم فليبدء بحمد الله ثم ليصل على " ، و من طرقنا ما رواه أبو بصير و غيره عن الصادق تَلْقِيْكُ قال : دمن صلى ولم يصل على النبي وتركه معتمداً فلا صلاة له (٢) ، حتى ان الشيخ جعلها ركناً في الصلاة ، فان عنى الوجوب والبطلان بتركها عمداً فهوصحيح ، وإن عنى تفسير الركن بأنه ما يبطل الصلاة بتركه عمداً وسهوا فلا .

ثم قال (ره): قال علماؤنا أجمع: ان الصالاة على النبي وَالْمُوَالِيْ واجبة في النسهدين معا ، و به قال أحمد ، وقال الشافعي: مستحبة في الاول واجبة في الاخير ، وقال مالك و أبوحنيفة هي مستحبة فيهما ، دليل أصحابنا روايات كثيرة عن أئمة مع عليهم السلام .

اقول: ظاهر كلامه عدم الخلاف بيننا في وجوبها في التشهيَّدين ، وقد خالف فيه بعضهم و إن ادَّعوا الاجماع أيضاً .

ثم فال قد س سر ه : هل تجب الصلاة على النبى وَ الشَّالَةِ في غير الصلاة أم لا ؟ فذهب الكرخى إلى وجوبها في العمر مر ة ، و قال الطحاوى : تجب كلما ذكر و اختاره الزمخشرى ، و نقل عن ابن بابویه من أصحابنا ، و قال بمعنهم : في كل مجلس مر ة ، اقول : أى ولو تكر " د ذكره .

وقال بمضهم: تجب في التشهيد آخر الصالاة، وقيل: في التشهيد مطلقاً وقيل: تجب في الصلاة من غير تقييد بعدد، تجب في الصلاة من غير تقييد بعدد، وقيل: تجب في كل دعاء، وقال الزمخشرى ـ بعد ذكر قول الطحاوى ـ وهو الذي يقتضيه الاحتياط.

⁽٢) الوسائل الباب ـ ١٠ ــ من أبواب النشهد ح ــ ٢ ــ .

وقال المحقق الاردبيلي (١) (ره): ولاشك ان احتياط الكشاف أحوط ثم قال و يمكن إختيار الوجوب في كل مجلس مر ت إن صلى آخراً، و إن صلى ثم ذكر تجب أيضاً كما في تمد د الكفارة بتعد د الموجب، إذا تخللت و إلا فلا، ولا يخفى ما في هذه الوجوه.

ثم قال صاحب الكنز قد "سس" ، : والمختار الوجوب كلما ذكر لدلالة ذلك على التنوير برفع شأنه والشكر لاحسانه المأمور بهما ، و لا تنه لولاه لكان كذكر بممننا بعضاً و هو منهى "عنه في آية النور ، و لما روى عنه وَ النوالة : من ذكرت عنده فلم يصل على " فدخل النار فأ بعده الله ، و الوعيد إمارة الوجوب ، و روى أنه قيل له : يارسول الله أدأيت قول الله : د ان " الله و ملائكته يصلون على النبي ") ، فقال له : يارسول الله أدأيت قول الله : د ان " الله و ملائكته يصلون على النبي ") ، فقال الله عن العلم المكنون و لولا أنسكم سألتموني عنه ما أخبر تكم به ، إن الله عز وجل وكل بي ملكين فلاأذ كرعند مسلم فيصلي على " إلا قالله ذا نك الملكان : غفر الله لك ، و قال الله و ملائكته آمين ، ولا أذكر عند مسلم فلا يصلي على " إلا قال له الملكان لا غفر الله لك و قال الله و ملائكته آمين .

وأمّاعند عدم، كرم فيستحب استحباباً مؤكّداً لتظافراار وايات بأنااصـ الام عليه تهدم الذنوب و توجب إجابه الدّعاء المقرون بها .

و أقول: استدل القائلون بعدم وجوب الصلاة عند مطلق الذكر بالاصل و بالشهرة و بعدم تعليمه والشخط المعود نين و تركهم ذلك مع عدم وقوع نكير لهم كما يفعلون الآن ، ولوكان لنقل ، و في جميع ذلك نظر لان عدم التعليم ممنوع ، وكذا عدم النكير و عدم النقل و تكفى الأخبار و التهديدات الواردة فيها مطلقا ، مع أنه سيجى في باب بدو الاذان و الاقامة ما رواه زرارة في الصحيح عن أبي جعفر

⁽١) زبدة البيان : ص ٨٤ .

⁽٢) الاحزاب: ٥٥.

عَلَيْكُمُ قَالَ : قَالَ : إِذَا أَذْ نَتَ فَافْصِحَ بِالْأَلْفُ وَ الْهَا * ، وَ صَلَّ عَلَى الْذَبِيِّ وَالْمُدَّتُ كُلَّمَا فَ كُرْتُهُ أُو ذَكُرَهُ ذَاكُرُ فِي أَذَانَ أُو غَيْرِهُ ، على أَنَّ عدم النقل لا يدل على العدم و إصالة البرائة لا يصح التمسلك بها بعد ورود الآية و الأخبار الكثيرة به .

الثانية: الظاهر أن الامر فيها على الفور حيث رئيب الامر في أكثرها بالفاء الدالة على التعقيب بلا تراخ، فلو أهمل الفور أثم على تفدير الوجوب ولم يسقط، وكذا الظاهر هوالامربها على كل أحد في جيع الأحوال، ولوكان مشتغلا بالصلاة فلو ترك الامتثال واشتغل بالقرائة أوبغيرها من الاذكار الواجبة أمكن القول ببطلانها على تقدير الوجوب بناءا على أن الامر بالشيء يستلزم النهى عن ضد مالخاص ، و النهى في العبادة يدل على الفساد، لكن كون الامر بالشيء مستلزماً للنهى عن الضد في محل المنع ولوكان في أثناء كلمة بل أثناء آية لا يبعد القول بأن إتمامهما لا ينافى الفورية العرفية بل إذا كان قريباً من آخر السورة لا يبعد القول بجواز إتمامهما عن كونه قادياً أو عن كونه مصلياً على طريقة الاصحاب لا يبعد القول بسقوط التكليف عن كونه قادياً أو عن كونه مصلياً على طريقة الاصحاب لا يبعد القول بسقوط التكليف بها لأن الواجبين إذا تصنيقا ولم يمكن الجمع بينهما علمنا أن أحدهما ليس بواجب، و لما كان مشتغلاً بالصلاة و يحرم قطمها ، فكان ما بنافيها غير مأمور به لا سينما إذا كان وقت الصلاة مضية .

و مع التوسعة يمكن أن يقال: إذا كان وقت الصّالاة موسَّعاً و وقت الصّالوة عليه وَالشَّيَّةُ مَضِيقاً يَنْبَغَى أن يبدأ بالمصيّق و تحريم القطع في تلك الصّاورة ممنوع، لانّه يمكن أن يكون من الضرورات الّتي يجوز القطع لها ، كانقاذ الغريق أو إدراك الفريم أو إذا تضيَّق وقت صارة الكسوف مثالًا وقد دخل في الحاضرة الموسَّعة.

و بالجملة تلك الفروع لا تخاو من إشكال لما سمعت، و لعدم ثبوت خروج الانسان عن كونه مصليناً و عن كويه قارياً بأمثال ذلك، و الله موقوف على معرفة

كونالا ذكار الكثيرة و الأعمال الكثيرة التي لم بردعنها نهى في الشريعة والسلكوت الطويل و أمثال ذلك مخرجة عن الصلاة.

مع أنه قد ورد تجويز النسبيحات الكثيرة و الأدعية الطويلة في الراكوع و السلجود و غيرهما، و الخروج عن المسجد الحرام إلى ما بين الصلفا والمروة و إذا لة النجاسة ثم العود إلى المسجد و البناء على الصلاة، و العرف العام و اسطلاحات الموام لا مدخل لها في تحقيق الحقايق الشرعية، و أيضاً تحريم قطع الصلاة مطلقاً محل نظر، وقد حقق من الكبير، وفي بعض تعليقاتنا على كتب الحديث.

الثالثة: قد عرفت إشتراط صحة الصالاة على النبي بَهَ السَّلاة على الآل، قال ساحب الكنز: مذهب علمائنا أجمع أنه تجب الصالاة على آله في التشهدين و به قال بمض الشافعية، و إحدى الروايتين عن أحد، و قال الشافعي بالاستحباب، لنا دواية كعب وقد تقد من في كيفية الصالاة عليه بَه السَّلاة عليه و إذا كانت الصالاة عليه واجبة كانت كيفية على أن النبي والتوات كان بقول ذلك واجبة كانت كيفية على و دوى كعب أن النبي والتوات كان بقول ذلك في صلانه، و قال و البه على الموات كما وأيتموني أصلي، و عن جابر الجعفي عن السادق علي و عن ابن مسعود قال: قال دسول الله والمنات كيفية من صلى صلاة ولم يصل فيها على و على أهل بيتي لم تقبل منه.

نم قال: الدنين يجب عليهم الصلاة في الصلاة و يستحب في غيرها هم الائمة المعسومون لا طباق الاصحاب على أنهم هم الآل و لأن الامر بذلك مشمل بفاية التعظيم الذي لا يستوجبه إلا المعسوم، وأمّا فاطمة الماليك فتدخل أيضاً لانها بضعة منه والملك التهي .

ثم" اعلم ألَّه اشتهر بين الشيعة عدم جواز الفصل بين النبي رَالشُّونَةِ بـ«على» ما

اشتهر (۱) بينهم من رواية غير معلوم الاسناد « من فصل بينى و بين آلى بعلى لم ينل شفاعتى» ولم يثبت عندنا هذا الخبر، ولم أده في كثبنا ، ويروى عن الشيخ البهائي (ره) أنه من أخباد الاسماعيلية لكن لم أجد في الدعوات المأثورة عن أدباب المسمة الفسل بها إلا نادراً ، و لمل تركه أحوطه .

الرابعة: اختلف العلماء فيأنه هل ينفعهم الصلاة شيئًا أمليس إلا لانتفاعنا، فذهب الاكثر إلى أنهم صلوات الله عليهم لم يبق لهم كمال منتظر، بل حصل لهم جيع الخصال السنية و الكمالات البشرية ولا يتصور للبشر أكثر ما متحهم الله تعالى، فلا يزيدهم صلواتنا عليهم شيئًا بل يصل نفعها إلينا و إنها أمرنا بذلك لاظهار حبهم و ولائهم بل هي إنشاء لاظهار الاخلاص و الولاء لنا، و ليس الغرض طلب شيم لهم و يترتب عليه أن يفيض الله علينا بسبب هذا الاظهار فيوضه و مواهبه وعطاياه، كما أنه إذاكان لاحد محبوب يحبه حباً شديداً وقد أعطاه كلما يمكن فاذا كان لرجل حاجة عند المحب يتقرب إليه بالثناء على محبوبه و طلب شيم له تقرباً إليه باظهار حبه و تصويبه في إكرامه و أنه مستحق لما أعطاه حقيق بما أولاه.

و هذا الكلام عندي مدخول ، بل يمكن توجيهه بوجوم آخر لكل منها شواهد من الاخبار .

الاو"ل: أن تكون الصالاة سبباً لمزيد قربهم و كما لا نهم، ولم يدل دليل على عدم ترقيهم إلى ما لا يتناهى من الدرجات العلى في الآخرة و الاولى، وكثير من الأخبار التقويض أنه إذا أرادالله من الأخبار يدل على خلافه، كما ورد في كثير من أخبار التقويض أنه إذا أرادالله من الأخبار يفيض شيئاً على إمام العصر يفيضه أو "لا على رسول الله والمنظم من أو الهم، إمام إمام حديدى ينتهى إلى إمام الزمان، لئلا يكون آخرهم أعلم من أو الهم،

⁽۱) هكذا في النسخ و الظاهر لا لما اشتهر »

وكما أن بيننا و بين موالينا صلوت الله عليهم من أدباب العصمة والطنهادة درجات غير مثناهية لا يمكن لا حدنا و إن عرج على معارج القرب و الكمال أن يصل إلى أدنى مناذ لهم ، فكذا بينهم علي و بين جناب الإلوهية و ساحة الربوبية معارج غير متناهية كلنما صعدوا با جنحة الرفعة و الكمال على مناذل القرب و الجلال ، لا تنتهى تلك المعارج ، و يعد ون أنفسهم في جنب ساحة الفدس مثل الذرة أو دونها .

وقد أفيض على وجه وجيه في استغفار النبي و الائمة صلوات الله عليهم بناسب هذا الوجه ، وهو أنهم صلوات الله عليهم لمساكانوا دائماً في الترقي في مدارج المعرفة و القرب و الكمال ، ففي كل آن تحصل لهم معرفة جديدة و قرب جليل و كمال عتيد عد وا أنفسهم مقصرين في المرتبة السابقة في المعرفة والقرب والطاعة ، فكانوا يستغفرون منها ، و حكذا إلى مالا نهاية لها ، وقد ورد في الروايات الكثيره أن أشرف علو منا علم ما يحدث بالليل و النهاد آناً فآناً ، و ساعة فساعة .

و يؤينده ما روى في تأويل قوله سبحانه : « ولدينا مزيد » (۱) ان أهل الجنة في كل يوم جمعة يجتمعون في موضع يتجلّى لهم الرب تبارك ونعالى بأنواد جلاله ، فيرجع المؤمن بسبمين ضعفاً ممنّا في يديه فيتضاعف نوده و ضياؤه ، و هذا كناية عن اطاعف قربه و معرفته .

الثانى: أن تكون سبباً لزيادة المنوبات الاخروبية و إن لم نص سبباً لمزيد فربهم و كما لهم، و كيف يمنع ذلك عنهم وقد ورد في الأخبار الكثيرة وصول آثار السدقات الجارية و الاولاد والمصحف، وتعليم العلوم والعبادات إلى أموات المؤمنين و المؤمنات، و أى دليل دل على إستثنائهم عن تلك الفضائل و المثوبات، بل هم آباء هذه الامة المرحومة و الامة عبيدهم و ببر كتهم فازوا بالسعادات و نجوا من الهلكات، و كلنما صدر عن الامة من خير و سعادة وطاعة يصل إليهم نفعها و بركتها

⁽١) ق : ۲۵ .

ولا منقصة الهم في ذلك مع أن جميع ذلك من آثار مساعيهم الجميلة وأباديهم الجلية .

الثالث: أن تصير سبباً لامور تنسب إليهم من رواج دينهم وكثرة أمّتهم واستيلاء فائمهم و تعظيمهم و ذكرهم في الملاء الأعلى بالجميل و بالتفخيم و التبجيل ، وقد ورد في بعض الاخبار في معنى السلام عليهم أن المراد سلامتهم وسلامة دينهم وشيعتهم في زمن القائم عليهم أن المراد سلامتهم وسلامة دينهم وشيعتهم

فان قيل: ما ذكرت إنهما ينفع في دفع الشبهة الواردة في السلاة عليهم فما تقول في اللّمن على أعدائهم و ساير من يستحق اللّعن ، بل هل يسير سبباً لمزيد عقابهم أم لا؟ وعلى الأول يلزم أن يعاقب المرء بفعل غيره مالا يستحقله وهو ينافي العدل ، و على الثاني يلزم أن يكون لغواً ؟

قلت: يمكن أن يجاب بوجوه: « الاول » أن يختار الشق الناني و يقال: الفائدة فيه إظهار ما يجب على الانسان من التبر "ى عن أعدا الله ، و هو من أعظم أركان الايمان ، و ليس الفرض منه طلب العقاب بل محض إظهار عداوتهم و التبر "ى منهم و من أعمالهم ، فيستحق " بذلك المثوبات العظيمة كما في ذكر كلمة التوحيد و أشباهها المخبرة عما في الضمير من العقائد الحقة .

الثانى: أن تختار الشق الاول و تقول ان مقادير العقوبات ليست إلا بتقرير الشارع وتبيينه، فاذا قال المولى لعبده: إن فعلت الفعل الفلانى أعطيتك مأة درهم، وإن تركه استحق مأة سوط وإن تركه استحق مأة سوط وإذا قال الشارع إن صليت الصلوات الخمس أعطيتك كذا وكذا في الجندة، وإن تركتها عذ بتك ألف سنة ثم تركها مع علمه بذلك استحق تلك المقوبة، وليس له أن يقول: لم عذ بتني ألف سنة لترك صلاة واحدة لانه عبده ويجب إطاعته، فاذا قر د مقداراً من العقوبة على المخالفة ثم خالفه باختياره وعاقبه بتلك المقوبة لايعد العقلاء ذلك ظلماً، فنقول هيهنا قر رسبحانه لمن خالف أولياء والماء

وغصب حقوقهم أو أنكرها أو أمثال ذلك عقاباً فينفسه وعقاباً بسبب لعن من يلعنهم، فالمقاب المترتب على اللهم، فاذا عاقبهم على المترتب على اللهم ، فاذا عاقبهم عند اللهم للهم يعاقبهم أكثر من إستحقاقهم، وهم مستحقاون لجميع ذلك .

الثالث: أن يقال ان لاعمال هؤلاء الأشقياء قبحاً في نفسه حيث خالف أمرالله، وقبحاً آخر من جهة الظلم على غيرهم ومنعهم عن الشيعة الفوائد التي كانت تترتب على إقتدار أثمنتهم و استيلائهم و ظهورهم من المنافع الدنيوية و الاخروية وهداتهم، و دفع الظلم عنهم وعدم جهالتهم وتحيرهم في الاحكام الدينية والدنيوية ولم يوجد أحد لم يصل إليه من ثمرات هذه الشجرات الملعونة شيء بل في كل آن يصل إليهم أثر من آثار ظلمهم، كما ورد في الاخبار الكثيرة أنه ما زال حجر عن محجرو لا أهريقت محجمة دم إلا و هو في أعناقهما يعنون أبابكر و عمر، فكل الشيعة مظلومون من جهتهم طالبوا حقوق منهم، وكل لمن طلب حق و استعداء الظلم فيزيد عقابهم من قدر من يلعنهم.

الرابع: أن يقال: أنهم بجرأتهم على الله و ظلمهم على أهل بيت المصمة و الطبهارة سلام الله عليهم مستحقر ن لما لا يتناهى من العقوبات، و كلما عاقبهم الله تعالى به فهو أقل من إستحقاقهم، فكلما زادالله تعالى في عقابهم بسبب لعن اللا عنين لا يصل إلى قدر استحقاقهم إليهم جميعاً لعنة الله إلى يوم الدا ين.

الخامسة: في مزيد تحقيق لمعنى الصلاة عليهم، و إن أسلفنا بعض القول في ذلك قال الله تعالى: « إن الله و ملائكته يصلون على النبي يا أيسها الذين آمنوا صلوا عليه و سلموا تسليماً هلا قيل: صلاة الله على نبيته تناؤه عليه و تبجيله وتعظيمه، وكذا صلاة الملائكة الثناء عليه بأحسن الثناء، والداعاء له بأفضل الداعاء و قيل: صلاة الله مغفرة و صلاة الملائكة استغفاد، و هو لا يستقيم على أصولنا إلا

⁽١) الاحزاب: ٥٥.

بتأويل ، و فيل : صلاة الله رحمته و من الملائكة طلب رحمته .

و يدل على الاول ما رواه أبوبسير قال: سألت أباعبدالله تَطْبَتْكُم عن هذه الآية؟ فقلت : كيف صلاة الله على دسوله ؟ فقال : يا أباعب تزكيته له في السماوات العلى ، فقلت : قدعرفت صلاننا عليه فكيف التسليم ؟ فقال : هو التسليم له في الأمود وأمرنا بالصلاة عليه أمر بقول : اللهم صل على عبر وآل عبر .

وقال صاحب الكنز: الصلاة و إنكانت من الله الرحمة المرادبها الاعتناء باظهار شرفه و رفعة شأنه، و من هنا قال بعضهم: تشريف الله عبداً وَالله على النبي عبد إن الله و ملائكته يصلون على النبي عبد المنظم أبلغ من تشريف آدم بالسجود له و التسليم، قيل: المراد به التسليم بمعنى الانقياد له، كما في قوله: « فلا و ربتك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجاً مما قضيت ويسلموا تسليماً ما و قيل: هو قولهم السلام عليك أينها النبي قاله الزمخسرى و القاضى في تفسيريهما، و ذكره الشيخ في تبيانه و هو الحق لقضية العطف، و لا ننه المتبادر إلى الفهم عرفاً، و لرواية كمب المتقد مة و غيرها.

ثم قال: استدل بعض شيوخنا على وجوب التسليم المخرج من الصلاة بما تقريره شي من التسليم واجب، ولا شي منه في غير الصلاة بواجب، فيكون وجوبه في الصلاة و هو المطلوب، أمّا الصغرى فلقوله: وسلموا الدال على الوجوب، وأمّا الكبرى فللاجماع: وفيه نظر لجواز كونه بمعنى الانقياد كما تقد م، سلمنا لكنه سلام على النبي ، لسياق الكلام، و قضية العطف، و أنتم لا تقولون أنه المخرج غيره.

و استدل بعض شيوخنا المعاصرين على أنبه يجب إضافة السلام عليك أيسّها النبي و رحمة الله و بركاته إلى الاخير بما تقريره السلام على النبي واجب، ولا

⁽٢) النساء: ٥٥ .

شيء منه في غير التشهد الأخير بواجب، ينتج أنَّه فيه واجب، و بيان المقدَّمتين تقدُّم.

قيل عليه: أنه خرق اللاجماع لنقل العلاّمة الاجماع على استحبابه، ولا أن النبى وَ الله و الله و المالة على المتحبابه ولا أن النبى وَ الله و الله و الله و المالة عن العلّاة عن العلّاة عن العلّادة و هو باطل العلّاة عن العلّاة عن العلّاة و هو باطل إله الله الأصحاب الواجبات في العلّاة ولم يعد وه فيها، ولعدم دلالة الا ية عليه صريحاً، ولو دلت لم تدل على الفورية، ولا على التكراد، ولا على كونه في العلّاة، ولا على كونه آخرها، ولا على كونه بصيغة مخصوصة.

و يمكن الجواب عن الاو"ل بمنع الاجماع على عدم وجوبه ، و الاجماع المنقول على شرعيَّته و راجحيِّته و هو اعمَّ من الوجوب و الندب .

وعن الثاني و الثالث بأن عدم النقل لا يدل على المدم، مع أن حديث حاد ليس فيه إشمار بالعبارة المتنازع فيها بالوجوب وجوداً وعدماً، مع إمكان الدخول في التشهد لائه قال: فلما فرغ من التشهد سلم.

و عن الرابع بأنه معارض بوجوب التسليم المخرج عن الصلاة ، فان كثيراً من الاصحاب لم يعد من الواجبات ، مع الفتوى بوجوبه .

و عن الخامس قد بيننا فيما تقدّم أن سياق الكلام و قضية العطف تدل على أن المراد السلام على النبي والمنطقة :

و عن السّادس بأن الفوريّة و التكرار استفيدا منخارج الآية ، و هو أنّه للنّا ثبت كونه جزءً من الصّلاة فكل ما دل على فوريّتها و تكرارها بدل على فوريّته و تكراره تضمناً .

وعن السَّابِع والثامن والتاسع بما تقرُّ ر في بيان الكبرى إذلا قائل بالوجوب في فير السَّلاة ولا في غير التشهـّد الاخير ، ولا بغير السَّيغة . و بالجملة الذي يغلب على ظنتى الوجوب و يؤيده ما رواه أبوبسير عن السّادق عَلَيْتُكُمْ قال : إذا كنت إماماً فائما التسليم أن تسلّم على النبي و الشّخير و تقول السّلام علينا و على عباد الله السّالحين ، و أيضاً رواية الشيخ في التهذيب عن أبي كهمش عن الصادق عَلَيْكُمْ قال : سألته إذا جلست للتشهد فقلت و أنا جالس السّلام عليك أينها النبي و رحمة الله و بركاته إنسراف هو ؟ قال : لا ، ولكن إذا قلت السّلام علينا و على عباد الله السّالحين فهو إنسراف ، و هي ظاهرة في أنّه من التشهد، و الاجاع حاصل منا على وجوبه.

وعن الحلبي عن الصادق تَطْقِيْكُمُ قال : كلَّما ذكرت الله و النَّبي فهو من الصَّلاة و دلت الآية على الوجوب، فيكون الواجب فيها و هو المطلوب، انتهى كلامه فدّ س سرّه.

و من الغرائب ان بعض من كان في عصرنا كان يقول بتحريم هذا السلام في السلاة و أنه مبطل لها ، وهما قد أبعدا في الافراط و التفريط و الحق إستحبابه ، وقددات الأخبار المعتبرة المنقولة عن أهل البيت كالله تعقيب الصلاة عليهم بالسلام، بل هو من شعار المخالفين حيث تركوا الصلاة على الآل في غير الصلاة و أردفوها بالتسليم و قالوا صلى الله عليه وسلم .

﴿ باب ﴾

٠(ما يجب من ذكر الله عزوجل في كل مجلس)ه

۱ ـ عداً من أسحابنا ، عن أحد بن على بن خالد ، عن أبيه ، عن خلف بن عناد ، عن ربعي بن عبدالله بن الجارود الهذلي ، عن الفضيل بن يسار قال : قال

باب ما يجب من ذكر الله في كل مجلس

كأن مراده الاستحباب المؤكّد وإن امكن الاستدلال على الوجوب من بعض الاخيار .

الحديث الاول: صحيح.

وكونه حسرة لايدل على الوجوب لان ترك كل ما يوجب الاجر في الآخرة سبب للحسرة و الندامة في القيامة ، و المراد بالذكر كل ما يصير سبباً لحظور الله سبحانه بالبال وإطاعة أو امرالله و ترك نواهيه ، وذكر أو امرالله سبحانه و نواهيه ، و ذكر و التفكر في كل ما يجوز التفكر فيه من صفات الله سبحانه و محامده ، و تذكر جيم ذلك بالقلب و اللهان ، و ذكر أصفياء الله من أنبيائه و حججه ، و ذكر مناقبهم و فضائلهم و دلائل إمامتهم ، فقد ورد في الاخبار : إذا ذكر الله ، و إذا ذكر أعداؤنا ذكر الله ، و إذا ذكر و الميزان و الجنه و النار ، و ذكر أحكام الله تعالى و ما يدل عليها من الكتاب و السران و الجنه و النار ، و ذكر أحكام الله تعالى و ما يدل عليها من الكتاب و السران و الجنه من ذكر الله إذا كان موافقاً لما أمر الله به مع تصحيح النه و العبادات ، كل ذلك من ذكر الله إذا كان موافقاً لما أمر الله به مع تصحيح النه عن الره باء و المراء أعاذنا الله و ساير المؤمنين منهما .

و أمّا العبادات المبتدعة و الاذكار المخترعة وما لم *يكن خ*الصاً لله ، فليس من ذكر الله في شيء لان الله سبحانه يقول : « فاذكروني أذكركم » (١) و معلوم أن

⁽١) البقرة : ١٥٢ .

أبوعبدالله عَلَيْكُمُ : مامن مجلس يجتمع فيه أبراد وفجاً ، فيقومون على غير ذكرالله عز وجل إلا كان حسرة عليهم يوم القيامة .

٢ - حميد بن زياد ، عن الحسن بن على بن سماعة ، عن وحميب بن حفص ، عن أبي بسير ، عن أبي عبدالله عليهم قال : ما اجتمع في مجلس قوم لم يذكروا الله عز وجل ولم يذكرونا إلا كان ذلك المجلس حسرة عليهم يوم القيامة ، ثم قال : [قال] أبو جعف عليهم إن ذكر نا من ذكر الله و ذكر عدو نا من ذكر الشيطان .

٣ ـ وبا سناده قال : قال أبوجعفر عَلَيْكُم : منأراد أن يكتال بالمكيال الأوفى

تلك الأعمال ليست موجبة لذكر الله المراحمة بلهي أسباب للبعد من الله واستحقاق الله من الله واستحقاق الله من أن يكون بالقلب و اللسان معا و هو أفضل أنواعه ، أو بالقلب فقط أو بالله ان فقط ، وهذا أدونها و أضعفها و إن كان لا ينخلو من فائدة . الحديث الثاني : موثن .

قوله: ثم قال أبوجعف ، كذا في أكثر النسخ ، و الظاهر تكراد قال كما في بعض النسخ ، و على الأول يمكن أن يكون ثم للترنيب المعنوى للاختلاف ظاهراً بين الكلامين ، فان الاول يدل على المغايرة بين الذكرين ، واشتراط الاول بالثاني ، و الثاني يدل على التحادهما و إن كان بعد التأمل يظهر عدم الاختلاف و يحتمل أيضاً أن يكون السماع من الصادق في حياة الباقر تنايس و قيل : الواو في قوله : ولم يذكرونا ، حالية إشارة إلى أن ذكر الله لا يتمور بدون ذكرنا ، و قال : ثم قال كلام أبي بعير ، و كان الوالد و الولد عليهما السلام حاضرين في المجلس ، فذكر الولد تنايس ما ولا الكلام السابق ، ثم ذكر الوالد تنايس ما قال المجلس ، فذكر الولد سلوات الله عليهما .

و الحاصل أن " من لم يعرفهم لم يعرف الله تعالى .

الحديث الثالث: كالسابق.

ان يكتال ، على بناء المعلوم ، قال في المصباح : كلت الز يد الطعام كيلاً

فليقل إذا أراد أن يقوم من مجلسه : سبحان ربتك رب المز تم عما يصفون و سلام على المرسلين و الحمدللة رب العالمين .

من باب باع يتعدّى إلى مفعولين ، و تدخل اللام على المفعول الاو ل فيقال : كلت له الطلّعام ، و الاسم الكيلة بالكسر ، و المكيال ما يكال به ، و اكتلت منه و عليه إذا أخذت و تولّيت الكيل بنفسك يقال :كال الدّافع و اكتال الآخذ ، إنتهى .

و المعنى من أراد أن يا خذ الثواب منالله على الوجه الاكمل من غير نفس فليقرأ هذه الآية ، فهو كناية عن كثرة الثواب و عظمته و كا ندَّه على التمثيل ، و احتمل الحقيقة كما بوزن بالميزان في القيامة .

و روى في مجمع البيان عن النبي وَ اللَّهُ قَالَ : من أَرَاد أَن يَكَمَّالَ بِالْمُكِيالُ الْأُوفِي من الأُجريوم الفيامة فليكن آخر كلامه في مجلسه : «سبحان ربنك ، إلى قوله : « رب العالمين ، .

وفي قرب الاسناد للحميرى عن أبيعبد الله على الله على المراطؤ منين على الله من أداد أن يكتال بالمكيال الأوفى فليقل في دبر كل صلاة سبحان ربك والنه .

و روى الصدوق في الفقيه عن أمير المؤمنين على قال عن أراد أن يكتال بالمكيال الأوفى فليكن آخر قوله: «سبحان ربك » إلى قوله «رب العالمين» فان له من كل مسلم حسنة ، و روى أيضاً مرسلا عن الصادق على أنه قال : كفادات المجالس أن تقول عند فيامك و ذكر الآيات الثلاث : سبحان ربك ، قال العلبرسي المجالس أن تقول عند فيامك و ذكر الآيات الثلاث : سبحان ربك ، قال العلبرسي أحد إعزاز أحد سواه ، فسبحانه عما يصفونه مما لا بليق به من الصفات ، و حو أحد إعزاز أحد سواه ، فسبحانه عما يصفونه مما لا يليق به من الصفات ، و حو ينص عليهم اعداؤهم ، و قيل : حو خبر معناه امر اى سلموا عليهم كلهم لا تفر قوا ينهم ه و الحمدالة رب العالمين اى أحدوا الله الذي هو مالك العالمين و خالفهم ، بينهم د و الحمدالة رب العالمين اى أحدوا الله الذي هو مالك العالمين و خالفهم ، و أخلسوا له الثناء و الحمد ، ولا تشركوا به أحداً فان النعم هايهم ، هايهم ، و أخلسوا له الثناء و الحمد ، ولا تشركوا به أحداً فان النعم ، والمناه ، هايهم ، وأخلسوا له الثناء و الحمد ، ولا تشركوا به أحداً فان النعم ، والمنعم عليهم ، وأخلسوا له الثناء و الحمد ، ولا تشركوا به أحداً فان النعم

ع ـ على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن ابن محبوب ، عن عبدالله ابن سنان ، عن أبى حمد بن على أبى جعف تَلْقِيلًا قال : مكتوب في التوراة التي الم تغيش أن موسى تَلْقِيلًا سأل ربّه فقال : يا ربّ أقريب أنت منسى فا أناجيك أم بعيد "

كلُّها منه ،

و سيأتي في الروضة عن أبني جعفر عَلَيْكُمُ أنَّه قال لرجل من أهل الشام: ان الله تمالي كان ولاشيء غيره، وكان عزيزاً ولا كان قبل عزاه عزاه، وذلك قوله: «سبحان رَبَّك رَبَّ المعزاة عمَّا يصفون».

و روى الصدوق في التوحيد أنه جاء رجل من علماء أهل الشام إلى أبي - جعفر تَلْتَكُلُمُ فسأله عن أو ل ما خلق الله فان بعض من سألته قال القدرة، و قال بعضهم: العلم، و قال بعضهم: الروح؟ فقال تَلْتَكُلُمُ : ما قالوا شيئاً أخبرك إن الله علا ذكره كان ولا شيء غيره، و كان عزيزاً ولا عز لا أنه كان قبل عزم، و ذلك قوله سبحانه: د سبحان ربتك رب العزمة عما يصفون ، و كان خالفاً ولا مخلوق، الخبر.

الحديث الرابع: صحيح .

• في التوراة التي لم تغيير، يدل على أن التوراة التي في أيدى اهل الكتاب مفيرة محر فة ، و إن كتب الله كما أنزلت عندهم كالله كالفرآن المجيد و أفريب أنت منسى ، كأن الغرض السؤال من آداب الدعاء مع علمه با نه أقرب إلينا من حبل الوريد بالعلم و القدرة و العلية أى أتحب أن أناجيك كما يناجى القريب أو أنا ديك كما ينادى البعيد ؟ وبعبارة اخرى إذا نظرت إليك فا نت أقرب من كل قريب ، و إذا نظرت إلى نفسى أجدنى في غاية البعد عنك ، فلا أدرى في دعائى الك أنظر إلى حالى أو إلى حالك .

و يحتمل أن يكون السؤال للغير أو من قبلهم كسؤال الرؤية ، فان أكثرهم كانوا مجسَّمة و لذا قالوا : ﴿ إِجعل لنا إِلها كما لهم آلهة › . فا ُناديك . فأوحى الله عز وجل إليه : ياموسى أنا جليس من ذكر نبى ، فقال موسى: فمن فيسترك يوم لاستر إلا سترك فقال : اللذين بذكر وننى فأذكرهم ويتحابون في فا ُحبِهم فا ُولئك اللذين إذا أردت أنا ُصيب أهل الأرض بسوء ذكر نهم فدفعت عنهم بهم .

۵ - أبوعلى " الأشعري ، عن على بن عبدالجبار ، عن صفوان بن يحيي ، عن حسين بن ذيد ، عن أبي عبدالله على قال : قال رسول الله وَ الله على الله على الله عن أبي عبدالله عز "وجل" ولم يصلوا على نبيتهم إلا " كان ذلك المجلس في مجلس فلم يذكروا اسمالله عز "وجل" ولم يصلوا على نبيتهم إلا " كان ذلك المجلس حسرة و وبالا عليهم .

ع ـ عداً من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن ابن محبوب ، عن ابن رئاب عن الحديث ، عن أبي عبدالله عليه قال : لا بأس بذكر الله و أنت تبول فا ن ذكر الله

و قوله: «أنا جليس من ذكرنى» أى أناكالجليس في العلم بنجواهم فلاحاجة إلى رفع الصّوت، أو ينبغى أن يلاحظوا في الذكر جهة قربى و هو أنسب با دب الدّ عاء، ويدل على أن الانسب بالذكر الاسرار لا الاجهار، إلا أن يكون الغرض التذكير لا الذكر فقط كالاذان والخطبة و نحوهما، فيرفع صوته بقدر الحاجة.

«من في سترك» أى تحت عرشك يوم لاسترغيره أو يسترالله عيوبه «فاذ كرهم» أى بالر "حمة و المغفرة أو في الملا الاعلى بالثناء الجميل « يتحابنون » اى يحبنون أو يظهرون حب كل منهم لصاحبه «فى» أى حبنهم خالص لى أو في رضاى و طاعتى إذا أردت ، فيه استعارة تمثيلينة ، أى وجودهم سبب لعدم إرادة عذا بهم فكا تنى اددت عذا بهم فصرفته عنهم لذكرهم .

الحديث الخامس: مجهول.

و في القاموس الوبال الشدُّة و الثقل.

الحديث السادس: ضعيف على المشهور

و يدل على استحباب الذكر في حال الجنابة و الخلاء و ساير الاحوال

عز وجل عسن على كل حال فلا تسأم من ذكر الله .

٧ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي ، عن السكوني ، عن أبي عبدالله على أبي عبدالله على أبي عبدالله على أبي أو حلى الله عز وجل إلى موسى الله على الله عز وجل الله عن كثرة المال تنسى الذ أنوب و إن أو لا ذكري يقسى القلوب .

۸ - على بن يحبى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن ابن محبوب ، عن عبدالله ابنسنان ، عن أبي حزة ، عن أبي جعفر علي قال : مكتوب في التوراة التي لم تغير أن موسى سأل ربه فقال : إلهي إنه يأتي على مجالس ا عز ك وا جلك أن أذكرك فيها ، فقال : يا موسى إن ذكري حسن على كل حال .

٩ عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن ابن فضال ، عن بعض أصحابه ، عمن ذكره ، عن أبي عبدالله تَلْقَلْنَا قال : قال الله عز وجل طوسي : أكثر دكري بالليل و النهاد وكن عند ذكري خاشعاً و عند بلائي صابراً و اطمئن عند

الخسيسة ، و ربّما يستدل به على جواز قراءة الفرآن للجنب والحايض كما يا تى في محله إنشاء الله تعالى .

الحديث السابع: كالسابق.

د فان " كثرة المال تنسى الذنوب، لأن " الانسان يطفى إذا استفنى، وكثرة المال موجبة لحسبه والغفلة عنذنوبة، بل يسو له الشيطان ان " وفود المال لقربه من ربله، فلا يبالى بكثرة ذنوبه، و ترك الذكر على أى " حال كان موجب لقساوة القلب و غلظانه، و القلب القاسى بعيد عن ربله .

الحديث الثامن : صحيح بل هو تتمة للحديث الزابع كما لا يخفى .

د ان أذكرك ، هو بتقدير من و الظرف متعلّق بكل من أعز له و أجلّك . الحديث التاسع : مرسل .

« خاشماً » أى مع التذلال و المسكنة وحضور القلب ، قال الراغب : بخشوع

ذكري و اعبدني ولا تشرك بي شيئاً ، إلى المصير ، يا موسى اجملني ذخرك وضع عندي كنزك من الباقيات الصالحات .

الَّضَرَ اعَةً وَ أَكْثَرَ مَا يَسْتَعْمَلُ فَيَمَا يُوجِدُ فِي الْجُوارِحِ وَ الْضَرَاعَةُ أَكْثُرُ مَا يُسْتَعْمَلُ فيما يوجده في القلب ، و لذلك قيل في ما روى : إذا ضرع القلب خشعت الجوارح . « و اطمئن ً عند ذكرى » إشارة إلى قوله تعالى : « ألا بذكر الله تطمئن ً القلوب، و مثله في الكتاب العزيز كثير، قال الراغب: الطَّيَّما تينة و الأطمينان السلكون بعدالانز عاج ، قال تعالى: دولتطمئن بهقلوبكم (١) دولكن ليطمئن قلبي (٢) < يا أيلتها النفس المطمئنية ارجعي »(٣) و هي أن لا تصير أمّارة بالساوء، و قال: < ألا بذكر الله تطمئن القلوب ، تنبيها على أن بمعرفة الله و الاكثار من عبادته مكنسب إطمينان النيِّفس المستول بقوله: « ولكن ليطمئن قلبي » و قوله تعالى: « و قلبه مطمئن بالايمان ، (۴) وقال : « و رضوا بالحيوة الدنيا و اطمأ نوا بها ، (۵) . و قال البيضاوى: « النَّذين آمنوا و تطمئن " قلوبهم بذكر الله ؟ (أنسأ به و إعتماداً عليه و رجاءاً منه ، أو بذكر رحمته بعدالقلق من خشيته أو بذكر دلائله الدَّ اللهُ على وجوده و وحدانيته او بكلامه يعني القرآن الَّذي هو أقوى المعجزات < ألا بذكر الله تطمئن القلوب، تسكن إليه < ولا تشرك بي شيئاً ، في العبادة أو الاعم الله المصير في الآخرة أو في الدادين « اجملني ذخرك ، أي ماند خره ليوم فاقتك في الدُّنيا و الآخرة ، قال في المصباح : ذخرته ذخراً من باب نفع و الاسم الذخر بالضم إذا أعددته ليوم المحاجة إليه و اد خرت على افتعلت مثله فهو مذخور و ذخيرة أيضاً .

« من الباقيات » إشارة إلى قوله تعالى : « المال و البنون زينة الحياة الدنيا

⁽١) انقال : ١٠٠ . (١) النحل : ١٠٤

⁽٢) البقرة : ۲۶۰ . (۵) يونس : ٧

⁽٣) الفجر : ٢٧ ، (ع) الرعد : ٢٨

١٠ ـ و با سناده ، عن أبي عبدالله عَلَيْنَا قَال : قال الله عز وجل لموسى : اجمل السانك من وراء قلبك تسلم و أكثر ذكرى بالليل و النهار ولا تتلبع الخطيئة في معدنها فتندم فإن الخطيئة موعد أهل النار .

و الباقيات الصالحات خير عند ربّك ثواباً و خير أملاً ، وقال البيضاوى : الباقيات السالحات أعمال الخيرات الـتى تبقى ثمرتها أبد الآباد و يندرج فيها ما فسر ت من السلوات الخمس و أعمال الحج وصيام شهر رمضان و سبحان الله و الحمدلله ولا إله الا الله و الله اكبر و الكلام الطيّب.

الحديث العاشر: كالسابق.

د اجمل لسانك من وراء قلبك ، أى تأمّل أو لا فيما أردت أن تتكلّم به فى حسنه و عاقبته ثم تكلّم فائك إن فعلت ذلك سلمت عن الخطأ والندم ، أو لا تتكلّم بشىء من التلاوة و الذكر إلا مع تعقل القلب و تذكّر و أو لا تقل شيئًا ليس فى قلبك الاذعان به نفاقاً أو قولاً بغير علم .

و قوله: «ولاتتبسع» إمّا بصيغة النهى الحاضر من باب علم أومن باب الافتعال أو الافتعال ، و الموعد إمّا مصدر ميمى أو الافتعال و إضافة الموعد إمّا إضافة إلى الفاعل أو المفعول كما قيل ، فالكلام يحتمل وجوهاً .

الاول: لا تجالس أهل الخطيئة الدين هم معدنها فتشرك معهم فتندم عليها ، فان الخطيئة محل وعد أهل النار ، فانهم إنها يعدون و يجتمعون للاشتراك في الخطايا من الملاهى و أكل لحوم المؤمنين بالغيبة و ذكر الدانيا و مايلهى عنالله ، و قيل : المراد أن عمدة الخطيئة الوعد مع الاشرار و أهل النار .

الثانى: ما قيل: كائن المراد بمعدن الخطيئة السفاهة و الجهالة أو كل ما يتولّد منه الخطايا و الشرور كرذائل النفس و أهوائها، وبالجملة نهى عن اتباع الخطيئة بالتحر ذعن الاصول المتولدة هي منها .

الثالث: أن يكون الغرض النهي عنجضور مواضع هي مظنَّة ارتكاب الخطيئة

۱۱ ـ و با سناده قال: فيما ناجى الله به موسى تَطَيِّكُم قال: يا موسى لاتنسنى على كل حال فا نَ نسياني يميت القلب.

الدّهان، عن المراكبة المراكبة

فان الخطيئة موعد أهل النار في الآخرة أى عقابها ، و الحاصل أن أهل الناد إنها يدخلونها و يعد ون من أهلها لخطاياهم ، فمن شرك معهم في الخطيئة يدخل مدخلهم و الاول أظهر .

الحديث الحاديعشر: كالاابق.

وكا أن موت القلب بسلب اليقين ومرضه بالشك والنفاق ، كما قال سبحانه: في قلوبهم مرض فزادهم الله مرضاً ، (۱) و بذكر الله تحيى القلوب الميتة و تشتد فيها اليفين.

الحديث الثاني عشر مجهول.

و في القاموس الملا كجبل الاشراف و العلية و الجماعة والقوم ذووا الشارة، و المراد بالملا الاول الجماعة من الناس، و بالمالا الثانى الملائكة، و لعل المراد بذكر الله في الملا الثناء عليه تعالى بحيث يسمعهم و يذكرهم لا الذكر فيما بينهم لتسح المطابقة بين القرينتين، و هذه الر واية رواها العامة أيضاً ففي صحيح مسلم إن ذكرنى عبدى في ملا ذكرته في ملاهم خير منهم، و قال القرطبى: يعنى بهم الملائكة على بنى آدم و هو أحد القولين، انتهى.

و قال عياض : اضطرب العلماء أبِهما أفضل الملائكة أو الانبياء على جميعهم السلام ، و استدل الا و الون بهذا الحديث وأجابالآ خرون تارة بان المعنى ذكرته

⁽١) النحل: ١٠۶.

⁽٢) يونس : ٧ .

⁽٣) الرحد : ٢٨ .

۱۳ ـ على بن يحيى ، عن أحمد بن عبل بن عيسى ، عن ابن محبوب ، عمن ذكر ، عن أبى عبدالله تَطَيِّكُمُ قال : قال الله عز وجل : من ذكر نى فى ملاء من الملائكة .

* باب *

۵ (ذكر الله عزوجل كثيراً)۵

و أقول: كون مجموع الملا أشرف منجاعة كلهم أو أكثرهم غير المصومين لا ينافي كون بعض آحاد البشر أفضل منجيع الملائكة ، على أنه يحتمل أن يكون المزاد بالملا ملا أدواح النبيان و المرسلين أو المشتمل عليها لكن الخبر الآتي بأبي عنه ظاهراً.

الحديث الثالث عشر: مرسل.

باب ذكر الله عزوجل كثيراً

الحديث الأول: ضميف على المشهود.

« ما شيء ؟ أى مميّا كلّف الانسان به « ينتهى » على صيغة المعلوم ، والضمير الم المستتر داجع إلى الشيء « و إلا الذكر » في الاول استثناء متسّل من ضمير له ، و في الثانى استثناء منقطع من قوله الفرائض وشهر رمضان والحج ، والمراد بالفرائض

حدُّ هن أ؛ و شهر رمضان فمن صامه فهو حدٌ ، و الحجُّ فمن حجَّ فهو حدُّ ، إلاَّ اللهُ عزَّ وجلَّ لم يرض منه بالقليل ولم يجمل له حدَّ اينتهي إليه ثمَّ

السلوات الخمس و فهو حداهن ، الضمير راجع إلى مصدر أداهن و هو مبتدأ ، و قائم مقام عايد الموسول بتقدير فتأديته إياهن ، وكذا قوله: فهو حدام، الضمير فيه راجع إلى مصدر سامه بتقدير فسومه إياه، وكذا في الثالث عائد إلى مصدر حج " بتقدير فحج " بتقدير فحد الحد " خبر في الجميع .

« اذكروا الله ذكراً كثيراً » قال القرطبى في تفسير هذه الآية : هذا السبياق مدل على وجوب الذكر الكثير لا ننه لم يكتف به حتى أكنده بالمصدر ولم يكنف بالمصدر حتى وصفه بالكثير ، وهذا السبياق لا يكون في المندوب ، فظهر أن الذكر الكثير واجب ، ولم يقل أحد بوجوب اللسانى دائماً فيرجع إلى ذكر القلب ، وذكر الله تعالى دائماً في القلب يرجع إمّا إلى الايمان بوجوده ، وصفات كماله و هو بحسب إدامته في القلب ذكراً أو حكماً في حال الغفلة ، لانه لا ينفك عنه إلا بنقيضه و هو الكفر ، و إمّا أن يرجع إلى ذكر الله تعالى عند الاخذ في الفعل فائه بجب أن لا يقدم أحد على قعل أو قول حتى يعرف حكمالة فيه ، ولا ينفك المكلف عن فعل أو قول دائماً فيجب ذكر الله دائماً .

و قال الطبرسى قد س س "ه: روى ابن عباس عن النابى وَالْمُوْتُوْ قال: من هجز عن الله أن يكابده و جبن عن العدو أن يجاهده ، و بخل بالمال أن ينفقه فليكثر ذكر الله عز وجل ، ثم اختلف في معنى الذكر الكثير فقيل: أن لا ينساه أبداً عن مجاهد ، وقيل: أن يذ كره سبحانه بسفاته العلى وأسمائه الحسنى ، وينز هه أبداً عن مجاهد ، وقيل: هو أن يقول: سبحان الله والحمدلة ولا اله الا الله و الله اكبر على كل حال عن مقاتل ، وقد ورد عن أثماتنا عليه أنهم قالوا: من قالها ثلاثين ملى كل حال عن مقاتل ، وقد ورد عن أثماتنا عليه أنهم قالوا: من قالها ثلاثين ملى قلد ذكر الله ذكراً كثيراً ، و عن زرارة و حران إبنى أعين عن أبيمبدالله عليها فقد ذكر الله ذكراً كثيراً .

تلاهذه الآية دياأيشهاالذين آمنوا ذكرواالله ذكراً كثيراً وسيتحوه بكرة وأسيلا، فقال: لم يجعل الله عز وجل له حداينتهي إليه ، قال: وكان أبي تُلَبِّكُم كثير الذكر لله و لقد لقد كنت أمشي معه و إنه ليذكر الله و آكل معه الطعام و إنه ليذكر الله و لقد كاون يحد ث الفوم [و] ما يشغله ذلك عن ذكر الله وكنت أدى لسانه لازقاً بحنكة

و روى الواحدى باسناده عن الضحّاك عن ابن عبّاس قال : جاء جبر ئيل إلى النبى قال : جاء جبر ئيل إلى النبى قال النبى عدد ما علم وزنة ما علم و ملا ما علم ، فائه من قالها كتب الله له بها ست خصال : كتب من الذاكرين الله كثيراً ، و كان أفضل من ذكره بالليل و النهاد ، و كن له غرساً في الجنّة ، و تحاتت عنه خطاياه كما تحات ورق الشجرة اليابسته ، و ينظر الله إليه ، و من نظر أليه لم يعذ به .

د و سجَّوه بكرة و أصيلاً أى و نزَّ هوه سبحانه عن جميع مالا يليق به، بالغداة و العشَّى، و الاصيل العشَّى، و قيل: يعنى به صلاة العسَّرة و صلاة العسر عن قتادة، و قيل: صلاة الصبح و صلاة العشاء الآخرة.

وخصيهما بالذكر لأن لهماهزية على غيرهما من أن ملائكة الليل والنهاد يجتمعون فيهما، وقال الكلبى: أما بكرة فصلاة الفجر، وأمّا أصيلاً فصلاة الظهر والمعسر و المغرب و العشاء الآخرة، وسمتى الصلاة تسبيحاً لما فيها من التسبيح والتنزيه دما يشغله ذلك من ذكر الله ع أى الذكر القلبى، كأن يجد ذلك بنود الامامة أو من شواهد أحواله، أو عند تكلّم الغير كان مشغولاً بالذكر، فاذا تم كلام السائل شرع في الجواب أو كان كلامه دائماً مشتملاً على الذكر،

و قوله: وكنت أدى أى في غير بعض تلك الاحوال و لازقاً بحنكه، لان اللام أكثر حروف تلك الكلمة الطيبة، و فيها يلزق اللسان بالحنك، و ليس فيها شيء من الحروف الشفوية، وهذا أحد وجوه نسبة هذا الذكر من بين ساير الاذكار إلى

يقول: لا إله إلا الله و كان يجمعنا فيأمرنا بالذكر حتى تطلع الشمس و يأمر بالفراء من كان يقرأ منا ومن كان لا يقرأ منا أمره بالذكر . والبيت الذي يقرأ فيه القرآن و يذكر الله عز وجل فيه تكثر بركته و تحضره الملائكة و تهجره الشياطين ويضى لأهل السماء كما يضى الكوكب الدرسي لأهل الأرض والبيت الذي لا يقرأ فيه القرآن ولا يذكر الله فيه تقل بركته و تهجره الملائكة و تحضره الشياطين ، وقد قال رسول الله والمنتفيظ : ألا الخبركم بخير أعمالكم لكم أدفعها في الشياطين ، وقد قال رسول الله والمنتفيظ : ألا الخبركم بخير أعمالكم لكم أدفعها في

ذاته المقد سة إذ يمكن المتكلم بها على وجه لا يطلع عليها غيره تعالى .

و في القاموس: الحنك محر"كة باطن أعلى الفم" من داخل، و الاسفل من طرف مقد"م اللحيين، وكان يجمعنا يدل" على استحباب الاجتماع للذكر و الداعاء و التلاوة، و الذكر هنا لا يشمل التلاوة، و يدل على أنها أفضل من الذكر و الدعاء، و روى العامة عن النبي والتناه أله قال: لا يقعد قوم يذكرون الله إلا خفتهم الملائكة وغشيتهم الرحمة، ونزلت عليهم السكينة، و ذكر هم الله فيمن عنده.

و قال بعضهم : المراد بالسكينة الوقاد و الطمأنينة و قال بعضهم : المراد بها الرحمة ، و رد بذكر الرحمة قبلها وقال فيالنهاية فيه : كماترون الكوكب الدرسي في أفق السماء أى الشديد الانارة كأنه نسب إلى الدر تشبيها بصفائه ، وقال الفراء : الكوكب الدرسي عند العرب هو العظيم المقداد ، وقيل : هو أحد الكوكب الخمسة السيارة ، انتهى .

وقد قرء في الآية على وجوه كثيرة بالهمزة و بدونه ، قال البيضاوى : كأنها كو كبدر"ى منىء متلاً لى عكازهرة في سفائه و زهرته منسوب إلى الدر" أو فعيل كمر" بق من الدر" فائه يدفع الظلام بضوئه أو بعض ضوئه بعضاً من لمعانه إلا" أنه فلبت همزته ياءاً ، و يدل عليه قراءة حزة و أبي بكر على الاصل ، و قراءة أبي عمر و الكسائي در "ى كشري" ، وقد قرء به مقلوباً ، انتهى .

درجانكم و أزكاها عند مليككم و خير لكم من الد ينار و الد رهم وخير لكم من أن تلقوا عدو كم فتقتلوهم و يقتلوكم ؟ فقالوا: بلى ، فقال: ذكر الله عز وجل أكثيراً ، ثم قال: جاء رجل إلى النبي وَاللهُ اللهُ فقال: من خير أهل المسجد ؟ فقال: أكثرهم لله ذكراً . و قال رسول الله وَاللهُ اللهُ على لساناً ذاكراً فقد اعطى خير الد نيا والآخرة . وقال: في قوله تعالى : «ولا تمنن تستكثر» قال: لانستكثر

دو خير لكم من الد ينار و الد رهم ، أى من إنفاقهما في سبيل الله أو من جمهما موافقاً لعقول أهل الد نيا لعظمها عندهم أو تنبيها الهم على خطائهم ، فيذلك حيث يختارونهما على المطالب العالية الباقية الاخروية ، و إن كان ذلك بياناً عند كل عاقل ، و مثل ذلك شايع في عرف الناس .

«أكثرهم لله ذكراً » تقديم الظرف للحصر « و من أعطى لساناً ذاكراً » أمّا مع ذكر القلب أو الاعم ولا ربب فيأن الجمع بينهما أتم وأكمل و مع الاكتفاء بأحدهما فالقلب أفضل لا نه الاسل ، و القرب فيه أكمل و إن كان الخبر يوهم خلافه .

د خير الد"نيا ، لأن" من شغله ذكر الله عن حاجته كفى الله مهماً ته و خير الآخرة ظاهر ، و قال في قوله تعالى : دولا تمنن تستكثر ، قال : الضميران في قال أو لا وثانياً إمّا راجمان إلى الرسول أو إلى الامام أو الاول راجع إلى الامام والناني إلى الرّسول ، فعلى الا و لين قال ثانياً تكرار وتا كيد للاول و على الاخير الغارف أعنى في قوله متعلق بقوله قال ثانياً .

« ولا تمنن تستكثر ، قال البيضادى : ولا تعط مستكثراً نهى عن الاستعزاذ و هو أن يهب شيئاً طامعاً في عوض أكثر نهى تنزيه أو نهياً خاصاً به لقوله على الله المستعزز يثاب من هبته و الموجب له ما فيه من الحرس والمنتة أولا تمنن على الله بعبادتك مستكثراً إياها ، أو على الناس بالتبليغ مستكثراً به الاجر منهم ، أو مستكثراً إياه و قر م تستكثراً إياه و قر م تستكثر بالسكون للوقف أو بالابدال من تمنن على أنه من

ما عملت من خسر لله .

من بكذا و تستكثرة بمعنى تجده كثيراً اوبالناصب على إضماران و قرء بها ، وعلى هذا يجوز أن يكون الرفع بحذفها وإبطال عملها كما روى و احضر الوغا بالر"فع ، انتهى .

و قيل: كأنَّه إشارة إلى أن لا تمنن من منه بكذا و تستكثر بدل منه ، و أن ما صدرمن الخيرللة سوام كان عبادته أو الاحسان إلى عباده يجب أن لاتستكثر لان استكثاره يوجب إخراج النُّفس عن حد الثقِصير و عجبها و إحباط أجرها. و أقول: اتفق القرَّاء على الرفع إلا الحسن فانَّه قرَّ بالجزم و الاعمش فانَّه قرء بالنصب ، وقال الطُّبرسي (ره) : قال ابن جنَّى الجزم في تستكثر يحتمل أمرين : أحدهما : أن يكون بدلا من تمنن فكأيَّه قال : لا تستكثر ، و الآخر أن يكون لا مستكثر فاسكن الراء لنقل الضمَّة مع كثرة الحركات، وأمَّا تستكثر بالنصب فبأن مندرة ، و ذلك أن يكون بدلا من قوله : ولا تمنن في المعنى ، ألا ترى أن معناه لا يكن منك من فاستكثار ، فكأنه قال : لا يكن منك من أن تستكثر فتضمر أن لتكون مع الفعل المنصوب بها بدلا عن المن في المعنى الدى دل عليه الفعل ، انتهى . وقيل : الخبر محمول على رواية الرَّفع ، وهو حال عن المستتر في لا تمنن ، و المن " بمعنى النقص و الاعياء ، أو بمعنى القطع ، و النهى متوجَّه إلى القيد و هو الاستكثار و لذا قال عَلِينًا في التفسير : لا تستكثر ، فالمنهى عنه النقص و القطع الذين يكونان منجهة الاستكثار لامنجهة أخرى ، قال فيالقاموس: من عليه مناً أَنْهُم ، و اصطنع عنده صنيعة و منَّة ، والحبل قطِعه والناقة حسرها ، و السيِّس فلاناً أطفله وأهياه ، و الشيء نقص و المنبّان من أسماءالله تعالى وهوالمعطى ابتداءاً واجر فيرممنون غيرمحسوب، ولا مقطوع، وأقول: يظهر ممَّا ذكرنا وجوه اخر لتأويل العبر نلا تننل .

٢ - حمد بن زياد، عن ابن سماعة، عن وحيب بن حفص، عن أبي بصير، عن أبي عبدالله عليه عبدالله عليه على قال : شيعتنا الدين إذا خلوا ذكروا الله كثيراً.

٣ ـ الحسينُ بن على ، عن معلى بن على ؛ وعد أن من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، جيعاً ، عن الحسن بن على الوشاء ، عن داود بن سرحان ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قال : قال رسول الله عَلَيْكُمُ : من أكثر ذكر الله عز وجل أحبه الله و من ذكر الله كثيراً كتبت له براءتان : براء من الناو و براء من الناق .

ابن عميرة، عن بكر بن أبى بكر ، عن أحدبن على بن العالم عن سيف ابن عميرة ، عن بكر بن أبى بكر ، عن ذرارة بن أعين ، عن أبى عبدالله على قال: تسبيح فاطمة الزاهرا على المنافق كل الكثير الذي قال الله عز وجل : « اذكروا الله ذكراً كثيراً » .

عنه ، عن على بن الحكم ، عن سيف بن عميرة ، عن أبي اسامة زيد الشحام و منصور بن حاذم و سعيد ألا عرج ، عن أبي عبدالله عليا مثله .

۵ _ الحسين بن عبر ، عن معلى بن عبر ، عن الوشاء ، عن داود الحماد ، عن

الحديث الثاني: موثق.

ويدل على مدَّج الذكر في الخلوء خلافاً للمنافقين الذين يذكرون الله عند الناس ، و يتركون في الخلوات .

الحديث الثالث: صحيح.

وكأن المراد بقوله: ذكر الله كثيراً إمّا ذكره أو لا م و إنما هو تفنن في العبارة ، أو المراد بأحدهما المداومة و بالآخي الاكثار ولو مر م ، و قيل: المراد بالاو ل التكرار و الاستمراد من الثاني ، و بالثاني موافقة القلب مع اللسان كما سيا تي في الخبر الثاني من باب ذكر الله في السر .

الحديث الرابع: مجهول بسنده الاول، صحيح بسنده الثاني. الحديث الخامس: ضعيف على المشهود، و داود الحماد ذكره الشيخ في

أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قال : من أكثر ذكر الله عز وجل أظلمه الله في جنسته .

﴿ باب ﴾

۵(ان الصاعقة لا تصيب ذاكرآ)۵

ا _ عَلَىٰ بِن يَهِ مِعِيى ، عَن أَحَمَّدُ بِن عَبِّدُ بِن عَيِسَى ، عَن عَبِّدُ بِن إِسمَّاعِيلَ ، عَن عَبَّد ابن الفضيل ، عن أبي الصبَّاح الكفاني ، عن أبي عبدالله تَطْيَّلُمُ قال : يموت المؤمن بكل ميتة إلا الصاعقة ، لا تأخذه و هو بذكر الله عز وجل .

٢ - على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن ابن ا ذينة ، عن

الفهرست بلا مدح و توثيق.

«أظلّه الله في جنّته» أى أسكنه في قسورها و منازلها و تحت أشجارها وقبابها، أو في ظلّ رحمة الله ، فيها كناية عن إختصاصه فيها برحماته الخاصة ، قال في النهاية في الحديث : سبعة في ظلّ المرش أى في الحديث : سبعة في ظلّ المرش أى في ظلّ رحمته ، وقال الكرماني في شرح البخارى أضافه إليه للتشريف أى ظلّ عرشه أو ظلّ طوبي أو ظلّ الجنّة ، و قال النووى : قيل : الظلّ عبارة عن الراحة والنميم ، محوه في عيش ظليل ، و المراد و ظلّ الكرامة لاظلّ الشمس ، و قيل : اى كنه من المكاره و وهج الموقف .

باب ان الصاعقة لا تصيب ذاكراً

الحديث الأول: مجهول.

و الميتة بالكسر حالة الموت و نوعه، قال في المصباح: الميتة بالكسر الحال و الهيئة ، و مات ميتة حسنة ، و قال: الصاعقة النازلة من الرعد ولا تصيب شيئاً إلا وكته و احرفته ، و بدل على أن الصاعقة في حال الذكر لا يصيب المؤمن .

الحديث الثاني: حسن كالصحبح.

من قره ما أه آية أي في كل يوم و ليلة ، أو في كل منها ، و يدل على أن

بريد بن معاوية العجلي قال: قال أبوعبدالله عَلَيْكُ : إِنَّ الصَّواعق لاتصيب ذا كراً ، قال: قلت : و ما الذَّاكر ؛ قال: من قرأ مائة آية .

٣ ـ حميد بن ذياد ، عن الحسن بن على بن سماعة ، عن وهيب بن حفص ، عن أبي بصير قال : سألت أباعبدالله تَلْمَيْكُم عن ميتة المؤمن ، قال : يموت المؤمن بكل ميتة يموت غرقاً ويموت بالهدم ويبتلى بالسبع ويموت بالصاعقة ولا نسيب ذاكراً لله عز وجل .

﴿ باب ﴾

۵(الاشتغال بذكر الله عزوجل)٥

ا ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن هشام بن سالم ، عن أبي عبدالله عَلَيْتُكُمُ قال : إن الله عز وجل يقول : من شغل بذكري عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطى من سألني .

الذكر الذى لاتصيبه السّاعقة أعم من أن يكون تحقيقاً أو تقديراً ، والحاصل أنّه إذا كان ممدوداً عند الله من الذاكرين لامن الغافلين لا تصيبه السّاعقة ، أو يقال منقرء في كلّ يوم ما ت آية بشرايطها فهو بحيث لا يغفل عن الله إذا وجع إلى نفسه، و إن منعه شغل آخر عنه فهو أبداً في حكم الذاكر .

الحديث الثالث: موثق دولا تسيب ، اى الساعقة.

باب الأشتغال بذكر الله عزوجل

اى عن طلب الحاجة منه.

الحديث الاول: حسن كالصحيع.

قيل: دل على أن من شغل بذكره تعالى خالصاً من غير أن يجعله وسيلة للسؤال عن حاجته و قضائها قصى الله حاجته ، و وجه التفضيل حينت ظاهر ، وبمكن التعميم بحيث يشمل أيضاً من أداد السؤال و نسيه ، و أقول: يمكن حله على ألله بعد النسيان صارت نيته خالصة .

۲ - عداً ق من أصحابنا ، عن أحد بن على ، عن على بن إسماعيل ، عن منصور بن يونس ، عن هارون بن خارجة ، عن أبي عبدالله على قال : إن العبد ليكون له الحاجة إلى الله عز وجل فيبدأ بالنناء على الله و الصلاة على على و آل على حتلى بنسى حاجته فيقضيها الله له من غير أن يسأله إياها .

﴿ باب ﴾

۵(ذكر الله عزوجل في السر)

ا _ عَلَىٰ بن يحيى ، عن أحمد بن عَلى بن عيسى ، عن ابن محبوب ، عن إبراهيم ابن أبي البلاد ، عمن ذكره ، عن أبي عبدالله علياً قال : قال الله عز وجل : من

الحديث الثاني: موثق.

باب ذكر الله عزوجل في السر

الحديث الاول: مرسل.

د من ذكرنى سراً ، أى في قلبه أو في الخلوة أو بالاخفات الذى يقابل الجهر وذكرته علانية، أى في القيامة باظهار شرفه و فضله أو توفير ثوابه أو في الملا الاعلى كما مرا ، أو ذكره بالجميل في الدنيا على ألسن العباد ، و قيل : لعل المراد به إظهار حاله و شرفه في المخلوقين من الملائكة و الناس أجمين وقال بعضهم : الذكر ثلاثة ذكر باللسان ، و ذكر بالقلب ، و هذا نوعان أحدهما الفكر في عظمة الله سبحانه و جلاله و ملكوته و آيات أرضه و سمائه و الثاني ذكره عند أمره و نهيه فيمتثل الامر و يحتبب النهى و يقف عند ما يشكل ، و أرفع الثلاثة الفكر لدلالة الإحاديث الواردة على فضل الذكر الخفي و أضعفها الذكر باللسان ، ولكن له فضل كثير على ماجا في الآثار ، وقيل : الخلاف إنما هو في الذكر بالقلب بالتهليل فضل كثير على ماجا في الآثار ، وقيل : الخلاف إنما هو في الذكر بالقلب بالتهليل والتسبيح و نحوهما ، و في الذكر باللسان به لافي الذكر الخفي الذي هو الفكر ، وألا الذكر باللسان ، فان الفكر باللسان ، فكيف يفاضل معه .

ذكرني سرًّا ذكرته علانية .

٢ ــ عدة من أصحابنا ، عن أحمد بن عمربن خالد ، عن إسماعيل بن مهران ، عن سيف بن عميرة ، عن سليمان بن عمرو ، عن أبي المغرا الخصاف ، رفعه ، قال : قال أميرالمؤمنين تَطَيِّحًا : من ذكر الله عز وجل في السر فقد ذكر الله كثيراً ، إن المنافقين كانوا يذكرون الله علائية ولا يذكرونه في السر ، فقال الله عز وجل :

ثم هذا المخلاف إذا كان القلب في ذكر اللسان حاضراً ، واماً إذا كان لاهياً فذكر اللسان لغو لاذكر ، فمن رجيّح ذكر القلب قال : لأن عمل السر أفضل ، ومن فضل ذكر اللسان قال : لأن فيه زيادة عمل الجوارح على عمل ذكر القلب، و زيادة العمل تقتضى زيادة الاجر ، و اعترض عليه بأن ما ذكر من أنه لابد من حضور القلب كأنه أرادبه النيية ، فان خلا الذكر عن النيية فهولفو ثم إن صحبته النيية من السروع إلى التمام فهو الغاية والمطلوب ، و إن صحبته في السروع وعزبت في الاثناء فالظاهر أنه إذا كان أصل العمل خالماً لله تعالى و على ذلك عقد فلا يضر ما يعرض من الخطرات التي تقع في القلب ولذلك اعتبر واالنيية الحكمية في الوضوء و الصالة ونحو هما دون الفعلية .

أقول: فيما ذكر من الأسئلة و الاجوبة أنظار يطول الكلام بذكرها ، ثم اختلفوا فيأن ذكر القلب هل تعلمه الملائكة وتكتبه ؟ فقيل: نعم ، لأن الله تعالى يجعل عليه علامة ، وقيل: لالأنهم لايطلعون عليه ، وقد من ما يؤيد الطرفين لا سيسما في باب المصافحة .

الحديث الثاني : ضعيف .

والخصَّافكا ُنَّه الذي يخصف النعل والآية وردت في المنافقين حيت قال: وإنَّ المنافقين بخادعون الله و هو خاد عهم و إذا قاموا إلى السَّلاة قاموا كسالي يراؤن

د مراؤون النّـاس ولا بذكرون الله إلا قليلاً » .

٣ _ عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن ابن فضال رفعه قال : قال الله عز وجل لم المسي تُلْكِنْ : ياعيسى اذكر نى في نفسك أذكر كو في نفسى واذكر نى في ملاء [ك] أذكرك في ملاء خير من ملاء الأدمية بن ؛ يا عيسى ألن لى قلبك و أكش

الناسه (۱) الاية ، و في المبجمع قاموا كسالى أى متثاقلين « يراؤن النّاس » يعنى أنّهم لا يعملون شيئاً من أعمال العبادات على وجه القربة و إنّما يفعلون ذلك إبقاءاً على أنفسهم وحدزاً من القتل وسلب الاموال ، واذار أوهم المسلون صلّوا ليروهم أنّهم يدينون بدينهم وإن لم يرهم أحد لم يصلّوا «ولا يذكرون الله إلا قليلاً » أى ذكراً قليلاً ، ومعناه لا يدكرون الله عن نيّة خالصة ، ولو ذكروه مخلصين لكان كثيراً و وإنّما وصف بالقلّة لا نّه لغير الله عن الحسن وابن عبّاس ، وقيل : لا يذكرون إلا فكراً يسيراً نحو التكبير والا ذكار التي تجهربها و يتركون التسبيح و ما بخافت به من القراء وغيرها عن الجبائي ، وقيل : إنّما وصف الذكر بالقلّة لائم سبحانه لم يقبله ، وكاما يرد الله فهو قليل ، وقال البينا وى : إلا قليلاً إذا لمرائي لا يفعل الم يقبله ، وقيل : الذكر فيها فانهنم لا بذكرون فيها غير التكبير والتسليم .

الحديث الثالث: مرنوع.

داذكرنى في نفسك اذكرك في نفسى النفس هذا مجازكما في قوله سبحاله: داملم ما في نفسى ولا أعلم مافي نفسك ، قال البيضاوى : تعلم ما أخفيه في نفسى كما العلم ما أعلنه ، ولا اعلم ما تخفيه من معلوماتك ، و قوله : في نفسك للمشاكله ، و قيل : المراد بالنفس الذات .

اقول: كون المراد بالنفس الذات عندى أظهر كما قال النبسي وَالْهُوَالَةُ : أنت

⁽١) الاتمام : ٩٠ .

ذكرى في الخلوات و اعلم أن سروري أن تبصبص إلى و كن فيذلك حياً ولا تكن مياتاً .

كما أثنيت على نفسك و يقال: إختار الله لنفسه أسماء لان النفس قد تطلق وبراد بها ما وضع الله في ذوات الانفس من الحيوان والانسان يدعوه إلى ما يشتهيه من مثل الاكل والشرب والجماع، قال تعالى: دان النفس لا مارة بالسوء ، (۱) وقد يراد بها ذات الشيء وعينه، تقول: أشتريت لنفسي وبنيت لنفسي، و مثله قولك: أخذته لنفسي و أخذت منه حق نفسي و لها ممان غير ما ذكر أحدث بعضها المتفلسفون الباحثون في النفس والعقل والرورج، وقال الراغب: النفس الرورج في قوله عز وجل وأخرجوا أنفسكم فاحذدوه، (۱) وقال تعالى: د واعلموا أنالله يعلم ما في أنفسكم فاحذدوه، (۱) وقوله عز وجل: وقوله تعالى: د تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك ، (۱) وقوله عز وجل: دو يحذ ركم الله نفسه ، (۱) فنفسه ذاته ، و هذا و اين كان قد حصل من حيث الله نفل مناف ومضاف اليه يقتضي المغايرة واثبات شيئين من حيث العبارة، فلا شيء من حيث المعنى سواه تعالى من الاثنوية من كل وجه، و قال بعض الناس: اين اضافة النفس إلى الله تعالى المنافة الملك، و يعنى بقنسه نفوسنا و أضاف الهه على سبيل الملك، التهي .

و قيل: النفس تطلق على الدم و على نفس الحيوان وعلى الذات و على الغيب. ومنه قوله تعالى: «ولا أعلم ما في نفسك » أى في غيبك والأولان يستحيلان في حقه تمالى دون ، وقيل: المراد بالذكر النفسائي في قوله اذكر في نفسك ذكر لا يعرفه غيرالذاكر، وفي قوله: أذكرك في تفسى ، جزاء ذلك الذكر يعنى أجاذيك و أرجعك لأجل الذكر ، فسمى جزاء الذكر ذكراً وليس المراد به الذكر

⁽٢) البقرة : ٢٣٥ .

⁽٣) المائدة : ١١٤ .

⁽٢) آل عمران: ٣٠.

٣ ـ على بن إبراهيم، عن أبيه، عن حمّاد، عن حريز، عن زرارة، عن أحدهما عليما الله عن وجل : « و اذ كر

المقابل للنسيان ، لأن الذكر بهذا المعنى ثابت له تعالى سوا ، ذكره العبد أم لا ، أو المراد أذكرك من حيث لا يطلع عليه أحد فان العبد إذا ذكره تعالى بحيث لا يطلع عليه أحد كما فال تعالى : « فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قر " ق أعين » فأخبر سبحانه بأنه انفرد بعلم بعض ما يجازي به عباده الصالحين .

اقول: لاديب أن المراد بالذكر المواضع الذكر بالجميل، و بما يتضمن تعظيم المذكور لا مطلق الذكر و أذكرنى في ملائك ، قيل: إشارة إلى الذكر البحلى ويندرج فيه فعل الطاعات ظاهراً والامر بالمعروف والنهى عن المنكر أيضا و اذكرك في ملا خير من ملا الآدمين، أى أظهر ذكرك إيناى للملائكة و الروحانيين ليثنوا عليك أوأظهر ثواب ذكرك لهم أو أظهر فضلك و شرفك على الروحانيين ليثنوا عليك أوأظهر ثواب ذكرك لهم أو أظهر فضلك و شرفك على الاطلاق وقال في النهاية: بصبص الكلب بذنبه إذا حركته، وإشما يفعل ذلك من خوف أو طمع و وكن في ذلك حيثاً ، أى كن حاضر القلب و لاتكن ساهياً غافلاً فان القلب الساهى الغافل عن ذكر متعالى وعن إدراك الحق ميت والقلب العاقل الذاكر حي ، وقوله تعالى: و أومن كان ميتاً فأحييناه ، (() دوانك لانسمع الموتى ، (الفلب القلبن القلبن القلبن القلبن القلبن القلبن القلبن .

الحديث الرابع: حسن كالصحبح.

دلايكتب الملك إلا ماسمع، أى من الأ ذكار فان الملك يكتب غير المسموعات من أفعال الجوارح أيضاً و الفرض بيان عظمة ذكر القلب لبعده عن الرياء فائه لا يطلب عليه الملك فكيف سيره، ولا ينافى ذلك ما مر فى باب من يهم بالحسنة و السئية ان الملك يعرف قصد الحسنة والسئية بريح نفس الانسان ، لائه يمكن أن يكون ذلك لتعلقه بالافعال الظاهرة العدة من الجوارح.

ربنك في نفسك تضرُّعاً و خيفة ، فلايعلم ثواب ذلك الذَّكر في نفس الرَّجل غيرالله عزَّوجِلً المُعلمة .

و وقال الله » قيل : هذا بيان لعظمة ذكر القلب بوجهين : الاول أن في تتملة الآيه « و دون الجهر من القول» وتقديم ذكر القلب على القول يدل على رجحان عظمة ذكر القلب ، والثانى تخصيص التضر ع والخيفة بذكر القلب يدل على أن عمدة التضر ع والخيفة فيه لا في ذكر اللسان ، وقوله : فلا يعلم ، تفريع ويحتمل الممان .

و قال في مجمع البيان « و اذكر ربك في نفسك ، خطاب للنبي " مَالْهُمُنَارُ و المراد به عام"، و قيل : هو خطاب لمستمع القرآن ، و المعنى « و اذكر ربُّك في الممك بالكلام من التسبيح والتهليل و التحميد، و روى ذرارة عن أحد هما عَلَيْمُكُمُّانَا قال : معناه إذا كنت خلف إمام تأ ثم به فا نصت دو سيَّم » في نفسك يعني في ما لا يجهر ألامام فيه بالقراءة ، وقيل: معناه واذكر نعمة ربُّك بالتفكر في نفسك وقيل : أراد ذكره في نفسك بصفاتة العليا واسمائه الحسني «تضرُّعاً وخفية » يعني بتضرُّع وخوف يمني في الدعاء ، فان " الدعاء بالتضر "ع والخوف من الله تمالي أقرب إلى الاجابة و إنَّما خصُّ الذكر بالنفس لانَّه أبعد من الرباء عن الجبائي «و دون الجهر من القول، معناء ارفعوا أصواتكم قليلا فلا تجهر و ابهاجهاراً بليغاً حتى يكون عدلابين ذلك كما قال: ﴿ وَ لَا تَجْهُرُ بِصَلَاتُكُ وَ لَاتْخَافْتَ بِهَا ﴾ و قيل : أنَّه أمر للامام أن يرفع صوته في الصَّلاة بالقراءة مقدار مايسمع من خلفه عن ابن عباس « بالغدو" والأسال » أى بالمذوات والمشيّات ، والمرادبه دوام الذكرواتساله وقيل: إنهما خص مذين الوقتين لانهما حال فراغ الناس عن طلب المعاش فيكون الذكر فيهما ألسق بالقلب « ولاتكن من الغافلين ، عمَّا أمر تك به من الدعاء و الذكر . وقيل : إنَّ الآية متوجَّهة إلى من أمر بالا ستماع للقرآن والانصات و/نانوا

وفيل: ان الاية متوجّهة إلى من أمر بالا ستماع للقرآن والانصات والمانوا اذا سمعوا القرآن رفعوا أصواتهم بالدّعاء عند ذكر الجنّة وألنار، وفي الاية دليل

﴿ باب ﴾

4 ذكر الله عزوجل في الغافلين)4

ا _ على أن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن الحسين بن المختاد ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمْ : الذّاكر الله عزّوجل في الفافلين كالمقاتل في المحادبين .

على أنَّ النَّذين يرقِعون أصواتهم عند الدُّعاءِ ويجهرون به مخطئون ، انتهى .

وأقول: حاصل الخبر أن العمل إذا وقع موافقاً لامره سبحانه يترتب عليه النواب قطماً و الذكر في النفس مما امر الله به للاية ، و الملك لايكتب من الذكر إلا ما سمع وكان يمكنه سبحانه ان يضع لذلك علامة يعرفها الملك فيكتبه ، فمدم ذلك دليل إما على شد ته إعتفائه بهذا العمل حيث لم يكل ثوابه الى غيره كوفور ثوابه بحيث لايعرف ذلك غيره ، كمال قال تعالى : « فلا تعلم نفس ما اخفى لهم من قر ته أعين » وهذا الوجه في غاية الانطباق على الخبر وأحسن مما قيل فيه ، ويؤيد مدم ذكر تتماة الاية فتفطر .

باب ذكر الله عزوجل في الغافلين الحديت الاول : ً حسن موثق .

قوله: دني المحادبين، أى الهادبين أوالحاضرين في الحرب الدّذين لم يحادبوا وفي بعض النسخ في الهادبين كماسيأتي، وقيل: كلمة دني، في الاول ظرفية، وفي الثاني المسببيّة، أى كما أن حرب غير الفاديّن يدنع ضرد العدو عن الفاديّن لثلا معاقبوهم، كذلك ذكر الذاكرين يدفع ضرد الشيطان عن الغافلين.

و اقول: كان الغرض التشبيه في كثرة الثواب او رفع بزول المذاب على العافلين، و هو من قبيل تشبيه الهئية بالهئية أو المفرد بالمفرد.

على بن إبراهيم، عن أبيه، عن النوفلي ، عن السلكوني ، عن أبي عبدالله تَلْمَيْكُم قال : قال رسول الله وَاللَّهُ عَلَيْكُم : ذا كر ا عز وجل في الغافلين كالمقاتل عن الفار بن له الجنة .

پر باں پ

۵(التحميد و التمجيد) به

ا على أبن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن أبي سعيد القماط ، عن المفضل الله قال : قلت لا بي عبدالله علي المنظم : احمد الله قال : قلت لا بي عبدالله علي المنظم الله على الل

الحديث الثاني: ضعيف على المشهود وقد مر.

باب التحميد والتمجيد

قال الراغب: المجد السعة في الكرم والجلالة والكرم إذا وصف الله به ، فهو إسم إحسانه وإنعامه المتظاهر نحو «إن ربتى غنى كريم» وأصل المجد من قولهم مجديت الابل إذا حصلت في مرعى كثير واسع ، و القرآن المجيد و صفه بذلك لكثرة ما يتضمن من المكارم الدنيويية والاخرويية، وقوله : دوالمرش المجيد ، لسعة فيضه و كثرة جوده ، و التمجيد من العبدللة بالقول و ذكر الصفات الحسنة .

و اقول: مراده هذا الأدعية المشتملة على كثير من صفات الجلال والاكرام الحديث الاول مختلف فيه ، وقال الشهيدالثاني (ره) وغيره: عدى سمع باللام مع أنه متعد بنفسه ، لانه ضمن معنى استجاب فعدى بما تعدى به كما أن قوله تعالى: « لايسمعون إلى الملا الاعلى ، ضمن معنى يصفون تعدى بالى ، وقال السيد (ره) في المدارك: هذه الكلمة محتملة بحسب اللفظ للدعاء والثناء ، وفي هذه الرواية تصريح بكونها دعاء ، وقال في النهاية: في دعاء الصلاة سمع الله لمن حمده ، أى أجاب حمده و تقبله : يقال : إسمع دعائى ، أى أجب لان غرض السائل الاجابة والقبول ، ومنه الحديث : اللهم إلى أعوذ بك من دعاء لايسمع ،

فانه لا يبقى أحد يصلى إلا ردعالك، يقول: سمع الله لمن حمده.

٢ - عنه ، عن على بن الحسين ، عن سيف بن عميرة ، عن عمل بن مروان قال : قلت لا بي عبدالله تطبيخ : أي الا عمال أحب إلى الله عز وجل ا فقال : أن تحمده .
 ٣ - على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن أبي الحسن الأنباري

على بن إبراهيم ، عن أبيه ، و حيد بن زياد ، عن الحسن بن على ، جميماً عن أحمد بن الحسن الميثمي ، عن يعقوب بن شعيب قال : سمعت أباعبدالله علياً

أى لا يستجاب، ولا يمتد به، فكأ نَّه غير مسموع، انتهى.

و قال النووى في شرح صحيح مسلم: أي أجاب الله دعاء من حمده.

ثم اعلم أنه قد يستدل بهذا الخبر على وجوب قول سمع الله لمن حمده في السلاة لانه تلكي أخبر أن كل مصل يقوله ، فمن لم يقله لا يكون مصلياً ، و إلا لزم الكذب في كلامه تلكي ، ويرد عليه أنه يمكن أن يكون مبنياً على الفالب أويكون المراد بالصلاة الكاملة منها فقوله : ديقول استيناف بياني ، و يحتمل أيضاً أن يكون يقول جملة حالية فهو في قوة الجملة الشرطية كما قيل .

الحديث الثاني . مجهول .

الحديث الثالث: كالسابق.

الحديث الرابع: حسن موثق .

و في أكثرالنسخ الحسين بن من والظّاهر الحسن مكبّراً لأن حميداً بروى عن الحسن بن عمّل بن سماعة ، و هويروى عن أجمد الميثمي كما مر مرادا .

ولاتنافي بين هذا الخبروبين الخبر السَّابق إلا أنَّه لم يذكر المساء في الخبر السابق ، فيمكن أن مكون قوله تُلتِّكُم . ثانياً بعد غروب الشمس ، و هو داخل في

اللَّيل ، و يؤينُده الخبر الآتى حيث قال شكر ليلته ، وإن كان قد يطلق على ما بعد الزوال أو العصر .

فلا حاجة إلى ما قيل: هذا مفسل و السّابق عليه مجمل ، و المجمل يحمل على المفسل مع إحتمال عمل السّابق على أنّه وَاللّهَ عَلَى اللهُ كور في كلّ يوم ، و حمل هذا على أنّه كان يقوله في بعض الاينّام مر تين ، مر ق في الصبّاح و مر ق في المساء ، و في لفظة اذا إشعار بهلائها للاجال و المهملة في حكم الجزئينة ،

ثم أنه في أكثر النسخ لم ينم بالنون أى لا يعتريه النوم من الوجع و في بعضها بالتاء اى لا يكون تام الصحة خالياً من المرض او لا يتم أمره ولا يتأتى منه كما ينبغى ، و اللام في الحمد إمّا للاستغراق أو للجنس ، و اللام للملكية او للاختصاص و على التقادير تدل على أن جيع النعم يرجع إليه و هو النعم على الاطلاق كما قال سبحانه « و ما بكم من نعمة فمن الله » و ان كان شكرا لوسائط أبضاً حسناً للا م ، ه .

«والرب" عنى الاصل بمعنى التربية و هو تبليغ الشيء الى كما له شيئاً فشيئاً ثم وصف به المبالغة ، و قيل : هو نعت من دبله يربله فهو دب ثم سملى به المالك لائله يحفظ ما يملكه ويربيله ، ولا يطلق على غيره تعالى الا مقيلداً كقوله : «ادجم الى دبك » .

و العالم إسم لما يعلم به كالخاتم و القالب غلب فيما يعلم به الصانع ، و هو كلّ ما سواه من الجواهر و الاعراض فانتها لا مكانها و افتقارها إلى مؤثر واجب لذاته تدلّ على وجوده ، و إنتما جمع ليشمل ما تحته من الاجناس المختلفة ، وغاب

كثيراً على كل حال ـ ثلاثمائة و ستَّين مرَّة ـ و إذا أمسى قال مثل ذلك .

۵ ـ عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن منصور بن المباس ، عن سعيد بن جناح قال : حداً ثنى أبومسعود ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُم قال : من قال

المقلاء منهم فجمعه بالياء و النون كساير أوصافهم ، و قيل : اسم لذوى العلم من الملائكة و الثقلين و تناوله لغيرهم على سبيل الاستتباع ، و قيل : عنى به الناسهيه ناف فان كل واحد منهم عالم من حيث أنه يشتمل على نظاير ما في العالم الكبير من الجواهر و الاعراض يعلم بها الصائع كما يعلم بما أبدعه في العالم الكبير، ولذلك سوسى في النظر فيهما .قال تعالى : « و في أنفسكم أفلا تبصرون » .

« كثيراً » أى أحمده حمداً كثيراً على كل حال ، إذ ليس من حال إلا و له سبحا نه على عبده نعم لاتحسى ، بل ما نعد ه من المصائب والبلايا هو من نعمه تعالى ، و هو المستحق للحمد في السراء و الضراء و الشدة و الراخاء .

.الحديث الخامس: ضعيف.

فقد أد ى شكر يومه ، من النعماء الواصلة إليه في ذلك اليوم ، والحمد هو الثناء على الجميل الثناء على الجميل الختيارى من نعمة أو غيرها ، و المدح هو الثناء على الجميل مطلقا والشكر مقابلة النعمة قولا وعملاً وإعتقاداً فهو أعم منهما من وجه آخر .

و لمنّا كان الحمد من شعب الشكر اشيع للنعمة و أدلّ على مكانها لخفاء الاعتقاد و ما في اداب الجوارح من الاحتمال ، جعل رأس الشكر و العمدة فيه فقال النبي وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَن لَم يحمده فلذا اكتفى عَلَيْكُمْ الله من لم يحمده فلذا اكتفى عَلَيْكُمْ لشكر نعم اليوم بتكرير هذه الكلمة الجاحة لجميع المحامد.

و يخطر بالبال لخصوص هذا العددائن اصول النعم إمّا دنيويّة أو آخرويّـة · ظاهرة أو باطنة ، كما قال سبحانه : « و أسبغ عليكم نعمه ظاهرة و باطنة ، فتصير أربع مراً الله إذا أصبح: الحمدلله رب العالمين، فقد أداًى شكر يومه و من قالها إذا أمسى فقد أداًى شكر ليلته.

ع على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن على بن حسّان ، عن بعض أصحابه ، عن أبي عبد الله عَلَيْ قال : كل دعاء لا يكون قبله تحميد فهو أبتر ، إنَّما التحميد

أربعاً ، أو يقال : النعم إمّا إفاضة رحمة ، أو عافية من بليّة ، وكلّ منهما إمّا في دين أو دنيا فتصير أربعاً ، و يؤيّده ما روى عن الصّادق تَلْكِنْ بأسانيد قال : إذا أصبحت و أمسيت فقل عشر مر "ات اللّهم ما أصبحت بى من نعمة أو عافية في دين أو دنيا فمنك وحدك لا شريك لك ، لك الحمد و لك الشكر بها على حسّى ترضى و بعد الرضا ، فادّك إذا قلت ذلك كنت قر أد يت شكر ما أنعمالله به عليك في ذلك اليوم و في تلك اللّيلة .

الحديث السادس: ضميف.

و في النهاية فيه : كل أمر ذى بال لم يبدء فيه بحمدالله فهو أبتر ، أى أقطع ، و النبر القطع انتهى .

و المراد به النقض أو القطع من أصله ، أو القطع من القبول أو الصعود «أنت الاول » أى السنابق على الاشياء كلنها فائه موجدها و مبدعها ، وهو مفيد للحص ، فلذا فر ع عليه قوله : فليس قبلك شيء ، و الآخر الباقي وحده بعد أن يفني الخلق كلنها ، وقيل : أى الذى هومنتهي السلوك فائه منه بدأ وإليه يعود ، وقيل : الآخر بحسب الفايات وحصر الاخرية المطلقة بحسبها دل على أنه منتهي كل غاية ، و مرجع كل حاجة ، ولذلك فر ع عليه قوله : فليس بعدك شيء ، إذ كل من بعده شيء في سلسلة رفع المقامات و الحاجات ليس هو منتهاها .

و بالجمله أشار بالفقره الاولى إلى أنه الأول باعتبار إبتداء الوجودات، و بالغقرة الثانية إلى أنه الآخر باعتبار إنتهاء الغايات، فدائرة الامكان نبتد، منه في الوجود، وتنتهى إليه في الحاجة، وتلخيص القول فيذلك أن أو ليته و آخريته

ثمَّ الثناء، قلت : ما أدري ما يجزي من التحميد و التمجيد، قال : يقول : ﴿ اللَّهُمُّ

سبحانه تحتمل وجوهاً.

الاول: أن يكون المراد الأسبقية بحسب الزمان ، بناءاً على كون الزمان أمراً موهوماً كما ذكره الطبرسى أمراً موهوماً كما ذهب إليه المتكلمون ، أو الزمان التقديرى كما ذكره الطبرسى قد "س سر" ، أى لو فرضنا وقد "رنا قبل حدوث الزمان زماناً آخر كان الواجب تعالى أسبق و أقدم ، إذا لقول بالزمان الموجود القديم مخالف لما أجمع عليه المليون من حدوث العالم ، وكذا الآخرية المراد بها أنه الموجود بعد الاشياء بأحد المعنيين، فيدل على أنه سبحانه يفني الأشياء جيعاً و يوجدها قبل القيامة كما يدل عليه فيدل من الآيات ، و صر"ح به أمير المؤمنين في بعض خطبه المشهورة .

الثاني: أن يكون المراد بأخريته تعالى بقاؤه ذاتاً وصفة ، بحيث لا يتطرق إليه تغيير و تحول من هيئة إلى هيئة و من حال إلى حال ، و من صفة إلى صفة ، وكل ماسواه في معرض الزوال و الفناء ، والتغيير كما من في سحيحة ابن أبي يعفور و غيرها في كتاب التوحيد .

الثالث: أن يكون المراد بالاول القديم لا الاسبق، و بالآخر الابدى فلا ينافى أبديَّة الجنَّة والنار و أهلهما ، لكن لابدٌ من تكلُّف في التفريع و الحصر.

الرابع: أن يكون المراد بهما الاولية و الآخرية بحسب العلية ، أى هو علم العلم العلم الحكماء ، علم العلل و مبدء المبادى ، وهو الآخر أى غاية الغايات كما هو مصطلح الحكماء ، أو أله منتهى سلسلة العلل ذهنا فانتك إذا فتشت عن علم شيء ثم عن علم عن علم عن آخريته ولا يختلفان إلا بالاعتبار .

الخامس: أنه مبدء السلوك العارف و منتهاه، فان بتوفيقه تعالى يبتدء وإليه ينتهى ، أو أنه أو للاشياء معرفة و أظهرها ، ومنتهى مراتب الكمال عرفانه على وجه الكمال بالنظر إلى كل إستعداد و قابلية ، و يقرب منه ما قاله بعض العادفين: هو الاو ل بحسن تعريفه ، إذاو لا قضله لما بدالك من إحسانه ما عرفته ،

أنت الأوَّل فليس قبلك شيءٌ و أنت الآخر فليس بعدك شيءٌ و أنت الظاهر فليس فوقك شيءٌ و أنت الطاهر فليس فوقك شيءٌ و أنت العربزُ الحكيم . . .

و الآخر باكمال اللَّطف، و قيل: هو الأولُّل باحسانه و الآخر بغفرانه.

« و أنت الظاهر » أى الغالب القادر على جميع الاشياء ، فلما حصره فيه قال : « فلا شيء فوقك » يغلبك ويقدر عليك ، وقيل: أى الظاهر بالد لائل والآثار ، فليس فوقه شيء في الظهور « و أنت الباطن » قال في النهاية : الباطن هو المحتجب عن أبصار الخلائق و أوهامهم ، فلا يدركه بصرو لا يحيط به وهم ، و قيل : هو العالم بما بطن ، يقال : بطنت الامر إذا عرفت باطنه ، انتهى .

« فليس دونك شيء » أى في الخفاء ليسشيء دونك يحول بينك وبين الاشياء ، و الاظهر عندى أن المعنى ليس أقرب منك شيء بالاشياء ، قال الجوهرى : يقال هذا دون هذا أى أقرب منه فهو مؤيد للمعنى الثانى للباطن ، وما قيل : ان المعنى ليسدونك شيء تكون له تلك الصلفة فلا يخفى ما فيهما .

و قال الطيبى في شرح المشكاة : الأول السيّابق على الأشياء كلّها ، و الآخر الباقى وحده بعدفناء الخلق «الظاهر» الجلّى وجوده بآياته الباهرة في أرضه وسمائه « و الباطن » المحتجب كنه ذاته عن نظر الخلق بحجب كبريائه ، و إليه اشار من قال : الأول قبل كلّ شيء و الآخر بعد كلّ شيء ، و الظاهر بالقدرة و الباطن عن الفكرة ، وقيل : الأول بلامطلع ، و الاخر بلامقطع ، والظاهر بلا إقتر اب والباطن بلا حجاب .

قال الشيخ أبوحامد: إعلم انه تعالى إنها خفى مع ظهوره لشدّة ظهوره، و ظهوده بسبب بطونه، و نوره هو حجاب نوره، و كل ماجاوز حده إنعكس إلى ضده، و حظ العبد أن يهتم بأمره فيبتدر أو له و يدبس آخره، و يصلح باطنه و ظاهره.

٧ ـ وبهذا الا سناد قال: سألت أباعبدالله عليا ماأدنى مايجزي من التحميد؟
 قال: تقول: « الحمدلله الذي علا فقهر والحمدلله الذي ملك فقدر والحمدلله الذي

و قال الشيخ أبوالقاسم: أشار بهذه الاسماء إلى صفات أفعاله فهو الاو ل باحسانه، و الاخر بغفر انه، و الظاهر بنعمته، و الباطن برحته، و قيل: هو الاو ل بحسن تعريفه، إذ لولا فضله بما بدالك من إحسانه لما عرفته و هو الاخر با كمال اللطف كما كان أولا بابتداء العرف، و هو الظاهر بما يفيض عليك من العطاء و النعماء، و الباطن بما يدفع عنك من فنون البلاء، و صنوف اللاواء، و قيل: الظاهر لقوم فلذلك و حد وه، و الباطن عن قوم فلذلك جحدوه.

و للمفسسرين أيضاً كلمات في ذلك تركناها حذراً من الاطناب ، وقال بعضهم: احتجست المعتزلة به لمذهبهم أن الاجسام تفنى لأن معنى الاخر الباقى بعد فناء خلفه ، و مذهب أهل السنة خلافه ، و أن المراد الاخر بصفاته بعد ذهاب صفاتهم .

و أنت العزيز الحكيم » هما من أسمائه تعالى ، والعزيز هو الغالب القوى الذى لا يغلب ، و الرفيع المنيع الذى لا يعادله شيء ولا يمائله أحد ، و العز ة في الاصل القو ة و الشدة و الغلبة ، يقال : عز " يعز " بالكسر إذا صار عزيزاً ، و بالفتح إذا اشتد " ، و الحكيم هو الذى يقضى بالحق " ، و الذى يحكم الاشياء و يتقنها بأكمل التقدير و أحسن التقدير و التصوير ، و الذى لا يفعل القبيح ولا يعخل بالاصلح و الذى يضع الاشياء في مواضعها و الذى يعلم الاشياء كما هي .

الحديث السابع: كالسابق.

« الحمدالله الذي علا » أي فوق الممكنات بالشرف والرثبة والعليسة ، والقدرة والفو"ة ، فقهرهم بالايجاد والافناء ، وغلبهم بالاعدام و الابقاء ، فلا يملكون المنع و الد" فع ، ولا النس ولا النفع ، و قيل : علو م تعالى عبارة عن تنز هم عن صفات المصنوعين و سمات المخلوقين ، و عن الاشباء والاضداد ، و الامثال والانداد ، فتفر ع النهر عليه ظاهر ، و قيل : التغريع باعتبار علم الخلائق ، فهو من قبيل تفريع

بطن فخبر و الحمدلله الذي [يميت الأحياء و] يحيى الموتي و هو على كل شيء قدس ».

المداول على الدليل و مفعول القهر محذوف ليفيدا لعموم ، أى فقهر كل شيء ، و الاظهر أن الفاء للتفريع اى علوة بالذات والسفات على جميع الممكنات صار علم لقهره جميع من دونه من المخلوقات على ما أراد .

« والحمدلله الذي ملك» جميع الاشياء بنفوذ إدادته في كل" ما أداد « فقدر » و اختص" بالقدرة الكاملة المطلقة و أمّا غيره سبحانه فاذا اتسف بالقدرة من جهة انسف بالعجز من جهة أخرى، فلايتسف بالقدرة على الاطلاق إلا الحكيم الخلاق.

و عن بعض المحققين أن الملك الحق هو الفني مطلقا في ذاته و صفاته عن كل ماسواه ، و يحتاج إليه كل ماسواه إمّا بواسطة أو بغيرها ، فهو المالك والملك بالحقيقة ، و كل ماسواه ممكن محتاج في وجوده وساير صفاته إلى غيره ، فليس الملك و المالك حقيقة إلا هو تبارك و تعالى .

و قيل: أى ملك رقاب الأكاسرة وأعناق القياصرة و ذمام المخلوقات، وتمام المصنوعات فقدر على إمضاء ما أزاد و إجراء ماشاء عليهم من الإحياء و الإماتة، و الإبقاء والإزالة، والصّحة والسقم وغيرها من الأمورالمعلومة لنّا وغير المعلومة.

و والحمدالله الذى بطن فخبر ، قال الوالد قد "سر" ،: اى علم بواطن الأمور فجازاهم بعلمه ، أو أنه لتجر "ده علم بواطن الأمور كما قال تعالى : و ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير » (١) وقال في النهاية : الخبير هوالعالم بماكان وبما يكون ، خبرت الامر أخبر ، إذا عرفته على حقيقته ، و قال غيره : الخبير العليم بالخفايا الباطنة يحيى الموتى بعد إما نتهم في القبر والحشر ، أو الأعم "الشامل لا حياء المواد الحيوانية بافاضة الادواح ، أو باحياء الارض أيضاً بعدموتها بالنبات ، وإحياء القلوب الميتة با فاضة المعارف الا يمانية .

⁽١) الملك: ١٢.

رباب الاستغفار»

ا _ على بن إبراهيم، عن أبيه، عن النوفلي ، عن السكوني ، عن أبي ـ عبدالله علي قال : قال رسول الله والله علي الدُعاء الاستغفار .

٢ ـ عداً قد من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، عن حسين بن سيف ، عن أبي جميلة عن عبيد بن زرارة قال : قال أبو عبدالله تَطْلِيَكُم الله أكثر العبد من الاستغفاد رفعت صحيفته و هي يتلاً لا أ.

٣ ـ على بن إبراهيم [عن أبيه] عن ياس ، عن الرَّ ضَا عَلَيْكُم قَالَ : مثل الاستفار مثلورة على شجرة تحر ًك فيتناثر ، والمستففر منذنب ويفعله كالمستهزيء بربّه .

باب الاستغفار

الحديث الاولُ ضميت على المشهود .

« خير الدَّعاء الاستغفار » لأنُّ الغفران أهمُّ المطالب و أعظمها ، أو لاندًه يصير سبباً لرفع السيئات الَّتي هي أعظم حجب إجابة الدَّعوات .

الحديث الثاني: ضبن.

يقال تلاً ليء البرق إذا لمع .

الحديث الثالث: مجهول على المشهور حسن عندى لأن ياسراً كان خادم الر"ما تَلَيَّكُم وهو مدح عظيم ، وله مسائل عنه تَلَيَّكُم وهو أيضاً لا يخلو من مدح . « نحر "ك » على بناء المفعول من التفعيل ، و الضمير للشجرة « فتتناثر » اى الورق فشبه تَلَيَّكُم الهيئة المنتزعة من الاستغفار و سفوط السيئات به بهيئة شجرة تحر "كه الربح أو إنسان في فصل الخريف فتفر "قمنه الأوراق وتنتئر ، في القاموس : عشره و ينشره عثراً و نشاراً رماه متفر "قا كنشره فانتش ، و تنشرو نناش ،

عن عداً ق من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن أبيه ، عن على بن سنان عن طلحة بن زيد ، عن أبي عبدالله علي أن وسول الله والمنظم كان لا يقوم من مجلس و إن خف حملي يستغفر الله عزو جل خمساً و عشرين مراة .

ثم بين عَلَيْكُم أَن الاستغفاد إنما ينفع مطلقاً أو كاملاً إذا لم يكن مع الإسراد و التهاون بالذنب، و عدم الندامة ، فائه مع ذلك شبيه و العياد بالله بمن يستهزى بربه .

الحديث الرابع: ضعيف على المشهود.

« و إن خف" » أى كان زمان جلوسه والشيئة قليلاً وقد مر" بعض الكلام في معنى إستغفارهم على الكلام في المعنى إستغفارهم على المعلم المخلق ، و قيل : دعاؤه و استعادته و استغفاره والشيئة مع معافاته و عصمته إدما هو تعليم للخلق ، و إبلاع في العبودية و الخوف ، و قيل : قد كان يحصل له فترات وغفلات من الذكر الذى شأ نه الد وام عليه ، فعد ذلك ذنباً واستغفر منه ، و قيل : كان إستغفاراً لا مته بسبب ما اطلع عليه من أحوالهم ، كما روى عنه والمنتخف أن الله تعالى حملنى ذنوب شيعة على فغفرهالى ، و قيل : سببه النظر في معالم المته و أمورهم و محاربة العدو و مداراتهم و تأليف المؤلفة و نحو ذلك من معاشرة الازواج و الاكل و الشرب و النوم و ذلك مما يحجبه و يحجزه عن عظيم مقامه فراه ذنباً بالنسبة إلى ذلك المقام العلى وهو حضوره في حضرة القدس ومشاهدته ومر اقبته وفراغه معالله مما سواه فيستغفر لذلك و إن كانت تلك الامور من أعظم الطاعات .

و قيل: سببه تغشى السكينة قلبه لقوله بمالى: « فأ ازل الله سكينته على رسوله ؟ (١) فالاستغفار لا ظهار العبودية و الا فتقار والشكر لما أولاه، و قيل: سببه حالات حسنة و افتقار، فالاستغفار شكر لها قال المحاسبى: خوف المقر بين خوف إجلال و إعظام، و قيل: سببه شيء يعترى القلوب الصافية مما يحدث في النفس

⁽١) الفتح: ٧۶ .

٥ - على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن معاوية بن عمار ، عن المحارث بن المغيرة ، عن أبي عبدالله على عبدالله على الله عن المغيرة ، عن أبي عبدالله على قال : كان رسول الله على الله على الله عن وجل عبدالله عن وجل الله عن قال : قلت عن وجل الله عن قول : أستغفر الله ، أبوب إلى الله و أنوب إلى الله ، أبوب إلى الله ، أبوب إلى الله و أنوب إلى الله و أنوب إلى الله و أنوب إلى الله و أنوب إلى الله ، أبوب إلى الله ، أبوب إلى الله ، أبوب إلى الله و أنوب إلى الله و أنوب إلى الله ، أبوب إلى اله ، أبوب إل

ع- أبوعلى الأشعري ، عن عمر بن عبدالجبار ، عن صفوان بن يدميي ، عن

من الملالة و الحديث و الغفلة فيشو شها .

وقد مر" أن" أحسن الوجوم في ذلك و جهان خطرا ببالي .

الاو"ل: انتهم عَلَيْكُمْ لمناكانواأبداً متر "قين في مراتب القرب والحب" والعرفان و الايقان و لعلّه يحصل لهم ذلك في كل" يوم سبعين مر"ة أو أكثر، فلمنا سعدوا درجة استغفروا من الدرجة السنابقة و إن كانت فوق متمنتيات جميع العادفين و الواصلين.

و الثانى: أنه لمناكان الممكن و أعماله وأحواله كلنها في درجة النقص وكل كمال حسل فيهم فهو من مفيض الخيرات و السعادات، فاذا نظروا إلى عظمته سبحانه على ما تجلّت لهم فيمرانب عرفانهم و إلى عجزهم عن الاتيان بمايليق بذاته الا قدس عدوا أنفسهم مقصرين في المعرفة والعبادة، فقالوا سبحانك ماعرفناك حق معرفتك وماعبدناك حق عبادتك وأوقفوا أنفسهم الكاملة في حد التقصير، واستغفروا لجميع ذلك من العليم الخبير ولى في ذلك تحقيقات جليلة لا يناسب فهم أكثر الخلق فا كتفيت بالقليل عن الكثير، واستغفر الله سبحانه ممنا أبديته في هذا المقام الخطه.

الحديث الخامس: حسن كالصحيح.

الحديث السادس: مجهول.

« قال الله » أقول : قال تمالي قبل هذه الآية « فهل ينظرون إلا الساعة أن

ج ۱۲

حسين بن زيد ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُ قال : قال رسَول الله وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ : الاستغفار و قول : لا إله إلا الله ، خير المبادة ، قال الله المزيز الجبَّارِ : « فاعلَم أنَّه لا إله إلاَّ الله و استغفر لذنبك ».

تأتيهم بغتة فقد جاء أشراطها فانتى لهم إذا جائتهم ذكريهم »(١) ثم قال: « فاعلم أنه لا إله إلا الله .

قال في مجمع البيان قال الزجاج: يجوز أن يكون الممنى أقم على هذا الملم و أثبت عليه ، و اعلم فيمستقيل عمرك ماتعلمه الآن ، ويدل" عليه ما رُوى عن النبي" مُ السُّمَا أنَّه قال : من مات و هو يعلم أنَّه لا إله الا الله دخل الجنَّة .

و قيل : انَّه يتعلَّق بما قبله على معنى إذا جائتهم السَّاعة فاعلم أنَّه لا إله إلا الله ، اى يبطل الملك عند ذلك فلا ملك ولا حكم لا حد إلا الله .

و قيل: ان هذا إخبار بموته عَلَيْتُكُمُ ، والمراد فاعلم أن الحي الذي لايموت هوالله وحده ، و قيل : أنه وَالله عَلَيْ كَانَ ضيدَق الصَّدر من أذى قومه ، فقيل له : فاعلم أنَّه لا كاشف لذلك إلا الله وو استغفر لذنبك، الخطاب له والمراد به الامَّة ، و إنَّما خوطب تَلْيَكُمُ بذلك لتستن المَّته بسنَّته ، و قيل : أنَّ المراد بذلك الانقطاع إلى الله تعالى ، فان الاستغفار عبادة يستحق به الثواب.

وقد صم الحديث بالاسناد عن حذيفة قال: كنت رجلاذرب اللسان على أهلى، فقلت: يا رسول الله انتَّى لا خشى أن يدخلني لساني النار، فقال رسولالله وَالشُّنانُةِ : ﴿ فأين أنت من الا ستففاد ، انسى لا ستغفرالله في اليوم مائة من " وقال تعالى بعد ذلك : « و للمؤمنين و المؤمنات » قال الطُّبرسي : اكرمهم الله بذلك إذ أمن نبيتهم أن يستغفر لذنوبهم، و هو الشفيع المجاب فيهم .

و قال البيضاوى : أى إذا علمت سعادة المؤمنين و شقاوة الكافرين فاثبت على ماأنتعليه منالعلم بالوحدانية وتكميل النقس باصلاح أحوالها وأفعالها ويفصحها

^{· 11:} James (1)

﴿ باب ﴾

\$(التسبيح و التهليل و التكبير)\$

بالاستغفار لذنبك و للمؤمنين و المؤمنات و لذنوبهم بالداعاء لهم و التحريص على مايستدعى غفرانهم ، وفي إعادة الجار وحذف المضاف إشمار بفرط إحتياجهم ولكثرة ذنوبهم و أنسها جنس آخر فان الذنب ماله تبعة ما بترك الاولى .

فاذا عرفت هذا فاستشهاده تُطَيِّكُم بالآية أمَّا لكون كثرة الذكر سبباً لزيادة العلم و اليقين ، أو لان المراد بالآية القول مع العلم أو القول فقط ، لظهور حصول العلم في المخاطب ، أو المراد الاستدامة على هذه العقيدة وأعظم أسبابها تكرار الذكر ، و الأ فضليّة إمّا لاختيار هما للر سول وَ الشّيَاءُ أو للتفريع على ما سبق في الآيات من ذكر القيامة فعلم أن انهما أنفع الاشياء لها ، أو لمنّا كان هي اهم العقايد فما يدل عليه أفضل الأذكار .

باب التسبيح و التهليل و التكبير

الحديث الأول: حسن كالصحيح.

د من سياق مائة بدنة ، أى إستصحابها من الميقات لا حرام الحج أو العمرة لتذبح في منى أو مكة ، و فيه فضل عظيم وقد ساق رسول الله والمنطق في عمره الحديبية و في حجة الوداع و إنها أطلق عليه السياق لا نها لاتركب ولا تحمل لانها إنها سيقت لله ، ومع الا شعار والتقليد خرجت عن ملكه ، فانها تساق لتذبح لله في محله . و البدلة قالوا هي نافة أو

لذا و لهم ما يتصد قون و ليس لنا و لهم ما يجاهدون و ليس لنا ، فقال رسول الله والمن عن كبتر الله عز وجل مائة مر تكان أفضل من عنق مائة رقبة ومن سبح الله مائة مر ت كان أفضل من حملان مائة مر ت كان أفضل من حملان مائة فرس. في سبيل الله بسرجها و لجمها و ركبها و من قال : لا إله إلا الله ، مائة

بقرة ، و زاد الأزهرى : أو بعير ذكر ، ولا تقع البدنة على الشاة .

وقال بعض الائمية: البدنة هي الأبل خاصية، و يدل عليه قوله تعالى: وفاذا وجبت جنوبها، سميت بذلك لعظم بدنها وإنها ألحقت البقرة بالابل بالسنية وهو قوله عَلَيْكُ تجزى البدنة عن سبعة، و البقرة عن سبعة، إذ لوكانت البدنة بالوضع تطلق على البقرة لما شاع عطفها، لأن المعطوف غير المعطوف عليه، و نقل البغوى أيضاً: أن البدنة لا تطلق على الشاة، قالوا: و اذا اطلقت البدنة في الفروع فالمراد البعير ذكراً كان أو انشى.

د من حملان مائة فرس " الحملان بضم " الحاء وسكون الميم مصدر أى من أن يركب و يحمل مائة إنسان على مائة فرس تامّة الادوات قال في النهاية في حديث تبوك قال أبو موسى: أرسلنى أصحابي إلى رسول الله وَاللهُ عَلَيْهُ اللهُ الحملان ، الحملان مصدر حمل يحمل حملاناً و ذلك أنهم أنفذوه يطلب منه شيئاً يركبون عليه، و منه تمام الحديث قال له النبي وَاللهُ اللهُ إلى مائا حملتكم والله حملكم ، أداد إفراده تعالى بالمن عليهم ، وقيل: لمنا ساق الله إليه هذه الابل وقت حاجتهم كان هو الحامل لهم عليها . قوله تَلْمُ اللهُ بسرجها كذا فيما عندنا من النسخ فيدل على أنه يجمع السرح على السرح بضمة بن ، ولم أجده في كتب الله قوال في المصباح : سرح الدابة معروف على السرح بضمة بن ، ولم أجده في كتب الله قوال في المصباح : سرح الدابة معروف

قوله عليه السرجها، دا فيما عدا من النسخ فيدل على الله يجمع السرج على الله يجمع السرج على الله يجمع السرج على السرح بضمتين، ولم أجده في كتب اللهة وقال في المصباح ، والجمع سرج ، مثل كتاب و جعه سروج ، مثل فلس وفلوس ، والسراج المصباح ، والجمع سرج ، مثل كتاب وكتب ، وقال : اللّجام للفرس قيل : عربي " ، وقيل : معر "ب والجمع لجم مثل كتاب و كتب ،

و في القاموس: الركاب من السُّرج كالغرز من الرحل، و الجمع ككتب

مراة كان أفضل الناس عملاً ذلك اليوم ، إلا من ذاد ، قال : فبلغ ذلك الأغنيا ،

و قال: الغرز ركاب من جلد، و قيل: في قولد: إلا من ذاد تنبيه على أن ما زاد على هذا العدد يكون له الاجر بحساب ذلك، لائه ليس من العبادات التي نهي الشارع عن الزيادة في عددها فيه نظر.

كان أفضل الناس عملاً ، أى ليس أحد أفضل منه لان من عمل مثل فعله لم يكن
 هذا افضل منه إلا أن يقال أنه داخل في المغضل ، فالمفضل عليه غير .

قوله وَالتَّوْمُ الله فَعَلَ الله يَوْمِيه من يشاء كما من في الاخبار الكثيرة فضل الاغنياء مع أن ثواب فقرهم و صبرهم عليه عظيم كما من في الاخبار الكثيرة و أيضاً قد دلّت الاخبار على أن من تمنى شيئاً من الخير ولم يتيسس له يمنحه الله الكريم ثواب ذلك ، فيمكن أن يكون عدم ذكر ذلك لهم ليكون أعظم لاجرهم أو لتأديبهم بترك ما يوهم الحسد ، و عدم الرضا بقضاء الله ، و قيل : ظاهر ، تفضيل الغنا على الفقر لا نه لمنا استووا في عمل الذكر و اختص الاغنياء من العبادات المالية بما عجز الفقراء عنه قال « ذلك فضل الله عنه فالاشارة بذلك إلى الفضل الذي اختصوا به ، و إنها قلنا ظاهر في ذلك لامكان أن يجعل سبق الفقراء بالذكر المذكور و نقد مهم على الاغنياء فضيلة اختصوا بها دون الاغنياء ، ويجعل ذلك إشارة إليها فيفيد تفضيل على الغنا لكنه عدول عن الظاهر .

ولايمكن ترجيح هذا بقوله كان أفضل الناس عملاً ذلك اليوم إلا من ذاد بناءً على حل الناس على العموم وحمل الزيادة على الزيادة في الذكر ، فمن اتسف بالزيادة المالية داخل في المفضل عليه ، و غير خارج بالاستثناء لانا نمنع عموم الناس لائه يستلزم تفضيل الشيء على نفسه ، بل المزاد به من لم بما ثله في الذكر ، و نمنع أيضاً الحسيص الزيادة بالزيادة في الذكر ، لجواز أن يكون المراد بها الزيادة المطلقة الشاملة للزيادة في الذكر و غيره من الاعمال التي تشمل الحقوق المالية .

و البعض الأفاضل في تحقيق الفقر والغناء كلام لا بأس أن نورده في هذا المقام ،

فصنعوم، قال: فعاد الفقراء إلى النبيِّ وَالسَّعَامَةِ فقالوا: يا رسول الله قد بلغ الأغنياء ما قلت فصنعوم، فقال رسول الله وَالسَّعَامَةِ: ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء.

و هو أن الفقر والغنا ثلاثة .

الاولى: الغنى والفقير اللَّذين يفعل كلُّ منهما الواجب عليه فقط.

الثانيه: أن يفعل كل منها ما هو مقدوره كان يصبر الفقير ويؤثر على غيره و يحج الغني و يعتق و يتصد ق .

الثالثة: الفقر و الفنا و صفان كليبان من حيث كون كل منهما قابلا اللامر أمنا الغنا فقابل لتحصيل القرب بالماليبة، و أمّا الفقر فقابل للصبّبر، و كل واحد من هذه الثلاثة يصح أن يكون محلا للخلاف، أمّا الاولى فلانه يمكن أن يقال فيها هل فضل القربات الماليبة الواجبة أرجح من صبر الفقير أو صبره أرجح، وأمّا الثانية و هي الانسب بهذا الحديث، فكذلك بنحو ماتقد م، و اميا الثالثة فكذلك فاته يصح أن يقال هل قابلية فعل الخيرات و القربات الماليبة أرجح من قابليبة تحصيل الصبّبر و السبّلامة من عهدة الغنا وتكاليفه أو العكس فتأمّل، و رجبّح بحسب ما ظهر لك من الروايات و غيرها، انتهى.

و أقول: الاظهر عندى أن الفقر و الفنا و الصحة و السقم و العز و الذالة والشهرة و الخمول وساير تلك الاحوال المتقابلة لكل منها جهات كثيرة و مختلف بحسب الاحوال و الاشخاص و الازمان، ولا يعلم جميع ذلك إلا علام الفيوب، ولا يفعل شيئاً من ذلك بعباده بلطفه الشامل إلا ما علم صلاحهم فيه بعلمه الكامل، فوظيفة العبد أن يكل جميع ذلك إلى مولاه، و يتوكّل عليه و يرضى بقضائه، ويصبر على بالائه و يشكره على نعمائه، ولا يختار لنفسه مالا يعلم عاقبته، فالغنا للغنى أصلح، و إلا لم يفعله به مولاه، و الفقر للفقير أفضل و إلا لم يفعله به من خلقه و رباه و حكذا جميع احوال العالمين « فخذ ما آتيتك وكن من الشاكرين ، (().

⁽١) الأعراف: ١٣٤.

٢ - على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن سنان ، عن حماد ، عن وبعى ، عن فنيل ، عن أحدهما عليه قال : سمعته يقول : أكثروا من التهليل و التكبير فا نه ليس شيء أحب إلى الله عز وجل من التهليل و التكبير .

٣ ـ على"، عن أبيه، عن النوفلي"، عن السكوني"، عن أبي عبدالله عليه قال: قال أمير المؤمنين عَلَيْكُم التسبيح نصف الميزان و الحمدلله يملأ الميزان والله أكبر

الحديث الثاني : ضميف على المشهور صحيح عندى .

و افضلية التهليل لدلالتها على التوحيد الكامل، و التكبير لدلالتها على الانصاف بجميع الصفات الكمالية، والتنز من جميع سمات النقص على وجه لايسل اليه المقول، و الافهام فهما متضم نان لمعرفة الله الملك العلام على وجه الكمال، و التمام،

الحديث الثالث: ضعيف على المشهود.

«التسبيح نصف الميزان» قيل: لعل السر في ذلك ، ان لله سبحانه صفات بنوئية جالية ، و صفات سلبية جلالية ، و النما يملاء ميزان العبد بالانيان بهما جيماً ، و التسبيح انيان بالثانية فحسب فهو نصف الميزان ، و التحميد انيان بهما جيماً لو روده على كل ما كان كمالا فهو يملاء الميزان ، وهما لا يتجاوز ان ميزان العبد لائهما النما يكونان منه بقدر فهمه وعلمه ومعرفته ، و امّا التكبير فلماكان ففضيلا مجملا يكفى فيه العلم الاجمالي بالمفضل عليه ، فهو يملا ما بين السماء و الارض .

و قيل: الحمدالله يملا الميزان امّا بنفسه او مع التسبيح، فهو على الأورّل ضعف التسبيح، و على الأخير مثله، و منطريق العامة الحمدالله يملا الميزان، قال الماذرى: الحمد ليس بجسم فيقد ر بمكيال و يوزن بمعياد، فقيل هو كناية عن المكثير العدد اى حداً لوكان يقدر بمكيال، و يوزن بميزان لملاء، وقيل هو لتكثير الجوره، و قيل هو على التعظيم و التفخيم لشأنه، وقد جاء من طريق العامة ان

يملاً ما بين السماء و الأرض.

على ابن محبوب ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن ابن محبوب ، عن مالك بن عطية عن ضريس الكناسى ، عن أبى جعفر علي قال : مر وسول الله والمناسى ، عن أبى جعفر علي قال : مر وسول الله والمناسى عن أبى على عن ضريساً في حائط له ، فوقف له و قال : ألا أدلك على غرس أثبت أصلاً و أسرع

الميزان له كفتان ، كل كفة طباق السموات و الارض . و جاء ايضاً ان الحمدلله يملأ ، و قيل : الفول الاول و هو الله لتكثير العدد ــ اظهى لمجيء سبحان الله عدد خلفه ، و ظاهر الله لتكثير العدد .

الحديث الرابع: صحيح.

و في المصاح غرست الشجرة غرساً من ماب ضرب، فالشجر مفروس، و مطلق عليه أيضًا غرس، و قال: الحايط البستان، و قال: ينعت النمار ينعا من بأبي نفع و ضرب ادركت، والاسم الينع بمنم الياء و فتحها فهي يانمه ، واينعت بالالف مثله انتهى. ونسبة الايناع هنا الى الشجرة مجازا واستعبر لوصول الشجرة حدُّ الا ثمار، «وابقى» اى ابقى ثمراً او اصل الشجرة «على فقراء المسلمين» امنا متعلق بالصدقة ، او بالمقبوضة اهل الصدقة بدل من الفقراء، اوصفة لها اى ممين يستجق اخذ الزكاة. أقول: المشهور انسورة اللّيل مكيّة، وهذا الخبر يدلّ على انها مدنية، و يؤيده ما رواه الطبرسي (رم) باستاده عن ابن عبياس ، ان وجلا كانت له تخلة فرعها في دار رجل ففير ذي عيال، وكان الرَّجِل إذا جاء فدخل الدار و سعد النخلة ليأخذ منها التمر فريما سقطت التمرة ، فيأخذها صبيان الفقير ، فينزل الرجل من النخلة جتى ياخذ التمر من ايديهم ، فإن وجدها في فم احدهم أدخل اصبعه حتى يخرج التمر من فيه ، فشكى ذلك الرَّجل الى النبي ْ بَالْهُ عَلَيْ ، و اخبره بما يلفى من صاحب النخلة ، فقال له النبي وَالشِّكَةُ ؛ اذهب ، و لقى رسول الله وَالدُّنَّةِ صاحب النخله ، فقال: تعطني نخلتك المائلة التي فرعها في دارفلان ، ولك بها نخلة في الجنَّة فقال له الرَّجل: ان لي نخلا كثيراً ، و ما فيه نخلة اعجب الي ثمرة منها ، قال :

إيناعاً وأطيب ثمراً وأبقى ؟ قال: بلى فدلننى يا رسول الله فقال: إذا أصبحت وأمسيت فقل: سبحان الله و الحمدلله ولا إله إلا الله و الله أكبر، فا ن لك إن قلته بكل مسيحة عشر شجرات في الجندة من أنواع الفاكهة و هن من الباقيات الصالحات، قال فقال الراجل: فا ندى الشهدك يا وسول الله أن حائطي هذا صدقة مقبوضة على

ثم ذهب الر"جل فقال رجل كان يسمع الكلام من رسول الله والتحقيق ، يا رسول الله والتحقيق ، يا رسول الله التعطيفي بما اعطيت الر"جل نخلة في الجنة ان انا اخذتها ، قال نعم ، فذهب الر"جل ولقى صاحب النخلة فساومها منه ، فقال له اشعرت ان عمراً اعطائي بها نخلة في الجنة فقلت له : يعجبني ثمرها ، و ان لي نخلا كثيراً فما فيه نخلة اعجب الي ثمرة منها، فقال له الاخر : انريد بيمها فقال : لا ، الا" ان اعطى بها مالا اظنه اعطى ، قال : فما مناك ، قال : اربعون نخله ، فقال الر"جل: جئت بعظيم، تطلب نخلتك المائلة، اربعين نخلة ، ثم سكت عنه ، فقال له : انا اعطيك اربعين نخلة ، ثم ذهب الى النبي والتحقيق ، فقال له : انهد ان كنت صادقا ، فمر الى ناس فدعاهم فاشهد له باربعين نخلة ، ثم ذهب الى النبي والتحقيق ، فقال : يا رسول الله ، ان النخلة قد صارت في ملكى ، فهى لك فذهب رسول الله والليل ناساء الدار ، فقال له : النخلة لك و لعيالك ، فانزل الله تعالى و والليل النا يغشى ، السورة .

و عن عطا قال: اسم المراجل، ابو الدحداح، ثم قال: و الأولى ان تكون الايات مصولة على عمومها في كل من يعطى حق الله في عاله، و كل من يعلم حقه شبحانه.

و روى الميّاشي ذلك باسناده ، عن سعد الاسكاف ، عن ابي جمف عَلَيْنَكُمْ قال « فامّا من اعطى » ممّا اثاه الله ، « و اثقى و صدّق بالحسنى » اى بأن الله يعطى بالواحد عشرا الى اكثر من ذلك ، وفي رواية اخرى الىمأة الله فماذاد «فسنيسره لليسرى » قال لا يريد شيئًا من الخير الاسيّر الله له « و امّا من بخل » بما اتاه الله « و استمنى و كذب بالحسنى » بان الله يعطى بالواحد عشراً الى اكثر من ذلك ،

فقراء المسلمين أهل الصدقة فأنزل الله عز وجل آيات من القرآن: « فامّا من أعطى و اندَّقي * و صدر الماحسني * فسنيسسر و اندَّقي * و صدر الماحسني * فسنيسسر و اندَّقي * و صدر المعنى ا

٥ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن النَّوفلي ، عن السَّكوني ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُ قال : قال رسول الله وَ اللَّهِ عَلَيْكُ : خير العبادة قول : لا إله إلا الله .

و في رواية اخرى الى مائة الف فما زاد « فسنيسر ه للمسرى » قال لا يريد شيئاً من الشر الا" يسترله قال : ثم قال ابوجعفر ﷺ « و ما يغنى عنه ماله اذا تردى » أمّا و الله ما ترد ى من جبل ، ولا ترد ى من حايط ، ولا تردى في بش ، و لكن تردى في عاد جهنم .

فعلى هذا يكون قوله « وصدّق بالحسنى» معناه بالمدة الحسنى وقيل بالجنتة التي هي ثواب المحسنين .

و قوله و فسنيسره لليسرى عمناه فستهو ت عليه الطاعة مر ت بعد مر ت و قيل معناه سنهياؤه ، و و ققه للطاريقة اليسرى ، اى سنسهل عليه فعل الطاعة حتى يقوم اليه بجد ، وطيب نفس ، و قيل معناه ينساره للخصلة السيرى اوللحالة اليسرى و هى دخول الجنة ، و استقبال الملائكة إياه بالتحية ، و البشرى .

« و امّا من بخل » اى منتن بماله الذى لا يبقى له ، و بخل بحق الله فيه ، « و استغنى » اى التمس الفنا بذلك المنع لنفسه ، و قيل : معناه انه عمل عمل من هو مستغن عن الله ، وعن رحته « و كذب بالحسنى » اى بالجنة ، والثواب ، والوعد بالخلف « فسنيسره للعسرى » هو على مزاوجة الكلام ، و المراد به التمكين ، اى تخلي بينه و بين الاعمال الموجبة للعذاب ، و العقوبة .

الحديث الخامس: ضعيف على المشهور.

﴿ باب ﴾

\$(الدعاء للاخوان بظهر الغيب)\$

ا عنا المفرا ، عن أبيه ، عن أبيه ، عنابن أبي عمير ، عن أبي المفرا ، عن الفضيل ابن يساد ، عن أبي جعفر تَالِيَكُمُ قال : أو شك دعوة و أسرع إجابة دعاء المرء لأخيه بظهر الغيب .

باب الدعاء للأخوان بظهر الغيب

الحديث الاول: حسن كالصحيح.

« و اوشك » مبتدأ مضاف الى الد عوة ، و اسرع معطوف عليه ، و المضاف محذوف اى و اسرعها ، و اجابة غير كما قيل : و بحتمل ان يقر ، كلاهما بالا ضافة فيقدر قوله و اجابته في اخر الكلام بقرينة او ل الكلام ، اى هذا الد عاء أقرب الدعوات من الله ، واجابته اسرعالاجابات ، ويمكنان يقر ، كلاهما بالتميز فيكون دعاء المر ، مبتدأ ، و اوشك خبره ، و المراد بالد عوة الحصول او السماع مجاذا ، و على التقادير السابقة امّا اسرع تأكيد لا وشك ، او المراد بأو شك مزيد التوفيق للد عاء ، او المراد انه اذا دعى للا خ لا يحتاج الى المبالغة و التطويل احصول الاجابة بل يكفيه أيسر دعاء بظهر الغيب ، اى في حاله مستظهرا بذلك متقويا به .

قال في النهاية: فيه « خير الصّدقة ما كان عن ظهر غنى » اى ما كان عفوأقد فضل عن غنى ، و الظهر قد يزاد في مثل هذا اشباعا للكلام ، و تمكينا كأن صدقته مستندة الى ظهر قو"ى من المال ، تقول : قرأت القرآن عن ظهر قلبى ، اى قرائة من حفظى .

 ٢ - غار بن يحيى ، عن أحمد بن غار بن عيسى ، عن الحسن بن محبوب ، عن عبدالله بن بن محبوب ، عن عبدالله بن عبدالله تأليم قال : دعاء المرء لا خيه بظهر الغيب يدر الر زق و يدفع المكروء .

٣ عنه ، عن أحمد بن عمّل ، عن على بن الحكم ، عن سيف بن عميرة ، عن همرو بن شمر ، عن جابر ، عن أبي جعفر تَطَيَّكُم في قوله تبادك و تعالى: • ويستجيب الّذين آمنوا و عملوا الصالحات و بزيدهم من فضله ، قال : هو المؤمن يدعو لاخيه

بغيبة المدعو، و في سرّ ، و قال الطبيبي انّما كان اسرع اجابة ، لانّه اقرب الى الا خلاص، و يمينه الله في دعائه، لان الله تعالى في عون العبد ما دام في عون اخيه، و اقول: الباء بمعنى في .

الحديث الثانى : صحيح ، و في القاموس ادرت الرسيح السلحاب حلبته . الحديث الثالث : ضعيف .

و يستجيب الذين آمنوا ، قال البيضاوى : اى يستجيب الله لهم فحذف اللام كما حذف في و اذا كالوهم ، و المراد اجابة الدعاء او الا ثابة على الطاعة ، قائلها كدعاء وطلب لما يترتب عليه ، او يستجيبون الله بالطناعة اذا دعاهم اليها، « ويزيدهم من فضله » على ما سألوا ، او استحقوا و استوجبوا له بالاستجابه .

و قال الطبرسى (رم): اى يجيبهم الى ما يسألونه، و قيل: معناه يجيبهم في دعاء بعضهم لبعض، عن معاذ بن جبل، و قيل: معناه يقبل طاعاتهم و عباداتهم، و يزيدهم من فضله على ما يستحقونه من الثواب، و قيل: معناه و يستجيب الذين الذين آمنوا، بان يشفعهم فى اخوانهم، و يزيدهم من فضله، و يشفعهم فى اخوان اخوانهم عن ابن عباس.

و روى عن ابيمبدالله عَلَيْكُمُ قال : قال رسول الله وَالْمَدَّتُونَ : في قوله ﴿ و يزيدهم من فضله ﴾ الشفاعة لمن وجب له النار ممين احسن اليهم في الدنيا «هو المؤمن الضمير واحم الى الموصول ، و اللام في المؤمن للمهد الذهني ، ولذا وصف بالحكمة وهو

بظهر الغيب فيقول له الملك: آمين و يقول الله العزيز الجبَّار: و لك مثلاما سألت وقد اُعطيت ماسألت بحبَّك إيَّاه.

ع على أبن ابر اهيم ، عن أبيه ، عن على بن معبد ، عن عبيدالله بن عبدالله الواسطى ، عن درست بن أبي منصور ، عن أبي خالد القماط قال : قال أبو جعفر المالية الإ

يدعو لانه في قو"ة النكرة ، و قوله « يقول » كلام الامام عَلَيْنَا في قو النكرة ، و قوله « يقول » كلام الامام عَلَيْنَا و قيدل هو كلام الملك للخبر الاني ، ولا حاجة الى هذا التكلف فانه يمكن الجمع بين قول الله و قول الملك ، و عدم الذكر لايدل على العدم ، ويحتمل ان يكون ما في الخبر الاني كلام ملك اخر .

قوله و وقداعطيت ما سألت ، اى لأخيك فيكون امتناناً عليه باستجابة دعائه في حق اخيه ، او المعنى اعطيناك ما سألت لأخيك مضاعفا لحباك إياه ، و قيل : الاخ شامل للواحد والجماعة من المؤمنين احياء كانوا ام اموانا ، والظاهر من الملك هو الموكد به لكتب اعماله و حفظه عن الشياطين ، كما دل عليه الخبر الاني ، وقيل : المراد به ملائكة السماء ، و قيل : اذا قال الملك الموكد به ذلك قاله من فوقه حتى ينتهى الى ملائكة السماء ، وقيل : المراد به الملائكة المستغفرون لمن في الارض كما جمل الله سبحانه ملائكة يصلون على من يصلى على النبي والمنتفرة ، و ملائكة يدعون لمن ينتظر السالة ، كذلك جمل ملائكه يؤمّنون على دعاء المؤمنين وما منهم إلا و له مقام معلوم .

و اختلفوا في ان آمين هل هو دعاء ام لا، فقيل : بالثاني لانه اسم للد عاء و هو اللهم استجب و الاسم مغاير لمسماه ، و قيل : بالاو لا لانها اسم فعل ، و اسماء الأفعال اسماء لمعاني الافعال لا لا لفاظها ، كما حقيقه الشيخ الرسي ، و من ادلته ان العرب تقول سه مثلا ، و تريد معنى اسكت ، ولا يخطر ببالهم لفظة اسكت بل فد لا تكون مسموعة للقايل اصلا .

الحديث الرابع: ضيف.

أسرع الدُّعاء نجحاً للاجابة دعاء الأُخ لاَّ خيه بظهر الغيب يبدء بالدُّعاء لاَّ خيه فيقول له ملك موكلُّ به: آمين و لك مثلاه.

۵ ـ على بن من من من من سليمان ، عن إسماعيل بن إبر اهيم ، عن جعفر بن على التميمى ، عن حسين بن علوان ، عن أبي عبدالله عليه قال: قال رسول الله والمؤلفة: مامن مؤمن دعا للمؤمنين والمؤمنات إلا دد الله عز وجل عليه مثل الذي دعالهم به

« و اسرع ، افعل تفضيل و هو مبتد و « نجحاً » تميز ، و. « للاجابة » صفة لقوله نجحاً ، أو متعلق به ، وماقيل _ ان اسرع فعل ماض و الدّعاء منسوب ، ودعاء الاخ مرفوع بالفاعلية _ بعيد و « النجح » بالهم الظفر بالشيء ، وقوله « ولكمثلاه المّا خبر أو دعاء .

ولا ينافى ذلك ما سيأتي أنه نودى من العرش و لك مائة الف ضعف ، لان الضعف بمقتضى دعائه ، و الزايد تفضل منه تعالى لمن يشاء ، كماقيل ، اولان الضعف اقل المراتب ، و مائة الف ضعف اكثرها ، و بينهما مراتب متفاوتة بحسب تفاوت الداعى و المدعوله ، و قيل : يحتمل ان تكون علة الضعف ان الد عاء للغير يتصمن عملين صالحين ، احدهما : الدعاء و الضر اعة إلى الله تعالى ، و الثانى : دعاؤه لا خيه و محبته له ، وطلب الخير له ، و لذلك كان هذا الدعاء مستجابا يوجر عليه مرتين .

ثم بعض السلف كان إذا أراد أن يدعو لنفسه بشى وعا لا خيه المؤمن بتلك الدعوة ، طمعاً لحصول المطلوب مع زيادة لما رأى انها مستجابة ، و يدل عليه فعل عبدالله بن جندب كما سيجيى ، و كان بعضهم يقول : هذا خلاف الاولى ، و الاولى ان يدعو لنفسه و لغيره ، ثم الدّعا على الغير ليس مثل الدّعا اله في تأمين الملك و طلب المثلين عليه .

الحديث الخامس: مجهول.

د الا رد" الله ، اى يتضاعف ما سأل لهم ، بعدد جميع المؤمنين الذين كانوا في الدنيا ، و يكونون بعد ذلك ، فيعطى جميع ذلك و « سحبه » كمنعه جر"، على وجه

من كل مؤمن ومؤمنة ، منى من أول الده مرأوهو آت إلى يوم القيامة ، إن العبد ليؤمر به إلى النباد يوم القيامة فيسحب فيقول المؤمنون و المؤمنات : يا رب هذا الذي كان يدعو لنا فشف منا فيه فيشف مهم الله عز وجل فيه فينجو .

ع ـ على ، عن أبيه قال : رأيت عبدالله بن جندب في الموقف فلم أرموقفاً كان أحسن من موقفه ماذال ماد أ يديه إلى السماء و دموعه تسيل على خد يه حتى تبلغ الأرض فلما صدرالناس قلت له : يا أبا على ما رأيت موقفاً قط أحسن من موقفك قال : والله ما دعوت إلا لا خواني وذلك أن أبا الحسن موسى عَلَيْكُمُ أُخبر ني أن من دعا لا خيه بظهر الغيب نودي من العرش ولك مائة ألف ضعف ، فكر هتأن أدعمائة ألف مضمونة لواحدة لاأدري تستجاب أم لا .

٧ ــ عد أنه من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ؛ وعلى بن إبر اهيم ، عن أبيه ، جيماً عن ابن محبوب ، عن ابن داب عن أبي عبيدة ، عن ثوير قال : سمعت على بن الحسين عن ابن محبوب ، عن ابن داب ، عن أبي عبيدة ، عن ثوير قال : سمعت على بن الحسين عليه أويذ كر منجير قالوا : نعم الأخ أنت لا خيك تدعوله بالخير وهو غائب عنك و تذكره بخير، قد أعطاك الله عز وجل مثلى ما سألت له و أثنى عليك مثلى ما أثنيت عليه و لك

الارض و منه سحب ذيله فانسحب ، و « التشفيع » قبول الشفاعة .

الحديث السادس: حدن كالصحيح.

و « الموقف » في الأو ل اسم مكان ، و المراد به عرفات ، و في البقية مصدر ميمى و عبدالله بن جندب بضم الجيم ، و سكون النون ، و ضم الدال و فتحها ، من ثقات اصحاب السادق ، والكاظم ، والرضا عليه الله ، ولجلالته و علو شانه قال تاريه مناسباً لحاله ، ان دعا م يضاعف ما ثة الف ضعف ، كما عرفت في وجه الجمع ، وفي المسباح صدرت عن الموضع صدراً ، من باب قتل رجعت .

الحديث السابع: مجهول و يمكن أن يعد حسنا.

د مثل ما سألت ، و في بعض النسخ مثلى بالتثنيه في الموضعين ، و لعل قوله

الفضل عليه و إذا سمعوه يذكر أخاه بسوء و يدعو عليه قالوا له: بئس الأخ أنت لا خيك كُف أيسها المستسر على ذنوبه و عورته و اربع على نفسك و احدالله الذي ستر عليك و اعلم أن الله عز وجل أعلم بعبده منك .

«و الك الفضل عليه » يؤيد الافراد اى و ان كنت في العطاء ، و الثناء مثله ، لكن لك الفضل عليه ، حيث احسنت اليه ، و صرت سبباً لحصول ما سائلت له ، و على نسخة النثنية ابضاً لعلّه هو المراد ، و على النسختين ، يحتمل ان يكون اشارة الى تضاعف العطاء ، و الثناء فلا تنافى نسخة الافراد ، ساير الاخبار الدالة على تضاعف ماسأل ، و امّا في الثناء فالفضل ظاهر فائه لا نسبة بين ثناء الله في الملا الاعلى ، وثناء المبد في الارس و « المستر » على بناء المجهول من التفعيل ، اوالافعال ، و ما قيل انه على بناء الفاعل فهو بميد ، و « العورة » العيب ، وما يستحيى منه ، و قال الجوهرى ربع الرسم بيناء وقف و تحبس ، و منه قولهم اربع على نفسك و اربع على طلعك الرسم المنافقة و تحبس ، و منه قولهم اربع على نفسك و اربع على طلعك الرسم المنافقة و تحبس ، و المعنى اقتصر على النظر في حال نفسك ، ولا نلتفت الله غيرك .

و اعلم ان الله اعلم بعبده منك فان علم صلاحه و صلاح ساير عباده في دفعه يدفعه ، وفي ابتلائه يبتليه ، وفي عافيته يعافيه ، ولا يحتاج في شي منذلك إلى تعليمك و قيل : المعنى ان كان الباعث على الدعاء ، او ذكره بسوء طلب الاستجابة ، فبئس ما قصدت في حق اخيك ، ولا يستجاب لك ، و ان كان الباعث اظهار برائتك من الميب فكفاك هذا العيب ، وهو الدعاء على اخيك و ذكرك إياه بالسوء و انكان الغرض عرض حاله على الله فهو اعلم به منك .

﴿ باب ﴾

هن تستجاب دعو ته علم الله

ا ــ على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن عيسى بن عبدالله القملى قال : سمعت أباعبدالله تَلْقِلْكُ يقول: ثلاثة دعوتهم مستجابة : الحاج ، فانظرواكيف تخلفونه . و المريض فلا تغيظوه ولا تضجروه .

٢ ــ الحسين بن على الأشعري ، عن معلى بن على ، عن حسن بن على الوشاء عن عبدالله بن على الوشاء عن عبدالله بن سنان ، عن أبي عبدالله على قال : كان أبي على المقال : خمس دعوات لا تحجبن عن الرب تبارك وتعالى : دعوة الا مام المقسط ، و دعوة المظلوم يقول الله

باب من تستجاب دعو ته

الحديث الأول: خنن.

«ثلاثة» مبتداء مثل كوكب انقض السّاعة ، و في المصباح خلفت فلانا على الهله ، و ماله خلافة صرت خليفته ، و استخلفته جعلته خليفة ، و تخلفونه بضم اللاّم اى احسنوا خلافتهم في اهلهم ، و مالهم ، و دارهم ، و عقدارهم ، ليدعوا لكم فان دعائهم مستجاب ، و في القاموس الغيظ الفضب ، أو اشده ، أو سورته ، و أو له غاظه يغيظه فاغتاظ ، و غيظه فتغيّظ ، و اغاظه و غايظه ، و قال ضجر منه و به كفرح ، و تضجر نبر م فهو ضجر ، و اضجر ته فانا مضجر ، و كلاهما من باب الافعال انسب اى لا تغيظوهم ليدعوا عليكم ، فنظر منه أن استجابة دعائهم اعم من أن يكون للانسان أو علمه .

الحديث الثاني: ضيف على المشهور.

و د الحجب "كناية عن عدم الاستجابة ، و د المقسط ، العادل ، و المراد امام العالم ، و يحتمل امام الكل د ولو بعد حين " اى مد"ة طويلة فانالله بمهل الظالم

عز أوجل : لا نتقمن لك ولوبعد حين ، و دعوة الولد الصالح لوالديه و دعوة الوالد الصالح لولده و دعوة الوالد الصالح لولده و دعوة المؤمن لا خيه بظهر الغيب ، فيقول : و لك مثله .

٣ ــ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي ، عن السلكوني ، عن أبي عبدالله على السلكوني ، عن أبي عبدالله على قال : قال رسول الله وَالْمُوَالِيَّةُ ؛ إِيَّاكُم و دعوة المظلوم فا يَنها ترفع فوق السحاب حتى ينظر الله عز وجل إليها فيقول : ارفعوها حتى أستجيب له . وإيناكم ودعوة الوالد فانها أحد من السيف .

ولا يهمله فيقول اي الرّب تعالى .

الحديث الثالث: كالسابق.

د فانها ترفع فوقالستحاب ، كأن الستحاب كناية عن موانع اجابة الدّعام، او الحجب الممنويية الحايلة بينه وبين ربّه ، او هي كناية عن الحجب فوق العرش، او تحته على اختلاف الأخبار ، ويمكن حمله على الستحاب الممروف ، على الاستمارة التمثيليية ، لبيان كمال الإستجابة ، والمراد بالنظر ، نظر الرّحة و العناية و ادادة الفيول .

و اقول: روى في المشكوة ، نقلا عن الترمذى ، باسناده عن ابي هريره ، قال: قال رسول الله وَ الله عَلَمْ اللهُ الله وَ الامام العادل ، و المام العادل ، و دعوة المظلوم يرفعها الله فوق الغمام ، و يفتح لها ابواب السماء ، و يقول الرّب و عز "تى لا نصر نك ولو بعد حين .

و قال الفتيبي: الغمام شيء يشبه السنحاب الأبيض فوق السنماء السنابعة اذا سقط انشقت السنموات و الارض ولم تبقيا على حالهما قال الله تعالى « يوم تشقق السنماء بالغمام »(١) اي عنه .

و قال البيضاوى: رفعها فوق الفمام، و فتح ابواب السلماء لها، مجاز عن الثارة الآثار العلوية، و جمع الاسباب السلماوية على انتصاره بالا نتقام من الظالم،

⁽١) الفرقان: ٢٥

٣ ـ عمل بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن الحسين بن سعيد ، عن أخيه الحسن عن ذرعة ، عن سماعة ، عن أبي عبدالله فال أبي يقول : اتشقوا الظلم فال عن ذرعة ، عن سماعة ، عن أبي عبدالله في قال : كان أبي يقول : اتشقوا الظلم فال دعوة المظلوم تصعد إلى السماء .

۵ معلى بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن هشام بن سالم ، عن أبي عبدالله علي الله عن قد م أربعين من المؤمنين ثم دعا الستجيب له .

ع ـ على بن يحيى ، عن على بن الحسين ، عن على بن النعمان ، عن عبدالله بن طلحة النهدي ، عن أبي عبدالله تَلْقَالِمُ قال : قال رسول الله تَلْقَلِمُ : أربعة لا ترد لهم دعوة حتى تفتح لهم أبواب السماء و تصير إلى العرش الوالد لولده ، والمطاوم على من ظلمه ، و المعتمر حتى يرجع ، و الصائم حتى يفطر .

٧ ــ على بن إبر اهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي ، عن السكوني ، عن أبي عبدالله عليه فال : قال النبي والمناكب : ليس شيء أسرع إجابة من دعوة غائب لغائب .

و الزال الباس عليه.

الحديث الرابع: موثق.

الحديث الخامس: حسن كالصحيح، و يدل على ان الدعاء لا ربعين من المؤمنين موجب لاجابة الدعاء لنفسه، و من قرء بتخفيف الدل اى اناهم و شرك معهم في الدعاء فقد أبعد .

الحديث السادس: مجهول .

و « الغتج » كناية عن القبول ، او محمول على الحقيقة ، وكذا الصيرورة الى العرش يحتملهما ، و في بعض النسخ « او تصير » فالترديد من الراوى او هى بمعنى إلى أن ، او الترديد باعتبار اختلاف مراتب الاجابة و القبول .

الحديث السابع : ضميف على المشهور .

و قبل د لغالب، متملَّـق بقوله د اسرع اجابـة ، .

٨ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي ، عن السكوني ، عن أبي عبدالله على الله على الله على الله عن أبي عبدالله على قال: قال رسول الله الله الله على الله الله على الله عل

﴿ باب ﴾

۵(من لا تستجاب دعوته)۵

ا ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن حَاد بن عيسى ، عن حسين بن مختار ، عن الوليد بن صبيح ، عن أبي عبدالله عليه قال : صحبته بين مكة و المدينة فجاء سائل فأمرأن يعطى ثم جاء آخر فأمرأن يعطى ثم جاء آخر فأمرأن يعطى ثم جاء آخر فأمرأن عطى ثم خاء الرابع فقال أبوعبدالله عَلَيْكُ : يشبعك الله ، ثم التفت إلينا فقال: أما إن عندنا ما نعطيه ولكن

الحديث الثامن: كالسابق.

«قد اجيبت دعوتكما » يظهر من الخبر ان الداعي و ان كان موسى تَلْيَكُلُكُمُ حيث قال قبل ذلك و و قال موسى ربننا انتك اتيت فرعون » (١) الاية اشرك هرون في الاجابة ، لانه كان يؤمن على دعائه فيد ل على ان الداعي و المؤمن شريكان في الدعاء ، و الأجر دفاستقيما » اى فاثبتا على ماانتما عليه من الدعوة والزام الحجة ، ولا تستعجلا فان ما طلبتما كائن ، ولكن في وقته «ومن غزى » عطف على قوله قد اجيبت .

باب من لا تستجاب دعو ته

الحديث الأول: حين موثق.

« يشبعك الله » على بناء الافعال جملة دعائية « في غير حقه » اى ما يجب او يستحب صرفه ، فان الا سراف في الخيرات ايضاً غير محمود ، والظاهر ان السائلين

⁽١) يونس: ٨٨.

أخشى أن تكون كأحد الثلاثة الذين لا يستجاب لهم دعوة: رجل أعطاه الله مالاً فأنفقه في غير حقله، ثم قال: اللهم ارزقنى فلايستجاب له ورجل يدعوعلى امرأته أن يريحه منها وقد حمل الله عز وجل أمرها إليه و رجل يدعو على جاره وقد جمل الله عز وجل أمرها إليه و رجل يدعو على جاره وقد جمل الله عز وجل له السبيل إلى أن يتحو ل عن جواره و يبيع داره.

٧ - أبوعلى "الأشعرى ، عن البين عبد الجبار، عن ابن فسال ، عن عبد الله بن إبراهيم ، عن جعفر بن إبراهيم ، عن أبي عبد الله الله قال : أربعة لا تستجاب لهم دعوة : رجل جالس في بيته يقول : اللهم الزقني فيفال له : ألم آمرك بالطلب ورجل كانت له امرأة فدعا عليها فيقال له : ألم أجعل أمر ها إليك ورجل كان له مال فأفسده فيقول : اللهم الزقني، فيقال له : ألم آمرك بالاقتصاد ، ألم آمرك بالاسلاح ، ثم قال : ووالذين إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذنك قواماً (١) » ورجل كان له مال فأدانه

كانوا من المخالفين ، والمستضمفين ، فلذا اكتفى تَأْلِيَكُم الثلاثه ومنع الرابعة ، والافهم كانوا يؤثرون شيمتهم على انفسهم ، اوكان هذا لتعليم الحكم ، وبيان عدم لزوم اكش من ذلك توسعة على المؤمنين « أن يريحه منها » أى بالموت أو الأعم .

الحديث الثاني: مجهول سندبه.

والر "جل جالس» اللام للمهد الذهني ، فهو في حكم النكرة ، وجالس صفته ، و د الاقتصاد » التوسيط بين الاسراف و التفتير ، و الاسراف صرف المال زايداً على المقدد الجايز شرعاً ، و عقلاً ، و القتر و القتود التضييق ، يقال قتر على عياله قترا و قتوداً من باب قمد ، و ضرب ضيتى في النفقة ، و اقتير افتاراً و قتير تفتيراً مثله ، و قيل : الاسراف هو الانفاق في المحادم ، و التقتير منع الواجب ، و القوام بالفتح المعدل ، و الاعتدال ، و الوسط ، و قرى عبالكسر و هو ما يقام به الحاجة لا يفضل منها ولا ينقص ، وقراً ابن كثير ، و ابوعمرو بفتح الباء وكسر التاء ، و نافع ، و ابن

⁽١٠) القرقان : ٢٧

بغير بيُّنة فيقال له: ألم آمرك بالشهادة .

عَد بن يحيى ، عن أحمد بن عمل ، عن على بن الحكم ، عن عمر [ان] بن أبي عاصم، عن أبي عبدالله عليه الله عليه .

٣ ـ الحسين بن على الا شعري ، عن معلى بن على ، عن الوشاء ، عن عبدالله بن سنان ، عن الوليد بن صبيح قال : سمعته يقول : ثلاثة ترد عليهم دعوتهم : رجل رزقه الله مالا فأنفقه في غير وجهه ثم : قال يا رب ارزقني ، فيقال له : ألم أرزقك ، ورجل دعا على امرأته وهولها ظالم فيقال له : ألم أجعل أمرها بيدك ، ورجل جلس في تيته وقال يارب ارزقني فيقال له : ألم أجعل السبيل إلى طلب الرقني فيقال له : ألم أجعل لك السبيل إلى طلب الرقني فيقال له : ألم أجعل لك السبيل إلى طلب الرقني في الم

ر باب م

م (الدعاء على العدو)٥

ا عداً و من أصحابنه عن سهل بن ذياد ، عن يحيى بن المبارك ، عن عبدالله ابن جبله ، عن إسحاق بن عماد قال : شكوت إلى أبي عبدالله عليه الله عماد قال : منه ، قال : فقال لى : ادع عليه ، قال : فقعلت فلم أرشيئاً فعدت إليه فشكوت إليه فقال لى : ادع عليه قال: فقلت : جملت فداك قد فعلت فلم أرشيئاً ، فقال: كيف دعوت

عامر ولم يقتروا من اقتر و ألم أمرك بالشهادة > اى الا شهاد على الدين كما في آية . المداينة و غيرها .

الحديث الثالث: ضعيف على المشهود، و الضعير داجع إلى السادق تَلَيَّكُمْ « و هو لها ظالم » بسبب الدّعاء عليها ، لان « دعاء عليها مع قدرته على التخلص بوجه آخر ظلم .

باب الدعاء على العدو

الحديث الأول: ضعيف.

« و ما القي منه » اى من الاذى ، قيل ولمله كان عدو اً دينياً له ، و إنهما كان

عليه ؟ فقلت : إذا لقيته دعوت عليه ، قال: فقال: ا ُدع عليه إذا أدبرو [إذا] استدبر ففعلت فلم ألبث حتمًى أراح الله منه .

٢ ـ و روي عن أبي الحسن علي قال: إذا دعا أحد كم على أحد قال: اللهم أطرقه ببلية لا أخت لها و أبح حريمه.

يؤذيه من هذه الجهة ، والالمااستحق ذلك منه ، قوله عَلَيْكُم واذا ادبر و اذا استدبر المل المراد بالإدبار اول ما ولى ، و بالاستدبار الذهاب وللبعد في الادبار ، و يحتمل ان يكون المراد بالثاني ، ارادة الادبار فيكون بعكس الاول ، وقيل المراد بالاستدبار الفيبة ، و هو بعيد .

قال في الفاموس: دبر ولى "، كأدبر و استدبر، ضد" استقبل، و في بعض النسخ اذا اقبل و استدبر و هو أظهر، و في بعض النسخ اذا مكر "ر و قبل: حتى اراح بتقدير حتى ان اداح، و حتى متعلق بالمنفى لا بالنفى و الحاصل تحقق الا راحه من غير مرو "ر زمان.

التحديث الثانى: مرسل، و ربّما يقرء ووى بصيغة المعلوم فالضمير المستتر لاستحق، و الخبر مثل الاول ضعيف، و هو بعيد، و في بعض النسخ اللهم اطرقه بليلة، و في بعضها ببليلة، و د الطرق يكون بمعنى الدق، و الضرّب، و الطروق ان يأتي ليلا، و الطّوارق النوائب النّبي تنزل بالليل، وتطلق على مطلق النوائب، والفعل في الجميع كنص ، فعلى النسخة الثانية، المعنى الاول انسب، و على النسخة الأولى، المعانى الآخر اظهر، قال في النهاية: فيه نهى المسافر أن يأتي أهله طروقاً، الولى، المعانى الآخر اظهر، قال في النهاية: الصل الطّروق من الطرق، و هو الدق، و سمّى الآتي بالليل طارق، و قيل: اصل الطّروق من الطرق، و هو الدق، وسمّى الآتي بالليل طارق، لاحتياجه الى دق الباب، و منه الحديث اعوذبك من طوارق الليل الاطارة عطرق بخير، و فيه فراى عجوذاً تطرق شعرا هو ضرب الصّوف و الشمر بالقضيب لينتقش هو التهى.

٣- على بن يحيى، عن أحمد بن على بن عيسى، عن على "بن الحكم، عن مالك ابن عطية، عن يونس بن عمادقال: قلت لا بي عبدالله تطبية الله جاراً من قريش من آل منحرز قد نو م باسمى و شهرى كلما مررت به قال: هذا الرافضى يحمل الا موال إلى جعفر بن على قال: فقال لى: فادع الله عليه إذا كنت في صلاة الليل و أنت ساجد في السجدة الا خيرة من الركمتين الا وليين فاحدالله عز وجل ومجده وقل: اللهم " إن فلان بن فلان قد شهر نى و نو م بى و غاظنى و عرضنى للمكاره، اللهم الضربه بسهم عاجل تشغله به عنى اللهم وقر "ب أجله واقطع أثره و عجد لذلك يادب "

والحاصل على الاولى .. انزل عليه او لايبقى بعدها إلى ليلة اخرى ـ فالطروق مجاز كقوله رَّالَتُ وَ اللّهم الله وطائك على مضر ، و يمكن ان يقر ، حينئذ على بناء الافعال ، و على الشانية المعنى دقيه و اضربه ببلية لاشبيه لها في الشدة ، و الصعوبة « و ابح حريمه ، الحريم ما يختص بالرّجل ، ولا يحل لغيره التيصرف فيه الا باذنه كحريم الدار ، و البئر و الحرمة مالا يحل انتهاكه وقد تحر م بصحبة و حرمة الرّجل حرمه و أهله و هو كناية عن استيلاء الاعادى عليه و هتك عرضه وكشف معايبه واذلاله وانما يدعى بذلك لمن يستحق ذلك من الكفار والمخالفين . وكشف معايبه واذلاله وانما يدعى بذلك لمن يستحق ذلك من الكفار والمخالفين من الحديث الثالث : مجهول ، و محرز بضم الميم وكس الراء اسم رجلين من اصحاب رسول الله من الثالث : مجهول ، و محرز بضم الميم وكس الراء اسم رجلين من اصحاب رسول الله من المنافذ .

و في القاموس د نو هه ، و بهدعاه و دفعه ، و في المصباح ، اه بالشي ، نوها، من باب قال و نو ه به تنويها رفع ذكره و عظمه ، و في حديث عمر د انا او ل من نو ، بالمرب ، اى رفع ذكرهم بالد يوان ، و الاعطاء ، و قال شهرت زيداً بكذا وشهر ته بالتشديد مبالغة ، و في النهاية : الشهرة طهور الشي ، في شنعة حتى يشهره الناس ، و قال الجوهرى : الغيط غضب كامن للعاجزيقال : غاظه فهو مغيظ « والسهم » استعبر للبلية التي توجب هلاكه ، و «الا أن ، بالتحريك ما بقى من رسم الشي ، وقديطلق على ما بقى في الارض من اثر القدم فيحة مل ان يكون المراد قطع جميع اثاره من

الساعة الساعة، قال: فلمنّا قد منا الكوفة قد منا ليلاً فسألت أهلنا عنه قلت: مافعل فلان ً ؟ فقالوا: هو مريض فما انقضى آخر كلامي حتنّى سمعت السياح من منزله و قالوا: قد مات.

۴ _ أحمد بن على الكوفي ، عن على " بن الحسن التيمي ، عن على " بن أسباط عن يعقوب بن سالم قال : كنت عند أبنى عبدالله المالية فقال له العلاء بن كامل: ﴿إِنَّ فلاناً يَفْعَلُ بِي وَيَفْعِلُ فَالْ ذَا ضَمْفَ بِكُ قُلْ : اللهم " يفعل بي ويفعل فان رأيت أن تدعو الله عز " وجل " فقال : هذا ضمف بك قل : اللهم "

اولاده و امواله و دياره ، بل ذكره بين الناس كما هو الشايع بين العجم ، أويكون كناية عن موته ، فان مات لايبقى له اثر قدم في الارض ، قال في النهاية : في الحديث من سر ه ان يبسط الله في رزقه ، وينسى في أثره ، فليصل رحمه ، الأثر الأجل وسمسى به لانه يتبع العمر و اصله من اثر مشيه في الارض ، فان من مات لايبقى له اثر فلا يرى لأقدامه في الارض اثر ، و منه قوله للذي مر " بين يديه و هو يصلى « قطع صلاتنا قطع الله اثره » دعا عليه بالزمانة لانه إذا زمن انقطع مشيه فانقطع اثره .

« يفعل بي و يفعل » اى يبالغ في الأضرار بي ويكرر "، ولايكف " ش معنى « فان رأيت » الجزاء محذوف ، اى ان رأيت المصلحة في الدّعاء لي فعلت .

« هذا ضعف بك » هذا الكلام يحتمل وجوها .

الاو ل: ان يكون هذا اشارة إلى اضرار المدو ، والمراد بالضعف قلّة الورع و النقوى ، و ضعف الد عاء ، و التوسال بالله ، و التوكال عليه و الحمل على المجاز من حمل الساب على المسباب .

الثانى: ان يكون اشارة إلى ذلك أيضاً و يكون المراد الضّعف في التقية ، و
 حسن المعاشرة و السّعى في ارضاء الخصم .

الثالث: ان يكون هذا اشارة الى اتيانه ، و طلب الدّعاء منه عَلَيَتُكُمُ اى هذا من ضعف يقينك ، حيث لا تتضرّع إلى الله ، و تتوسّل اليه ، و تأنينى و تسألنى

إناك تكفى من كل شيء ولا يكفى منك شيء فاكفني أمر فلان بم شأت وكيف شأت و [من] حيث شئت و أنهي شئت .

الدعاف

\&+

الرابع : أن يكون هذا أشارة إلى مايفهم من الكلام ضمناً أنَّه دعا و لم ين الاجابة فتوسَّل به تَطْقِيلُمُ فالمعنى ان عدم الاستجابة ، لضعف علمك بآداب الدُّعاء، و شرايطه ثم علمه الدُّعاء لذلك ﴿ انَّكَ تَكَفَّى مَنْ كُلُّ شَيَّء ، ولا يَكْفَى مَنْكُ شيء ، اى يمكن الاستغتاء بك من كل شيء ، ولا يستغنى بغيرك منك ، أو يمكن كفاية ضرركل شيء بك ، ولا يمكن كفاية ضروك و عقابك بشيء .

قال في المصباح المنير : كفي الشيء يكفي كفاية فهو كاف إذا حصل به الاستغناء عن غيره، و اكتفيت بالشيء استغنيت به، أو قنعت به « وكفي الله المؤمنين الفتال، (١) اغناهم من القتال.

و في النهاية : من قرِّ الآيتين من اخر البقرة في ليلة ، كفتاه اى اغنتاه عن قيام اللَّيل ، و قيل : اداد انُّهما اقل عا يجزىء من القراءة في قيام اللَّيل ، و قيل : تكفيان الشر" و تقيان المكروه ، و منه الحديث سيفتح الله عليكم ، و يكفيكم الله اى يكفيكم القتال بما فتح عليكم ، و الكفاة الخدم الذين يقومون بالخدمة ، جمع كاف ، و منه حديث أبي مريم فاذن لي إلى اهلى بغير كفي " ، اى بغير من يقوم مقامي يقال: كفاء الامر إذا قام مقامه فيه ، و منه الحديث « و اكفى من لم يشهد الحرب و احارب عنه ، .

و قال الراغب : الكفاية ، ما فيه سد الخلَّة ، و بلوغ المراد في الامر ، قال عز" وجل دو كفي الله المؤمنين القتال ، و قال ﴿ أَنَا كَفِينَاكُ الْمُسْتَهِزُ ثَيْنَ ، و يَقَالَ كَافِيكُ من رجل ، كفولك حسبك من رجل ، و « بم » اشارة إلى سبب الاخذ ، و الكفاية، و د كيف ، إلى كيفيتهما ، و « حيث » إلى مكانهما و « انتي ، إلى زمانهما ، فهي

⁽١).الاحزاب: ٢٥.

۵ - على بن يحيى ، عن أحد بن على ، عن ابن أبي نجران ، عن عاد بن عثمان عن المسمعى قال : طا قتل داود بن على المعلى بن خنيس قال أبو عبد الله على المعلى عن المسمعى قال : طا قتل داود بن على المعلى بن خنيس قال أبو عبد الله على المعلى بن خنيس قال أبو عبد الله على المعلى بن عبد الله على المعلى المعلى بن عبد الله على المعلى بن عبد الله عبد الله على المعلى بن عبد الله على المعلى الله عبد الله عبد الله على المعلى بن عبد الله عبد الل

هنا بمعنى متى للزمان ، لا بمعنى كيف ، ولا بمعنى ابن لئلا بلزم التكراد ، كذا قيل ، و الظاهر ان معنى « من حيث شئت » من اى جهة و ناحية شئت ، و « انسى شئت » في اى مكان شئت ، فالفرق بينهما ظاهر قال في القاموس حيث كلمة دالةعلى المكان ، كحين في الزمان ، و يثلث اخره .

و أقول: الجوهرى، وغيره اكتفوا بالضم و الفتح، و قالوا لايضاف الا إلى جلمة، و قال الراغب: حيث عبارة من مكان مبهم يشرح بالجملة التي بعده نحوقوله دو حيث ما كنتم، دو من حيث خرجت ،

الحديث الخامس: ضعيف عند الاكثر، و عندى انه صحيح لان المسمعى يطلق على ثلاثة ، عبدالله بن عبد الرحمن الاسم ، و هو ضعيف لكنته ليس في هذه المرتبة ، لانه يروى عنه على بن عيسى بن عبيد من اصحاب الرضا والجواد ، فروايته عن الصادق تَالِيَّنَ بعيد ، و على بن عبدالله المسمعى ، و هو أيضاً و ان كان مجهولا ، أو ضعيفا ، لكنته ليس في هذه المرتبة ، لانه يروى عنه عربن احمد بن يحيى، ويطلق على مسمع بن عبد الملك ، و هو ثقة ، يروى عن السادق تَالِيَّنَ فالظاهر انه هو المراد هنا ، فالحديث صحيح ، ومعتب بضم الميم ، و فتح المين ، وتشديد الناء المكسورة .

و المعلى بن خنيس كان مولى الصّادق تَطْقِيلُهُ ، و اختلفوا فيه ، ضعّفه النجاشى و ابن الغضايرى ، و قال الشيخ الطوسى ره في كتّاب الغيبة : انّه كان من قو ام ابى عبدالله تَطَيِّلُهُ ، و كان محموداً عنده و مضى على منهاجه ، و روى الكشى روايات كثيرة تدل على مدحه ، و انّه من اهل الجنّة .

و الاقوى عندى انه كان من خواص اصحاب الصّادق عَلَيَـُكُمُ ، و محل اسراره و دُمّه يرجع إلى انه كان يروى اخبارا مرتفعة ، لايدركها عقول اكثر الخلق ، و محرزات فريبة لا توافق فهم اكثر النّاس ، و كان مقصراً في النقية لشدّة حبه لهم

الله على من قتل مولاي وأخذ مالى ، فقال له داود بن على : إنَّك لتهدد ني بدعائك ؛

عَلَيْهِ ، و امل من ورائه الشفاعة ، و يظهر من الأخبار أن القتل كان كفارة له ، و سبباً لرفع درجاته .

و ردى الكشي ، عن ابن ابي يعفور ، عن حاد التاب ، عن المسمعي قال : لمنّا اخذ داود بن على ، المملى بن خنيس حبسه فاراد قتله فقال له المعلى : اخرجني إلى النَّاس، فان لى ديناً كثيرا و مالاً، حتى اشهد بذلك، فاخرجه إلى السُّوق، فلما اجتمع النيَّاسقال: ايهاالنيَّاس أنا معلى بن خنيس ، فمن عرفني فقد عرفني ، اشهدوا اني ما انرك من مال ، عين أو دين ، أو امة ، أو عبد ، أو دار ، قليل أو كثير ، فهو الجعفر بن على ، قال : فشد عليه صاحب شرطة داود فقتله ، فقال: فِلما بلغ ذلك ابا عبدالله عَلْمَتِكُمُ خُرْج يَجِرُ ذَيله حَتَّى دخل على داود بن على ، و اسمعيل ابنه خلفه فقال : يا داود فتلت مولاى ، و اخذت مالى فقال : ما إنا قتلته ، ولا اخذت مالك ، فقال : و الله لادعو ّن على من قتل مولاى و آخذ مالى ، قال : ما قتلته و لكن قتله صاحب شرطتي فقال: باذنك، أو بغير اذنك، فقال: بغير اذني فقال: يا اسمعيل شأنك به ، فخرج اسمميل والسيف معه ، حتى قتله في مجلسه ، قال: حمَّاد فاخبرني المسممِي، عن معتب، قال: فلم يزل ابوعبدالله عَلَيْكُمُ ليلة ساجداً و قائماً قال فسممته في اخر اللَّيل وهوساجد يقول: • اللَّهم انى استُلك بقوتك القوية و بجلالكالشديد. وبعزتك التيجل خلفك لها ذليل ، ان تسلَّى على على وآل على ، و ان تأخذه السَّاعة ، قال: فوالله ما رفع رأسه من سجوده حتى سمعنا السَّائحة فقالوا مات داود بن على فقال أبوعبدالله عَلَيْكُمُ : اللَّي دعوت الله عليه بدعوة بعث الله اليه ملكاً ضرب واسه مم زمة انشقت مثانته.

و باسناده عن اسمعيل بن جابو ، انه قدال : لمنَّا سمع أبوعبدالله عَلَيْكُمْ مَثل المملى قال : امَّا و الله لقد دخل الجنَّة .

و عن الوليد بن صبيح ، قال : قال داودبن على : لا بيعبد الله عَلَيْكُم ما الاقتلام

قال حمَّاد: قال المسمعي: فحد تني معتسَّب أن الباعبدالله عليَّكُم لم يزلليلنه راكماً و إنساجداً فلمنَّا كان في السَّحر سمعته يقول و هو ساجداً: واللهم إنسي أسألك بقو تك

يمنى المعلى ، قال : فمن قتله قال السيرافى ، و كان صاحب شرطته قال : اقدمًا منه قال : قدا فدنك ، قدال : فلمنا اخذ السيرافى ، و قدم ليقتل جعل يقدول يا معش المسلمين يا مرونى بقتل الناس فاقتلهم لهم ثم يقتلونى ، فقتل السيرافى .

و روی أیضاً باسناده عن حفص التمار قال دخلت علی أبیمبدالله ایام طلب المملی بن خنیس، فقال لی یا حفص ائی امرت المعلی فخالفنی، فابتلی بالحدید، انی نظرت الیه یوماً، و هو کئیب حزین فقلت: یا معلی کانك ذکرت اهلك، و عبالك قال اجل، قلت: ادن منی فدنا منی فعسحت وجهه فقلت: این تراك، فقال ارانی فی اهل بیتی، و هذه زوجتی، و هذا ولدی، قال: فتر کته حتی تملامنهم، و استرت منه حتی نال ما یتال الر جل من اهله، ثم قلت: ادن منی فدنا منی فعسحت وجهه فقلت: این تراك، فقال: ارانی معك فی المدینة قال فقلت یا معلی ان لنا حدیثاً من حفظه الله علی دینه، و دیناه، یا معلی لا تکونوا اسراء فی ایدی الناس بحدیثنا، ان شاؤا آمنوا علیکم، و ان شاؤا قتلو کم، یا معلی انه من کتم السعب من حدیثنا، جمله الله توراً بین عینیه، و زوده قوة فی الناس، ومن اناع العتمب من حدیثنا لم یعت حتی یعضه السلاح، أو یموت بخبل، یا معلی انه اداع العتمب من حدیثنا لم یعت حتی یعضه السلاح، أو یموت بخبل، یا معلی الت

و عن أبي بصير قال سمعت ابا عبدالله تُلْقِيْكُم يقول: و جرى ذكر المعلى بن خنيس، فقال: يا ابا عن اكتم على ما اقول لك في المعلى، قلت: افعل فقال الماانه لا بنال درجتنا، الا مما يتال منه داود بن على ، قلت: و ما الذي يصيبه من داود، قال: يدعوبه فيامر به فيعترب عنقه، و يصلبه قلت: اتا لله و انا اليه واجعون، قال: ذلك في قابل فلما كان قابل والى المدينة، فقصد قصد المعلى فدعاه، وساله عن شيعة أبي عبدالله في الله وان يكتبهم له، فقال: ما اعرف من اصحاب أبي عبدالله في المناه عن شيعة

القويسة و بجلالك الشديد الذي كل خلقك له ذليل أن تصلى على على على و أهل بيته و أن تأخذه السباعة السباعة ، فما رفع رأسه حتى سمعنىا الصيحة في دار داود بن على فرفع أبو عبدالله على رأسه و قال: إنى دعوت الله بدعوة بعث الله عز وجل عليه ملكاً فضرب رأسه بمرزبة من حديد انشقت منها مثانته فمات.

و اسما انا رجل اختلف في حوايجه ، ولا اعرف له صاحباً ، قال : تكتمنى أما انك ان كتمتنى فتلتك ، فقالله المعلى : بالفتل تهددى ، والله والله ، لو كانوا تحت قدمى ما رفعت قدمى عنهم ، و ان انت قتلتنى لتسعدنى و اشفيك و كان كما قال ابو عبدالله تخليل (۱) بغادر منه قليلاً ، ولا كثيراً ، وقد منت الأخبار في الله تخليل نهى المعلى عن الإذاعة في باب الاذاعة ، و غيره ، و من أيضاً بكاؤه تخليل له ، و ترحمه عليه .

قوله « بقوتك القوية » القوة ، و القدرة متقادبتان ، و وصف القوة بالقوية للتأكيد اشارة إلى كمالها ، و استيلائها على جميع الممكنات ، و عدم تطرق العجز اليها « و بجلالك الشديد » اى القوى الغالب المرتفع على كل شيء ، و الجلال المعظمة ، و من اسمائه تعالى الجليل ، قال في النهاية : هو الموصوف بنعوت الجلال الحادى بجميعها ، وهوراجع إلى كمال الصفات ، كما ان الكبير داجع إلى كمال الذات ، و العظيم إلى كمال الذات ، و السفات ، و قال : المحال بالكسر الكيد ، و قيل : المكر، و قيل : المقوة ، و الشدة ، و ميمه اصلية ، و رجل محل اى ذو كيد .

و قال الجوهرى: د الا رزبة > التي يكس بها المدر فان قلتها بالميم خففت قلت : المززبة ، و في القاموس : الا رزبة و المرز بة مشددتان ، و الاولى فقط عسية من حديد ، و في النهاية : المرزبة بالتخفيف المطرقة الكبيرة التي تكون للحد اد ، و منه حديث الملك و بيده مرزبة ، و يقال لها الا رزبة أيضاً بالهمزة و التشديد و د المثانة > العضو الذي يجتمع فيه البول داخل الجوف .

⁽١) هكذا في النسخ و الظاهر « لم يغادر منه » .

﴿ باب المباهلة ﴾

١- على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن على بن حكيم ، عن أبي مسروق عن أبي عبدالله على إبراهيم ، عن أبي عبدالله عن أبي المراء و أولى الأمر منكم ، فيقولون : نزلت في المراء السرايا ، فنحتج عليهم بقوله عز وجل : وإنما وليسكم الله ورسوله إلى آخر الآية ، فيقولون : نزلت في المؤمنين ؛ و نحتج عليهم بقول الله عز وجل : وقل الأسالكم عليه أجرا إلا المود : في الفر بي فيقولون : نزلت في قر بي المسلمين ، قال : فلم أدع شيئاً مما حضر في ذكره من هذه وشبهه إلا ذكر ته ، فقال لى : إذا كان ذلك فادعهم إلى المباهلة ، قلت : و كيف أصنع ؟ قال : أصلح نفسك ثلاثاً و أظنه قال : وصم و

باب المناهلة

الحديث الاول: حسن ، و في النهاية « السّرية » طايفة من الجيش يبلغ اقساها أدبعمات تبعث إلى المدو" ، و جمها السّرايا ، سمّوا بذلك لانهم يكونون خلاصة العسكر ، و خيارهم من الشيء السر"ى النفيس ، و قيل : سمّوا بذلك ، لانهم ينفذون سر"اً و خفية ، وليس بالوجهلان "لام السر" راه ، و هذه ياء ، واقول : قد مر جهات اجوبة تلك الشبه في كتاب الحجة فلا نعيدها .

و في النهاية و المباهلة ، الملاعنة ، و هو ان يجتمع الفوم إذا اختلفوا في شيء فيقولون لعنة الله على الظمالم مناً ، و منه حديث ابن عباس من شاء باهلته ان الحق معى .

قال: « اسلح نفسك ثلاثاً » اى ثلاث ليال بايامهن، ولوكان المراد الايام لقال ثلاثة ، والفالب في التواريخ ، وامثالها اعتبار الليالي ، والاسلاح بالتوبة ، والاستغفار و الدّعاء ، و الاشتغال بالاعمال السّالحة ، ولخصوص الثلاثه مدخلا عظيما في ذلك ، كما اعتبرت في اقل الاعتكاف ، و الكفّادات و صوم الحاجة ، و الاستسقام و غيرها

اغتسل و أبرز أنت و هو إلى الجبّان فشبّك أسابعك من يدك اليمنى في أسابعه ، ثمّ أنصفه و ابدأ بنفسك و قل : « اللّهم " ربّ السّماوات السبع و رب الأرضين السبع ، عالم الغيب و الشهادة الرّحين الرّحيم ، إن كان أبو مسروق جحد حقّاً و

د و اظنه قال: وسم » اى فى الايام الثلثة د و اغتسل ، اى فى اليوم الثالث قبسل المخروج ، و الظاهر الله عطف على اصلح لاعلى صم ، فلا يكون داخلا فى المظنون و ان كان محتملا ، و منه يظهر ان ماورد فى عداد الاغسال من غسل المباهلة ، و حمله الاصحاب على غسل يوم مباهلة النبي والمنافئة ، نصارى نجران يحتمل هذاأيضا بل هو اظهر لعدم الحاجة إلى تقدير اليوم الا أن يكون لهم قرينة من غير هذه الرواية ، و البروز الخروج .

و في المغرب « الجبانة » المصلى العام في الصحراء ، و في المصباح : الجبانة مثقل الباء ، و ثبوت الهاء اكثر من حذفها هي المصلى في الصحراء ، و ربسما اطلقت على المقبرة ، لان المصلى غالبا يكون في المقبرة ، و في القاموس : الجبان ، و الجبانة مشد دنين المقبرة ، و الصحراء ، و المنبت الكريم ، أو الأرض المسويه في ارتفاع ، و قيل : المراد المكان المرتفع لينظر الناس اليهما ، و يشهدوا بذلك ، و هو بعيد دفي اصابعه » اى اصابع يده اليمنى أيضاً ، و « التشبيك » امّا بادخال الاصابع في الاصابع في الاسابع ، أو باخذ الاصابع بالاصابع كالمصافحة ، و الاول اظهر « تم انصفه » بان يبدا في اللّمن بنفسه ، فقوله و ابداً عطف تفسير له .

« عالم الغيب و الشهادة » اى يعلم مالا نشاهده حواس الخلق ، و ما نشاهده حواسهم ، ولا يعلمون ، و ما يعلمون ، و قال البيضاوى : الغيب مصدر وصف به للمبالغة كالشهادة في قوله تعالى « عالم الغيب (١) و الشهادة » و العرب تسملى المطمئن من الارض ، و الخمصة التى تلى الكلية ، غيباً أو فيعل فعيل خفف كفيل ، والمراد به الخنى الذى لا يدركه الحسن ، ولا تقتضيه بديهة العقل ، و هو قسمان قسم لا

⁽١) الرعد: ٩.

ادَّ عَى بَاطَلا قَأْ نَزِلَ عَلَيْهِ حَسِبَاناً مِن السَّمَاءُ أَوْ عَذَاباً أَلَيْماً » ثُمَّ ردَّ الدَّعُوة عليه فقل: «و إن كان فلانُ جحد حقاً و ادَّعَى باطلا فأنزل عليه حسباناً من السَّماء أو عذاباً أليماً » ثم قال لى : فانَّك لاتلبث أن ترى ذلك فيه ، فوالله ما وجدت خلقاً

دليل عليه ، و هو المعنى بقوله تعالى « و عنده مفاتح الغيب لا يعلمها الا هو » و قسم نصب عليه دليل كالصانع و صفاته ، و اليوم الاخل و احواله ، و هو المراد به في قوله سبحانه « يؤمنون بالغيب » إذا جعلته صلة للإ يمان انتهى و قيل : يعلم ما يغيب عنكم ، و ما تشهدونه ، وقيل: انتما قد م الغيب على الشهادة ، لان علمه تعالى بالاشياء قبل خلقها علم بالشهادة أيضاً .

و قوله «الرسمن الرحيم» ان كانا بدلين فهما مبنسيان على الهنم كالمنادى المنفرد ، و ان كانا نعتين فهما منصوبان ، و ان كانا عطفى بيان فيحتمل الرفع و النصب عند الاخفش ، و النصب متعين عند غيره ، و في القاموس « الحسبان » بالهنم على الحساب ، و المذاب ، و البلا ، و السرس ، و السرساعة وكانه اشارة إلى قوله تعالى « و إذ قالوا اللهم ان كان هذا هو الحق من عندك فامطر علينا حجارة من السماء أو ائتنا بعذاب اليم » (۱) اى بعذاب اليم سواه و قال تعالى في قصة صاحب الجنة الكافر « ويرسل عليها حسبانا من السماء » (۱) قال البيضاوى : اى مرامى جمع حسبانة و هي الصراعة ، و قيل : هو مصدر بمعنى الحساب ، و المراد به التقدير بتخريبها أو عذاب حساب الاعمال السيسال ، و العذاب و العذاب المنابئة ، و قيل : الحسبان عذاب الاستيصال ، و العذاب لا بالنفى .

قوله « فوالله » الظاهر انه من كلام ابى مسروق بتقدير قال ، و يحتمل ان مكون كلام الامام عَلَيْكُمُ « يجينبي اليه » اى يرضى بان بِباهلني بمثل هذا لخوفهم

⁽١) الاتفال: ٣٢

⁽۲) الکهت ۲۰۱

بجيبني إليه.

٢ ـ عداً من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن إسماعيل بن مهران ، عن محلد أبي الشكر، عن أبي حزة الثمالي ، عن أبي جعفر المالي قال : الساعة التي تباهل فيها ما بين طلوع الفجر إلى طلوع الشمس.

عداة من أصحابنا ، عن أحد بن على بن خالد ، عن على بن إسماعيل، عن مخلد أبى الشكر ، عن أبى حزة ، عن أبى جفعر الماليان مثله .

" من بعض أسحابنا في المباهلة قال: تشبيك أصابعك في أصابعه ثم " تقول: « اللهم " إن كان فلان جحد حقاً و أقى "بباطل فأصبه بحسبان من السماء أو بعذاب من عندك » . و تُلاءنه سبعين مر ت .

* ـ على بن يحيى، عن أحد بن على بن عيسى ، عن ابن محبوب ، عن أبى العباس عن أبى العباس عن أبى عبدالله عن أبى عبدالله عن أبى عبدالله عن أبى عبدالله عن المباهلة قال : تشباك أصابعك في أصابعه ثم تقول: « اللهم إن كان فلان حدد حقاً وأقر بباطل فأصبه بحسبان من السماء أوبعذاب من عندك ، و تكلاعنه سبعين مراة .

على انفسهم وعليهم ، أو ظنهم بالتي على الحق كما امتنع نصارى نجران عن المباهلة لذلك.

الحديث الثاني : ضعيف بسنده الاوك مجهول بسنده الثاني .

د يباهل ، بالياء على بناء المجهول ، أو بالتاء على بناء المخاطب المعلوم ، و حل على ان المباهلة فيها أفضل لائه وقت استجابة الدعاء ، و كان دعوة النبى والمباهلة كانت في هذه الساعة .

الحديث الثالث: مرسل موقوف.

و د تلاعنه سبعين مر ة > و الظاهر كون العدد في مجلس واحد ، وقيل: يعنى ان لم تقع الاستجابة في المر ة الاولى ، لاعنه مر ة ثانية و هكذا .

الحديث الرابع : صحيح .

۵ - على بن يحيى ، عن أحد بن على ، عن على بن عبد الحميد ، عن أبى جيلة عن بعض أصحابه قال : إذا جحد الرَّجل الحقّ فا ن أداد أن تلاعنه قل : « اللهم " دبّ السّماوات السّبع و ربّ الأرضين السبع و ربّ العرش العظيم إن كان فلان جحد الحقّ و كفر به فأنزل عليه حسباناً من السّماء أو عذاباً أليماً » .

ہ باب کے

♦(ما يمجد به الرب تبارك و تعالى نفسه)♦

١ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن صفوان بن يحيى ، عن إسحاق بن عمّار ،

الحديث الخامس: ضعيف موقوف.

و « جحد » امّـا على بناء المجهول ، و الضمير المرفوع في أراد ، و في ملاءنه راجعان إلى الرّجل ، أو على بناء المغلوم ، و الضمير ان راجعان إلى القائل بالحق بقرينة المقام ، قال الجوهرى : الجحود الانكار مع العلم يقال : جحده حقّه وبحقّه جحداً و جحوداً .

باب ما يمجد به الرب تبادك و تعالى نفسه الحديث الأول: مرسل.

وحين تكون الشمس عبل: اى حين تكون الشمس من جانب المشرق إلى السلاة الاولى ، وهي الظهر مقدارها حين تكون من جانب المغرب وقت العصر إلى الفروب ، و هو قريب من ثمن الدور ، و مثله في اخر الليل إلى طلوع الفجر فائه قال اول ساعات الليل في الثلث الباقى ، أو اول الثلث الباقى ، ولو قال ذاك لكان المقدار قريباً من سدس الدور و هو أكثر من ثلاث ساعات انتهى ، و هو بعيد بل الظاهر ان اول ساعات النهاد حين كان او تقاع الشمس عن الافق من جانب المشرق بقدر ارتفاعها من الافق في وقت العصر في جانب المغرب ، و أول ساعات الليل من أول الثلث الثالث من الله الشرعية إلى اخرها و هو طلوع الفجر الثانى ، ولا بعد

عن بمض أصحابه ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُم قال : إن الله عز وجل ألاث ساعات في الليل

في كون السّاعات الثلاث في اللّيل اطول من ساعات النّهاد ، لكون عبادة اللّيل و ساعاته اشرف كما قال تعالى و ان ناشئة اللّيل هي اشد وطأ و أقوم قيلا ، (۱) انّا لا تسلم كون تلك السّاعات اطول لانّها إنّما تكون ثلثا بالنسبة إلى اللّيل الشرعى و هو اقسر من الليل النجومي بقريب منساعتين فمع انضما مهما إلى الليل الشرعي يسير الثلث ربعاً فتفطن .

ثم الظاهر ان قوله و من المشرق ، من كلام الر "اوى و كذا « من المغرب » و أيضاً ظاهر ان كلا من الفقر تين تحديد لتمام الثلث بأن يكون الثلث في كل منهما متوالية ، وكونه تحديداً للساعة الاولى فقط كما قيل بعيد جداً و يدل على ان مابين طلوع الفجر إلى طلوع الشمس داخل في النهاد ، و قد يقال : دلالة فيه على ذلك ، لانهقال : في الثلث الباقى لاول الثلث الباقى فيمكن ان تكون تلك الساعات بن هذا الثلث ، ولا يخفى بعده .

و تفصيل القول في شرح الخبر: الله قد يقسم مجموع الليل و النهار، اربعاً و عشرين ساعة متساوية و تسملي بالساعات المسويه، وقد يقسم كل من الليل و النهار، اثني عشرة ساعة متساوية في اى فصل كان، و تسملي بالساعات المعوجة، وكأنها المراد هذا، وقد يطلق على مقدار قليل من الليل أو النهار، اختص بحمكم أو حالة، كما ورد ان مابين طلوع الفجر إلى طلوع الشمس ساعة، و ان بين العشائين ساعة، فليست هي من الساعات المسويه، ولا المعوجة،

قال في المصباح: السنّاعة الوقت من للال ، أو نهاد ، و العرب تطلقها ، وتريد بها الوقت ، والحينوان قل وعليه قوله تعالى «لايستاً خرون ساعة ولايستقدمون» (٢) ومنه قوله تخليّن من راح في الساعة الاولى الحديث ، ايس المراد السنّاعة التي بنقسم عليها النهاد القسمه الزمانية ، بل المراد مطلق الوقت ، و هو السّبق ، و إلالاقتضى

وثلاث ساعات في النسهاد يمجلد فيهن أنفسه ، فأول ساعات النسهاد حين تكون الشمس هذا الجانب يعنى من المشرق مقدادها من العصر يعنى من المفرب إلى الصلاة الأولى و أول ساعات الليل في الثلث الباقى من الليل إلى أن ينفجر الصبح يقول : إنسى أنا

ان يستوى من جاء فيأو للساعة الفلكية و من جاء في اخرها لانهما حضرافي ساعة واحدة و ليس كذلك بل من جاء في أو لها افضل ممن جاء في اخرها انتهى.

و إنسما خص هذين الوقتين ، لانهما وقت غفلة أكثس النساس بالنوم ، و الاستراحة ، و القيلولة فهم غافلون عن ذكر الله ، فالرّب الذي لا يغفل ، ولايكل . ولا ينام ، ولا يموت يمجد نفسه في تلك السّاعات ، بل يظهر مجده وعظمته و تفرّده بالجلال ، و الكبرياء في تلك السّاعات ، و انّه لا يشبههم في تلك الحالات .

« يمجّد فيهن " اى في كل واحدة منهن كما يدل عليه الخبر الاتى «فاول» الفاء للبيان ، و مرفوع بالا بتداء و « حين » خبره ، و « هذا الجانب ، مفعول فيه لتكون ، و « مقدارها » خبر تكون بتقدير على مقدار ارتفاعها ، و قيل «من » في ثلاثة مواضع بمعنى في و في الرابعة للتبعيض ، والمراد بالمشرق النصف الاول منقوس النهاد ، و بالمغرب النصف الاخر منه ، و قوله « إلى صلاة الاولى » ظرف مستفر " ، وهو خبر مبتداً محذوف يفهم من الكلام السابق لان معنى أول ساعات النهاد حين تكون الحر" ، و على هذا القياس .

قوله « إلى ان ينفجر » كذا قيل ، و يمكن تقدير فعل اى تنتهى إلى صلاة الأولى أو تمتد اليها ، و « صلاة الأولى » صلاة الظهر لانها أو ل صلاة فرضها الله كما ورد في الأخبار ، و قيل ان كانت الاضافة فيها من اضافة الموصوف إلى العنفة كما هو مذهب الكوفيتين ، فهو باعتبار انها أو ل صلاة وجبت على الأمة لسبق يزول « اقم العالمة لدلوك الشمس » (١) على نزول « و اقم العالمة طرفى النهار» (١)

⁽١) الاسراء: ٧٨

⁽⁴⁾ ACC : 411

الله ربُ العالمين ، إنَّى أنا الله العلى العظيم ، إنَّى أنا الله العزيز الحكيم ، إنَّى أنا الله العزيز الحكيم ، إنَّى أنا الله الدُّين ، الله الله عن الرَّحيم ، إني أنا الله مالك يوم الدّين ،

و إن كانت بتقدير صلاة السّاعة الاولى ، كما هو مذهب البصريين ، فهو باعتباران أو "ل خلق العالم كانت الشمس في نصف نهاروسط الدنيا ، كما روى عن الرّ ضا عَلَيْكُمْ. فان قيل: هذه السّاعات تختلف باختلاف عروض البلاد ، فالمعتبر في ذلك أى عرض ، و اى " بلد .

قلت: يحتمل ان يكون المعتبر قبة الارض، أو مكّة ضاعف الله شوفها، ولو حل على ان المراد بالتمجيد ظهور تقدسه، و جلاله لطريان اضداد تلك الصفات على العباد فلا يبعد كون التمجيد في كل بلد في هذا النوع من الاوقات فتدبر.

«انسيانا الله رب العالمين ، الله ، اشهر اسمائه تعالى، واعلاها محلا في الذكر والدعاء ، و لذا ابتدأ به في القران المجيد ، و في فقرات هذا التمجيد ، و هو اسم للذات الواجب بالذات المستحق لجميع المحامد ، والكمالات ، و « الرب " ، قيل هو مصدر بمعنى التربية و هى تبليغ كل شيء إلى كماله اللائق به شيئاً فشيئاً ، و الوصف به للمبالغة كزيد عدل ، و قيل : صفة مشبقة من ربه يربه ثم سمتى به المالك لائه يحفظ ما يملكه ، و يربيه لينتقل من حد " النقص إلى حد " الكمال ، و « العالم ، هو كل " ما سوى الله تعالى من المجر " دات ، و الجسمانيات ، و فيه دلالة على افتقاد الممكن إلى المؤثر في البقاء .

د انسى انا الله العلى العظيم ، العلى المتنز ، عن صفات الممكن ، وقد يمكون بمعنى العالى فوق خلقه بالغلبة ، و القدرة عليهم ، و بمعنى المتعالى عن الاشباه ، و الانداد و د العظيم ، ذو العظمة ، وهوراجع إلى كمال الذات ، و الصفات و دالعزيز ، الغالب الذي لا يفلب ، ولا يعادله شيء و د الحكيم ، الذي يعلم الاشياء كما هي ، أو يحكم خلقها و يتقنها بلطف التدبير ، و حسن التقدير و د الغفور » كثير المغفرة للسيات ، و عظيم التجاوز عن العقوبات و د الرحيم ، شديد الرحة بجميع عباده ،

إِنَّى أَمَا اللهُ لَمَ أَذِلُ وَلا أَذِالَ إِنِّي أَمَا اللهُ خَالَقَ الْخَيْرِ وَالشَّرِ ، إِنِّي أَمَا الله خَالَقَ الْجَنَّةُ وَ النَّارِ ، إِنِّي أَمَا اللهُ الواحد السمد، إِنَّى أَمَا اللهُ الواحد السمد، إِنَّى أَمَا اللهُ الْفَيْبِ وَالشَّهَادَةَ إِنِّي أَمَا اللهُ الْمُلْكُ الْقَدُّ وَسَ السَّلَامِ الْمُؤْمِنِ الْمُهِيمِنِ الْعَرْيِزِ

أو بالمؤمنين في الدنيا، و الاخرة و « الر" حن » ذو الر" حمة الشاملة لجميع الخلق في الدنيا بايصال الارزاق، وتيسسر الاسباب، و دفع البليسات، و قضاء الحاجات دمالك يوم الد"ين » الد"ين الجزاء اى مالك الأمور كلها، والمتصر"ف فيها يوم الجزاء اذ لا مالك فيه غيره، حذف المفعول به، و اقيم الظرف مقامه، و جعل مفعولاً به على سبيل الانساع و التجو"ذ « لم اذل ولا اذال » اذ لا بداية لوجوده ولا نهاية له

« خالق الخير و الشر » اى مقدرهما ، أو خالق النور و الظلمة ، أو خالق الحيوة ، و الموت ، أو خالق العنا ، والغقر ، و الصّحة ، و السّقم ، وغيرها من الصفات المتضادة « خالق الجنة ، و النار » قيل الظاهر ان الخالق من حيث هو مضاف صفة الله ، لاخبر بعد خبر ، وحينتُذ وجب ان يكون بمعنى الماضى لتكون الاضافة معنوية مفيدة للتعريف لابعمنى الحال ، أو الاستقبال فيفهم منه ان الجنة والنار مخلوقتان و هذا يجرى في ساير الاضافات الواقعة في هذا التمجيد و بدى عكل شيء » البدى علاول كالبديم الاول كالبدم ، والله سبحانه أول كل شيء بالعلية ، و عليه عوده بعد الفناء و بالحاجة في حال البقاء و و الفيب و الشهادة » قيل هما الآخرة و الدنيا ، و ما غاب عن الحسروماحض ، أو السر" ، والعلائية ، أو عالم المجر دات ، و عالم الجسمانيات و و الملك » هو المتصر في بالامر و النهى في المأمورين .

و في النهاية في اسماء الله تمالى : القدوس ـ هو الطاهر المنز" م عن الميوب و النقايس ، و فمول من ابنية المبالغة ، وقد تفتح القاف ، وليس بالكثير ، ولم يجيء منه الاقدوس و سبلوح و ذر" وح ، و في القاموس : هو الطاهر ، أو المبارك .

و د السلام ، في الأصل مصدر، و وصفه تعالى به للمبالغة ، و معناه السلامة عما بلحق الخلق من العيب والفناء ، و الحاجة ، و العناء و قيل : للجناة دارالسلام

14 =

الجيَّار المتكبِّر، إنَّى أنا الله الخالق الباريء المصور، لي الاسماء الحسني، إنَّى

لان أخلها سالمون من الافات ، أو لاقها داره عز " و جل" ، و من اسمائه و المؤمن ، لاقه الذي يصدق عباده وعده فهومن الايمان التصديق ، أو يؤمنهم في القيامه عذابه فهومن الامان ، والا من ضد الخوف ، و من اسمائه المهيمن قيل : هوالرقيب الحافظ لكلُّ شيء، و قيل: هو الشاهد على الخلق، و قيل: المؤتمن، و قيل: القائم بامور الخلق، و تدبيرهم، و قيل: أصله مويمن ابدلت الهاء من الهمزة، و هو يفعل من الامانة ، و العزيز المنيع الذي لا يغلب ، أو لا يعادله شيء ، أو لا مثل له ، ولانظير، والجبّار من ابنية المبالغة ، و معناه الّذي يقهر العباد على ما أراد من أمر و نهي ، و غيرهما من الامور الَّتي ليس لهم فيها اختيار ، ولا قدرة على تغييرها ، وقيل : هو المالي فوق خلقه ، و قيل : هــو الذي يجبر مفاقر الخلق ، و كسرهم ، و يكفيهم أسباب الرزق، و يصلح احوالهم، و المتكبر العظيم من الكبر بالكسر، وهوالعظمة و هي عبارة عن كمال الذات ، و الصفات ، و قيل : هو المتمالي عن صفات الخلق ، و فيل: المنكب على عتاة خلقه.

د الخالق البارى المصور » قال الشيخ البهائي ره : قد يظن ان الثلاثه مترادفة لانها بمعنى الايجاد والأنشاء فذكرها للثأكيد، وليس كذلك بل هي امورمتخالفة الاترى ان البنيان يحتاج إلى تقدير في الطُّول، و العرض، و إلى ايجاد بوضع الأحجار و الانشاب على نهج خاص ، و إلى تزيين ، و نقش و تصوير فهذه امورثلاثه مترتبه يصدر عنه جل شأنه في ايجاد الخلايق من كتم العدم ، فله سبحانه باعتباد كل منها اسم على ذلك الترتيب.

د لى الاسماء الحسنى » هي التي لانقص فيها ، ولا في مفهومها ، أو مترتب عليها الانار الحسنة ، و في العدة: الكبير السيند يقال لكبير القوم سيدهم ، و في النهاية : في اسماء الله تعالى المتكبُّر ، و الكبير أي العظيم ذو الكبرياء ، و قيل : المتمالي عن صفات الخلق، و قبل: المتكبس على عناة خلقه، و الناء فيه للتفرُّ د، أنا الله الكبير المتعال. قال: ثم قال أبو عبدالله عليه من عنده، و الكبرياء رداءه فمن نازعه شيئاً من ذلك أكبه الله في الناد، ثم قال: ما من عبد مؤمن يدعوبهن قال:

و التخصيص لا تاء التعاطى و الذكلف، و الكبرياء العظمة، و الملك، و قيل: هي عبادة عن كمال الذات، وكمال الوجود، ولا يوصف بها إلا الله تعالى، وقد تكر "ر ذكرهما في الحديث، و هما من الكبر بالكسر و هو العظمة، و يقال: كبر بالضم يكبر اى عظم فهو كبير.

قوله د من عنده ، الضمير داجع إلى الصادق عَلَيَكُم أَى ليس هذا من تتمة الدعاء ، و قال في النهاية في الحديث : « قال الله تبارك و تعالى : العظمة اذارى ، و الكبرياء ردائى ، ضرب الأزار و الرداء مثلا في انفراده بصفة العظمة ، و الكبرياء أى ليستا كسائر الصفات التي قد يتصف بها الخلق مجازا كالراحة ، و الكرم ، و فيرهما ، و شبههما بالازار ، و الراداء لأن المتصف بهما يشملانه كما يشمل الراداء الاسان ، و لائه لايشار كه في ازاره ، و ردائه أحد فكذلك الله لا ينبغي ان يشركه فيهما أحد ، و مثله الحديث الاخر « تأزر بالعظمة و ترداى بالكبرياء و عسر بل بالعزاد ،

قوله على خلاف القياس المطرد، قال في المسباح: كببت الا الم كبئاً من باب قتل لازم على خلاف القياس المطرد، قال في المصباح: كببت الا الم كبئاً من باب قتل قلبته على دأسه، وكببت زيداً كبئاً أيضاً القيته على وجهه و اكب هو بالالف، و هو من النوادر التي تعدى ثلاثيها و تقسر دباعيها، و في التنزيل و فكبئت وجوههم في (۱) الناد، و أفمن يمشى مكباً على وجهه، (۱) و اكب على كذا بالالف لازمه لكن قال في القاموس كبئه قلبه، وصرعه كاكبه، وكبكبه فاكب و هولازم متمد و و و قلبه، مرفوع، و هو فاعل مقبلاً، و قضى على بناء المفعول و شفى يشقى شقاء

⁽١) النمل: ٩٠

⁽٢) الملك : ٢٢

مفبلاً قلبه إلى الله عز أو جل إلاً. قضى حاجته، ولو كان شقيبًا رجوت أن يحو ًل سعيداً.

ضد سعد ، و الشقوة بالكس ، و الشقاوة بالفتح الاسم منه ، و السعادة حسن العاقبة و الشقاوة سوء العاقبة امّا في الدنيا أو في الاخرة ، والمراد هنا في الاخرة ، وقدينسبان إلى العمل ، و الحالة كما في الخبر الاتي .

الحديث الثانى: حسن موثنق، و في ثواب الاعمال، عن ذرارة بن اعين، و فيه مكان د العزيز الكبير، العلى الكبير، و فيه د لم تلد و لم تولد و لم يكن لك كفواً أحد، و في اخره د انت الله الخالق البادىء المصور، لك الاسماء الحسنى يسبت الكما في السموات، والارض، و أنت العزيز الحكيم،

قوله عَلَيْكُمُ : ﴿ مَنْكَ بِدَاءُ الْخَلَقِ ، مَهُمُونَا عَلَى صَيْفَةً فَعَلَ الْمَاضِي أَى ابتداء

- إلى آخر السورة - أنت الله لاإله إلا أنت الكبير ؛ والكبرياء رداءك .

﴿ باب ﴾

۵(من قال لا اله الا الله)٥

ا _ عداً أن من أصحابنا ، عن أحدبن على ، عن على أبي على أبي عن على بن الفعنيل عن أبي حزة قال : سمعت أبا جعفر الله الله يقول : ما من شيء أعظم ثواباً من شهادة أن أن لا إله إلا الله ؛ إن الله عز وجل لا يعدله شيء ولا يشركه في الا مور أحد .

٢ ـ عنه ، عن الفضيل بن عبد الوحاب ، عن إسحاق بن عبيدالله ، عن عبيدالله .
 ابن الوليد العافى ، رفعه قال : قال رسول الله وَ الله عن قال : لا إله إلا الله .

خلقهم ، أو على صيغة المصدر ، وقد يقره غير مهموز اى ظهر الخلق .

باب من قال لا اله الا الله

الحديث الأول: ضميت على مشهور.

د ان الله لا يعدله شيء كانه تعليل لما منى فانه إذا لم يعدل الله شيء ، لا يعدل ما يتعلق بالوهيئة و وحدانيئته شيء ، و هذا الذكر اعظم ما يتعلق به من الاذكار اذ تدل على اتصافه بجميع العشفات الكماليئة ، وعلى نفى الشريك ، والأنداد عنه ، و على احتياج كل موجود سواه اليه ، ولذا صارت من بين جميعه اسبباً للدخول في الاسلام ، و توقيف عليها صحية ساير العبادات و يحتمل أن يكون بياناً لكيفية التهليل الذي ليس شيء اعظم ثواباً منه بأن يكون المقصود منه هذا المعنى الذي هو التوحيد الكامل ، و على هذا الوجه يمكن أن يقران بالفتح عطف بيان لقوله : د ان لا إله إلا الله > و في توحيد الصدوق ، و ثواب الاعمال لان الله فهو يؤيد الاول د لا يعدله شيء أي في كمال الذات ، و الصفات د ولا يشركه في الأمور احد > في صفات الاعمال له الحكم ، و الامر ، و في ثواب الاعمال في الامر .

الحديث الثاني: مجهول مرنوع .

غرست له شجرة في الجنّة من ياقوتة حراء، منبتها في مسك أبيض، أحلى من العسل وأشد بياضاً من الثلج و أطيب وبحاً من المسك، فيها أمثال ثدى الأبكار، تعلوعن سبعين حلّة.

و من ياقوته ، من ابتدائية و قيل بيائية اى من ياقوتة واحدة د منبتها ، وصف لأرض الجنة في طيبها ، و ديحها د احلى من المسل ، اى ثمر تها احلى ، أو وصف للشجرة باعتباد ثمر تها فالانساد مجاذى ، وقد يقر و منبتها بنم الميم وفتح الباء اى الثمرة التى تنسب منها د امثال ثدى الابكار » قد يقر و ثدى كحلى بنم الثاء ، وكس الدال ، و تشديد الياء جع الثدى ، وفي ثواب الاعمال فيها ثمار امثال اثدا الابكار وفي القاموس : الثدى و يكسر خاس بالمرأة أو عام ، ويؤنت ، والجمع اثد، و ثدى كحلى د تعلو » اى ترتفع منفصلا ، أو منفتحا أو كاشفا أو علوا ناشيا عن سبمين حلة و الحاصل ان في جوف هذه الثمرة سبعون حلة يلبسها أهل الجنة و هذا نوع اخر من ثمرها غير ما مر .

و قيل المراد ان ثمرتها شبيهة بندى بكر تكون تحت سبعين حجاباً تحفظها عن الغبار و الكثافة ، و نظر الا جانب مبالغة في صفاء تلك الثمرة ، و طراونها ، و في الغبار و الكثافة ، و نظر الا جانب مبالغة في صفاء تلك الثمرة ، ولااستبعاد في كون في نسخ ثواب الاعمال تفلق بالفاء ثم القاف اى تشق ، وهواظهر ، ولااستبعاد في كون الحلمة أيضاً من ثمرات الجنلة ، ويؤيده ما دواه الصدوق ره في المجالس باسناده عن الميرالمؤمنين عَلَيْكُمُ قال ان في الجنلة شجرة يخرج من اعلاها الحلل ، ومن اسفلها خيل بلق مس جة ملحمة ذوات اجنحة لاتروث ، ولا تبول ، إلى اخر الخبر .

وقال رسول الله وَاللَّهُ وَاللَّهِ عَلَيْهِ : خير العبادة قول : لا إله إلا الله .

وقال : خير العبادة الاستغفار و ذلك قول الله عز "وجل" في كتابه : • فاعلم أنّه لا إله إلا الله و استغفر لذنبك (١)» .

و روى السيد بن طاوس ، في كشف اليقين باسناده إلى أمير المؤمنين تأليقاً قال : قال رسول الله المؤمنين تأليقاً المجنة وأيت الشجرة تحمل الحلى ، والحلل اسفلها خيل بلق ، و أوسطها الحور الهين ، و في اعلاها الر ضوان ، قلت يا جبر أيل لمن هذه الشجرة ، قال : هذه لابن عمك أمير المؤمنين على بن أبي طالب تأليقاً إذا أمس الله النخول إلى الجنة ، يؤتى بشيعة على حتى ينتهى بهم إلى هذه الشجرة فيلبسون الحلي ، و الحليل ، و يركبون الخيل البلق ، و ينادى مناد هؤلاء شيعة على صبروا في الدنيا على الاذى فحبوا هذا اليوم ، و مثله كثير ، و في القاموس : الحلية بالنم " ازار و رداه بردا ، و غيره ، ولا يكون حلة الا من توبين أو ثوب له بطانة ، وقد مر " شرح اخر الخبر في باب الاستغفار .

و قيل: يحتمل ان يكون المراد ان مجموع التوحيد، و الاستغفار من حيث المجموع خير العبادة.

لكن فيه شيء، لأنك قد عرفت ان التوحيد وحده خير العبادة فما الفايدة في ضم الاستغفار معه، والحكم على المجموع بالخيرية.

و يمكن الجواب: بان الخيرية تقبل التشكيك فهذا الفرد منها اكمل من السابق.

و يحتمل أن يكون المراد ان كل واحد منهما خير العبادة ، أمّا الأول : فلما عرفت ، و امّا الثّاني : فلا ن الاستغفاد في نفسه عبادة ، لكونه غاية الخشوع و التذلل ، والرجعة اليه سبحانه ، ومع ذلك سبب لمحو الذنوب الصغيرة ، والكبيرة جيماً الذي يوجب طهارة النفس ، و حصول القرب اليه سبحانه لان المعصية مانمة منه ، و امّا غيره من العبادات و ان كان مكفراً للذنوب ، لكن ليس بهذه المثابة .

4 (من قال لا اله الا الله و الله اكبر) 4

باب منقال لا اله الا الله والله الحبر

الحديث الاول: مرفوع.

د الله اكبر ، أى من كن شيء أو من أن يوصف ، و البايع هو الله سبحانه ، والمشترى هوالعبد ، والثمن هذه الكلمة الشريفة مع شرايطها ، ومنها الاقراد بالرسالة والولاية لاهلهما ، قال في النهاية : في حديث الافان الله اكبر معناه الكبير فوضع افعل موضوع فعيل ، و قيل : معناه الله اكبر من كل شيء ، أى اعظم فحذفت من لوضوح معناها ، و اكبر خبر ، والاخباد لاينكر حذفها ، وقيل معناه الله اكبر من ان بعرف كنه كبريائه ، وعظمته ، و إنها قدر له ذلك و أول ، لان أفعل فعلى بلزمه الالف و اللام ، أو الاضافة كالاكبر و اكبر القوم انتهى ، و أقول : قد مر معناه في كتاب التوجيد .

٥ من قال لا اله الا الله وحده وحده وحده)

باب من قال لا اله الا الله وحده وحده وحده

الحديث الأول: مرسل، وفي النهاية فيه فطوبي للفرباء، طوبي اسم الجنة وقيل هي شجرة فيها، وأسلها فعلى من الطبيب فلمنا ضمنت الطباء انقلبت الوادياء وفيه طوبي للشام المراد بها ههنا فعلى من الطبيب لا الجنة، ولا الشجرة، وقال: يقال جلس وحده، و رأيته وحده أى منفرداً، وهو منصوب عند أهل البصرة على المحال أو المصدر، و عند أهل الكوفة على الظرف كانتك قلت أوحدته رويتي ايجاداً أي لم ارغيره وهو ابدا منصوب التهي، و الحاصل ان الوحدة مصدر، و نصبه هنا أما بنيابة الظرف بتقدير منفرداً وحده، و على التقدير بن هنا للتأكيد، و التكرير للمبالغة، و الاشارة إلى الوحدة في الخلق، و المتحقاق المبادة و التقرد في الامر و الحكم، أو إلى نفي الشرك في الالوهيئة، و النبوة، والامامة فان انكارهما من الشرك كما مر"، أو إلى توحيد الذات، والصفات النبوة، والامامة فان انكارهما من الشرك كما مر"، أو إلى توحيد الذات، والسفات

\$ (من قال : لا اله الا الله وحده لاشريك له - عشر آ -)

ا ـ عداتُ من أصحابنا ، عن أحمد بن من عمر و بن عثمان ؛ وعلى بن إبراهيم عن أبيه ، جيماً ، عن عبدالله بن المغيرة ، عن ابن مسكان ، عن أبي بصير ليث المرادي عن عبدالله عبداله عبداله عبداله عبداله عبدالله عبداله عبدالله عبداله عبداله عبداله عبداله عبداله عبد

باب من قال لا اله الا الله وحده لاشريك له عشرآ

أقول: فيأكثرالنسخ في عنوان الباب اختصاد وفي بعضها ذكر جميع ما في الخبر.

الحديث الاول: صحيح، وعتبة بضم العين و سكون الناء، و رواه البرقى
في المحاسن، عن ابيه، وعمرو بن عثمان، وأيروب بن نوح جميعاً، عن ابن المغيرة
إلى اخر الخبر، الا انه ليس فيه «ويميت ويحيى».

و أفول: هذه التهليلات باختلافها متواترة بالمعنى رواها العامّة، و الخاصّة في مواطن متعددة ، فمنّما رواه العامّة عن النبي تَوَالَهُ عَلَى قال: « من قال _ لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك ، و له الحمد ، و هو على كل شيء قدير _ عشر مر ات كان كمن اعتق أربعة انفس من ولد اسماعيل ، قال الابي : فيه دلالة على ان العرب تسترق .

« له الملك » اشارة إلى قوله تعالى « قل اللّهم مالك الملك » فالملك الحقيقى مختص به ، و الملك الظاهرى الواقمى من النبو و الا مامة بيده ، و الملك الذى يحصل بالتفلّب أيضاً بتقديره ، وتمكينه ، يعطيه من يشاء برفع الموانع ، و ان يخليه و اختياره لابان يجبره عليه ، و يصرفه عمّن يشاء « وله الحمد » أى الحمد مختص به ، لان النعمة كلها مخلوقة له ، و هو مسبّب الاسباب ، و مولى النعم . و كلها بتقديره ، و تدبيره « يحيى و يميت و يميت و يحيى » كان الاحياء أو لا في الدنها ،

وله الحمد يحيى ويميت ويميت ويحيى وهوحي لايموت ، بيده الخيروهوعلى كل شيء قدير، كانت كفارة لذنوبه ذلك اليوم.

۲ - على بن يعجيى، عن أحمد بن على بن عيسى، عمن ذكره، عن عمر بن على ، عن أبي عبدالله على على المندالله على عن المندالله على عن المندالله على عن المندالله عن على أن ينغض و كبتيه عشر مر الله : لا إله إلا الله وحده لاشريك له ، له الملك وله الحمد ، يعيى ويميت ويمين ويحبى [وهو حي لا يموت] بيده الخير و هو على كل شيء قدير .

و الأمانة أو لا فيها ، و الامانة الثانية في القبر فندل ضمناً على احياء اخر ، و لما كانت مد تنك الحياة قليلة ، لم يذكرها صريحاً ، والاحياء ثانياً في الاخرة ، وإنما لم يتمر ض للاحياء و الامانة في الرجعة لعدم عمومها وشمولها لكل احد ، معائه بحتمل ان تكون المراد بكل من الفقرتين ، جنسى الامانة الثانية اشارة اليه ، ولا يبعد ان يكون المراد بكل من الفقرتين ، جنسى الامانة و الاحياء ، و التكرير لبيان استمرار هما ، و كثرتهما و بيده الخير ، أى كلما يصدر عنه فهو خير ، و انكان بحسب الظاهر شراً ، كماورد في الدعاء ، الخير في يديك ، و الشر ليس اليك .

د كانت كفارة لذنو به ذلك اليوم ، لمل المراد باليوم اليوم مع ليلته ، فيكون ما قاله قبل طلوع الشمس، كفارة لذنوب الليل ، و ما قاله قبل غروبها كفارة لذنوب الليوم ، ولو كان المراد اليوم فقط كان ناظراً إلى قبل غروبها ، و احال الاول على الظهور ، و الظاهر أن المراد بالذنوب اعم من الصغيرة و الكبيرة ، و قيل : لا يبعد تخصيصها بالصغيرة لان الكبيرة لا يكفرها الا التوبة ، أو فضل الله تعالى ، ويؤيدهذا التخصيص ، قوله في الخبر الاتى ، ولم تحط به كبيرة من الذنوب .

الحديث الثاني: مرسل.

« قبل ان بنقض ركبتيه » النقض الهدم ، و استمير هنا لتغيير وضع الركبتين عن المحالة التي كالنا عليها في حال التشهيد ، و التسليم ، و في بعض النسخ ان يقبض و هو قريب من الاوال ، و المراد فبضهما بادادة القيام ، قوله « الا منجاء بمثل ممله»

و في المغرب مثلها ، لم يلق الله عز "و جل عبد بعمل أفضل من عمله إلا من جاء بمثل عمله .

﴿ باب ﴾

(من قال : أشهد أن لا اله الا الله وحده لاشريك له وأشهد أن) (محمداً عبده ورسوله) (محمداً عبده ور

ا على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي ممير ، عن سعيد ، عن أبي عبيدة الحد أن ، عن أبي جمعر على الله وحده لاشريك له وأشهد أن عمراً عبده ورسوله . كتب الله له ألف ألف حسنة .

ان قيل: الا ستندام يفيد، ان عمل من جام بمثل عمله، افضل من عمله، و المثلية تفتضى المساواة فبينهما تناف، قلت: المراد بالأفضليه هنا المساواة مجازاً، كما يقال: ليس في البلد افضل من زيد، و المراد نفى المساواة، و الله افضل ممن عداه، وهذا شايع فالمعنى لم يلق الله عز وجل عبد بعمل مساوله مله في الفضيلة والكمال، الامن جام بمثل عمله، وقيل: المراد في المستثنى بعض ما جاء بمثل عمله، فان الاستثناء لا يفيد العموم في المستثنى، فالأفضل من جاء بمثل عمله، و ذاد عليه، و الاول اظهى و المراد بالملاقاة عند الموت أو في القيامة.

باب من قال اشهدُ أن لا اله الا الله وحده الخ

الحديث الاول: حسن على الظاهر ، إذ الظاهر ان سعيدا هو ابن غزوان لرواية ابن ابى حميد عنه الف حسنة ، و يمكن أن تكون نسبة الكتابة إلى الله على المجاز لائه الامر بذلك ، و الكائب هو الملك .

¥ باب ¥

\$ (من قال عشر مرات في كل يوم: اشهد أن لااله الاالله وحده لاشريك له) عنه (الها واحداً احداً صمداً ، لم يتخذ صاحبة ولاولداً)

۱ - على بن يحيى ، عن أحمد بن على ؛ وعلى بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن عبدالله عبدالله حمن بن أبي بجران ، عن عبدالعزيز العبدى ، عن عمر بن يزيد ، عن أبي عبدالله على قال : من قال في كل يوم عشر من ات : أشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له ، إلها واحداً أحداً صمداً ، لم يتشخذ صاحبة ولا ولداً . كتب الله له خمسة وأربعين ألف حسنة ومحا عنه خمسة وأربعين ألف سيشة ورفع له خمسة وأربعين ألف درجة . وفي رواية النحرى وكن له حرزاً في يومه من السلطان والشيطان ولم تحط

باب من قال عشر مرات في كل يوم اشهد الخ

الحديث الاول: ضعيف و رواه الصدوق في التوحيد، و نواب الاعمال، عن ابيه، عن سعد بن عبدالله، عن احد بن على بن عيسى، عن ابن ابى نجران مثله الآ ان في الجميع خمساً و ادبعين ألف ألف، و في الاخير و رفع له في الجنة، و في صدر الخبر من قال في يوم، و في بعض النسخ يومه، و زاد في اخره و كان كمن قرء القرآن في يومه اثنتي عشرة مرة، و بني الله له بيتاً في الجنة، و قيل: لولم عكن له سيئه، لا يبعد القول بائه يعوض عن محو السيئة حسنة، ولم أد بذلك عصريحاً من الاصحاب، و جزم بذلك الخطابي من علماء العامة، وقد يقال: المراد بالسيئة الصغيرة، إذ محو الكباير عندهم مشروط بالتوبة، و فيه نظر، بل الظاهر بالشها تشمل الكبيرة أيضاً.

به كبيرة من الذانوب.

﴿باب﴾

ى (من قال : يا الله يا الله _ عشر مرات _)♦

الكلمات تصير سبباً لعدم الاصرار على الكبيرة ، وعدم استيلاء الشيطان ، والتضرر من السلطان .

باب من قال یا الله عشر مرات

الحديث الأول: صحيح.

دقيل له لبنيك هذا من تنزلانه بالنسبة إلى عبيده ، ويحتمل ان يكون القائل هو الله تعالى ، أو الملك الموكل من قبله بقضاء حاجة العبد ، و قيل : ان كان الفايل هو الله سبحانه ، فهو للاستنطاق ، و ان كان غيره يحتمل الاستفهام أيضاً ، و أقول : الظاهر انه استعارة تمثيلية لبيان استعداده و استيهاله لقبول حاجته ، وفي القاموس البن المنام كلب ، ومنه لبنيك أى انامقيم على طاعتك البابا بعد الباب، واجابة بعد اجابة أو معناه انجاهي ، و قصدى لك من دارى تلب داره اى تواجهها ، أو معناه معبئي لك من امراة لبه اى محبة لزوجها ، أومعناه اخلاسي لك من حسب لباب خالس .

\$ (من قال: لا اله الا الله حقاً حقاً)

المعدّ عدّ من أصحابنا، عن أحدبن على ، عن على بن عيسى الأرميني، عن أبي عمران المحرّ الله عن الأوزاعي ، عن أبي عبدالله تُطَيِّكُم قال : من قال في كلّ يوم : لا إله إلا الله حقياً حقياً لا إله إلا الله عبودية ورقياً ، لا إله إلا الله إيماناً وصدقاً. أقبل الله عليه بوجهه ولم يصرف وجهه عنه حتى يدخل الجنّة .

باب من قال لا اله الا الله حقا حقا

في العفوان اختصار

الحديث الأول: مجهول.

د و حقاً » حال مؤكدة من الله ، لائه في حكم المفعدول به ، أو مفعول مطلق لفعل محذوف أى حق حقاً جىء به لتأكيد مضمون الجملة ، و التكرير للمبالغة في التأكيد ، أو اشارة إلى مدلولى كلمة التوحيد أى لا خالق سواه حقاً ولا معبود سواه حقاً و قوله و عبودية ورقاً » كل منهما مفعول له لفعل محذوف ، أى أقولها لعبوديتي ور قيتي، ويحتمل ان يكونا نايبين للمفعول المطلق ، أى أقولها قولا ناشئاً من جهة العبودية ، و الرقية ، و في القاموس: العبودية ، و العبادة الطاعة ، و قال: الرق بالكسر المبودية ، وهومسدروق الشخص مرق من باب ضرب فهو رقيق ، و كذا قوله و ايمانا وصدقا » يحتمل النصب بالملية و المسدرية ، أى أقولها لأنى مؤمن صادق مصدق ، أو امنت ايماناً ، و صد قت فيه صدقا . وقيل الجمع بينهما للاشعار بالتوافق بين اللسان و القلب ، و اقبال الله تعالى عليه بوجهه ، و عدم صرف وجهه عنه كناية عن توفيقه ، و تأييده ، و تسديده ، و الفاخة رحانه عليه ، و حفظه ، و عصمته عما يوجب دخول النار حتى يدخله الجنة الهفيلة .

* · · · *

⊅(منقال: يا رب يا رب)¢

ا على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن عيسى ، عن أيدوب ابن الحر أخى الديم ، عن أبيوب الله على الديم ، عن أبي عبدالله على قال : من قال عشر مراً ات : يارب يارب فيل له : لبنيك ما حاجتك .

٢ ـ أحمد بن على ؛ و على بن إبراهيم ، عن أبيه ، جيماً ، عن ابن أبي عمير ، عن عن حران قال : مرض إسماعيل بن أبي عبدالله عليه فقال له أبو عبدالله عليه فل : يا رب ما رب م عشر مر ات ـ فان من قال ذلك نودى لبديك ما حاجتك .

باب من قال یا رب یا رب

الحديث الأول: صحيح.

و الرب عاقرب الاسماء إلى الاسم الاعظم ، و لذا لم يذكر الله تعالى دعاء من ادعية الانبياء ، و الصالحين إلا افتتحها به كقوله « ربينا ظلمنا » « ربينا انها من لدنك رحمة » « ربينا انها في الدنيا » « ربينا اصرف عنا » «ربينا لا تزغ قلوبنا » « ربينا لا تؤاخذنا » « رب التي مسنتي الض » « ربينا لا تجملنا فتنة » « فدعا ربيه التي مغلوب فانتص » « ربينا افتح بيننا » ومثله كثير ، و فيه استعطاف لمافيه من الدلالة على تربية كل شيء ، و تكميله ، و حفظه ، و اخراجه من حد النقص إلى الكمال بحسب ما يليق بحاله ، كما عرفت .

الحديث الثانى: مجهول. و يمكن أن يقرء رب بكس الباء بأن يكون تخفيف يا ربى و الكسرة تدل على الياء المحذوفة ، أو بالرفع بأن يكون منادى مفرد.

٣ ـ على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن على بن عيسى ، عن معاوية ، عن أبي بصير عن أبي بصير عن أبي بصير عن أبي بصير عن أبي عبدالله عَلَيْنَاكُمُ قال : من قال : يارب يا الله يا رب يا الله . حدّى ينقطع نفسه قيل له : لبديك ما حاجتك .

﴿ باب ﴾

ع (من قال : لا اله الا الله مخلصاً) ا

۱ - الحسين بن على ، عن معلى بن على ؛ وعدات من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، جيعاً ، عن الوشاء ، عن أحمد بن عائذ ، عن أبي الحسن السواق ، عن أبان بن تغلب ،

الحديث الثالث: صحيح، و في بعض النسخ يا ربّى الله، و في بعضها ياربّى يا الله، و في أكثرها يا ربّ يا الله.

باب من قال لا اله الا الله مخلصاً

الحديث الاول: موثق ، و ابوالحسن هو على بن على بن على بن عمر بن رباح بن فيس بن سالم مولى عمر بن سعد بن ابى وقاص لعنه الله ، و قال النجاشى: كان ثقة في الحديث واقفاً في المذهب صحيح الرواية ثبت معتمد على ما يرويه .

قوله عَلَيْكُمُ ومن شهد فيه ، اشارة إلى أن مجر د القول بدون القصد ، والاعتقاد لايمكن في ترتب الجزاء لان الشهادة لاتكون الامن صميم القلب ، وقوله ومخلصا موالم مؤكدة من فاعل شهد ، أى مخلصا لله دينه كما قال تعالى و مخلصين لهالد "ين و اخلاس الد "ين ان لا يشوبه بشىء من الشرك كنفى الر سالة ، و الولاية ، و انكاد المعاد ، و ساير ما علم من الد ين ضرورة وقد بين عَلَيْكُمُ ذلك في اخر الخبر حيث قال و تسلب لا اله إلا الله عن ليس على هذا الامر ، وهذا الامر اشارة إلى دين الحق الذي هدته الاقرار بجميع الائمة كَالِيْكُمُ وبما بينوة كَالْكُمُ من اسول الدين، وعقايدهم الحقة ، كما روى الصدوق في المجالس ، و العيون باسناده عن اسحق بن راهويهقال الحقة ، كما روى الصدوق في المجالس ، و العيون باسناده عن اسحق بن راهويهقال الحقة ، كما روى العيرال ضا تحلي نيسابور ، وأدادأن يرحل منها إلى المأمون ، اجتمع المناه المناه الله الله المؤون ، اجتمع

عن أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قال: يا أبان إذا قدمت الكوفة فاروهذا الحديث: من شهدأن لا إله إلا الله مخلصاً وجبت له الجنسة ، قال: قلت له: إنه يأتيني من كل صنف

بل يدل بعض الاخبار على انه يدخل في الاخلاص بعض الاعمال أيضاً كماروى الصَّدوق في ثواب الاعمال ، باسناده الصحيح ، عن عمَّد بن حمران ، عن ابيعبداللهُ عَالَيْكُ ا قال: من قال لا اله إلا الله مخلصاً دخل الجنبُّه، و اخلاصه ان يحجزه لا اله إلا الله عمَّا حرَّم الله ، و روي أيضاً هذا المضمون ، عن زيد بن ارقم ، عن النبي والموسِّنة ، و روى أيضاً زرَّ بن حبيش قال : سمعت حذيفة يقول : لا إله الا الله ترد غضب الرب " جل جلاله عن العباد ، ما كانوا لايبالون ما انتقص من دنياهم إذا سلم دينهم ، فاذا كانوا لا يبالون ما انتفص من دينهم إذا سلمت ديناهم ثم ً قالوها رد َّت عليهم ، وقيل كذبتم ولستم بها صادقين . فاستبان انه ليس المراد بالاخلاس هنانرك الرباء فقط، كما فهمه الاكثر ، و قيل : لما دلت ظواهر الإيات و الرُّ وايات على نفوذ الوعيد في طائفة من العصاة ، واقتضى هذا الحديث امنهم نعين فيه التأويل صو بالظاهر الشرع عن التناقض، فتأو له بعضهمان ذلك قبل ازول الفرايض، و امّا بعده فالعاصى بالمشيه وقال بعضهم : هذا التأويل و ان كان مستبعدا مَنْ جَهِةٌ قوله وإذا قدمت الكوفةفارو هذا الحديث ، لان الغرض منه الترغيب في هذه الكلمة الشريفة ولا شبهة في الهم تشأوا بعد نزول الفرايش، و من جهة عموم من شهد لكنه قد من في باب، بعدباب

من الأصناف أفأروي لهم هذا الحديث؟ قال: نعم يا أبان إنه إذا كان يوم القيامة وجم الله الأوالين والآخرين فتسلب لا إله إلا الله منهم إلا من كان على هذا الأمر.

ان الايمان قبل الاسلام ما يؤيده حيث قال الباقر عَلَيْكُمْ في حديث طويل: ثم بعث الله عز وجل عَلَمَ الله عن وهو بمكة عشرسنين، فلم يمت بمكة في تلك العشر سنين احد يشهد ان لا إله إلا الله و ان عَما رسول الله ، إلا أدخله الله الجنه باقراره، وهو ايمان التصديق، ولم يعذب الله أحداً ممن مات، وهو متبع لمحمد وَ المُعْفَةُ على ذلك الامن اشرك بالرحن، و أوله بعضهم بحمله على من مات ولم يعص.

تم قال: ويؤيده اللهذا الحكم اعنى ترتب وجوب دخول الجنبة على الشهادة بالتوحيد شروطاكما اشار تَالِيَكُ إلى بعضها ، بقوله « الا من كان على هذا الامر » و بعضها الشهادة بالرسالة ، وهي غير مذكورة فيحتمل الله يكون عدم العصيال أيضاً من الشروط .

و أوَّله البخارى بمن مات و هو ثابت ، يريد أن من كان آخر كلامه هذه الكلمة الشريفة وجبت له الجنتة ، لانها مكفرة للذنوب التي صدرت قبلها .

و قيل: لا يحتاج الحديث إلى التأويل لان المؤمن العاصى ان غفرله ابتداء يلتحق بغير العاصى فيدخل الجنة مثله، و ان نفذفيه الوعيد بدخل النارعلى ماشاء الله، ثم لابد له من دخول الجنة، فوجوب دخول الجنة على ظاهره إذلابد للقابل بالشهادتين من دخولها، امّا إبتداء أو بعد الجزاء.

قوله تَالِيَّكُمُ د فتسلب المراد بالسَّلب امَّا نسيانها أَد عدم ترتب اثرها عليها ، أَد عدم انطلاق لسانه بها ، كما انهم في القيامة يريدون ان يسجدوا وهم لايستطيعون د وقد كانوا يدعون إلى السَّجود وهم سالمون » (١).

⁽١) القلم : ٣٣

﴿ باب ﴾

다 من قال : ما شاء الله لا حول ولا قوة الا بالله)

ا على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن الحكم ، عن هشام بن سالم ، عن أبي عبدالله علي قال: إذا دعا الر جل فقال بعد ما دعا: ماشاه

باب من قال ما شاء الله لاحول ولا قوة الا بالله الحديث الاول: صحيح.

«بعد ما دعا، كلمة ما مصدرية «ما شاء الله» قال البيضاوى: اى الأمرماشاء الله ، او ما شاء الله كائن ، على الله ، او ما شاء الله كائن ، على الله شرطية ، والجواب محدوف .

و قال الطبرسى: رحمه الله تمالى د ما شاء الله ي يحتمل ان يكون ما رفعاً و تقديره _ الامر ما شاء الله _ فيكون موصولا و الضمير العايد اليه تكون محذوفاً لطول الكلام، و يجوز ان يكون التقدير _ ما شاء الله كائن _ و يحتمل ان تكون د ما ، في موضع نصب على معنى الشرط و الجزاء، و يكون الجواب محذوفاً وتقديره _ اى شيء شاء الله كان _ و مثله في حذف الجواب قوله د فان استطعت ان تبتغى نفقاً في الارض (۱) ، و المعنى ما شاء الله كان و انى ان تعبت في جمعى و عمارتى فليس ذلك الا بقواة الله و تيسيره، ولو شاء لحال بينى و بين ذلك ما انزع البركة عنه، فات لا يقوى احد على ما في يديه من النعمة الا بالله ولا يكون له الا ما شاء الله ،

و اقول : في اكثرالنسخ في هذا الخبر « ما شاء الله لا قو"ة الا" بالله » و في بعضها « لا حول ولا قو"ة الا" بالله »كالخبر الآتي .

و قال في النهاية : الحول هيهنا الحركة يقال حال الشخص يحول أذا تحر له

⁽١) الانمام : ٢٥

الله لاحول ولا قوام إلا بالله . قال الله عز و جل : استبسل عبدي واستسلم لا مري اقضوا حاجنه ،

المعنى لاحركة ولا قو قالا بمشية الله تعالى ، و قيل: الحول الحيلة و الاول اشبه و منه الحديث و اللهم بك اصول و بك احول ، اى اتحرك ، و قيل: احتال، وقيل: أدفع و أمنع من حال بين الشيئين اذا منع أحدهما عن الاخر، و قال فيه: ذكر الحولقة هي لفظة مبنية من ولا حول ولا قو قالا بالله > كالبسملة من و بسم الله و الحمدلة من و ألحمد لله ، فهكذا ذكره الجوهرى بتقديم اللام على القاف، و غيره يقول و الحوقلة > بتقديم القاف على اللام، والمراد بهذه الكلمات اظهارالفقر الى الله بطلب المعونة منه على ما يحاول من الأمور وهو حقيقة العبودية ، و روى عن ابن مسعود الله قال: معناه لا حول عن معصية الله ، الا بعصمة الله ، ولاقو ق على طاعة الله ، الا بمعونة الله .

و أقول: هذا المعنى الأخير مروقى عن الباقر و الصادق عَلَيْقَالاً وقد مر في كتاب التوحيد، و سئل امير المؤمنين عَلَيْكا عن هذه الكلمة فقال: انا لانملك مع الله شيئا ولانملك الا ما ملكنا فمتى ملكنا ما هو أملك به منا كلفنا، ومتى اخذه منا وضع تكليفه عنا، و في القاموس: الحول و الحيل و الحولة و الحيلة الحذق وجودة النظر و القدرة على التصرف و الحولة القوة و التحول و الإنقلاب، وقال الراغب: حالت الدار تغييرت، و الحال لما يختص به الإنسان و غيره من أموده المتغييرة في نفسه و جسمه أو قنياته، و الحول مالة من المقوة في أحد هذه الاصول الثلاثة، و منه قيل « لاحول ولاقوة الا بالله».

و في طرق العامّة قال رسول الله وَ اللهُ عَلَيْكُ لَعْبِدِ اللهُ بِن قيس : ألا أد لك على كنز من كنوز الجنبّة ، قال بلى يارسول الله قال : « لاحول ولاقوة الا بالله ، قال المارزى في ضبط هذه الكلمة خمس لغات فتح الكلمة ين بلا تنوين ، و رفعهما منو تنين ، و

٣- عن بعيل ، عن أحمد بن عن عن عن عبدالله عن جميل ، عن أبي عبدالله عن الله عن أبي عبدالله عن أبي عبدالله عن الله عن الله عن الله عن الله عن الله عنه الله عن

فتح الاول ونصب الثانية ، ورفعها منونة ، و الخامس عكس الرابع ، و في القاموس: أبسله لكذا عرسه و رهنه أو ابسله اسلمه للهلكة ولعمله و به و كله اليه ، و نفسه للموت وطنها كاستبسل ، و استبسل طرح نفسه للحرب يريد ان يقتل أو يقتل ، و بالجملة هو كناية عن غاية التسليم و الإنقياد و إظهار العجز في كل ما أداد بدون تقدير رب العباد .

الحديث الثاني: مرسل.

د سبعين مر ق الى في مجلس و احد أو في اليوم بليلته ، كما قيل سبعين نوعاً و ان قضيت عليه و ابرمت ، ولحكن لم تبلغ الا مضاء ، و في القاموس : خنقه خنقاً ككتف فهو خنق أيضاً و خنيق و مخنوق كخنقه فاختنق ، و الخناق كغراب داء بمتنع معه نفوذ النفس إلى الريقة و القلب انتهى ، و منشؤه غلبة الدم و السوداء . و قلت جعلت فداك و ما الخنق ، قيل _ الواد في الحكاية دون المحكى ، و عطف الا نشاء على الا خبار إذا كان له محل من الا عراب جايز _ ولا يخفى مافيه دلا يقتل بالجنون ، تفسير لصرف المفهوم من الكلام السابق د فيخنق ، على بناء المجهول النقص .

و أقول: كان المعنى ان مقصودى من الخنق ، هذا النوع منه و هو الذي يحصل من الجنون كالصرع ، وكلماكان الأيسر أشد كان ابلغ في المبالغة ، ومنهم من قرء لا ديعتل ، بالعين واللام المشد دة من الاعتلال ، أو بالفاء و اللام المخففة من فتله لواه كفتله فهوفتيل ومفتول ، والحبون بالحاء المهملة والباء الموحدة بعنم الحبن بالكسر كالحمول جمع الحمل ، وهوخراج كالر مل وما يعترى في الجسد

الخنق ؟ قال : لا يعتل بالجنون فيخنق .

﴿ باب ﴾

ع (من قال : استغفرالله الذي لا اله الا هو الحي القيوم) الله في (ذو الحلال و الاكرام و أنوب اليه)

۱ - محل بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن عبدالصمد ، عن الحسين بن حماد ، عن أبي جمفر تُلْتَكُمُ قال : من قال في دبر صلاة الفريضة قبل أن يثنني رجليه أستغفر الله الذي لاإله إلا هو الحي القينوم ذو الجلال والإكرام وأنوب إليه _ ثلاث

فيقيح و يرم ، و الحبن محر كة داء في البطن يعظم منه و يرم كذا في القاموس ، و أقول : لا يخفى ما فيه من التكلّف و التصحيف .

باب من قال استغفر الله الذي الخ

الحديث الاول: مجهول.

في دبر صلاة الفريضة ، الأضافة فيها من اضافة الموصوف إلى الصفة ، و مأو ل عند غيرهم بصلاة العبادة الفريضة ، فهي من اضافة الجزئي إلى الكلّى ، مثل بنوهاشم نجباء قريش ، لان الفريضة شاملة للزكوة ، والصوم ، والحج ، والجهاد ، و التاء للفريضة للنقل عن الوصفية إلى الإسمية مأخوذ من الفرض بمعنى القطع ، لافتطاعها عن ساير العبادات بنوع تشديد و تأكيد كما قيل .

و قال في النهاية : في حديث الدُّعاء « من قال عقيب الصَّلاة و هو ثان رجله » أى عاطف رجله في التشهد قبل ان ينهض ، و في جديث اخر ، من قال قبل ان يثنى رجله ، هذا ضد الاو ل في اللَّفظ و مثله في المعنى لانه أراد قبل ان يصرف رجله عن حالته التي هي عليها في التشهد ، انتهى و قال الطيبى : و يثنى رجليه من صلاة المغرب ، و الصَّبِح أى يعطفهما و يغيرهما عن هيئة التشهد .

وأقول: في بمض النسخ د ذا الجلال ، بالنصب و في بمضها بالرفع ، فعلى الاو"ل:

مرَّات ـ غفرالله عز وجلَّ له ذنوبه ولو كانت مثل ذبد البحر .

الظاهر نصب الحى و القيوم أيضاً فالكل أوصاف للجلالة ، و على الثانى : فالظاهر رفع الكل أمّا لكونها أوضافاً للضمير على مذهب الكسائى إذ المشهور بين النحاة ان الضمير لايوصف ، و اجاز الكسائى وصف ضمير الغايب في نحو قوله تعالى ولااله الاهو العزيز الحكيم ، و قولك مررت به المسكين ، و الجمهور يحملون مثله على البدليه إذ يجوز الإبدال من ضمير الغايب اتفاقاً ، و يحتمل نصب الأو لين و رفع ذو على المدح ، كما انه في الأول يحتمل رفع الأولين و نصب ذا على المدح . قال البيضاوى : في قوله تعالى و ذو الجلال والاكرام ، ذو الاستغناء المطلق و الفضل المام .

و قال الطبرسى (ره): د ذو الجلال ، أى ذوالعظمة و الكبرياء ، واستحقاق الحمد و المدح باحسانه الذي هو في اعلى مراتب الإحسان ، و انعامه الذي هو أصل كل انعام ، د والاكرام ، يتكرم انبياء ، و أولياء ، بالطاقه و افضاله مع عظمته و جلاله ، وقيل : معناه الله أهل ان يعظم وينز ه عمالايليق بصفاته كما يقول الانسان لغيره _ انبا اكرمك عن كذا و اجللك عنه _ كقوله د أهل التقوى ، أى أهل ان يتقى .

و فال الراغب: الجلالة عظم الفدر و الجلالة بغير الهاء التناهى فى ذلك، و خص وصف الله تمالى ققيل: « ذو الجلال و الاكرام، ولم يستعمل فى غيره و الجليل العظيم القدر و وصفه تمالى بذلك أمّا لخلقه الأشياء العظيمة المستدل بها عليه، أو لانه يجل عن ان يدرك بالحواس، وقال: عليه، أو لانه يجل عن ان يدرك بالحواس، وقال: الكرم إذا وصف الله تمالى به فهو اسم لا حسانه و انعامه المنظاهر نحو _ ان ربى غنى كريم _ والا كرام و التكريم ان يوصل إلى الانسان اكرام أى نفع لا يلحقه فيه غضاضة، أو جعل ما يوصل إليه شريفاً كريماً و قوله: ذو الجلال و الاكرام منطو على المعنيين، انتهى و قيل: الجلال اشارة إلى الصفات السلبية و الاكرام منطو على المعنيين، انتهى و قيل: الجلال اشارة إلى الصفات السلبية و الاكرام

﴿ باب ﴾

4 (القول عند الاصباح و الامساء) 4

الله على أبن إبراهيم ، عن أبيه ، عن على بن أسباط ، عن غالب بن عبدالله ، عن أبي عبدالله عن أبي عبدالله عن أبي عبدالله تالله عن الشمس وقبل غروبها وهي ساعة إجابة .

إلى الصفات الكمالية الذانية الوجودية .

باب القول عند الإصباح و الامساء

الحديث الأول: مجهول.

والاية في سورة الرعد هكذا «ولله يسجد من في السموات والارض طوعاً وكرهاً وظلالهم بالفدوو الآصال (۱)» وقال الطبرسي (قدس سر"ه): «من في السموات والارض» معنى الملائكة وسائر المكلّفين دطوعاً وكرهاً » اختلف في معناه على قولين:

احدهما: ان معناه انه يجب السجود لله تعالى الا ان المؤمن يسجد له طوعاً ، و الكافر يسجد له كرهاً بالسيف ، عن الحسن ، و قتادة ، و ابن زيد .

و الثانى: ان المعنى لله يخضع من في السموات و الارض الا ان المؤمن يخضع له طوعاً ، و الكافر يسجد له كرهاً لانه لا يمكنه ان يمتنع عن الخضوع لله تمالى لما يحل به من الآلام و الأسقام عن الجبائى «و ظلالهم» اى و يسجد ظلالهم الله و بالغدو و الآسال ، اى المشيات ، قيل : المراد بالظل الشخص فان من يسجد يسجد معه ظله ، قال الحسن : يسجد ظل الكافر ولا يسجد الكافر ، و معناه عند اهل التحقيق : انه يسجد شخصه دون قلبه ، لانه لا يريد بسجوده عبادة من حيث الله يسجد للخوف ، و قيل : ان الظلال على ظاهرها و المعنى في سجودها تمايلها من جانب الى جانب ، و انقيادها للتسخير بالطول و القصر .

⁽١) الرجد : ١٥

وقال النيسابورى: انكان السبود بمعنى وضع الجبهة فذلك ظاهر في المؤمنين لائهم يسجدون له طوعاً اى بسهولة و نشاط ، و كرهاً اى على تعب و اصطبار و مجاهدة ، و امَّا في حق الكافرين فمشكل و توجيهه ان يقال : المراد حقَّ له ان يسجد لاجله جميع المكلَّفين من المارئكة و الثقلين فعبَّر عن الوجوب بالوقوع و ان كان بمعنى الانقياد، والخضوع، والاعتراف بالالهية، و ترك الامتناع عن نفوذ مشية فيهم فلا اشكال نظيره قوله: ﴿ وَ لَهُ اسْلُمْ مِنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَ الأَرْضُ ﴾ و امُّنا قوله « و ظلالهم ، فقد قال جمع من المفسيّرين كمجاهد ، والزجاج ، وابن الأنباري لا بعد في أن يخلق الله للظلال افهاماً تسجد بها الله و تخضع له كما جعل للجبال افهاماً حتمَّى اشتغلت بتسبيحه ، و ظل المؤمن يسجد لله طوعاً ، و هو طائع و ظلَّ الكافر يسجد لغيرالله كرهاً و يسجد لله طوعاً ، وقال اخرون : المراد بسجود الظلال تقلُّصها والمتدادها حسب ارتفاع الشمس و انحطاطها، فهي منقادة مستسامة لما أتاح الله لها في الاحوال ، و تخصيص الغدو" والاصال بالذكر لغاية ظهورها و اذديادها في الوقتين ، و قال : في التأويل و لله يسجد من فيالسَّموات و الأرض والملائكه بين ارواح الأنبياء و الأولياء، و الصلحاء طوعاً، و من ارواح الكافرين و المنافقين والشياطين كرهاً بالد ليل و التسخير تحت الاحكام و التقدير ، وظلالهم اي نفوسهم، فان النَّفوس ظلال الارواح و ليس السَّجود من شأنها لا نها أمَّارة بالسُّوء الا ما رحم الربِّ فانتها تسجد بتبعيثة الارواح (معنى آخر) ولله يسجد من في سموات القلوب من صفات القلوب و الارواج و العقول طوعاً ، ومن في ارض النفس من صفات النفس و القوى الحيوانيَّة و السبعيِّة و الشيطانية كرها ، و ظلالهم و هي آثارها و التائجها . (آخر) ولله يسجد الأرواح في الحقيقة وظلالهم وهي اجسادهم بالتبعيلة و هذا السَّجود بمعنى وضع الجبهة وخص الوقتان بالذكر لان آثار القدرة فيهما اكش ، و ان ادبد الا نقياد والتسخير احتمل ان يواد بالوقتين وقت الا نتباه والنوم ،

فغي الاول يطلع شمس الووح من افق الجسد ، و في الثاني تغرب فيه ، انتهى . و قال الراغب: السَّجود اصله التطامن و التذلُّل، و جعل ذلك عبارة عن التذلل لله و عبادته و هو عام في الا نسان و الحيوانات و الجمادات و ذلك ضربان، سجود باختيار وليس ذلك الا" للا نسان وبه يستحقالثواب، نحوقوله • فاسجدوالله و اعبدوا ، ای تذلیّلوا له ، و سجود بتسخیر و هو للا نسان والحیوان والنبات وعلی ذلك قوله تعالى « و لله يسجد من في السَّموات و الارض طوعا و كرهاً و ظلالهم بالغدو" و الاصال » و قوله تعالى « يتفيُّؤ ضلاله عن اليمين و الشمائل سجَّداً لله وهم داخرون ، فهذا سجود تسخير ، و هو الدلالة الصامنة الناطقة المنسِّهة على كونها مخلوقه ، و انَّها خلق فاعل حكيم ، و قوله تعالى ‹ ولله يسجد ما في السَّموات وما في الارمن من دابة و الملائكة وهم لا يستكبرون » ينطوى على النَّوعين من السجود التسخير و الاختيار ، و قوله تعالى د و النجم و الشجر يسجدان ، فذلك على سبيل التسخير و قال في الظل قوله تعالى « او لم يروا الى ما خلقالله من شيء يتفيؤ » الخ اى انشاؤه، يدلُّ على وحدانيَّة الله تعالى و ينبي عن حكمته، و فوله عزُّ وجلُّ « ولله بسجد النع » قال الحسن اما ظلاك فيسجدلله ، و اما انت فتكفر به ، انتهى . وأقول: يحتمل أن يكون المراد بالظلال عالم المثال ، او عالم الارواح سواء قيل بتجر دها ام كونها اجْساماً لطيفة ، كما روى عن الصَّادق عَلَيْكُمُ انْ الله آخي بين الارواح في الأَظلَّة قبل ان يخلق الاجساد بالفي عام فلوقام قائمنا اهل البيت ورث الاخ الدُّني آخي بينهما في الاظلَّة ولم يورت الاخ في الولادة، وروى إيضاً ان الله خلق الخلق فخلق من أحب"، و كان ما أحب ان خلقه من طينة من النار ثم بمثهم في الظلال ، فقلت : و أى شيءالظلال ، فقال : الم تن الى فلك في الشمس شيء و ليس بشيء، ومثله فيالأخبار كثير وقد من شرحها فالمرادبالظلال ارواجهم او اجسادهم

المثاليَّة ، أو المثلتهم على القول بعالم المثال ، فكلُّما يصدر عن أجسادهم من السجود

٢ عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، عن ابن فضال ، عن أبي جميلة ، عن جابر، عن أبي جمفر عَلَيْكُمُ قال : إِن البيس عليه لعائن الله يبث جنود الليل من حيث

وغيرها يصدر عن امثلتهم فهي تابعة للأجساد في كلُّ ما يصدر عن العباد .:

و النرجع الى شرح هذا الخبر فنقول: كأنه تلكي فسر السجود بالخضوع و التذليل و الإنقياد و الدعاء، اعم من ان يكون بالمقال او بلسان الحال، فادها كلها خاضعة له منقادة لمشيته و إدادته، لا تقدر على الإمتناع حميًا اداد منها، ونسأله سبحانه عما تستعدله بلسان إمكانها و افتقادها فتستجاب لها كما قال سبحانه مين أله من في السموات و الارض كل يوم هو في شأن الوقائل و قال تعالى « و اتاكم من كل ما سألتموه (۱) و قبل تعالى « و اتاكم من كل ما سألتموه (۱) و قبل أى بلسان استعداداتكم و قابلياتكم، و المؤمنون يسألونه بلسان المقال أيضاً، و ضمير هي داجع إلى كل واحد، و التانيث باعتباد الخبر، وكونهما ساعتا إجابة، لائه يقدد ما يقع في كل من اليوم و الليل في مفتتحهما « و الغدو " بضمتين جمع الغدوة و هي البكرة ، او ما بين صلاة الفجر و طلوع الشمس « و الاصال » جمع الغدوة و هو ما بين صلاة العص الى الغروب. الحديث الثاني : ضعين .

«و اللهاين » جمع لعان بالكس كشمائل جمع شمال ، و في القاموس : لعنه كمنمه طرده و ابعده ، فهو لعين و ملعون ، و الاسم اللهان « يبث جنود اللهل ، كان فيه حذفاً ، أى و جنود النهار بقرئيه السياق ، و في بعض النسخ « جنوده » و هو أظهر ، و يؤيده ما رواه في الفقيه ، عن جابر ، عن أبي جعفر عَلَيْكُ قال : ان ابليس انما يبث جنود اللهل ، من حين تغيب الشمس إلى مغيب الشفق ، و يبث جنود النهاد ، من حين يطلع الفجر الى مطلع الشمس ، و ذكر أن نبى الله كان يقول : أكثروا ذكر الله إلى آخر الخبر .

⁽١) الرحمن: ٢٩

⁽۲) ابراهیم: ۲۳

نغيب الشمس وتطلع فأكثروا ذكرالله عز وجل في هانين الساعتين وتعو أذوا بالله من

و أقول: يمكن اضافة الوقتين الى الله للجاورة احدهما لابتداء الله به والاخر لانتهائه فانهما ساعتا غفلة ، أى يغفل الناس فيهما عن ذكر الله ، ولا يبعد أن يكون اشارة الى قوله تعالى • و اذكر ربه في نفسك تضرعاً و خيفة و دون الجهر من الفول بالغدو" و الاصال ولا تكن من الغافلين ، و في القاموس : غفل عنه غفولا تركه وسها عنه كأغفله او غفل صار غافلاً و غفل عنه و اغفله اوصل غفلته إليه ، و الاسم الغفلة والغفل محركة .

فايدة

اعلم ان الايات المتكاتره و الاخبار المتواتره تدل على فضل الدعاء و الذكر رلا سيسما التهليل في هذين الوقتين ، وكثير منها ظاهرها الوجوب ، و إن لم يقل به صريحاً احد ، و فيه علل كثيرة .

الاولى: شكر النعم التي مضت على الانسان في اليوم الماضي، او الله للماضية من الصَّاعة و غير ذلك .

الثانية: انه يستقبل يوماً او ليلة يمكن نزول البلاما والطوارق فيه ، ويمكن ان يحصل له فيه صنوف الخيرات ، والطّاعات والصحة و السلامة ، فر انواع الفوائد الدنيويّة و الأخروبّة ، و اضدادها من الذنوب و الخطيئات والبلاما والافات ، و هاذان الوقتان من اوقات التقديرات كما دلّت عليه الرّوامات ، فلا بدّله من تمهيد ما يستجلب له الخيرات و يدفع عنه الافات .

الثالثة: أن في هاذين الوقتين الفراغ للعبادة و الذكر و الدّعاء اكثر من ساير الاوقات ففي الصباح لم يشتغل باعمال اليؤم و في السماء قد فرغ منها ، ولم يشتغل بعد باعمال اللّيل .

الرابعة ان فيهما تظهر قدرة الله الجليلة من اذهاب اللّيل و الاتيان بالنهار ، و بالمكس ، مع ما فيهما من المنافع العظيمة و الفوايد الجسيمة الدالة على كمال

شر البليس وجنود. وعو دوا صغاركم في تلك الساعتين فا ينهما ساعتا غفلة .

حكمته و لطفه لعباده فيستحق بذلك ثناء طريفا و شكرا جديداً.

الخامسة: انه يظهر في الوقتين ظهوراً بيننا أن جميع الممكنات في معرض التغير و التبدال و الفناء، و انها مسخرة لا رادة رب الارمن و السماء، و هو سبحانه باق على حال لا يعتريه الزوال ولا يخاف عليه الأهوال ولا تتبدل عليه الاحوال كما قال الخليل تُلَيِّكُمُ «الى لا احب الافلين »(۱) فيتنبه العارف المترقى الى درجة اليقين انه سبحانه المستحق للتسبيح، والتهليل، و التحميد، والتمجيد، و الثناء العتيد.

السادسة: ان في هاتين الساعتين تنادى جميع المخلوفات في الأرضين و السموات، إنها مخلوفة مربوبة، مفتقرة الى صانع حكيم، منزه عن صفات الحدوث و الامكان و سمات العجز و النقصان كما قال سبحانه « و ان من شيء الا يسبت بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم (٢) بسمع اليقين ينبغي ان يوافقهم في ذلك، بل ينادى دوحه و نفسه و جسده و اعضاؤه بشراشرها بلسان الحال، فيجب ان يوافقها بالمقال في جميع الاحوال، لا سينما في هاتين الحالتين اللّتين ظهود ذلك فيهما أكثر من ساير الاحوال و هذه قريبة من السابقة.

السابعة: انه ينبغى للانسان ان يحاسب نفسه كل يوم بل كل ساعة قبل إن يحاسب في القيامه كما ورد عنهم عليه و حاسبوا انفسكم قبل ان تحاسبوا و زنوها قبل ان توزنوا ، لا سينما في هذين الوقتين اللذين هما وقتا صعود ملائكة الليل و النهار ، فعند المساء ينبغى ان ينظر و يتفكر فيما عمل به في اليوم و ساعاته ، وما قصر فيه من عبادة ربنه و طاعاته ، و ما اتى به من سينتاته فيستغفر دبه و يحمده و يمجده استدراكاً لمافات منه من الحسنات ، و استمحالاً فتيلا في ذلك بالذكر

⁽١) الانعام: ٧٤

⁽٢) الأسراء : ٢٩

٣- على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، جيماً عن ابن أبي عمير، عن الحسن بن عطية ، عن رزين صاحب الأنماط ، عن أحدهما عليها عن ابن أبي عمير، عن الحسن بن عطية ، عن رزين صاحب الأنماط ، عن أحدهما عليها قال : من قال: اللهم النه المهدك واسهد ملائكتك المقر بين وحملة عرشك المصطفين أنه أن الله إلا أن الرحمن الرحيم و أن على عبدك ورسولك و أن قلان ابن فلان إمامي ووايس وأن أباه رسول الله والله والمناق وعليما والحسن والحسين وفلاناً والمناق المن المناه والمناه والمناه

و الدَّعاء و الاستغفار ، و يتوب الى ربَّه المطلع على الخفايا و الاسرار ، و النكاة في ذلك كثيرة لا يمكن احصاؤها و بما نبهتنا عليه يمكن ان يتمفطن العارف الخبير ببعض ما تركنا والله الموفق .

الحديث الثالث: مجهول، و في المحاسن، عن أبي يوسف، عن ابن أبي عمير، عن الانماطي، عن كليمة صاحب الكلل عنه عليه على و بينهما اختلاف، و على ما رواه الكليني، لا اشعار فيه بالقراءة عند الصباح بل فيه ايماء باختصاصه بالمساء، و في المحاسن هكذا قال: قال أبوعبدالله عليه على الهذا القول إذا أصبح فمات فيذلك المحاسن هكذا قال: قال أبوعبدالله عليه عن الله من ليلتة دخل الجنبة اللهم اليوم دخل الجنبة، فان قال إذا أمسى فمات من ليلتة دخل الجنبة اللهم الي قوله و ابرء من فلان قوله و رسولك و فلان، و فلان حتى ينتهى اليه الي قوله و ابرء من فلان وفلان وفلان وفلان وفلان أربعة ، فان مات في يومه اوليلته دخل الجنبة . «الرحمن ، بالرفع خبر ثان ، لان او خبر مبتداً محذوف اى أنت الرحمن ، و كذا « الرحيم » يحتمل الوجهين .

« و ان فلان بن فلان » أى يسملى امام العصر ، او القائم تحليل و الاول أظهر، و على التقديرين ضمير إليه عائد إليه ، و التخصيص على الاول ، لان امام العصر اخمس بالداعى واحق بالذكر ، و على الثانى لان الايمان به مستلزم للايمان بالجميع، و أنه لا يستخفى بشى و من المنتظر لشفاء غيظ صدورهم و الغلبة لأعدائهم ، و أنه لا يستخفى بشى و ن الحق مخافة احد من المخلق و الذكر اخيزاً أيضاً للتأكيد ان كان ذكره في الاخير أيضا مقصوداً كما هو الظاهر و امامى » اى يجب على الاقتداء به في جميع الامور

فلاناً _ حتنى ينتهى إليه _ أئمتنى وأوليائي على ذلك أحيا وعليه أموت وعليه أبعث يوم القيامة وأبرأ من فلان و فلان وفلان . فان مات في ليلته دخل الجنلة .

٣- على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن الحجال ؛ و بكر بن على ، عن أبي إسحاق الشعيري" ، عن يزيد بن كلثمة ، عن أبي عبدالله أو عن أبي جعفر الله قال : تقول إذا أصبحت : أصبحت بالله مؤمناً على دين على وسناته ودين على وسناته ودين

وو وليسي، أى أولى بى و بالتصرف في "، من نفسى ومن كل " احد و و ان اباه » فيما عندنا من النسخ بسيغة المفرد فقوله : « رسول الله » عطف بيان له و « عليا » عطف على اباه و يحتمل ان يكون « آ باءه » بسيغة الجمع فقوله عليا عطف على رسول الله ، و على الاول تخصيص الأ بوة بالرسول والمعلمية الذي نفاه المخالفون «على ذلك احيى » الخ فيل هذا القول اما بالنظر إلى رسوخ اعتقاده والاعتماد عليه ، او للطلب من الله أن يجعله كذلك « و فلان » في الثاني في أكثر نسخ الكتاب ثلاثه وفي بمضها ادبعة ، كالمحاسن فالرابع معاوية عليهم الله منة ، و فيل : فلان في غير الاول غير منون لا نها كناية عن غير المنصوف « دخل الجنة » ظاهره أنه يدخلها بلا عقوبة ، وقد يقال : ان المذكور اصل الايمان و هو بدون الاعمال لا يوجب دخول الجنة ابتداء لان المذكور اصل الايمان و هو بدون الاعمال لا يوجب دخول والجنة ابتداء لان المعاصي في المشية فلابد " من حل الدخول على الدخول في الجملة ، و ان كان بعد الجزاء ، ولا يخفى بعده اذ لا قايده حينتمذ لهذا العمل .

الحديث الرابع: كالسابق.

« و اصبحت » من الافعال التامة و دمؤمناً » حال عن ضمير اصبحت « و بالله » متعلق به والتقديم للحصر أى لا اشرك بعد غيره في الالهية « امنت بسر "هم و علانيتهم ، أي من د "عي منهم الا مامة ظاهراً ، كامير المؤمنين ، و البحسن صلوات الله عليهما ، ومن اتقى ولم يدع ظاهرا كساير الائمة كالميل إو المراد بالستر ، العقايد وبالعلانية الا قوال و الاهمال ، او المراد بالسر" ما اختص بهم كاليا من الجميع ، و بالعلانية ما اشترك بينهم و بين ساير المسلمين ، او المراد بالسر" ما يشقون فيه من المخالفين

الأوصياء وسناتهم، آمنت بسل هم وعلانيتهم وشاهدهم وغائبهم وأعوذبالله ممااستعاذ منه دسول الله وَ الله والمعلم منه دسول الله والمالله والمعلم وال

۵ ـ عنه ، عن أحمد بن على ، عن على " بن الحكم ، عن أبى أيتوب إبراهيم بن عثمان الخز " اذ ، عن على بن مسلم قال : قال أبو عبدالله تَلْقَيْنُ : إن على " بن الحسين صلوات الله عليهما كان إذا أصبح قال: « أبتدى و يومى هذا بين يدى نسياني و عجلتي بسم الله و ما شاء الله ، فا ذا فعل ذلك العبد أجزأ مما نسى في يومه » .

و بالعلانية مالا يتقون فيه ، و هذا قريب من السّابق ، او بحكم التقية و حكم الواقع ، او المراد بالسر مالا يصل اليه عقول ساير الخلق من المعارف الربّانية وبعض درجاتهم وحالاتهم و بالعلانية ماسوى ذلك ، وهذا أظهر الوجوه ، وشاهدهم غير القائم عَلَيْتُ و غائبهم هو عَلَيْتُ ، وقيل : الشاهد الموجود ، و الغائب الماضى الى جواد الله ، ولا يخفى بعده ، و في القاموس : رغب فيه كسمع زغبا و يضم و دغبة اراده ، و عنه لم يرده . _ اليه رغباً محركة و دغبة بالضم و يحرك ابتهل او هو الضراعة و المسأله د فيما رغبوا اليه > العائد مخدوف اى اليه فيه .

الجديث الخامس: صحيح.

« ابتدی؛ یومی هذا » ای افتتح یومی او ابتدی فی یومی هذا باسم الله او بقول بسم الله ، و ما شاء الله عطف علی اسم الله او بسم الله ، و قبل : علی ابتدی ، و حاصل الکلام یحتمل وجوها :

الاول : ان یکون المعنی ، ابتدی قبل کل عمل قبل ان أنسی الله سبحانه و اعجل عن ذکره الی غیره ، و قوله : « فاذا فعل ذلك » من كلام الصادق المنانی دا جزأه ممنا نسی من ذكرالله » فی هذا الیوم ، لانه افتتح یومه بذكره تعالى .

الثاني : انه لماوجب ان يكونالعبد جميع افعاله مفرونة بالتسمية و التمشية ،

عن عنه ، عن أحمد بن على ؛ وعلى أبن إبر اهيم ، عن أبيه ، جيماً ، عن ابن أبي عمير ، عن عمر بن شهاب وسليم الفر "اء ، عن وجل ، عن أبي عبدالله عليه الله عليه الفر "اء ، عن وجل ، عن أبي عبدالله عليه الله عليه الفر "اء ، عن وجل ، عن أبي عبدالله عليه الله عليه الفر "اء ، عن وجل ، عن أبي عبدالله عليه الله عليه الفر "اء ، عن وجل ، عن أبي عبدالله عليه الله عن المعالم المعالم الله عن الله ع

و يعرف انه لا يتم له فعل ، ولا يصدر منه أمر إلا بالاستعانة به سبحانه و بأسمائه العظام ، ولا يكون شيء إلا بمشيئته سبحانه كما مر تحقيقه في الاصول ، وقد يغفل الإنسان عن ذلك اما للنظر الى الأسباب الظاهرة ، والفغلة عن مسبئب الأسباب ، وقد ينسى التسمية لابد من ذكرها و تذكّرها ، و يترك قول ماشاء الله عند رؤية نعم الله ، و تذكر انها من قبل الله و تركهما اما لغفلة ، او لتمجيله في امر فيذكر في او له و تذكر انها من قبل الله و تركهما اما لغفلة ، او لتمجيله في امر فيذكر في او له و اقواله مقرونة بهما ، و ان تحققت الفاصلة بينهما ، وقوله : د اجزاه ، اى كفاه ، وقام مقام المنسى ، و في النهاية اجزاني الشيء اى كفاني فضمير المفعول داجع الى العبد ، و ضمير الفاعل الى قعل ذلك وهذا اظهر الوجوه ، وله مؤيدات من سائر الادعية . الثالث : ان يكون المعنى أقول بسم الله و ماشاء الله قبل ان يقع منشى نسيان و عجلة ، لئلا يقعا منتى ، و اخر الخبر يأ بي عنه .

الرابع: ما فيل ان المعنى ابتدىء و اقدم بين يدى نسيانى عن الخيرات وسرعتى فيها هاتين الكامتين الشريفتين، و في الاولى توسل بالذات الواجب وجوده لذاته المستجمع لجميع كمالاته و صفاته، و في الثانية تفويض للامر اليه و اذعان باقه لا يقم في ملكه شيء إلا بمشيئته الا ان مشيته في فعل العباد غير حتمية و تعلقها بالطناعة بالذات و بالمعصية بالعرض لانه اداد انطباق علمه بالمعلوم و هي تستلزم ادادة المعلوم بالعرش فعمسيئته المتعلقه بالطاعة بالذات من وجه و بالعرض من وجه اخر و مشيئته المتعلقة بالعرض فقط و منه يظهر سر ما شاء الله كان و ما لم يشأ لم يكن ، انتهى ، و اقول : هو في غاية البعد لفظاً و معنى .

الحديث السادس: مرسل.

و كوله محفوفاً بجناح جبر ثيــل كناية عن كــونه محفوظاً من جميـــع

حين يمسى حنف بجناح من أجنحة جبر أيل عَلَيْكُم حَدَّى يصبح: وأستودع الله العلى الأعلى الجليل المظيم نفسى ومن يعنينى أمره استودع الله نفسى المرهوب المخوف المتضعضم لعظمته كل شيء ، ـ ثلاث مرات ـ .

٧ _ على بن يحيى، عن أحمد بن على ؛ و أبو على الأشعرى ، عن على بن عبد الجبار عن الحجال ، عن على بن عقبة وغالب بن عثمان ، عمن ذكره ، عن أبى عبد الله عليا الم

الآفات، وفي المصباح: استودعته مالاً دفعته له وديعة ليحفظه، وفي النهاية: العلى "الذى ليس فوقه شيء في الرتبة، والحكم فعيل بمعنى مفعول من علا يعلو، انتهى، و الأعلى تأكيد و مبالغة في علوه، و انه اعلى من ان يدرك علوه، او يدانيه احد في علوة، و في النهاية: الجليل هو الموسوف بنعوت الجلال و الحاوى بعيها هو الجليل المطلق، و هو راجع الى كمال الصفات، كما ان "الكبير راجع الى كمال الذات و الصفات، وقال فيه اتاه جبر ثيل فقال بسمالة ارقيك من كل داء يعنيك اى يقصدك يقال عنيت فلاناً عنياً اذا قصدته، وقيل معناه من كل داء يعنيك اى يقصدك يقال عنيت فلاناً عنياً اذا قصدته، وقيل معناه من كل داء يشغلك يقال: هذا امر لا يعنيني اى لا يشغلني و يهمني، و منه الحديث و من حسن اسلام المرء تركه مالا يعنيه اى مالا يهمه و يقال: و المتغلن عني بها فأنالها معنى، و عنيت به فأناعان، و الاول اكثر اى اهتممت بها و اشتغلت.

« استودع الله نفسى ، كذا في النسخ ، و الظاهر تأخير نفسى عن كل شيء مع قوله و من يعنيني امره كما في ساير الروايات ، و على تقدير صحبته فالمرهوب صفة للجلالة ، و الفرق بينه و بين المخوف ان الرهبة ملاحظة العظمة من حيث هي ، والخوف بملاحظتها مع ملاحظة التقصير كذا قيل ، و قال الراغب : الرهبة ، والرهب ، والرهب مخافة مع تحر و واضطراب ، و في القاموس تضعضع خضع و ذل و التقوي .

الجديث السابع: كالسَّابق، والمراد بالملوات صلاة المغرب، والجمع

قال : إذا أمسيت قل : « اللهم اللهم الله عند إقبال ليلك و إدبار نهارك و حضور صلواتك وأسوات دعائك أن تصلم على مل وآل على ، و ادع بما أحببت .

باعتبار تعدّد المكلّفين كما قيل ، او مع نوافلها او مع صلاة العشام و نوافلها ايضاً ، و الدّعاة جمع الداعى و المراد بها المؤذّ نون فانهم يدعون الناس الى الصلاة ، او طالبوا الحاجات منه تعالى .

الحديث الثامن: ضيف.

«الا" قال له » اى اليوم بلسان الحال او الملك الموكل به بلسان المقال ، وقيل : يبقى للاقوال و الا فعال و الا عمال اثار في بدن الانسان تظهر في القيامة فهى شهادتها ، نسبت الى اليوم مجاذاً فهو يخو ف الانسان بلسان الحال من ذلك ، وقد يقال : ان للجمادات و ساير الموجودات ارواحاً و شعوراً و تسبيحاً ، كما قال تعالى و و ان من شيء الا يسبح بحمده »(١) و الا يمان الا جمالى بامثال ذلك ، وعدم الخوض فيها احوط و اولى « فاتلك أن ترانى بعدها ، المنمير راجع إلى الا عمال والا قوال، أو إلى السياعات والا زمنة ، و في الفقيه بعد هذا ابداً و يمكن ان يكون المراد عدم الرؤية في دارالتكليف ، فلا ينافى الشهادة يوم القيامة ، و الغرض التى لاارجع اليك في الد نيا حتى يمكنك تدارك مافات في ، واليوم الاخر الذي تدركه له حقوق عليك و اعمال تختص به فلا يمكن تدارك ذلك فيه أيضاً .

و قال الجوهرى: الرّحب بالضّم السّمة، و قولهم مرحباً و اهلاً أى أنيت سمة و أتيت أهلاً. فاستانس ولا نستوحش انتهى، و قيل: منصوب بفعل محذوف، و الباء للسببيّة أى صادفناسعة في الحال و سروراً بسبب مجيئك، و الكاتب الشهيد أى الشاهد على أو الحاضر، و الخطاب في د اكتبا > للملكين، و كون الخطاب ليوم، و الملك بعيد وعلى التقديرين المراد بالكاتب الجنس، والأمرلكاتب السّيئات بالتبع، أو لمدخليته في كتابة الحسنات أيضاً د على اسم الله ، أى مستعيناً بذكر

⁽١) الاسراء: ٢٩

٨ ـ عداً من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن جعفر بن على الأشعري ، عن ابن القداّ ح ، عن أبي عبدالله تُليّ قال : ما من يوم يأتي على ابن آدم إلا قال له ذلك اليوم: يا ابن آدم أنا يوم جديد وأنا عليك شهيد ، فقل في خيراً واعمل في خيراً أشهد لك به يوم القيامة فا نتك لن تراني بعدها أبداً . قال : و كان على تَليّ إذا أمسى يقول: مرحباً بالليل الجديد والكانب الشهيد اكتبا على اسم الله ، ثم يذكر الله عز وجل .

٩ ــ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عنصالح بن السندي ، عن جعفر بن بشير ، عن عبدالله عَلَيَّكُمُ يقول: إذا عن عبدالله عَلَيَّكُمُ يقول: إذا تغييرت الشمس فاذكرالله عز وجل وإن كنت مع قوم يشغلونك فقم وادع .

ا عداً ق من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن شريف بن سابق ، عن الفضل بن أبي قرآة ، عن أبي عبدالله تَالِيًا أَنْ قَالَ: ثلاث تناسخها الأنبياء من

اسم الله ، أو بعون الله ، أو ابتدء بكتابة اسمه تعالى ، ثم اكتبا اعمالى و يمكن ان يقرء دعلى ، بتشديد الياء أى لى لكنه بعيد ، و الضّمير المستتر في بذكر عابد إلى على عَلَيْ الله .

الحديث التاسع: مجهول.

« إذا تغييرت الشمس ، تطلق الشمس على جرمها وضوئها و الخبر يحتملهما و المراد تغيير لونها و احفر ارها قريباً من غروبها « يشغلونك » من باب منع أوباب الافعال ، وقيل الثانية قليلة أوردية ، و يروى انه كتب رجل إلى الساحب بن عباد: المأمول من الأمير اشغالى ببعض اشغاله فكتب الساحب على عريضته من كتب اشغالى لا يصلح لا شغالى « فقم » أى إلى موضع لا يشغلك فيه أحد « و ادع الله » و اذكره فانها ساعة الإجابة و قبول الدعاء و العبادة .

الحديث العاشر: ضعيف.

وكأن المراد بالتناسخ الانتساخ ونسخ بعضهم عن بعض، ويحتمل أن يكون

آدم عَلَيْكُمْ خَتَّى وصلن إلى رسول الله وَاللَّهُ عَالَيْكُ كَانَ إِذَا أُصْبِحَ يَقُولَ: اللّهُمُ إِنِّى أَسألك إِيمَاناً تَبَاشِ بِهُ قَلْبِي وَيَقْيِناً حَتَّى أَعْلَم أُنَّهُ لايصيبني إلا ما كتبت لي و رضيني بما قسمت لي .

من تناسخ الميراث أو التداول في القاموس: نسخ الكتاب كمنع كتبه عن معادضه كانتسخه واستنسخه ، والمنقول منه النسخة بالهم ، و التناسخ و المناسخة في الميراث موت ورثة بعد ورثة ، وأصل الميراث قائم لم يقسم ، وتناسخ الأزمنة عداولها « كان إذا اصبح يقول » الضمائر الثلاثة راجعة إلى رسول الله ، أو إلى كل واحد من الأنبياء وكان الاول اظهر .

« تباشر به قلبی » المباشرة ملاقاة البشرة ، و في القاموس . باشر الأمرولية بنفسه ، والمرأة جامعها، أوصارا في ثوب واحد فباشرت بشرته بشرتها ، فهذه الفقرة تحتمل وجوها :

الاول: ان يكون المعنى تجده في قلبي ، ولا يكون ايماناً ظاهرياً بمحض اللسان ، و هذا ما فهم اكثر مشايخنا ، و لعل وجه الدلالة ان من طلب شيئاً من موضع و وجده فيه أو في محل لا يكون غالباً الا بان يدخل الموضع أو يباش الشيء الذي قام ذلك الشيء به بكفه ، فعبس عن كون الايمان في القلب بمباشرة الله القلب بسببه ، أي ايماناً تباش بسبب ذلك الايمان و تفحصه والعلم به قلبي .

والثاني : ان يكون عبارة عن استقرار الإيمان و ثباته و عدم كونه مستودعاً فالمراد امّا مباشرته به و وجدانه فيه دائماً أو اشارة إلى ان الايمان القلبي لايزول و المستودع لا يكون قلبيـاً .

الثالث: ان يكون المعنى أسألك ايماناً كاملاً تكون بسبب ذلك الايمان مباشراً لقلبى مستقراً فيه ، أى يكون محلاً لمعرفتك و حباك كما ورد في الخبر «قلب المؤمن عرش الرّحن ».

الرابع : ان يكون المعنى أسألك ايماناً ثابتاً تجده في قلبي يوم لفائك أى

ورواه بعض أصحابنا وزاد فيه د حتمي لاا ُحب تعجيل ما أخمرت ولاتأخيرما

عند الموت أو في القيامة ، و هذا ممًّا افاده الوالد العلامة ره .

الخامس: ان يكون المعنى اسألك ابماناً كاملاً تكون بسببه مالكا لازمة نفسى مدبر الامورقلبي كما ورد « قلب المؤمن بين اصبعين من اصابع الرحن يقلبه كيف يشاء » وخاطب سبحانه مقر بي جنابه بقوله « و ما تشاؤن الا ان يشاء الله (۱) السادس: ان يكون المعنى اسألك ايماناً كاملاً يقينياً يباشرك قلبي ، و يراك على سبيل القلب كما ورد « أعبد الله كانك تراه » و قال امير المؤمنين تماييلاً دلم اكن لا عبد رباً لم أده » و قال : « لو كشف الغطاء ما اذددت يقيناً » .

السَّابع : ما قيل أى تلى باثباته قلبى بنفسك يقال : باش الأمر إذا وليه منفسه .

الثامن: ان تكون الباء للتعدية ، أى تجعله مباشراً لفلبي مستقراً فيه ، واكثر هذه الوجوه مميًّا خطر بالبال والله اعلم باسرار تلك الفقرة ، و من قال و يحضرني وجوه دقيقة اخرى لا نطيل بايرادها المقال .

« ويقيناً » أى بالقضاء و القدر ، وقد مر " في باب اليقين انه يطلق غالباً على الإيمان الكامل بذلك ، و لذا قال « حتى اعلم انه لا يصيبنى الا ما كتبت لى » و هو إشارة إلى قوله تعالى : « قل لن يصيبنا الا ما كتبت الله لنا هو مولينا و على الله فليتوكن المؤمنون » وقيل : حتى اعلمأى حتى اعمل بمقتضى علمى وهوالتوكل كما قال تعالى _ بعد قوله قل لن يصيبنا _ « و على الله فليتوكل المؤمنون » وقد يطلق اليقين على مطلق الإيمان الكامل بجميع العقايد الإيمانية بحيث يظهر على المجوارح اثاره ، و قال المحقق الطوسى ره _ في أوصاف الاشراف _ اليقين هوالعلم بالحق مع العلم بانه لا يكون غيره فهو مركب من علمين .

د الا ما كتبت لي ، أي في اللَّوح أو هو كناية عن القضاء و القدر ، و هو لا ً

عجالت يا حي يا قياوم برحمتك أستغيث ، أصلح لي شأني كله ولا تكلني إلى نفسي طرفة عن أبداً وصلى الله على على وآله » .

١١_ و [روي] عن أبي عبدالله عَلَيْكُ : « الحمدلله الذي أصبحنا و الملك له و

ينافى مدخلية العبد و اختياره في بعضها ، أو هو في غير التكاليف وقد مر" تحقيقه في ابواب العدل.

« و رضاً بما قسمت لى » هذه هى الكلمة الثالثة اشارة إلى قوله سبحانه « ما اصاب من مصيبة في الارض ولا في انفسكم الا في كتاب من قبل ان نبر أهاان ذلك على الله يسير لكى لا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما اتيكم » (۱) قوله : و زاد فيه هذه الفقرات من تتمة الكلمة الثالثه ، و يمكن ان لا تكون في هذه الر واية لفظة ثلاث « تعجيل ما اخترت » من متاع الد نيا وزهراتها « ولا تأخير ما عجلت أى من نوائب الأزمنة ومصيباتها ، و يمكن التعميم فيهما كما يقول بمض الجاهلين لوكان هذا المطر قبل ذلك أو بعد ذلك كان انفع مثلاً ، وقيل في حذف المستغائله دلالة على التعميم ، ويمكن تخصيصه بالشدايد الحاضرة و تخصيص « اصلح لى شأنى كله » بالتقصيرات الماضية ، و الشأن الخطب و الأمر و الحال ، وقد تخفيف الهمزة و تخصيص قوله « ولاتكلني » بالأموال الآنية ، وقال الجوهرى : وكل المهالامر وكلا و كولا سلمه و تركه و أقول : يحتمل أن يكون قوله : « يا حى النه ؟ مشتركاً بين الر وايتين و الإختصاص بالثانية اظهر .

الجديث الحاديعشر: مرسل.

و يحتمل أن يكون عطفا على السند السِّابق فيكون مثله .

« اصبحنا و الملك له » الاصباح الد خول في الصباح و الواو للحال و الملك بالضم العظمة والسلطة والتصر ف بالا مر و النهى في الجمهور و القدرة على إجراء ما أراد منهم ، والملك الحقيقي مخصوص به ، و ملك من سواه بيده كماقال سبحاله

⁽١) الحديد: ٣٣

أصبحت عبدك وابن عبدك وابن أمتك في قيضتك ، اللهم ارزقني من فضلك رزقاً من حيث أحتسب ومن حيث لأحتسب واحفظني من حيث أحتفظ و من حيث لأ أحتفظ اللهم اللهم الرقني من فضلك ولا تجمل لي حاجة إلى أحد من خلقك ، اللهم ألبسني العافية

« قل اللهم مالك الملك (١) » الآية ، و قيل المحمود عليه الاصباح المقيد أو القيد ، و الاول نعمة لنا ، د الثاني و هو كون الملك له تمالي صفة له ، وبكل واحدة منهما يستحق الحمد د واصبحت ، في الاورا عمام نعمة الاصباح و في الثاني خصة بنفسه و قوله عبدك حال وكذا ما عُطَف عليه وفيُّه التَّفات من الغيبة إلى الخطاب، اشارةً إلى انله بالحمد الاول صار مستحقاً للحضور و المخاطبة كما قبل في سورة الحمد، و ربما يقرم عبدك بالضم ليكون مبتدأ ، و قوله « في قبضتك ، خبره ، و الجملة حالاً و هو نعمد ، وكو نه في قمضته سمحانه كناية عن اقتداره و استملائه و تسلُّطه علمه فان ما كان في كف أحد يقدر على التصر َّف فيه كيف شاء ، و منه قوله تمالي د و الارض جميعاً قبضته بوم القيمة (٢٠) ، قال البيضاوى : تنبيه على عظمته و حقارة الافعال العظام التي تتحيُّر فيها الآفهام بالاضافة إلى قدرته تعالى، ودلالة على انَّ تخريب العالم أهون شيء عليه على طريقة التخييل والتمثيل من غير اعتبار اليمين حقيقة ولا مجازا كقولهم (شابت لمة اللَّيل) و قال الجوهرى : قبضت الشيء قبضاً أُحدَنه ويقال صار الشيء في قبضك و في قبضتك أى في ملكك و القبضة بالضم ما قبضت عليه من شيء.

د من حيث احتسب » أى اظن " دو من حيث لا احتسب » أى لا اظلّن أو من حيث اعد " و قال تعالى دومن يتق الله حيث اعد " و قال تعالى دومن يتق الله عمر جهات حصول رزقى و من حيث لا اعد " و قال تعالى دومن يتق الله محرجا و يرزقه من حيث لا يحتسب (٢) ، قيل أى لا يظن من حسبت ، أو

⁽١) **آل** عمران: ۲۶

⁽٢) الزمر : ۶۷

⁽٣) الطلاق : ٣

وارزقني عليهاالشكريا واحديا أحديا صمديا الله الذي لم يلد ولم يويد ولم يكن له كفواً أحد، ياالله يا رحن يا رحيم يا مالك الملك و ربَّ الأرباب وسيتدالسادات

لم يمكن في حسابه من حسب ، و قوله تعالى « يحبسبهم الجاهل اغنياء (۱) ، أي يظنهم و في الحديث (أبي الله الآان يرزق المؤمنين من حيث لا يحتسبون) «من حيث احتفظ ، الاحتفاظ هنا بمعنى التحفظ و التحرز و التيقيظ ، و ان لم اره في كتب اللغة بهذا المعنى، أي من حيث أعلم ضرره و اتحرز منه ، و من حيث لااعلم ولا اته ز.

د و سيند السادات ، أى مالك الملاك ، و قال في النهاية : السيد يطلق على الرب ، و المالك ، و الشريف ، و الفاضل ، و الكريم ، و الحليم ، و المتحمل اذى قومه ، والزوج ، و المقدم ، و اصله من ساد يسود فهو سيود فقلبت الواو ياء لا جل الياء الساكنة قبلها ثم ادغمت ، و قال فيه : انه جاء رجل فقال أنت سيد قريش فقال : السيند الله ، أى هو الذي يحق له السيادة ، كأنه كره أن يحمد في وجهه و احب التواضع ، و فيه انه قال للحسن بن على ان ابنى هدذا سيد فقيل اداد به الحكيم لانه قال في تمامه و ان الله يصلح به بين فئتين عظيمتين من المسلمين .

و قال الراغب: السيد المتولى للسواد أى الجماعة الكثيرة، و ينسب ذلك فيقال سيد القوم، ولا يقال سيد الثوب، و سيد الفرس، يقال ساد القوم يسودهم، و لما كان من شرط المتولى للجماعة أن يكون مهذّب النفس، قيل لكل من كان فاضلا في نفسه سيد، و على ذلك قوله تعالى « و سيداً و حصورا» (٢) و قوله « و الفيا سيدهالدا الباب ، (٢) فسمى الزوج سيداً لسياسة ذوجته، و قوله عز و جل الفيا سادتنا و كبرائنا ، (٩) أى ولاتنا و سائسينا.

⁽١) البقرة : ٢٧٣

⁽٢) آل عمران : ٣٩

⁽٣) يوسف : ٢٥

⁽٢) الاحزاب: ٢٩

ويا الله [يا] لا إله إلا أنت اشفني بشفائك من كل داء وسقم فا يني عبدك وابن عبدك أنقلب في قبضتك » .

« يا لا اله إلا أنت » الموصول مقد د أي يا من لا إله إلا أنت « بشفائك » أى بلا توسط أحد من المخلوقين أو بالشفاء الكامل فان ما ينسب إلى الكامل يكون كاملاً ، وقديقال د من كلَّ داء وسقم ، متعلَّق بشفائك لا بقوله اشفني ، ويمكن ان يكون المراد بالداء الأمراض الرَّوحانية ، و بالسقم العلل الجسمانية « اتقلَّب في قبضتك » أي انحواً ل و انصرف من حال إلى حال من الشباب و المشيب ، والصحةو السقم ، و سايل الاحوال المختلفة في قبضتك ، و قدرتك و اختيارك ، أو انصر َّف في الامور في قنضتك ، اشارة إلى الأمر بين الأمرين أى و ان كنت اتصرَّف في الامور ، لكن لم اخرج من قدرتك و قبضتك و اختيارك ولم يصدر عنى أمر الاً بمشيتك وقضائك وقدرك ، وهذا معنى لطيف جليل خطر بالبال ، قال في القاموس : قلبه بِقلبه حوله عن وجهه ، كأقلبه و قلبه ، و الشيء حوله ظهراً لبطن كقلبه ، و تقلُّب في الأُمور تصرُّ ف كيف شاء انتهى ، وقال تعالى د أوياً خذهم في تقلبهم (١)، أى متقلّبين في متاجرهم و اسفادهم وقال « وتقلبهم في البلاد » أى تص فهم فيها للتجارة ، أى فلا يغر أنك تقلبهم وخروجهم من بلد الى بلد فان الله تعالى محيط بهم ، و قال « وتقلَّبك في السَّاجدين (٢) > أي المسلين ، و تقلبه فيهم تصرَّفه فيما بينهم بقيامة وركوعه وسرحوده وقعوده إذاامهم، وقال «تقلب فيه القلوب والأبصار (٣)» أى تضطرب من الهول و الغزع و تشخص أو ينقلب احوالها فتفقيه القلوب و تبصر الابسار بعد إن كانت لانفقه ولاتبس ، وقال «قد نرى نقلت وجهك في السلماء (۴)» أى تردُّد وجهك و تصرُّف نظرك تطلُّعًا للوحى .

⁽١) النحل : ٩٤

⁽٢) الشعراء: ٢١٩

⁽٣) النود : ٣٧

⁽٧) البقرة : ١٧٧

١٢ عنه ، عن على بن على ، رفعه إلى أمير المؤمنين عَلَيَا أَنَّ هُ كَانَ يقول: «اللَّهم اللَّهم اللَّهم ولاتره اللَّهم ولاترة النَّه بي ، اللَّهم ولاتره

الحديث الثاني عشو: مرفوع، وضمير عنه راجع إلى أحمد بن محمد. و في الفقيه في دعاء اخر شبيه بهذا الدُّعاء ﴿ اللَّهُمُ انَّ اللَّيْلُ وَ النَّهَارُ خُلْقَانُ هن خلقك فلا تبتليني فيهما بجرأة على معاصيك النم ، فقرأ السيد الداماد (ره) خلفان بكسر الخاء المعجمة و الفاء اشارة الى قوله تعالى « و هوالدَّذي جعل اللَّيل . و النهار خلفة » و هو تصحيف لطيف مخالف للمضبوط في النسخ المعتبرة ، ثم اعلم الله على سخة الكافي يمكن أن يقرء النهار بالنصب عطفا على الله فظ و بالر فع عطفاً على المحل"، و الا بتلاء الامتحان، او الوقوع في البلاء و الشدّة، و ابتلاء الإنسان باليوم الابتلاء بالبلايا والمصائب فيه فكان اليوم اوقعة فيها فالإسناد مجاذى ، و يحتمل ان يكون الباء للظرفية لكنه يعيد، و ابتلاء اليوم بالانسان ان يوقع فيه الشرك و الكفر او المعاصى لانه يضيع يومه بها فكأنَّه قد اذاها ، فالاسناد ايضاً على المجاز او المراد ابتلاء الملائكة الموكَّلين باليوم او بالانسان فيه ، او يقال : ان جميع المخلوقات لمناكانت في مقام التذلال ، والخضوع ، والسنجود ، و الا نقياد ، و التسبيح له تعالى فهي منكرة للمعاصي طبعاً ، و هي مخالفة لمقتضاها فهي مبتلي بها ، و على القول بان لها ادواحاً و شعوداً لا يحتاج الي تكلُّف. وقوله « ولا تره ، تفسير و تاكيد له ، وقد يخض الا بتلاء بالشرك و الكفر حذراً من التكراد ، وهو تكلُّف ، ويمكن ادخال الجميع في كل من الفقر تين الاولين ، فتكون الثانية تاكيداً للأولى تفتُّناً في الكلام فان الا بِتلا ؛ بالمماسى لمَّا كان في اليوم يمكن نسبته اليه مع قطع النظر عن أن لمقتضيات الأزمنه مدخلاً في ذلك ، وايضاً لمدًا كان لا فعال الا نسان مدخلا في البلايا و المصالب، و هي من هذه الجهة مخالفة لمفتضى اليوم ، كما قال تعالى « و ما اصابكم من مصيبة فبما كسبت ايديكم (١) ،

⁽۱) الثورى: ۳۰

منسى جرأة على معاصيك ولاركوباً لمحادمك ، اللهم السرف عنسي الأزل واللاواء و البلوى وسوء القضاء وشمانة الأعداء ومنظر السوء في نفسي ومالي.

و يمكن ان يراد بالمعاصى الكبائر و لذا نسب الجرأة اليها ، وبالمحادم الصنفائر او الأعم" ، و يمكن ان يقال : في الركوب اشعار بالإصرار ، « و المحادم » جمع المحرم على مفعول بناء التفعيل « و الا زل » بالفتح الضيق و الشد"ة « و اللا وا » الشد"ة و ضيق المعيشة « و البلوى » اسم لما يبتلي و يختبر به من المحنة ، والبليسة ، والغم من بلوته و ابتليته اختبرته .

د و سوء القضاء ، السوء بالضّم اسم من ساء سوءاً إذا فعل به ما يكره ، و المراد به الافات و البليّات و غيرها ممنّا تعلّق به القضاء قد يدفع بالدّعاء كما مر «وشمانة الأعداء» هي الفرح و السّرور بذلّ الغير و هو انه و بليّته ، «ومنظر السّوء في نفسى و مالى ، السوء يقرّ بالضم و الفتح و الفتح احسن .

في القاموس: ساء سوءاً و سواءة و مساءة فعل به ما يكره و السوء بالضم الاسم منه، و رجل سوء و رجل السوء بالفتح و الاضافة، و قال المنظر و المنظرة ما نظرت اليه فاعجبك اوساءك.

و قال الجوهرى: ساء يسوء سوء بالفتح نقيض سرة، و الأسم السوء بالضم، و قرىء قوله تعالى د عليهم دائرة السوء يعنى الهزيمة و الشرق و من فتح فهو من المساء، و تقول هذا رجل سوء بالاضافة ثم تدخل عليه الألف و اللام فتقول هذا رجل السوء.

قال الاخفش: ولا يقال الرجل السّوم، ويقال الحقّ اليقين، وحقّ اليقين جميعاً لان السّوء ليس بالرجل، واليقين هو الحقّ، قال: ولا يقالهذا رجل السّوء بالضمّ، انتهى: إذا عرفت هذا فهذه العبارة تحتمل وجهين:

الاو"ل: ان يكون «منظر» مصدراً ميمياً اىالنظر إلى أمر يسوؤني في نفسى

14 =

قال : وما من عبد يقول حين يمسى ويصبح : درضيت بالله ربًّا وبالا سلام ديناً وبمحمد وَالْوَالْعُنَامُ نبياً وبالقرآن بلاغاً وبعلى إماماً > ـ ثلاثاً _ إلا كان حقاً على الله العزيز الجبَّارأن يرضيه يوم القيامة .

الثانى: ان يكون منظر بمعنى ما ينظر إليه، فالأضافة بيانيَّة، وعلى التقدير بن سوء النبِّقيح شامل للعبوب النفسانية ، والحسمانية ، و العاهات البديية ، و في المال تلفه او نقصه ، او الخسران فيه او كساده ، بل كونه حراماً او شبهة او مخلوطا بالحرام، وفي بعض الأدعية للسَّف « اعوذبك من كآبة المنقل وسوء المنظر في النفس ، و الاهل ، و المال ، و الولد .

< و بالقرآن بلاغا ، إشارة إلى ما وصف الله تعالى في مواضع من القرآن بالبلاغ منها قوله سبحانه في سورة إبراهيم دهذا بلاغ للنَّاس(١) » و قال الطبرسي (ره) : هو إشارة إلى القرآن ، أي هذا القرآن عظة للناس بالغة كافية ، و قيل هو إشارة إلى ما تقدم ذكره ، أى هذا الوعيد كفاية لمن تدبره من الناس ، و الاول هو السحيح ، ومنها قوله تعالى في سورة الاحقاف « بلاغ فهل يهلك إلا القوم الفاسقون، وقال الطبرسي : أي هذا القرآن و ما فيه من البيان بلاغ من الله اليكم و البلاغ بمعنى التبليغ ، و منها قوله عز وجل في سورة الأنبياء دان في هذ البلاغا لقوم عابدين ، قالوا أى في هذا القرآن و دلائله كفاية و وصلة إلى البغية و البلاغ سبب الوسول إلى الحقُّ .

و الحاصل : انَّ البلاغ بالفتح الكفاية ، و الاسم من الا بلاغ والتبليغ وهما الإيصال، وقد يقوم مقامهما ويفيد مفادهما ، و في القرآن تبليغ رسالات الله وكفاية لمن تدبُّس فيه و عمل به لان فيه الدلالة على الامام، و على ان لكل قوم و كل " عصر هادياً و اماماً يبين للناس ما اشكل عليهم فمن عمل به لا يشتبه عليه أمر / قال

⁽١) ابراهيم : ٥٧

قال: وكان يقول عَلَيَكُم إذا أمسى : ﴿ أَصْبَحْنَا لِلَّهُ شَاكُرِينَ وَأَمْسَيْنَالِلَّهُ حَامَدُينَ فلك الحمد كما أمسينا لك مسلمين سالمين ،

قال: وإذا أصبح قال: وأمسينالله شاكرين وأصبحنالله حامدين والحمدلله كما

وكان يقول ، أى أمير المؤمنين تأليق وإذا أمسى ، أى دخل في وقت المساء واصبحالله الله الكرين ، قيل اصبح وامسى هذا امنا لاقتر ان مضمون الجملة بهذين الوقتين او بمعنى سار لا فادة الا نتقال من حال إلى حال ، مجر داً عن ملاحظة الوقت له ، او تامية ولله على المحمد ولله على المحمد الوحس او الا هتمام ، وعلى تامية ولله على العده او متعلق به و التقديم لما ذكر ، و إنها قد م الشكر على الاخير حال كما بعده او متعلق به و التقديم لما ذكر ، و إنها قد م الشكر على الحمد لان العرفي منه أعظم من الحمد ، و اللغوى اهم لكونه في مقابل النعمة و اعم باعتبار صدوره من كل واحد من الموارد الثلاثة و والحمد الله كما أمسينا ، إشارة إلى ان هاتين النعمتين ، يعنى الكون من أهل الإسلام او التسليم والا نقياد ، والكون من أهل السابم او التسليم والا نقياد ، والكون من أهل السابم او التسليم والا نقياد ، وقال هنا او لا أصبح قال ، إنها غيس الأسلوب فقال في السابق او لا اصبحنا ، وقال هنا او لا امسينا لرعاية تقديم ما هو المقد م بحسب الواقع في الموضعين ، انتهى .

و قيل: الفرق بين الشكر و الحمد هنا ، ان الاول تعظيم بجميع الجوارح التي تعلقت بها الفرايض ، و الثاني تعظيم باللسان فقط دو شاكرين » في الموضعين حال محققة ، إذ تقدير الله تعالى الشكر في اليوم الماضي معلوم لنا في اول الليل ، بسبب أداء الفرايض مثل الصلاة و تقديره تعالى الشكر في الليل غير معلوم لنا في اوله ، بل المعلوم الحمد فقط ، فلذا نسب الشكر إلى الماضي و الحمد إلى الحال ، و الامر في الفقرة الثانية أيضاً كذلك والكاف في كما في الموضعين للتشبيه ، وما مصدرية والظرف قائم مقام المفعول المطلق للنوع بتقدير حداً ، كما واقيم هنا المقتضى للشيء

أصبحنا اك مسلمين سالمين . .

الله عنه ، عن عثمان بن عيسى ، عن سماعة ، عن أبى بصير ، عن أبى عبدالله علي قال : كان أبى عَلَيْكُ يقول إذا أصبح : ‹ بسم الله و بالله و إلى الله و في سبيل الله و على ملة دسول الله و الله و الله و عليك توكلت ملة دسول الله الله عليك توكلت الله و عليك توكلت

مقامه فان الامساء بالسالامة مثلاً يقتضى نوعاً عيظماً من الحمد ، فكانه وقع ذلك الحمد نفى هذا الوقت ينتنى مثله و نظائر هذا كثيرة نحو _ احسن كما احسن الله إليك _ دولك ، متعلق بكل من مسلمين ، وسالمين ، والمراد بالاسلام هنا الانقياد ، و بالسلامة ، السلامة من الغش و الخلوس لله تعالى ، انتهى .

الحديث الفالث عشر: موثق.

د بسم الله ، أى ابتدى عذا الدعاء اوكل اعمالى في هذا اليوم او متبركا او مستعيناً بسم الله ، و قيل الاسم مقحم دو بالله » أى استعين بالله دو إلى الله » أى مرجعي او التجائي إليه دو في سبيل الله » أى جعلت نفسى او اهمالي و إرادتي كلها في سبيل الله ، حتى تكون اعمالي خالصة له وموافقة لرضاه ، و قيل : أى أنا مستقيم في سبيل الله ، و انا مستقر ثابت على ملة رسول الله والمالي موافقة لملة رسول الله و شريعته ، و قيل الجار في هذه المواضع متعلق بفعل مقدر و تقديره بعده لقصد الحصر ، و العطف من باب عطف الجملة على الجملة ، كما في حداً له ، و شكراً له .

دإليك أسلمت نفسى، أى سلمتها إليك لا إلى غيرك، فعليك حفظها وإصلاحها، و في الفاهوس: أسلم انفاد و صاد مسلماً كتسلم، والعدو خذله وأمره إلى الله سلمه، و إليك فو ضت أمرى ، قال في النهاية: في حديث الدعاء، فو ضت أمرى إليك أى ددته، يقال: فو ش إليه الامر تفويضا إذا رد ، إليه وجعله الحاكم فيه التهى، ومن فو ش امره إلى الله حداه إلى الخيرات و وقاه من المهرود، وكما قال تعالى « فوقاه

ما رب العالمين ، اللهم احفظني بحفظ الايمان من بين بدي ومن خلفي وعن بميني

الله سيئات مامكروا » و في المكارم بعد ذلك « و إليك وجهت وجهى » أى وجه فلبي او ذاتى او توجه على عبادتى ، و في المشكاة بعد ذلك ـ والجأت ظهرى إليك ـ .

وقال العليبي في شرحه: في هذا النظم غرائب و عجائب لا يعرفها إلا النقات من أهل البيان فقوله أسلمت نفسى إشارة إلى ان جوادحه منفادة لله تمالى في او امره و نواهيه، و قوله وجهت وجهي إلى ان ذاته وحقيقته مخلصة بريئة من النفاق و قوله فوضت إلى ان اموره الداخلة والخارجة مفوضة إليه لا مدبس لها غيره، و قوله الجأت ظهرى إليك بعد قوله فوضت إلى أنه بعد تقويض اموره التي هو مفتقر إليها و بها معاشه و عليها مدار امره يلتجأ إليه ما يض ه و يوذيه من الأسباب الداخلة د الخارجة ، انتهى .

« وعليك توكّلت » أى أعتمدت في امورى عليك ، و الجاتها إليك لمجزى عن القيام بها ، و ثقتى بكفايتك اياها « يا رب " العالمين » أى جيع ذلك مما تقتضيه وبوييتك « اللهم احفظنى بحفظ الايمان » أى بأن تحفظ ايمانى ، او مع حفظه ، او بما تحفظ به اهل الإيمان ، او بحفظ تؤمننى به من مخاوف الدنيا و الاخرة ، فان " المؤمن من اسمائه تعالى ، و قيل : اى الحفظ الدى يقتضيه الايمان ليشمل الحفظ عما يض بالدينا ، و قيل الباء للسببية المجاذبة ، مثل ضربته بضرب شديد ، و إضافة المصدر إلى المفعول ، فهو قائم مقام المعاذبة ، مثل ضربته بضرب شديد ، و إضافة المصدر إلى المفعول ، فهو قائم مقام المفعول المطلق للنوع أى احفظ الايمان ، أى حفظاً شديداً ، فهو إشارة إلى المفعول المعادل المؤمنين ، الله تعالى يحفظ السماوات و الادس ، وساير أجزاء العالم لحفظ ايمان المؤمنين ، فعل استوعب الجهات الديمان اشد من حفظه ساير الأشياء «من بين يدى » قيل استوعب الجهات السبت بحذافيرها لان ما يلحق الايسان من بلية ، و فتنة فائما يلحق به و يصل البه من أحدى هذه الجهات ، و قيل : الجهات الادبع الاول المراد منه ما يصيبه المه من أحدى هذه الجهات ، و قيل : الجهات الادبع الاول المراد منه ما يصيبه

و عن شمالي ومن فوقى ومن تحتى ومن قبلي ، لا إله إلا أنت ، لاحول ولاقو"، إلا الله ، بالله ، نسألك العفو و العافية من كل سوء و ش في الدّ نيا و الآخرة ، اللّهم الله إلى

من قبل الخلق، و الخامسة و السادسة من قبل الله ، و السابعة من قبل نفسه وقد يقر و من » بفتح الميم عطفاً على الضمير المنصوب في احفظنى ، وقبلى بكسر القاف و فتح الباء سلة للموصول أى أحفظ من كان له عندى من أهلى و اولادى و احبائى ، و الاوال أظهر ، و قيل : السالك إلى الله خائف من قطع الطريق من الشيطان ، و من نفسه الأمارة بالسوء و الشيطان يأنيه من الجهات الست بالوساوس و الشبهات و النقس تعرض عليه سلوك سبيل المشتهيات ، فهو من قرنه إلى قدمه مغمور في بحار الظلمات و مخنوق بالأدخنة الثائرة من نيران الشهوات ، ظلمات بعضها فوق بعض ، فلم ير للتخليص منها مساغا إلا بان يلتجا إلى الله سبحانه و يطلب منه الحفظ من جميع تلك الجهات ، و ما يخاف منه من قبل نفسه .

و إنها أخر مع ان الإحتراز عن العدو الداخلي اولى من الإحتراز عن الخارجي، لان وفع الخارج إذا كان منه فساد الد اخل اهم، و لعل الس في تقديم الامام و الخلف و تأخير الفوق و التحت و توسيط اليمين و الشمال ان اتيان العدو في الاو لين اغلب، الا ان القوى يأتي من الامام والضعيف من الخلف، و في الأخير بن فالاو لين اغلب، الا ان القوى يأتي من الامام والضعيف من الخلف، و في الأخير بن فاد بي في الوسطين غالب بالنسبة الى الاخيرين، فالاه الي في طلب الحفظ ان يقدم الاهم فالاهم ، و انها اثر دعن على «من و في الوسطين طلبا لتجاوز الحفظ منهما الى الاو لين للمبالغة في حفظهما حيث طلبه او لاصريحاً و ثانياً ضمناً، و قيل : دعن و هنا إسم بمعنى الجانب اذ المراد باليمين و الشمال هنا العضوان و قيل : دعن و هنا إسم بمعنى الجانب اذ المراد باليمين و الشمال هنا العضوان المخصوصان لا الجانبان بتقدير «من عن يميني ، ومن عن شمالى و حذفت «من» عن حذراً من اجتماع حر في الجر بحسب الصورة وقد يذكران فيقال : من عن يميني .

أعوذبك من عذاب القبر ومن ضغطة القبر ومن ضيق القبر ، و أعوذبك منسطوات الليل والنهاد، اللهم " دب المشعر الحرام و رب البلد الحرام و رب الحرام و رب المسعر الحرام

« من كل سو و ش ، يمكن أن يكون المراد بالسو و بالايا الدنيا ، و بالش عقوبات الاخرة ، غلى اللف والنشر المرتب ، او المراد بالسو والحزن والغم ، و بالش عذاب البدن ، و ذكر الضغطة بعد العذاب للتخصيص بعد التعميم لكونها اشد عقوبات الفبر ، و يومي الى عدم عموم الضغطة و وضيق القبر ، كانه كناية عن شد ة عالم البرذخ ، و قال الجوهرى السطوة القهر بالبطش يقال سطابه و السطوة المرة الواحدة و الجمع السطوات انتهى ، و سطوات الليل و النهاد البلايا النازلة فيهما فانها عقوبات الاعمال غالباً ، و يمكن ان يكون المراد بطش الجبارين و الظالمين ، و يؤيد و يؤيد و يؤيده ان في بعض نسخ المكادم من سطوات الأشراد في الليل والنهاد ، و يؤيد و يؤيد و على التقادير الاضافة الى ظرف الزمان .

دورب المشعر الحرام ، اى المزدلفة او الجبل الذى فيها ، او المسجد الذى فيه ، و يمكن أن يراد به جنس المشعر ليشمل عرفات بل غيرهما ايضاً ، كما ورد في بعض الادعية _ و رب المشاعر العظام _ و على الاول التخصيص لكونها اشرف لدخولها في الحرم ، و الوقوف بها افضل للأخبار الكثيره ، و لظاهر الاية حيث لم يامر بوقوف عرفات صريحاً و امر بالذكر عند المشعر صريحاً حيت قال (فاذا أفضتم من عرفات فاذكروا الله عند المشعر الحرام) (١) و عند اكثر العامة بالمكس لروايتهم _ الحج عرفة _ و في القاموس : اشعار الحج مناسكه ، و علاماته و الشعيرة و الشعاره و المشعر معظمها او شمائره معالمه التي ندب الله إليها و أمر بالقيام بها و المشعر ميمه المزدلغة و عليه بناء اليوم ، و وهم من ظنه جبيلاً

⁽١) البقرة : ١٩٨

أبلغ عِداً وآل عَد عني السلام ، اللَّهم إنى أعوذ بدرعك الحصينة وأعوذ بجمعكأن

بقرب ذلك البناء انتهى.

و في المصباح المشاعر مواضع المناسك، و المشعر الحرام جبل بآخر مزدافة و اسمه قرح و ميمه مفتوحة على المشهود، و بعضهم يكسرها على التشبيه باسم الآلة انتهى، «و رب" الحل" و الحرام» و في بعضالنسخ والاحرام فعلى الاو للحل" بالكسر بمعنى الحلال او ما خرج عن الحرم فالمراد بالحرام الحرم، و على الثانى المراد بالحل" الاحلال أى الخروج عن الاحرام، في القاموس حل " من احرامه يحل" علا بالكسر و احل " خرج فهو حلال و فعله في حله و حرمه بالضم والكسر فيهما أى وقت احلاله و احرامه، والحل " بالكسر ماجاوز الحرم و الحلال و يكسر ضد " الحرام كالحل " بالكسر انتهى، و الوجه في تخصيص هذه الاشياء بالمربوبية مع الحرام كالحل " بالكسر انتهى، و الوجه في تخصيص هذه الاشياء بالمربوبية مع الدرام ورب" المسلمان ورب" المبالة في تعظيم الخالق باضافة كل " عظيم شريف إلى ايجاده و لذلك ورد رب" السماوات و الارضين، و رب" النبيسين والمرسلين، و رب" الجبال و القرود و الهواء، و رب" المشرقين و رب" المغربين، و رب" العالمين و غير ذلك مما جاء في و القرآن و الادعية ولم يرد فيما يستحقى و يستقذر كالحشرات و الكلاب و القرود و القرادرات، إلا" في ضمن العموم.

« أبلغ » أمر من باب الافعال « بدرعك الحصينة » درع الحديد مؤتئة عند للاكثر ، وقد يذكر و بمعنى القميص مذكر و هنا كناية عن حفظه و حراسته و امر الملائكه بدفع الشرور عنه ، و يحتمل ان يكون المراد بها التقوى كما قال سبحانه (و لباس التقوى ذلك خير)^(۱) و قيل : هى العافية من جميع شرور الدنيا . و الاخرة ويرجع إلى ماذكرنا ، و قيل : ذمّة الاسلام او كلمة التوحيد معشرايطها « واعوذ بجمعك » اى بجمعك لجميع صغات الكمال او بجمعك المخلوقات وحفظك

تميتني غرقاً أو حرقاً أوشرقاً أوقوداً أوسيراً أومسماً وتردياً في شرأوا كيل السبع

لها بجمعك الناس في المحشر كما قال ذلك يوم الجمع . وكانه غير مناسب ، او حزيك و جيشك من الملئكة و الانبياء والاوصياء و الأولياء ، و لعلم أظهر ، و قيل : بجمعك للاسماء الحسنى و ربّما يقرء بالضم او الكسر اى خواصتك الذين هم مستورون عن الخلق كانهم في قبضتك كاصحاب القائم ، و الاكثر لا يخلو من تكلّف ، قال الفيروز آبادى : الجمع كالمنع تأليف المتفرق و القيامة و جماعة الناس و الجمع جموع ، و بلا لام المزدلفة و يوم جمع يوم عرفة و اينام جمع اينام منى ، وجمع الكف بالضم و هو حين تقبضها و أمرهم بجمع أى مكتوم مستور ، و في النهاية قيل : الجمع الجيش .

د أن تميتنى ، أى من أن تميتنى ، و في المكارم أن لا تميتنى او سائلاً أن لا تميتنى و نصب غرقاً وما عطف عليه اما بالحالية ، و في المصادر يقدر مضاف أى نا غرق مثلاً بخلاف كبل فائه لا يحتاج إلى تقدير و كذا بشى و فان الباء للملابسة و الظرف مستقر ، و امنا بكونها مفعولاً مطلقاً ، و الاصل اماتة غرق حذف المضاف وافيم المضاف إليه مقامه و اعرب باعرابه ، و كذا نظائره ، والغرق بالفتح وبالتحريك الموت في الماء ، و الحرق بالتحريك إسم من احراق النار ، و في بعض نسخ الدعاء ضبطوا بسكون الراء ايضاً والشرق بالتحريك مصدر شرق فلان يالماء او غيره كفرح إذا غص به حتى يموت ، و في الفاموس : القود محر كة القصاص و قال صبره عنه يصبره حبسه و صبر الانسان و غيره على الفتل ان يحبس و يرمى حتى يموت وقد قتله صبراً والمصبورة المحبوسة إلى ان تقتل انتهى .

و الحاصل: انّه هذا ان يؤخذ و يحبس للقتل ثم يفتل و هذا اشد انواع الفتل او يحبس حتى يموت او مسمناً وكانّه بفتح المنيم مصدراً ميميناً او بضمها من اسمنه إذا سقاه سمناً و ان لم بذكر في اللّغة بناء الافعال بهذا المعنى ، و يمكن

أوموت الفجأة أو بشيء من ميتات السوء ولكن أمتني على فراشي في طاعتك وطاعة رسو الله وَ الله وَ الله وَ الله و الله و

ان يقرء بضم الميم وكسر الساين ثم الميم المشددة المفتوحة، في القاموس: سم يومنا بالغنم فهو مسموم وسام و مسم ، وفي بعض النسخ سماً وهو أظهر و في المكادم هضماً و الهضم الكسر و هضمه حقه ظلمه ، و في المصباح: فجأت الو جل افجؤه مهموز من باب تعب ، و في لغة بفتحتين جئته بغتة ، و الاسم الفجاءة بالضم و المد و في لغة وزان تمرة و فجأه الامر مهموز من بابي تعب و نفع ايضاً فاجأه مفاجأة أي عاجله .

و « ميتات » جمع ميتة بالكسر فيهما أى أنواع الموت المتضمنة للسو والشر بالنسبة إلى ساير أنواعه ، و « السوء » بالفتح و قيل إضافة الميتات إلى السو من إضافة الفاعل إلى الفعل المصادر عنه « غير مخطى » أى للحق او في صف الذين و في بعض النسخ الصف و في المكارم او في الصف الذي نعت أهله في كتابك و ليست هذه الفقرة في المصباح و في أكثر ما مر " موافق للمكارم و فيه إشارة إلى قوله تعالى (ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا (۱) قال البيضاوى : أى مصطفين ، مصدر وصف به كانتهم بنيان مرصوص في تراصهم من غير فرجة حال من المستكن في الحال الاولى ، و الرص" انصال بعض البناء بالبعض و استحكامه انتهى و قيل : هو من الرصاص وقيل لما كان الصف يصدق على الكثير وصفه بسيغة الجمع و هذا على بعض النسخ و البنيان مصدر بناه و لذا لم يجمع و المراد هنا المبنى و المرصوص الملصق بعض و المدغم جزؤه في جزء بحيث يعسر هدمه شبه و المرصوص الملصق بعضه ببعض و المدغم جزؤه في جزء بحيث يعسر هدمه شبه الصف به في التلازق و التلاصق و عدم الفرجة .

و د الولد ، محر "كة و بالفتم و الكسر والفتح و احد و جمع وقد يجمع على

⁽١) العنف: ٧.

يختم السورة .. و ا عيذ نفسي وولدي ومارزقني ربسي بقل أعوذ برب الناس .. حتى يختم السورة .. ويقول .. : الحمدلله عدد ماخلق الله رالحمدلله مثل ما خلق والحمدلله

اولاد و ولدة بالكس و ولد بالضم، و في المصباح، و المكارم د اعيد نفسي و اهلي و مالي و ولدى و ما رزقني ربى بالله الواحد الاحد السمد الذى لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد اعيد نفسي و اهلي و مالي و ولدى وما رزقني ربتي بر"ب الفلق ، و مثله في قوله برب" الناس و هذا أظهر حما في الكافي لكنه صحيح ايضا ، ولا ينافي اختصاص دخول حرف الجر" بالاسم اذ مجموع قل اعوذ إلى اخرها في الموضعين في قو"ة الاسم و ناذل منزلته كما قال الر"ضي (رض) في شرح الكافية في او"ل مبحث المفعول المطلق ضربت باعتبار انه مقول ، ليس بفعل بل هو إسم لان المراد هذا اللفظ المقول انتهى .

و قوله دحتی یختم السورة ، فی الموضعین کلام الصادق عَلَیّه و الفنمیر داجع المستنر راجع إلی الباقر عَلیّه و یحتمل آن یکون کلام أبی بصیر فالفنمیر راجع إلی الصّادق ، و الحاصل آنه یحتمل آن یکون الاختصار من أبی بصیر او من الامام عَلیّه و کونه منسایر الرواة بلمن المصنف ایضاً ممکن لکنه بعید قوله عَلیّه و و یقول ، معطوف علی یقول سابقاً و الضمیر المستنر راجع إلی الباقر عَلیّه و ووله د عدد ، و نظائره منصوب نائب للمفعول المطلق لکن فی بعضها بتقدیر حرف الجر یکوله عدد فانه بتقدیر حداً بعدد او حداً یساوی عدد خلقه و مداد بتقدیر حداً کمداد اشارة إلی قوله نمالی (قل لوکان البحر مداداً لکامات ربتی لنفد البحر قبل ان تنفد کلمات ربتی و لوجئنا بعثله مداداً) (۱) و الی قوله (ولو ان ما فی الارض من شجرة اقلام و البحر یمد من بعده سبعة ابحر ما نفدت کلمات الله) (۱) و قیل

⁽١) الكهف: ١٠٩

⁽٢) لقمان: ٢٧)

مل ما خلق الله والحمدلله مداد كلمانه والحمدلله زنة عرشه والحمدلله رضا نفسه ولا إله إلا الله الحليم الكريم ولاإله إلا الله العلى العظيم ، سبحان الله رب السماوات و

عدد و مداد منصوبان بنزع الخافض ، وقال البيضاوى : مداداً ما يكتب به و هو اسم ما يمد" به الشيء كالحبرللد واة و الساليط للسراج « لكلمات ربى الكلمات علمه و حكمته (لنفد البحر) لنفد جنس البحر باسره لان كل جسم متناه (قبل ان تنفد كلمات دبني) فانهاغير متناه لا تنفد كعلمه (و لوجئنا بمثله) بمثل البحر الموجود (مدداً) أى مادة ومعونة لان بعيم المتناهين متناه انتهى .

وقيل: الظاهر انه إذا قال ذلك يئاب مثل ثواب من حده تلك المدة، وقد صر"ح به بعض العامة ايضاً، وقال بعضهم يثاب باكثر من ثواب من حده ذائداً على مر"ة واحدة و هو تحكّم، و رووا من طرق العامة حكذا «سبحان الله و بحمده عدد خلقه و رضا نفسه وزنة عرشه و مداد كلماته ؟ قال عياض: مداد مصدر بمعنى المدد والمدد ما يكثر به الشيء قالوا و استعماله هنا مجاز لان كلماته تعالى لا تنحص بعدد و المراد المبالغة في الكثرة لائله ذكر او مالا يحصره العدد الكثير من عدد الخلق ثم ارتقى إلى ما هو أعظم و عبس عنه بهذا اللفظ الذي لا يحصيه عدد، ووزنة عرشه الذي لا يعلمها إلا "هو، و قيل: مداد كلماته، مثلها في العدد و قيل: مثلها في العدد و قيل تمثلها في العدد و الكثرة لا ثنفذ قيل و الاظهر ان ذلك كناية عن الكثرة لا انها مثلها في العدد والكثرة، وقال القرطبي، معنى قوله و رضا نفسه رضاه عمن رضي عنه من النبياني والصديقين والشهداء و الصالحين انتهى .

و قيل: الرضا بمعنى المرضى أى حمداً يكون مرضياً لله تعالى « من درك الشقاء » الدرك اللحاق و الوصول إلى الشيء و ادركته ادراكاً و دركا و منه الحديث « لو قال انشاء الله لم يحنث وكان دركاً له فيحاجته ، و فيه ذكر الدرك الاسفل من الناد

الأرضين ومابينهما ورب المرش العظيم ، اللهم والتي أعوذبك من درك الشقاء ومن شماتة الأعداء وأعوذبك من الفقروالوقروأعوذبك منسوء المنظر في الأهل والمال والمولد ، ويصلى على على مل وآل على ، عشر مرات .

١٤ عداً قد من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، وأحمد بن على ؛ وعلى بن إبر اهيم ، عن أبيه ، جيماً ، عن الحسن بن محبوب ، عن مالك بن عطية ، عن أبي حزة الثمالي عن أبي جعفر تَطَيِّلُمُ قال : ما من عبد يقول إذا أصبح قبل طلوع الشمس : « الله أكبر الله

الدرك بالتحريك وقد يسكن ، واحد الادراك وهي منازل في النار و الدرك إلى سفل والدرج إلى فوق انتهى ، و قال صاحب كتاب اكمال الاكمال : الدرك بفتح الراء اسم الادراك كالثخن من الاثخان و ضبطه بعضهم بسكونها على انه مصدر و قال درك الشقاء في الدنيا التعب و في الاخرة سوء الخانمة .

وقال الشيخ البهائي: في مفتاح الفلاح عند ذكر هذا الدعاء الدرك بالتحريك يطلق على المكان وطبقاته دركات يقال الناد دركات و الجنة درجات ويطلق أيضاً على اقصى قمر الشيء انتهى و ما ذكرنا أولا اظهر « و من شمانة الاعداء » أى فرحهم بما نزل بى من البلاء استعاد منها بدفع ما يفضى اليها في المصباح شمت يشمت إذا فرح بمصيبه نزلت به و الاسم الشمانة و اشمت الله به العدو « و اعوذ بك من الفقر و الوقر » قيل : المراد بالفقر الفقر الذي لا يكون معه صبر ولا ورع حتى فيما لا يليق باهل الدين والمروة أوالمراد به فقر القلب الذي يفضى إلى فقر الاخرة و الوقر بالفتح و السكون ثقل السمع كذا في النهاية ، و في القاموس : الوقر ثقل في الاذن بالمنتح و المنتسم كله ، وقد وقر كوعد و وجل و مصدره وقراً بالفتسح و القياس بالتحريك ، و قيل : يحتمل أن يكون هنا من الاتباع يقال فقير وقير اتباعاً، وأقول: بالمتحريك ، و قيل المراد به كل " ثقل من الد"يون و الذنوب و كثرة الميال وغيرها .

الحديث الرابع عشر: صحيح.

ه الله أكبر كبيراً » قد مرَّ معنى الله أكبر ، و قال في النهاية كبيراً منصوب

أكبر كبيراً وسبحان الله بكرة وأصيلاً والحمدالله دب العالمين كثيراً، لاشريك له و صلى الله على على و آله > إلا ابتدرهن ملك وجعلهن في جوف جناحه و صعدبهن إلى السماء الد نيا فتقول الملائكة: ما معك ؟ فيقول: معي كلمات قالهن رجل من المؤمنين و هي كذا و كذا ، فيقولون : رحم الله من قال هؤلاء الكلمات و غفر له ، قال : و كلما من بسماء قال لا علها مثل ذلك ، فيقولون : رحم الله من قال هؤلاء الكلمات و غفرله حتى ينتهي بهن إلى حملة العرش ، فيقول لهم : إن معي كلمات

باضماد فعل كانه قال اكبر كبيراً و قيل هو منصوب على القطع من اسم الله انتهى ، و قيل: صفة لمفعول مطلق محذوف بتقدير تكبيراً كبيراً أو عامل المفعول مضمون الجملة لان الله اكبر بمعنى اكبرالله « و سبحان الله بكرة و اصيلاً » في القاموس: البكرة بالضم الغدوة واسمها الابكاد و الاصيل الهشي وقيل هوالوقت بعد العصر إلى الغروب وهما منصوبان بالظرفية الزمانية وعامله مضمون الجملة إذ سبحان الله في قوة اسبح الله وهو اطاعة لا مره تعالى حيث قال (و سبتحوه بكرة واصيلاً) وكثيراً أيضاً صفة للمفعول المطلق المحذوف، أى حمدا كثيراً.

وأقول: روى مثل هذا الحديث مسلم في صحيحه باسناده عن ابن عمر قال بينا نسلى مع رسول الله والمؤلفة أن قال رجل من القوم الله اكبر كبيراً و الحمدلله كثيراً و سبحان الله بكرة و اصيلاً ، فقال رسول الله والله والمؤلفة من القائل كلمة كذا وكذا فقال رحل من القوم ، انا يا رسول الله قال عجبت لها فتحت لها ابواب السماء قال ابن عمر التركتهن منذ سمعت رسول الله يقول ذلك ، و قال بعض الشراح: انتصاب كبيراً باضمار فعل دل عليه ما قبله أي كبرت كبيراً ، وقيل على انه حال مؤكدة و قيل باضمار فعل دل على التميز من القوم إن المون فيما المؤلفة و أورد عليهما بان النصب على القطع إنها يكون فيما يسح أن يكون صفة ولا تصح الصفة هنا ، و بان النصب على التميز هنا لا يصح لان تميز افعل التفيل شرطه أن يكون مغايراً للفظه نحو أحسن عملاً و الا ابتدرهن تميز افعل التفضيل شرطه أن يكون مغايراً للفظه نحو أحسن عملاً و الا ابتدرهن

تكلم بهن وجل من المؤمنين وهي كذا وكذا فيقولون: رحم الله هذا العبد وغفر له انطلق بهن "إلى حفظة كنوزمقالة المؤمنين فان مؤلاء كلمات الكنوزحت يتكتبهن ا في دروان الكنوز.

١٥ - حيد بن زياد ، عن الحسن بن على بن سماعة ، عن غير واحد من أصحابه عن أبان بن عثمان أعن عيسى بن عبدالله ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُم قال : إذا أصبحت فقل:

الابتدار الاستباق، وفيه دلالة على ان الملائكه يتنافسون في رفع اعمال العباد فيفهم منه أن الرافع لاعمالهم غير منحصر في الحفظة « فأنَّ هؤلاء كلمات الكنوز » فيل الأضافة بيانية وتسميتها بالكنور باعتبار ادخار ثوابها لصاحبها أو باعتبار نفاستهاو عظم قدرها فانهما يكنز ما يضن به وكان تفيساً عزيزاً عند صاحبه .

الحديث الخامس عشر: مرسل كالموثق.

وقال في النهاية : في اسمائه تعالى الخالق و هو الذى أو جد الاشياء جميماً بعد أن لم تكن موجودة و أصل الخلق التقدير فهو باعتبار تقدير مامنه وجودها وباعتبار الايجاد على وفق التقدير خالق، وقال في حديث الدعاء أعوذ بكلمات الله التامات من ش "كُل ما خلق الله وذرء و برء ذُراً الله الخلق يذرؤهم ذرءاً إذا خلقهم وكان الذرء مختص بخلق الذرّية ، وقال في أسماء الله تعالى البارىء هوالذى خلق الخلق لاعن مثال ، ولهذه اللفظة من الاختصاص يخلق الحيوان ما ليس لها بغيره من المخلوقات و قلما تستعمل في غير الحيوان فيقال برء الله النِّسم وخلق السموات والأرمن انتهى.

فيمكن أن يكون المراد بالجميع خلق جيع المخاوقات والجمع بينهاللتأكيد ويمكنأن يراد بالخلق التقدير وبالذُّرء خلق الأنس و الجنُّ أو الانس فقط و بالبرعِ خلق ساير الاشياء أو بالاو ّل ما ليس فيه روح ، و بالثاني خلق الجن ً و الانس ، و بالثالث خلق ساير الحيوانات، وقيل: خلقت أي جميع المخلوقات وذرأت أيأكثرت خلق الاشياءُ وخلقتها بكثرة لا تحصى ، وبرأت أى خلقتها بريئاً منأن بشبهكشيئاً

« اللهم " إنسى أعوذبك من شر "ما خلفت وذرأت وبرأت في بلادك وعبادك ، اللهم " إنسى أسألك بجلالك وجمالك وحلمك وكرمك كذا وكذا ، .

منها ولا يساعده ما ذكره اللُّغويُّون.

في بلادك ، متعلق بالافعال الثلاثه على التنازع وقوله و وعبادك ، عطف على بلادك أى شر" من خلقت بين عبادك أو فيهم من اعضائهم و قواهم و مواد" مكايدهم و تدابيرهم و افكارهم و شرورهم ، أو عطف على الموصول في ما خلقت ليكون تخصيصاً بعد التعميم و قيل متعلق بقوله أعوذ بك و تعلقه بالافعال الثلاثه بعيد انتهى ، ولا يخفى ما فيه .

د بجلالك ، الجلال عظمة الذات و كون ذاته اجل من أن تدركه المقول و الافهام و د الجمال ، البهاء و حسن الصّفات و الحلم و الكرم يرجعان إلى حسن الافعال ، أو الجلال الصفات السّلبية و التنزيهيّـة ، و الجمال الصّفات الثبوتيّـة و الأخيران كما مر وقد مر شرح اسمائه تعالى مراداً .

الحديث السادس عشر: حسن موثق،

« والفجأه » بالضم والمداوقوع الشي و بهتة من غير تقدام سبب ، وقرأه بعنهم بالفتح والسلكون من غير مداعلى المراة و « النقمة » مثل الكلمة والرحمة ، والنعمة العقوبة « ومن شرا ما سبق في الليل» أى قدر في الليل من البلايا الواقعة في النهاد، وقيل : البلايا الناذلة فيه الطالبة لأهلها، وقيل : أى ما سبق منلى في الليل بلاتماس وتفكر في عاقبته، والأظهرما سيأتي في دواية الجعفرى في هذا الداعاة بعينه ، ومن

بهز أن ملكك وشدة قو أنك وبعظيم سلطانك وبقدرتك على خلقك ، ثم سلحاجتك.

١٧ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن هناد ، عن الحسين بن المختار ، عن العلاء بن كامل قال : سمعت أباعبدالله تطبيع بقول : و اذكر ربنك في نفسك تضر عا وخيفة و دون الجهر من القول عند المساء : لا إله إلا الله وحد الا شريك له ، له الماك و له

شر" ما سبق في الكتاب أى في اللوح « بعز"ة ملكك » أى غلبة سلطنتك قوله « ثم" سل حاجتك » قيل هو عطف على المفهوم من السلابق فان النقل عن أمير المؤمنين عَلَيْكُمْ مَتَنْمُ لَا مَنْ المُخَاطِب بقول مثله فكانه قال: فقل هذا ثم سل حاجتك .

الحديث السابع عشر: مجهول.

« و اذكر ربك في نفسك » أى في القلب أو بالاخفات ، و يشمل التفكر في صفات الله تعالى و أمثاله ممّا يذكر الرّب تعالى به ، و روى زرارة عن أحدهما على الله تعالى و أمثاله ممّا يذكر الرّب تعالى به ، و روى زرارة عن فيما لا على المام فيه بالقرافة « تضرّ عا وخيفة » أى بتضرع و خوف « و دون الجهر من القول » أى باللسان خفياً إذا حل السّابق على ذكر القلب أوجهراً لا يبلغ حد العلو و الإ فراط إذا حمل الاور على الذكر اللسانى الخفى أو الأعم منه و من الذكر القلبي ، قال في المجمع : معناه أرفعوا اصواتكم قليلاً فلا تجهروا بها جهارا بليفاً حسّى يكون عدلا بينذلك ، وقيل : انه أمر للامام أن يرفع صوته في الصّالة بالقراءة مقدار ما يسمع من خلفه .

« بالغدو" و الاصال » هو جمع اصيل و هو الوقت بعدد العص إلى المغرب، و قوله تَنْكِنْ ؛ « عند المساء » يعتمل وجوهاً .

الاو الله أن يكون ﷺ قرأ الاية إلى قوله و الآصال و فسار الاصال بالمساء فالاختصار في الاية من الراوي .

الثاني : أن يكون من القول من كلام الامام و هو خبر و قوله « لا إله إلا الله»

الحمديحيي ويميت ويميت ويحيي و هوعلى كلُّ شيء قدير. قال: قلت: بيده الخير، قال: إنَّ بيده الخير والكن قل كما أقول [لك] عشر مرَّات ، وأعوذ بالله السميع

الى آخره مبتدأ و الاختصار في الاية إمّا من الامام عَلَيْكُمُ أو من الراوى .

الثاك: ان يكون من القول تتمة الآية و يكون متعلق الظارف مقدراً أى تقول عند المساء أو القول عند المساء و الأوسط اظهر، و عدم التمرس لقوله عند المساء حمل المسباح لعله لكون الذكر عند المساء اهم ، او أن له على الظهور لدلالة الآية على تساوى الوقتين قوله تخليل : «ولكن قل» يدل على الله لا ينبغى اضافة شيء الى الدعاء المأ أور و انكان في الاضافة زيادة ثناء، ولها حسن موقع لان الفضل المرتب عليه لايدرك بالعقل بل بالسلمع فلا يغيس ، واما ذكرها في بعض الر وايات وتركها في بعضها فيمكن ان يكون باعتبار أحوال المخاطبين و المأمورين في ضيق اوقاتهم وسعتها ، اوقلة شعورهم و مداركهم وكثرتها او باعتبار اختلاف مطالبهم و دواعيهم فان لكل ترتيب و نظم و تركيب مدخلا وتأثيراً في شيء كما ان لهذا العدد أى عشر مرات تأثيراً خاصاً فلا ينبغى التعد ي عنه و اما نحن فلما لم نعرف مناسبة أى منها لنا فنحن مخيرون في الا تيان بايلها شئنا ، و الجمع بينها أفضل و لمل الاختصار في الا ستعاذة و الاكتفاء بذكر بعضها لعلم السامع بالتتمة لاشتمال كثير من الا خبار عليها .

و يؤيده: ان العياشي روى في تفسير هذه الآية عن الحسين بن المختار، عن ابيعبدالله تُطَيِّكُم في قول الله (و اذكر ربك في نفسك تضرعاً و خيفة و دون الجهر من القول بالغدو و الاصال) (۱) قال تقول عند المساء لا اله إلا الله وساق الحديث كما في المتن إلى قوله _ و أعوذ بالله السميع العليم من همزات الشياطين و اعوذبك رب ان يحضرون ان الله هو السميع العليم، عشر مر ات حين تطلع الشمس و عشر

⁽١) الأعراف: ٢٠٥

العليم حين تطلع الشمس وحين تغرب عشر مر ّات .

۱۸ على أ، عن أبيه ، عن حمّاد ، عن حريز ، عن ذرارة ، عن أبي جعفر تَطْلَقُلُهُ قَالَتَ الصباح _ ألاث قال : يقول بعد الصبح : « الحمد لله ربّ الصّباح ، الحمد لله قالق الاصباح _ ألاث مراّات _ اللّهم "افتح لي باب الا مراكذي فيه اليسر والعافية ، اللّهم "هيسيء لي سبيله

مر"ات حين تغرب ، و بهذا الوجه الذي رواه يندفع أكثر اشكالات الخبر ، و كان في الخبر اشعاداً بان" وقت التهليل او سع من وقت الاستعادة .

الحديث الثامن عشر: حسن كالصحيح .

و في المصباح: الصبح الفجر و الصباح مثله، و هو او ل النهار و الصباح ايضاً خلاف المساء « الحمد لرب الصباح » أى لما لكه أو مربيه المبلغ له إلى غايته وكماله المقدرله « الحمد لفالق الاصباح » قال البيضاوى: أى شاق عمود الصبح عن ظلمة الليل، او عن بياض النهار، او شاق ظلمة الاصباح و هو الفبش الذى مليه، و « الا صباح » في الاصل مصدر اصبح إذا دخل في الصبح سمتى به الصبح و قر بفتح الهمزة على الجمع انتهى ، و قيل: الصباح هذا الصبح الصادق، و الاصباح الكاذب « و ثلاث مر ات » مفعول مطلق لقوله « تقول » .

قوله تَلْبَتُكُمُ و باب الامر الدّى فيه اليس و العافية ، اليس ضد العسر و هو اللّين والرخاء و طيب العيش والعافية شاملة لعافية الد نيا وهي السلامة من الافات، و عافية الاخرة و هي النجاة من العقوبات و اللّهم هيئيء لي سبيله ، أي سبيل ذلك الامر و طريقه الموصول إليه ، قيل : و اصل التهيئة احداث هيئة الشيء و صورته دو بصدر ني مخرجه ، بفتح الميم كما في أكثر نشخ الد عاء او ضماها وعلى التقديرين الما مصدر بمعنى الخروج او الاخراج او إسم مكان و هو الانسب ، و في القاموس : خرج خروجاً و مخرجاً و المخرج ايضاً موضعه و بالضم مصدر اخرجه و إسم المفعول و إسم المكان لان الفعل إذا جاوز الثلاثة فالميم منه مضموم تقول مدحر جنا المفعول و إسم المكان لان الفعل إذا جاوز الثلاثة فالميم منه مضموم تقول مدحر جنا

و بصرنی مخرجه اللهم آن کنت قضیت لا حد من خلفك علی مقدرة بالش فخذه من بین بدیه و من خلفه و عن بمینه وعن شماله ومن تحت قدمیه و من فوق رأسه و اکفنیه بما شئت و من حیث شئت و کیف شئت » .

انتهى. و انتما طلب ذاك لتحصل له بصيرة نامة فيما هو محل خروج ذلك الامر من الاسباب و الوسائل و غيرها ، و في أكثر نسخ الدّعا و اللّهم بصّرني سبيله و هيـتنى لى مخرجه دو المعانى متقاربة ، و قيل بصّربى مخرجه أى محل خرجه لئلا انجل ولا اسرف ، ولا يخفى بعده .

« اللهم ان كنت قضيت ، قيل : ادخال كنت بين ان الشرطية و مدخوله لان ان يخرج الماضى عن معناه إلى الاستقبال فادخل كنت ليعود الماضى الى معناه الاصلى ، والمقدرة بفتح الميم و تثليت الدال المقدرة والباء في قوله بالشر للملابسة، والظرف صفة لمقدرة ، و في إلدعاء لدفع القضاء دلالة على البداء ، وقد مر ان الدعاء برد القضاء و إن كان مبرما .

و قال البيضاوى: فى قوله تعالى حكاية عن ابليس (ثم لا تينهم من بين ايديهم و من خلفهم وعن ايمانهم وعن شمائلهم) (١) أى من جميع الجهات الاربع مثل قسده ايناهم بالتسويل و الاضلال من أى وجه يمكنه بايتان العدو من الجهات الاربع ، و لذلك لم يقل من فوقهم لان الرجلهم ، و قيل : لم يقل من فوقهم لان الرجمة تنزل منه ولم يقل من تحتهم لان الانيان منه يوحش .

و يحتمل ان يقال: من بين ايديهم من حيث يعلمون و يقدرون التحر زعنه ، و من خلفهم من حيث لايعلمون ولا يقدرون ، و عن ايمانهم و عن شمائلهم من جهة ان يتيسر لهم ان يعلموا و يتحر "زوا ولكن لم يفعلوا لعدم تيقيظهم و احتياطهم و انها عدى الفعل الى الاولين بحرف الابتداء لانه منهما متوجه إليهم ، و إلى

⁽١) الاعراف : ١٧

۱۹ أبوعلى الأشعري، عن على بن عبد الجباد، عن على بن إسماعيل، عن المجاورة أبي إسماعيل، عن أبي جعفر تلكيلاً أبي إسماعيل السرّاج، عن الحسين بن المختاد، عن رجل، عن أبي جعفر تلكيلاً قال: من قال إذا أصبح: « اللهم إنه أصبحت في ذمّتك و جوادك، اللهم إنه أستودعك ديني و نفسي و دنياي و آخرتي و أهلي ومالي وأعوذبك يا عظيم من شر خلقك جميعاً و أعوذبك من شر ما يبلس به إبليس وجنوده ، إذا قال هذا الكلام لم يضر م يومه ذلك شيء وإذا أمسى فقاله لم يضر م تلك الليلة شيء إن شاء الله تعالى.

الاخرين بحرف المجاوزة فان الاني منهما كالمنحرف عنهمالما وعلى عرضهم و نظيره جلست عن يمينه انتهى د بما شئت ، أى باى وسيلة و سبب شئت «وهن حيث شئت» أى من أى طريق شئت ، وكيف شئت ، أى باى تحو شئت .

الحديث التاسع عشر: مرسل.

و و الذّمة ، بالكسر العهد و الامان والكفالة والضّمان و الجوار ، بالكسر الامان و اعطاء الذّمة و بالضّم المجاورة في المسكن و غيره و الكسر هذا انسب فوله عَلَيْكُ : «من شرّ ببلس به ابليس» كذا في أكثر النسخ ، و في بعضها ما يلبس بتأخير الباء عن اللام من التلبيس و هو التدليس و التخليط و هو ظاهر ، و امّا على الاوّل : فالمراد به ما يئس ابليس به من رحمة الله تحيّر في امره ، من التكبر و الشرك و الكفر و النمر د عن امر الله و اضلال عباد الله ، او ما يسكت فيه حيلة و مكراً ليتم اضلاله ، او يكون اشتفاقاً جعليناً أي ما يعمل فيه شيطنته .

قال الراغب: الابلاس الحزن المعترض من شد"ة اليأس يقال: اباس و منه اشتق" ابليس فيماقيل، قال تعالى (ويوم تقوم السيّاعة يبلس المجرمون) ((فاخذناهم بغتة فاذاهم مبلسون) (۲) (و ان كانوا من قبل ان ينزل عليهم لمبلسين) (۲) و لما كان

⁽١) الروم : ١٢

⁽Y) Ilista : 44

⁽٣) الروم: ٢٩

ج ۱۲

٢٠ عدات من أصحابنا ، عن أحدبن على بن عيسى ، عن الحسين بن سعيد، عن عثمان مِن عيسى، عن على أبن أبي حزه ، عن أبي بصير، عن أبي عبد الله عَلَيْكُم قال: إذا صلّمت المغرب والفداة فقل: بسم الله الرَّحن الرحيم لاحول ولاقوَّة إلا بالله العلى العظيم. ـ سبع مرَّات ـ فا نـَّه من قالها لم يصبه جذام ولابرص ولاجنون ولا سبعون نوعاً من أنواع البلاء ، قال : و تقول إذا أصبحت و أمسيت : ‹ الحمد لربِّ الصباح ، الحمد لفالق

المملس كثيراً ما يلزم السكوت و ينسى ما يعمنه قبل إبلس فلان إذا سكت و إذا انقطعت حجيته.

و قال الفيروز آمادي : الملس محركة من لاخبر عنده او عند املاس و شرٌّ و ابلس يئس و تحير و منه سمتَّى ابليس، و قال في النهاية : فيه فتأشُّب اصحابه حوله و ابلسوا حتَّى ما اوضحوا بضاحكة ، ابلسوا أي سكتوا و المبلس السَّاكت عن الحزن او الخوف، و الأملاس الحبرة، و منه الحديث الم تر الجن و إملاسها، أى تحيرها و دهشها انتهى. و أقول: يمكن ان يكون استعمل باحد المعاني السَّابِقة متمدُّ ياً و إن لم يذكره أهل اللُّغة .

الحديث العشرون: ضعيف على المشهود.

قوله تَلْكُنُّ : «مر "تين، ظاهره استحباب الفقر تين المتقد متين مر "تين في الصباح و المساء معاً ، و ان كان ظاهر مضمونهما الاختصاص بالصباح كما هو مدلول رواية زارة المتقدُّمة ، ولذا قال بعض الأفاضل قوله .. مر تبن .. مفعول مطلق لقوله .. يقول ... باعتبار ما بعده ، و المراد ان الحمدلله إلى اخرها يقولها مر تين مر ة عند الصباح و من " عند المساء ، بخلاف _ الحمد لرب" الصّباح الحمد لفالق الاصباح _ فالله يقواها مر"ة أي عندالصُّباح فقط، ثمَّ الظُّاهِر انَّه يقول عند المساء ﴿ الحمدللهُ الَّذِي ذهب بالنَّهار بقدرته و جاء باللَّه برحمته ع.

و أقول: الظَّاهِرَ انْ قُولُهُ ﴿ وَ إِهْسِيتَ ﴾ زيد من النساخ ﴿ أَوْ بِمَضَّ الرَّوَّاةَ كُمَّا

الا صباح _ مر تين _ الحمدلله الذي أذهب الليل بقدرته وجاء بالنهار برحمته ونحن في عافية ، و بقرأ آية الكرسي وآخر الحشر وعشر آيات من الصافيات وسبحان رباك رب المر ته عما يصفون وسلام على المرسلين والحمدلله رب العالمين ، فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون و له الحمد في السماوات و الأرض و عشياً و حين

ان الشيخ و غيره ذكروا مثل ذلك في ادعية الصباح فقط. قوله: دو تقرء > اية الكرسى قال الشيخ في المفتاح _ إلى هم فيها خالدون _ و اخر الحشر أى من قوله (لو أنزلنا هذا القرآن) إلى اخر السورة. وقيل: من قوله (هو الله الخالق) او من قوله (هو الله الذى لا إله إلا هو) او من قوله (لايستوى أصحاب النار)، وعشر آيات من الصافات قالوا هي من أولها إلى قوله (شهاب ثاقب) وقيل: يقر البسملة أيضاً فتكون أحدى عشر آية وفسبحان الله قيل هو تفريع على قوله تعالى (و امّا الذين كفروا وكذبوا بآياتنا ولقاء الاخرة فاولئك في العذاب محضرون) (النسب على الاغراء بتقدير فالزموا سبحان الله .

و قال البيضاوى: اخباد في معنى الأمر بتنزيه الله تعالى و الثناء عليه في هذه الاوقات الذي تظهر فيها قددته وتجداد فيها نعمته ، او دلالة على انا ما يحدث فيها من الشواهد الناطقة بتنزيهه و استحقاقه للحمد ممن له تميز من أهل السماوات و الارض ، و تخصيص التسبيح بالمسالح و الصباح لان آثار القدرة و العظمة فيها أظهر ، و تخصيص الحمد بالعشاء الذى هو آخر النهاد من عشى العين إذا نقس نورها ، والظهيرة الذي هي وسطه لان تجداد النعم فيهما أكثر ، و يجوذان يكون عشياً ـ معطوفاً على حين تمسون .

و قوله: « و له الحمد في السماوات و الارض ، إعتراضاً ، و عن ابن عبـاس ان الاية جامعة للصلوات الخمس تمسون صلاة المغرب و العشاء و تصبحون صلاة

⁽١) الروم: ١۶

14 =

تظهرون يخرج الحي من الميت ويخرج الميت منالحي ويحيى الأرض بعدمونها

الفجر و عشياً صلاة العصر ، و حين تظهرون صلاة الظهر ، و عنه تَطَيُّكُمُ من سر ه ان يكال له بالقفيز الاوفى فليقل فسبحان الله حين تمسون - الآية و عنه عُلَيْتُكُمُ من قال حين يصبح فسبحانالله إلى قوله _ وكذلك تخرجون ادرك مافاته في ليلته ، و من قال حين يمسى ادرك مافاته في يومه « يخرج الحيُّ من الميت ، كالأنسان من النطفة و الطَّاير من البيضة « و يخرج الميت من الحيُّ » النطفة والبيضة او يعقُّب الحياة بالموت و بالعكس في بعض الاخبار إخراج الحيُّ من الميُّت و الميُّت من الحيُّ إخراج المؤمن من الكافر و الكافر من المؤمن .

و قال الراغب: الحياة تستعمل على وجه الاولُّ للقوة النامية الموجودة في النبات و الحيوان و منه قيل نبات حي قال تعالى و اعلموا ان الله يحيى الارض بعد مو تها »(١)و قال : « فاحسنا به بلدة ميتا وجعلنا من الماء كل " شيء حي " ١ (١) الثانية : للقو"ة الحسَّاسة و به سمَّى الحيوان حيواناً قال الله تعالى : « و ما يستوى الاحياء ولا الاموات »(٢) وقوله عز "وجل" « ألم نجمل الارض كفاتا احياء و امواتا »(٤) و قوله تعالى : «ان الدّن احياها لمحيى الموتى انه على كل شيء قدير »(٥) فقوله ان الّذى احياها إشارة إلى القو"ة النامية ، وقوله لمحيى الموتى إشارة إلى الفو"ة الحسَّاسة ، الثالثة : القوَّة العاملة العاقلة كقوله « او من كان ميتا فاحييناه » و الرابعة : عبارة عن ارتفاع الغم، قال الشاعر:

إنها المبيت من الاحداء ليس من مات فاستراح بميت و على هذا قوله د ولا تحسّبن الذين فتلوا في سبيل الله امواناً بل احياء عند ربَّهم يرزفُون »(٢) أيهم متلذَّذون لما روى في الاخبار الكثيرة في ارواح الشهداء،

⁽⁴⁾ المرسلات : ٢٤ (١) الحديد: ١٧

⁽à) قصلت : ۴۹ (٢) الأنبياء: ٣٠

⁽٤) آل عمران: ١٤٩ (٣) فإطر: ٢٢

وكذلك تخرجون سبُّوح قد وس رب الملائكة والرُّوح سبقت رحمتك غضبك لاإله إلاّ أنت سبحانك إنَّى عملت سوءًا وظلمت نفسي فاغفرلي و ارحمني و تب على " إنَّك

و العلم قال الله تعالى: « استجيبوا لله و للر "سول إذا دعاكم لما يحييكم » (١) و قوله و العلم قال الله تعالى: « استجيبوا لله و للر "سول إذا دعاكم لما يحييكم » (١) و قوله (يا ليتني قد "مت لحياتي) (٢) يعني به الحياة الاخروية الدائمة ، و السادسة : الحياة التي يوصف بها البادي فائه إذا قيل فيه تعالى انه حي فمعناه هو حي لا يصح عليه الموت وليس ذلك إلا "لله تعالى ، وقوله تعالى « يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي " » (٣) أي يخرج الانسان من النطفة والد جاجة من البيضة و يخرج النبات من الارض ، و يخرج النطفة من الانسان انتهى .

و في النهاية: في حديث المدَّعاء ـ سبَّوح قدوس ـ يرويان بالنَّم و الفتح و الفتح و الفتح و الفتح و الفتح و الفتح الفتح الفتح الفتح الفتح الفتح الفتح الفتح و ال

«والر وح» قيل: انه جبرئيل و روى ذلك عن ابن عباس و قيل ملك أعظم من جبرئيل و من ساير الملائكه. و قيل: ليس من جنس الملك بل هو خلق أعظم من جبرئيل و من ساير الملائكة. و قيل: ليس من جنس الملك بل هو خلق أعظم من الملك وبه وردت اخبار كثيرة، و استدلاوا قاليكا بآية سورة القدر، وبقوله تمالى (يوم يقوم الر وح والملائكة) (٢) على المغايرة للعطف المقتضى لها «سبقت رحمتك غضبك » المراد بالسبق الما السبق المعتوى بمعنى الزيادة و الغلبة فان الله يعطى بالحسنة عشر المثالها، إلى مالا نهاية لها ولا يجزى بالسبيئة إلا مثلها، و ما يعفو عنه أكثر و يبادر بالحسنة ولا يبادر بالمقوبة « و ان تعد وا عمة الله لا تحصوها » و من تساوت حسنانه و سيسناته تلحقه الرحمة و يغفى بشفاعة الشافعين و ذنوب جميع

⁽١) الانفال : ٢٧ (٣) الروم : ١٩

⁽٢) النبأ : ٣٨ (٣) النبأ : ٣٨

أنت التو ّاب الرَّحيم » .

الا على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن معاوية بن عمار ، عن أبي عبدالله على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن الحمد أحمد وأستعينك وأنت ربتي وأناعبدك ، أصبحت على عهدك ووعدك و أومن بوعدك و أوني بعهدك ما استطعت ؛ ولاحول ولاقو ت إلا "

العمر بندامة ساعة و رحمتة وسعت كل " شيء و غضبه لا يلحق إلا "ببعض أهل المعاصى و دواعى الطاعة اضعاف دواعى المعصية، او المراد به الستبق الز "مانى، و هو ايضا ظاهر من جهات شتى لان " نعمة الا يجاد و العقل و القوى و الجوارح مقد "مة على التكليف، و التكليف، و التكليف مقد معلى الغضب، و ايضا لم يكن امام من ائمة الضالالة إلا وقد سبقه امام من ائمة الحق حما ان آدم تماني كان او لل ائمة الحق وحصل بعده ائمة الجور من قابيل و اولاده و هكذا إلى اخر الدهر و الملائكة الكرام سبق خلقهم خلق الشياطين، و أنواد الائمة على العباد سبق خلقها خلق كل شيء.

و قال في القاموس: تاب إلى الله توباً و توبة و متاباً رجع عن المعصية، و هو تاب و توبّاب و تاب الله عليه، و فقه للتوبة اذ رجع به من التشديد إلى التخفيف أو رجع عليه بفضله و قبوله و هو تواب على عباده.

الحديث الحادي و العشرون: حسن كالصحيح.

«اللهم الك الحمد» أى الحمد مختص" بك لان المحامد كلها الك و منك د احمدك أى بجميع محامدك د و استعينك » أى في امورى كلها حتى في حمدك د وأنت دبتى و أنا عبدك » في الاقرار بالر بوبية و العبودية استعطاف لان الرب من شأنه الداجة إليها د أصبحت على عهدك و وعدك » أراد المهد المأخوذ على العباد بالا قرار بالتوحيد و الرسالة و الولايدة و الطاعة و الوعد بالثواب و الجزاء في دار البقاء فلذلك قال: د او من بوعدك » أى

بالله وحده لا شريك له و أشهد أن علماً عبده و رسوله ، أصبحت على فطرة الإسلام

أصدّ ق بانيّه حقّ لا خلف فيه « و او في » على بناء الافعال كما قال نعالى : « اوف بعهد كم » وقد يقر على بناء التفعيل كما قال : « و ابر هيم البّذي وفتي » و الاولّ أظهر ، و الوفاء بعهده تعالى طاعته فيما عهد إلى عباده من الأوامر و النواهي ، وقيد الاستطاعة لبيان أنَّه لايمكن الخروج عنعهدة طاعته كما هو حقَّه ويليق به. وقال في النهاية في حديث الدعاء وأنا على عهدك و وعدك ما استطعت أي أنا مقيم على ما عاهدتك عليه من الايمان بك ، و الاقرار بوحدانيِّتك لا ازول عنه و استثنى بقوله : _ ما استطعت _ موضع القدرة السَّابق في أمره أي انكان قدجري القضاء أن أنقض العهد يوماً فانتي اخلد عند ذلك إلى التنصل و الاعتدار لعدم الاستطاعة في دفع ما قضيته على"، وقيل معناه: أي متمسلك بما عهدته على من أمرك و نهيك و مبلى العذر في الوفاء به قدر الوسع و الطاقه ، و ان كنت لا اقدر ان ابلغ كنه الواجب فيه ، وقالفيه ـ كل مولود يولد على الفطرة ـ الفطر الابتداء و الاختراع و الفطرة منه الحالة كالجلسة و الركبة ، و المعنى أنَّه يولد على نوح من الحيلة و الطُّبع المتهيء لقبول الدُّين، فلو ترك عليها لاستمر " على ازومها ولم يفارقها إلى غيرها ، و إنَّما يعدل عنه من يعدل لآفة من آفات البشر و التقليد ، ثم تمثل باولاد اليهود والنصارى في اتباعهم لآ بائهم ، و الميل إلى أديانهم عن مقتضى الفطرة السلمة.

و قيل معناه: كل مولود يولد على معرفة الله و الاقرار به فلا تجد أحداً إلا و هو يقر بان له صانعاً و ان سماه بغير اسمه أو عبد معه غيره، و منه _ حذيفة على غير فطرة على _ أراد دين الاسلام الذي هو منسوب إليه و ي حديث على ً _ و جباد القلوب على فطراتها _ أى على خلقتها انتهى.

و قال النووى : هي ما أخذ عليهم و هي في اصلابهم ، و قيل : ما قضي عليهم

وكلمة الاخلاص وملة إبراهيم ودين على ، على ذلك أحيا وأموت إن شاء الله ، اللهم

من سعادة و شقاوة ، انتهى . و قيل : أى الفطرة التي فطروا عليها و ركب في قلوبهم استحسانها ، و قيل : اربد به ايمان يوم الميثاق و قال الكرماني في شرح البخارى في الحديث _ مت على الفطرة _ أى الاسلام و الطريقة الحقية .

و أقول: قد مضت في باب فطرة الخلق على التوحيد من كتاب الايمان و الكفر أخبار كثيرة عن الصّادقين عَلَيْقَطَّامُ في قوله تعالى « فطرة الله الّتي فطر النّاس عليها لا تبديل لخلق الله »(١) ان الفطرة هي التوحيد و في بعضها ، فطرهم عليها و في بعضها هي الاسلام قطرهم الله حين أخذ ميثاقهم على التوحيد ، و في بعضها فطرهم على المعرفة به ، فيحتمل ان تكون الاضافة هنا بيّانية .

« و كلمة الاخلاص » هي كلمة التوحيد او الشهادة بالرسالة أيضاً و عبر عنهما بالمفرد للتنبيه على أنه لا يعتبر بدون الاخرى ، ولا يتحقق الاخلاص إلا بهما فهما بمنزلة كلمة واحدة و ملة إبرهيم هي التوحيد و ساير اصول الدين التي لا تتبدل باختلاف الأزمنة و الشرايع ، و نسبتها إلى إبرهيم تُلَيِّكُم مع شركة ساير الأنبياء معه فيها لتشريفه و استشهاره بين جيع ادباب الملل حيث ينسب كل منهم ملته إليه ، ويدعى انه على ملته ، و لائه تَلَيَّكُم بذل جهده في التوحيد و رفع الشرك أكثر من غيره ، و دين من اخص لائه يشمل جميع ذلك مع ما اختص بملته و شريعته «و عليه اموت» أى اعزم أن أكون عليه حتى افارق الدنيا «ما أحييتنى» و شريعته «و عليه اموت» أى اعزم أن أكون عليه حتى افارق الدنيا «ما أحييتنى» ما بمعنى مادام «و ابتغى » إستيناف بيانى ، و فيه إشارة إلى ان ذلك إنها ينفع إذا كان بحسب القلب و خالصاً للله تعالى .

« و ائميّة » في أكثر النسخ بهمزتين كما في التنزيل الكريم بقراءة عاصم و ساير الكوفيين ، و ابن عامر ، و في بعضها بقلب الثانية ياء كما في سائر القراآت

⁽١) الروم : ٣٠

أحيني ما أحييتني به وأمتني إذا أمتنى على ذلك و ابعثني إذا بعثنني على ذلك ، أبتغي بذلك رضوانك و انتباع سبيلك ، إليك ألجات ظهري و إليك فو من أمري، آل عمر أثماني ليس لي اثماة غيرهم ، بهم أثنم وإياهم أتولى وبهم أفتدي ، اللهم

و هو عندهم أقيس، قال في المصباح: جمع الامام ائمية و الاصل المممة و زان أمثلة فادغمت الميم بمد نقل حركتها إلى الهمزة فمن القراء من يبقى الهمزة محقيقة على الأصل، و منهم من يستهلها على القياس بين بين، و بعض النحاة ببدلها ياء للتخفيف، و بعضهم يعد و لحناً و يقول لا وجه له في القياس.

و في القاموس: الجمع ائمة و امّة شاذ ، و في الصّحاح: الامام الدّن يقتدى به ، و جمعه اللّمة ، و اصله آممة مثل اناء و آنية ، و اله و الهة فادغمت الميم فنقلت حركتها إلى ما قبلها فلمنا حركوها بالكسر جعلوها ياء ، و قرىء « فقائلوا أيمة الكفر » قال الاخفش: جعلت الهمزة ياء لائلها في موضع كسر وما قبلها مفتوح فلم يهمز لاجتماع الهمزتين ، قال : و من كان من وأيه جمع الهمزتين همزه ، انتهى «بهم أعتم » الافصح عندهم قلب الهمزة الثانية الفا وفي نسخ الدعاء صحاحوها على الوجهين بل ظاهر أكثر النسخ عدم الابدال قوله عَلَيْنَا « و ابائى معهم » الواو للحال ، و بحتمل المطف أى و الحق ابائى معهم .

و اورد هيهنا إعتراض: و هو ان طلب كون الاباء مع الصالحين طلب لصلاح الاباء في الزمان الماضي اذ لا يكون مع الصالحين إلا من كان منهم، ولا يعقل طلب حصول أمر في الماضي.

و أجيب: بان الماضي على قسمين (الاول) أن لا يكون تابعاً لفعل المكلّف، (و الثاني) ان يكون تابعاً لفعله كاثبات افعال المكلّفين في القرآن أو في اللوح، و مثل خلق السّعادة والشقاوة عند خلق المكلّفين من طينة علّيين أو السجين و أمثال ذلك، و طلب الماصي ابضاً على قسمين، (الاول) طلب وجود شيء علم عدمه في اجملهم أوليائي في الدُّنيا و الآخرة و اجعلني الوالي أولياءهم و المعادي أعداءهم في الدنيا والآخرة وألحقني بالصالحين و آبائي معهم ».

٢٢ أبوعلى الأشعري ، عن على بن عبد الجبار ، عن صفوان ، عمن ذكر و عن أبي عبدالله على قال : قال :

الماضي (الثاني) طلب وجود شي او عدمه في الماضي مع تجويزه ان يكون الوجود او المدم تابعاً لدعائه في الوقت الدى بعده كما مر " في باب ان "الدعاء يرد" الفضاء ، إن "الله عزوجل ليدفع بالدعاء الأمر الذى علمه ان يدعي له فيستجيب ، فطلب الشيء في الماضي نافع مفيد إذا كان من الفسم الأخير اذ التابع للشيء و ان كان مقد ما بحسب الزمان على الشيء في حكم المؤخر و منه يعلم صحة التعوذ عن درك الشقاء و محو الإسم من ديوان الأشقياء وأمثال ذلك ، بل بعد التأمّل يظهر ان جميع الدعوات كذلك لاثبات جميع الامور في القرآن وفي اللوح وفي علمه سبحانه . و أقول: هذا جواب متين لكن ليس ما نحن فيه من قبيل طلب الماضي ، بل علم من ديوان من يوان الإسلام و المنافي ، بل علم الماضي ، بل

و اقول: هذا جواب منين لكن ليس ما نحن فيه من قبيل طلب الماضى ، بل يطلب منه تعالى ان يغفر لا بائه و يلحقهم بالصالحين و يرفعهم إلى منازلهم ، و ان لم يكونوا منهم بفضله وكرمه و هذا ليس من طلب الماضى نعم نحتاج إلى مثل هذا المتحقيق في دفع شبه القضاء و القدر و الثبوت في علمه تعالى او في اللوح كما اشرنا إليه سابقاً لكن لا اختصاص له بالماضى فتفطن .

الحديث الثانى و العشرون: مرسل كالصحيح لاجماع العصابة على صفوان. « يفعل ما يشاء » أى ليس له عن تعلّق إرادته و مشيئته دافع و لا مانع « ولا يفعل ما يشاء غيره » أقول: يحتمل وجهين:

الاول : أن بكون فاعل يفعل الضمير الراجع إلى الله سبحانه أى لا يفعل الله كل ما يشاء غيره و ان لم تكن فيه مصلحة فيكون منهوراً في مشيئة لتعلق مشيئة غيره به .

أن يحمد ، الحمد لله كما هو أهله ، اللهم أدخلنى في كل خير أدخلت فيه عمّاً و آل عمّل و أخرجني من كل سوء أخرجت منه عمّاً و آل عمّل و صلّى الله على عمّد و آل عمّل و أل عمّل من كل سوء أخرجت منه عمّاً و آل عمّل و صلّى الله على عمّد و

٣٣ عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن عبد الراّ حمن بن حماد الكوني ، عن عمر و بن مصعب ، عن فرات بن الأحنف ، عن أبي عبدالله عليا قال : مهما تركت من شيء فلا تترك أن تقول في كل مباح ومساء : « اللهم ً إنّي أصبحت

الثانى: ان يكون فاعل يفعل غيره على التنازع بينيه و بين يشاء فيه أى ليس غيره بحيث يفعل كل ما شاء لان لا فعاله صوارف و موانع و شرايط، منها عدم تعلق إرادة الله القاهرة بخلافه.

قوله تَلْبَنْكُمُ "في كل خير» أي مما أنا أهله ويمكن حصوله لي لثلا يكون اعتداء في الدعاء فان من الخيرات التي أدخلهم فيه الامامة و الخلافة ، ولا يمكن دخولنا فيهما ، إلا ان يقال : المراد ادخالنا في نوعه و جنسه البعيد كهداية الخلق و تعليمهم مثلاً .

الحديث الثالث و العشرون: ضيف.

« و مهما » إسم متضمّن لمعنى الشرط منصوب محلاً بكونه مفعول تركت، و من بيانية وتفيد عموم مفهوم مهما في كل شيء وعدم إختصاصه بجنس مخصوص و يقول في المساء مكان _ اصبحت _ امسيت ، و كذا يقول مكان _ في هذا الصّباح و في هذا البياء و في هذا اللّيلة ، ويحتمل عدم التغيير في الموضمين ، و قال الجوهرى : اللّي الطّرد و الإ بعاد من الخير و اللّينة الا سم ، قوله « ممّن و قال الجوهرى : اللّيمن الطّرد و الإ بعاد من الخير و اللّيمة الا سم ، قوله « ممّن و بين ظهر الهم و ظهر اليهم ولا يكسر النون ، و بين أظهرهم أى وسطهم ، و في منتظمهم و في النهاية المراد أنه أقام بينهم على سبيل الاستظهاد و الاستناد إليهم و زيدت فيه ألف و نون مفتوحة تا كيداً ، و ممناه

أستغفرك في هذا الصباح و في هذا اليوم لأهل رحمتك و أبراً إليك من أهل لعنتك اللهم إنتي أصبحت أبراً إليك في هذا اليوم و في هذا الصباح ممن نحن بين ظهرانيهم من المشركين و ممنًا كانوا يعبدون ، إنتهم كانوا قوم سوء فاسقين ، اللهم اجعل ما أنزلت من السنماء إلى الأرض في هذا الصباح و في هذا اليوم بركة على أوليائك وعقاباً على أعدائك ، اللهم وال من والاك وعاد من عاداك ، اللهم اختم لى بالأمن و

ان ظهراً منهم قدامه و ظهراً و راء ، فهو مكنوف من جانبيه و من جوانبه إذا قيل بين أظهرهم ، ثم كثر حتى استعمل في الاقامة بين القوم مطلقا و من من في قوله ه من المشركين » للبيان او للتبعيض والمراد بالمشركين مايشمل المخالفين ، و بقوله «مما كانوا يعبدون » اعم من خلفاء الجور و ضمير «انهم» راجع إلى من الموصول «بركة على اوليائك» البركة محركة النماء و الزيادة والشرف والكرامة و الخير و الساعادة.

«اللهم اختم لي بالأمن و الايمان» أى بالأمن من شر الشيطان و اذى أهل المدوان و افات الزمان و بالايمان بك و برسولك و اوصياء رسولك و كل ما جاء به رسولك عند كل طلوع الشمس و غروبها ، و المراد بالختم عند الطلوع ان يكون على الوصفين إلى اخر اليوم و بالختم عند الفروب ان يكون عليهما إلى اخر اللهمة ، او الممنى ان يكون ختم أعمالي عند كل طلوع و غروب على الوصفين أى يكون عند كل طلوع و غروب على الوصفين أى يكون عند كل طلوع و غروب على الوصفين أن يكون و غروب يصدق عليه انه من اول عمره او من حين قراءة الد عاء إلى ذلك الوقت على الوصفين ، فعلى التقديرين طلب الكون على الوصفين في جميع اوقات عمره و يحتمل ان يكون ذلك كناية عن جميع أنات عمره اذ في كل في جميع الشمس في افق من الافاق و تغرب في افق منها فالختم يحتمل وجهين : أحدهما : مامر من كون أعماله في كل ان من انات عمره مختوماً بالوصفين .

الا يمان كلما طلعت شمس أوغربت ، اللهم اغفرلي ولوالدي وارجهما كماربلياني صغيراً، اللهم المفرللمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات الاحياء منهم والاموات اللهم إناك تعلم منقلبهم و منواهم ، اللهم احفظ إمام المسلمير بحفظ الإيمان و

مقروناً بهما .

«كما ربياني» نائب مناب المفعول المطلق أى رحمة مثل تربيتهما لى و رحمهما لى ، قال البيضاوى : رحمة مثل رحمتهما على و تربيتهما و إرشادهما لى في صغرى وفاء بوعدك للراحمين انتهى ، و أقول : يحتمل كون الكاف للتعليل كما قالوا في قوله تعللى «كما أدسلنا فيكم رسولاً » أى لا جل إرسالي و قوله «و اذكروه كما هداكم » و المراد بالمؤمنين الكاملون في الايمان و بالمسلمين غيرهم ، او بالمؤمنين الشيعة و بالمسلمين المسلمون المنقادون الشيعة و بالمسلمين المسلمون المنقادون الكاملون في الايمان .

« فانك تعلم متقلبهم و مثواهم ، إشارة إلى قوله تعالى « فاعلم انه لا إله إلا أات و أستغفر لذنبك و للمؤمنين والمؤمنات والله يعلم متقلبكم و مثواكم ، قال الطبرسي (زه) أى منصر فكم في أعمالكم في الدنيا و مصير كم في الاخرة إلى الجنة أو النار عن ابن عبناس ، و قيل : يعلم منقلبكم في اصلاب الاباء إلى أرحام الامهات و مثويكم أى مقامكم في الارض عن عكرمة ، و قيل : متقلبكم من ظهر إلى بطن و مثواكم في القبور ، و قيل : متقلبكم متصر فكم بالنهاد ومثواكم مضجعكم بالليل و المعنى ، انه عالم بجميع أحوالكم فلا يخفى عليه شيء منها و قال البيضاوى : متقلبكم أى في الدنيا فانها مراحل لابد من قطعها و مثويكم أى في العقبى فانها ما المائن و الدنيا فانها مراحل لابد من قطعها و مثويكم أى في العقبى فانها دار اقامتكم فاتقوا الله واستغفروه و اعد والمعادكم انتهى ، وفي بعض النسخ منقلبكم بالنون ، وفي بعض النسخ منقلوب الانسراف و الاخير اوفق بالآية ، و يحتمل بالنون ، وفي بعض النسخ منقلاب النور النوب الانها و التوبي النوب في الامور أن بكولا مصدرين أو اسم مكان و الانقلاب الانسراف و التقلب التصر في الامور

انسره نصراً عزيزاً و افتح له فتحاً يسيراً و اجمل له و لنا من لدنك سلطاناً نصيراً ،

وقد من الكلام فيهما .

و قال الجوهرى: المنقلب يكون مكانا و يكون مصدرا و قال في القاموس: ثوى المكان و به يثوى ثواء و توياً بالضم واثوى به اطال الاقامة به او نزل والمثوى المنزل انتهى، وقد يستعمل بمعنى المصدر، و قيل: لعل المراد انك تعلم انقلابهم وسكونهم، اومحلهما، وبالجملة تعلم جزئيات امورهم في حال الحركات والسكنات قاصرفهم إلى ما هو خير لهم.

« وقهم » عمّا هو شر " لهم ، و اغفر لهم ممّا صدر عنهم من الزلات و يمكن ان يكون المراد بهما انقلاب قلوبهم و حركتها في طلب الحق " و سكونها عند الوصول إليه « بحفظ الايمان » قد مر " معانيه ولا يخفي ما هو أظهر منها هيهنا ، و قيل الباء للسببيّة و الاضافة إلى المفعول أي _ أحفظه بسبب حفظك _ أو حفظه الايمان و أهله اذلولا الامام لبطل الايمان والاسلام قوله عَلَيْكُمُ « نصراً عزيزاً » قال الطبرسي (رم) النيّس العزيز هو ما يمتنع به من كل "جبّاد عنيد وعات مريد ، وقد فعل الله ذلك بنبيته إذ صيّر دينه أعز "الأديان و سلطانه أعظم السلطان و قال البيمناوي : أي نصراً فيه عن و منعة أو يعز "به المنصور فوصف بوصفه مبالغة .

«سلطانا نصيراً» تضمين لقوله تمالى «و أجمل لي من لدنك سلطاناً نصيراً (١) » قال في المجمع أى أجمل لي عزاً أمتنع به ممن يحاول صدّى عن إقامة فرايضك و قوة تنصرني بها على من عاداني فيك، و قيل: اجمل لي ملكا عزيراً اقهر به المصاة فنص بالرعب حتى خافه العدو على مسيرة شهر، و قيل: حجنة بينة اتقوى بها على ساير الادبان الباطلة عن مجاهد، قال: و سمناه نصيراً لانه بقع به النصر على الاعداء فهو كالمعين.

⁽١) الأسراء : ٨٠

اللّهم المن فلاناً وفلاناً و الفرق المختلفة على رسولك و ولاة الا من بعد رسولك و اللّهم المن فلاناً وفلاناً و الفرق المختلفة على رسولك و الا قرار بما جاء من عندك

« فلانا و فلانا » أى أبابكر و عمر و التكنية و التبهيم اما من الامام تلكين او بعض الر"واة او المصنف تقية ، و الاخير بعيد و ان كان لم يذكر اخبار اللّعن بدون الابهام إلا" نادراً « و المختلفة » في بعض النسخ بالفاء أى المخالفة لرسولك ، و على تلكين بتضمين معنى الر"د و الإضرار ، أو المعنى انتهم اختلفوا في الاحكام رد" اعلى الر"سول و ضرراً عليه لا كاختلاف الشيعة لاختلاف الاخبار أو الافهام ، و في بعضها بالقاف من الاختلاق بمعنى الكذب و الافتراء و في التنزيل « ان هذا الا اختلاق » و في القاموس : خلق الافك افتراه كاختلقه و تخلقه .

و و لاة » عطف على رسولك و الاثمة عطف على ولاة للتفسير و التأكيد و شيعتهم » بالجر" ايضاً عطف على الاثمة و أسالك الزيادة من فضلك » كان المراد بالفضل معرفة الاثمة كالله ومتابعتهم كما ورد في الاخبار ان الفضل والرحمة معرفة الاثمة كالله و الولاية لهم وقد اشار تعالى إلى ذلك في سورة الجمعة حيث قال د و اخرين منهم لما يلحقوا بهم » و ورد في الاخبار ان المراد بهم المؤمنين من الموالى و العجم ، و ووى ان النبي تَالَيْكِيْ قراهذه الاية فقيل من هؤلاء فوضع يده على كتف سلمان ، وقال لوكان الايمان في الثريا لنالته رجال من هؤلاء ثم قال سبحانه بعدها ـ ذلك فضل الله يؤتية من يشا و الله ذوالفضل العظيم ـ فظهر ان الفضل الولاية و يؤيده ما مر" عن أبيعبدالله تحقيل ان من الملائكة الذبن في السماء ليطلعون إلى الواحد و الاثنين و الثلاثة وهم يذكرون فضل آل على قال فتقول فيقولون اما ترى إلى هؤلاء في قلد قضل الله يؤتيه من يشاء والله ذوالفضل العظيم و المقالة المخرى من الملائكة ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذوالفضل العظيم و يحقمل التهميم ليشمل فضل الديها و الاخرة .

و التسليم لأمرك و المحافظة على ما أمرت به لا أبتغى به بدلاً ولا أشترى به نمناً قليلاً، اللّهم الهدني فيمن هدبت وقني شراً ما قضيت، إنّاك تقضى ولا بقضى عليك

< و التّسليم لأمرك، أي الانقياد لكل ما امرتني به ، او لكل امر صدر. منك وعدم الاعتراض عليك و على حججك كما قال سبحانه «فلا و ربك لايؤمنون حتَّى بحيَّكُمُوكُ فيما شجر بينهم ثم الايجدوا فيأنفسهم حرجاً ممَّا قضيت ويسلَّمُوا تسليما ٤ (١) وقد مر ممنى التسليم في بابه و لا ابتغى ، إستيناف بياني ، ال حال عن فاعل المحافظة ، او عن جميع الافعال المتقدُّمة ، و ضمير ـ به ـ راجع إلى الموصول ، او إلى كل واحد مماً تقدم، أي لا أطلب بسببه او بعوضه « بدلاً ولا اشترى به ، أى لا استبدل ذلك بالثمن القليل أى متاع الدنياكما استبداوه به و فيه استعارة تبعية و ترشيح كما قيل «اللهم اهدني فيمن هديت، فان قوله - فيمن هديت - نائب مناب المفعول المطلق، أي هداية كاملة أدخل به في زمرة من هديت بالهدايات الخاصة ، اد حال عنمفمول _ إهدني _ أىحال كوني داخلاً فيمن هديت وممدوداً منهم، و فيه نوع استعطاف ايضاً أي هديت جماعة كثيرة فلا يبعد منك هدايتي، وقيل .. في .. بمعنى إلى ، أو بمعنى مع ، وعلى التقادير المراد بالهداية الهدايات الخاصَّة المختصَّة بالانبياء والاولياء كما قال تعالى ﴿ اولنُّكَ الَّذِينِ هَدَى اللَّهُ فَبَهِّدَاهُم اقتده > (٢) و قال تمالي (و ألذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا) (٢) .

« وقنى شر" ما قضيت » أى جنبنى من قضايا السوء في الدنيا و الآخرة دانك تقضى » أى تقدر أو تحكم على العباد بما تشاء « ولا يقضى عليك » على بناء المغمول أى لا يقدر ولا يحكم غيرك عليك « لا يذل من واليت » أى من واليته واحببته لا

⁽١) النساء: ٥٥

⁽٢) الاتعام : . ٩

⁽٣) العنكبوت: ٩٩

ولايذل من واليت ، تباركت وتعاليت ، سبحالك رب البيت تقبل مناي دعائي و ما

يسير ذليلاً و ان أهين في الدّ نيا فائه يسير سبباً لمزيد عز م عندالله و عند اوليائه في الدّ ندا و الآخرة .

« تباركت » البركة كثرة الخير و الثبات أى كثرت خيراتك و نعمتك على عبادك ، او ثبت و دمت على مالك من صفات الكمال و سمات البجلال ، او تقد "ست عن الأشباه و الأضداد و الأنداد و الأمثال قال البيضاوى في قوله تعالى : (تبارك الذى نز ل الفرقان على عبده) تكاثر خيره من البركة ، وهي كثرة الخير ، او تزايد عن كل شيء و تعالى عنه في صفاته و أفعاله ، فان " البركة تتضمن او تزايد عن كل شيء و تعالى عنه في صفاته و أفعاله ، فان " البركة تتضمن معنى الزيادة و ترتيبه على انزال الفرقان لما فيه من كثرة الخير ، او لدلالته على تماليه وقيل دام من بروك الطير على الماء ، ومنه البركة لدوام الماء فيها ، ولا يتصر "ف فيه ، ولا يستعمل إلا لله تعالى .

و قال الطبرسي، (ره): تبارك تفاعل من البركة معناه عظمت بركاته وكثرت عن ابن عباس، و البركة الكثرة من الخير، وقيل: معناه تقد س و جل بما لم يزل عليه من الصفات ولا يزال كذلك فلا يشاركه فيها غيره واصله من بروك الطبير فكأنه قال: ثبت ودام فيما لم بزل ولا يزال، وقيل: معناه قام بكل بركة، و جاء بكل بركة « و تعاليت » أى عن صفات المخلوقين ، و عن ان يدرك بكنه ذاته و صفاته او يشبهه شيء قال في النهاية : في اسماء الله تعالى _ العلى والمتعالى _ فالعلى الذى ليس فوقه شيء في الر "تبة ، و الحكيم فعيل بمعنى مفعول من علا يعلو ، و المتعالى الذى حل " [ذكره] عن افك المفترين ، و علا شأنه ، و قيل : يعلو ، و المتعالى الدى بمعنى العالى ، وفي على عن كل وصف و ثناء و هو متفاعل من العلو " ، وقد يكون بمعنى العالى ، وفي حديث ابن عباس _ فاذا هو يتعالى عنسى _ ان يترفع على " .

• سبحانك رب البيت ، أي أنز هك عن ان يكون لك مكان بل أنت خالق

تفر بت به إليك من خير فضاعفه ليأضعافاً [مضاعفة] كثيره وآتنا من لدلك [رحمة و] أجراً عظيماً ، رب ما أحسن ما ابتليتني وأعظم ماأعطيتني وأطول ماعافيتني وأكثر ما سترت على أن فلك الحمد يا إلهي كثيراً طيباً مباركاً عليه ، مل السماوات و

البيت الحرام و مشرقه ، و قيل: في إضافته إلى البيت تعظيم له حيث ان البيت أعظم ما ابتلى به خلقه ، و اذل به رقاب الكبراء فضلاً عن الضعفاء و تقبل منى ادعائى ، أى استجب لى و اثبنى عليه ، او المراد اعم منهما ، و قيل: الدعاء و غيره من العبادات و ان كان في غاية الكمال في ذاته لكنه بالنسبته إلى قدس الحق ناقس يحتاج إلى التضرع في قبوله ، و لذلك قال خليل الرحمان مع كون عمله في نهاية الكمال: (ربنا تقبل منا انك أنت السميع العليم)(١).

و و ما تقر "بت ، ما موسولة ولتنم معنى الشرط دخل الفاء في قوله و فناعفه ما أحسن ما ابليتنى ، صيغة تعجب و المشهور ان الابلاء يكون في الخير و الشر والا نمام و الا حسان من غير فرق بين فعلهما تقول بلوت الر "جل و ابليته بالاحسان، و منه قوله تعالى (و تبلو كم بالخير و الشرفتنة) و قال القتيبي يقال : من الخير ابليته ابلية ابلاء ، و من الشر بلوته ابلاء ، و المراد منه الابلاء بالخير ، و في هذا التعجب دلالة على تعظيم الا بلاء ، و « ما » في «ما ابليتني » و نظائره مصدرية ، او المعطل المحذف العايد فلك الحمد على تلك النعماء بجزيله « و كثيراً » صفة للمفعول المطلق المحذوف أي حداً كثيراً « طياباً » أي طاهراً من النقص و الرا ياء « مباد كا عليه » لعل الضمير المجرور راجع إلى الحمد و المعنى اديم له الشرف ، و البركة و مناعفة الثواب ، و منه قولك _ و بادك على غلى و آل غلى – أي آدم له ما أعطيته من النشر بف و الكرامة ، كما في النهاية ، اوضاعهما له من البركة بمعنى الزيادة . قوله : « ملا السموات ، هو بكس الميم و سكون اللام ، أي حداً يكون قوله : « ملا السموات ، هو بكس الميم و سكون اللام ، أي حداً يكون

⁽١) البقرة : ١٢٧

مل الأرض ومل ماشاء ربتي كما يحب ويرضى وكما ينبغي لوجه ربتي ذي الجلال و الأكرام».

عبدالله تَطْبَيْكُ يقول: من قال: « مما شاء الله كان ، لا حمول ولا قو تَّ إلا بالله العلى عبدالله تَطْبَيْكُ يقول: من قال: « مما شاء الله كان ، لا حمول ولا قو تَ إلا بالله العلى العظيم ، مائة مر تَّ حين يصلّى الفجر لم يريومه ذلك شيئًا يكرهه.

بقدر ما تمتليء به هذه الاجسام، في القاموس : الملاُّ إسم ما يأخذه الإناء إذا امتلاُّ و قال في النهاية : في دعاء الصلاة لك الحمد ملا ً السَّموات و الارس، هذا تمثيل لان الكارم لا يسمع الاماكن ، و المراد به كثرة المدد يقول لو قدر ان تكون كلمات الحمد أجساماً ليلغت من كثرتها إن تملا السموات و الارض، و مجوز إن برادبها أجرها و ثوابها انتهى «و ملاً ما شاء ربَّى» أى من العرش و الكرسي، و الحجب و السر" ادقات، و صحيّف بعض الشارحين، فقرء مـُلا ُ بالتحريك يعني الاشراف و الجماعات، و قال هو مرفوع بالابتداء و عليه خبره، و الجملة صفة اخرى للمفعول المطلق أى جمعا يكون عليه اشراف أهل السَّموات و الارضين ، ولا يخفي ما فيه و قوله كما يحب ، صفة اخرى للمفعول المطلق لوجه ربلي أى لذاته و صفاته فان الناس يتوجهون إليهما في جميع الامود ، ولو كان المراد بالوجه الأنبياء و الحجج عَلَيْكُمْ كما من في الاخبار فالمعنى حدا يناسب تلك النعمة العظيمة الَّـتي أعظم النعم على العباد، و هي السَّبب لافاضة ساير النعم عليهم ، وقد مر " شرح « ذي الجلال و الأكرام» وقيل: الجلال العظمة التي ليس فوقها عظمة و الأكرام اكرامه للمتقين كما قال: ان اكرمكم عندالله انهاكم.

الحديث الرابع و العشرون : صحيح .

و ضمير «عنه» عائد إلى البرقى حين يصلّى الفخر أى بعد فريضة الصّبح عرفا و لملّ اخره طلوع الشمس. عن أبي حزة ، عن إسماعيل بن مهران ، عن على " بن أبي حزة ، عن أبي بصير ، عن أبي بصير ، عن أبي بصير ، عن أبي عبدالله تُلْتَكُنُ قال: من قال في دبر صلاة الفجر ودبر صلاة المفرب سبع مر "ات : دبسم الله الر "حن الر "حيم لاحول ولاقو"ة إلا " بالله العلي " العظيم ، دفع الله عز أوجل عنه سبعين نوعاً من أنواع البلاء أهونها الر " يح والبرس والجنون و إن كان شقياً

الحديث الخامس و العشرون: ضعيف على المشهود .

« اهونها الريح » الريح يحتمل وجوهاً .

الاو ل: ان يكون تعفن الاعضاء و فسادها بحيث يحس منها الله بح المنتنة و ينجر غالباً إلى الجذام، ويؤيده ما من في العشرين، لم يسبه جذام، ولا برس ولا جنون فذكر مكان الله يح الجذام و سيأتى في خبر سماعة ايضاً كذلك و يقال واح الشيء و ادوح إذا أنتن، و ادوح الماء واللحم انتنا، و في المصباح الله يح بمعنى الرائحة عرض يدرك بحاسة الشم.

الثانى: الابتلاء بالر يح كسقوطه بها من سطح او نزول، قال في النهاية: في الحديث كان يقول إذا هاجت الر يح «اللهم اجملها رياحاً ولا تجملها ريحاً» العرب تقول لا تلقح السنحاب الامن رياح مختلفة ، يقول: اجملها لفاحاً للسحاب ولا تجملها عذا با و يحقق ذلك مجيء الجمع في آيات الر حمة و الواحد في قصص المذاب كالر يح العقيم « و ريحا صرصراً ».

الثاك: ان يكون كناية عن تصرق البعن في البدن كما يقال في عرف العرب و العجم اصابته ربح البعن و في النهاية و منه حديث ضمام « انتي اعالج من هذه الارواح » الارواح هيهنا كناية عن البعن سماوا ارواحاً لكونهم لا يرون ، فهم بمنزلة الارواح و قال الارواح جمع ديح لان أصلها الواو و يجمع على ادياح قليلاً وعلى دياح كنيراً انتهى و أقول: سياتي انه كتب إلى أبي جعفر المالية على الماله عونة للرياح التي تعرض للسبيان .

محنى من الشقاء وكتب فيالسعداء.

ع٢٥ و في رواية سمدان ، عن أبي بصير ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُم مثله إلا أنه قال: أهو نه الجنون والجذام والبرس وإن كان شقياً رجوت أن يحو له الله عز وجل إلى السّعادة .

المن البحهم ، عن أبن فضَّال ، عن الحدن بن البحهم ، عن أبي الحدن عليه الآثَّة قال: يقولها اللاث مرَّات حين يسيل يخف شيطاناً ولا سلطاناً ولا برساً ولا جذاماً ؛ ولم يقل سبع مرَّات ، قال أبو المحسن عَلَيْكُمْ ، وأنا أقولها مائة مرَّة.

الر "ابع: ما قيل ان المراد ديت الفم او الر يح التي تأخذ بعض الاعضاء عند طول المرض قوله على الله محي من الشقاء » قد مر معنى المحو و الا ثبات في باب البداء ، و قيل: استمارة تمثيلية لائه تمالى كان يملم من بعض المكلفين انه لو لم يدع بهذا الد عاء كان يكتب إسمه في ديوان الا شقياء فكأنه كتب ثم محى ولا يخفى ما فيه بل الحق ما حققنا سابقاً .

الحديث السادس و العشرون: مرسل مجهول .

الحديث السابع و العشرون: موثق، و أبوالحسن بحتمل الكاظم و الرضا المختلف و بقولها في هذا الخبر مكان قال في دبر سلاة الفجر الى آخره في دواية على و سعدان فهو بمعنى من يقولها و الضمير للاختصار لائه قال علي من يقول بسمالله إلى اخره و قوله « لم يخف » خبر من الذي اسقطه المصنف، و يحتمل ان يكون هذا الخبر ايضاً من قال فغير الراوى نقلا بالمعنى.

الحديث الثامن و العشرون: موثق ايضاً و ليس في بعض النسخ « العلى المطيم » .



العظيم > _ سبع من ات _ فاينه من قالهالم يصبه جنون ولاجدام ولابر صولاسبعون نوعاً من أنواع البلاء.

الم عنه ، عن محربن عبد الحميد ، عن سعدبن زيد قال: قال أبو الحسن تَلْمِيْكُمُ الله ملك ولا تكلم أحداً حتى تقول مائة مر"ة : « بسمالله الرّحن المرّ حيم لاحول ولا قو "ة إلا بالله العلى العظيم » ومائة مر "ة في الغداة فمن قالها دفع الله منه مائة نوع من أنواع البلاء أدنى نوع منها البرس و الجذام و الشيطان والسلطان .

٣٠ عنه ، عن عبد الرَّحن بن حمَّاد ، عن عبدالله بن إبراهيم الجعفري قال :

الجديث التاسع و العشرون: مجهرل.

وكأن بسط الرجل كناية عن القيام او مد ها او تغييرها عن هيئة النشهد ، و مأة مر ق قيل : الواو ليس للعطف بل للا ستيناف النحوى وماءة مبتدأ و في الغداة خبره ، و الفاء في فمن للبيان و اقول : يمكن تصحيحه على العطف بتقدير كما لا يخفى ، و قيل : النسبة بين هذا الخبر و الاخبار السابقة تقتضى أن يكون المدفوع بالسبع مرات سبعة أنواع من البلايا ، او بماءة الف نوع من البلايا ، و الجواب : ان أنواع البلايا المدفوعة بماءة مر ق أشد واعظم من الانواع المدفوعه بسبع ، كما يشعر به قوله تلين أدنى نوع منها البرس الى آخره ، وفي السبع قال : لم يصبه جنون و لاجذام ولا برس ، ولا سبعون نوعاً من البلاء ، حيث يفهم منه ان الجنون والجذام و البرس ، و السبعون نوع من هذه الأنواع ، و إذا اختلفت البلايا بالشد و والصغف يظلت النسبة المذكورة .

واقول: يمكن رفع التنافي بوجوه اخر كاختلاف الاعمال والشرايط والنيّات، اوحمل بعضها على الأنواع وبعضها على الأسناف اوكون الأهم أكثر ثوابا .

الحديث الثلاثون : مجهول و رواه البرقي في المحاسن ، عن أبيه عن هارون

سمعت أبا الحسن عَلَيْتُكُمُ يقول: إذا أمسيت فنظرت إلى الشمس في غروب و إدباد فقل: دبسم الله الرَّحن الرَّحيم الحمدلله الذي لم يتخذ ولداً ولم يكنله شريك في الملك الحمدلله الذي يصف ولا يوصف ويعلم ولا يتعلم خائنة الأعين و ما تخفى المسدور، أعوذ يوجه الله الكريم وباسم الله العظيم من شرَّما ذرأوما برأومن شرَّما تحت الشرى ومن شرَّما ظهر وما بطن و من شرَّما كان في الليل و النهاد و من شرَّ

ابن الجهم، عن ثوير بن أبى فاخته، عن أبى خديجه عن أبى عبدالله قال: وحد ثنا بكر بن صالح، عن الجعفرى، عن أبى الحسن تَلْيَكُمُ و أبوالحسن الكاظم تَلْيَكُمُ او الرضا تَلْيَكُمُ على بعد.

« الذى يسف ولا يوسف » أى يسف الأشياء بسفاتها و حقايقها ولا يوسف كنه ذاته و سفاته ، او لا يتسف بسفات المخلوقات ، او بسفات زايدة على الذات، و يعلم الأشياء « ولا يعلم » على بناء المجهول بالتخفيف ، أى لا يقدر أحد أن يعلم كنه ذاته ولا حقيقة سفاته ، او بالتشديد أى لا يحتاج في العلم إلى تعليم .

و قال في النهاية : فيه _ ما كان لنبى ان تكون له خائنة الأعين _ أى يضمر في نفسة غير ما يظهر و فإذا كف لسانه و أو ما بعينه فقدخان ، و إذا كان ظهر تلك المحالة من قبل العين سميت خائنة الأعين ، و منه قوله تعالى (بعلم خائنة الاعين) أى ما به يخونون فيه من مسارقة النظر إلى مالا يحل ، و الخائنة بمعنى الخيانة ، و هي من المصادر التي جائت على لفظ الفاعل كالعافية « و أعوذ بوجهالله الكريم » أى بذاته الموسوف بالكرم ذاتاً و فعلا " ، او بحججه الذين اكرمهم و على العالمين قد مهم » .

دو من شر ما تحت الثرى > الثرى التراب الندى قال سبحانه (له ما في السموات و الارض و ما بينهما و ما تحت الثرى (١)) قال الطبرسي (ده) : يعني ما

وارى الثرى من كل شيء عن الضحاك، وقيل: يعنى ما في ضمن الأرض من الكنوز و الأموات، وقال البيضاوى: الثرى الطبقة الترابية من الأرض، وهي آخر طبقاتها و اقول: في الأخبار اللها اخر المخلوقات الأرضية ففي بعضها ان الأرضين السبع على الديك، وهو على الصيخرة، وهي على الحوت، والحوت في البحر المظلم، والبحر على الهواء، والهواء على الثرى، وفي بعضها: الارض على عامة ملك، وقد ماه على صخرة، وهي على قرن ثور، والثور قوائمه على ظهر الحوت، والحوت في اليم الأسفل، واليم على الظامة، والظلمة على العقيم، والعقيم على الثرى، وما يعلم ما تحت الثرى إلا الله تعالى، وفي بعضها بعد ذكر الثرى وعند ذلك انقضى علم العلماء، وفي بعضها عند ذلك فصل علم العلماء، وفي العضاء، وفي المنها علم العلماء، وفي المنها عند ذلك فصل علم العلماء، وفي الخبر في وصف الائمة على الرض المحدة البالغة على من في الارض ومن تحت الثرى، فيحتمل ان يكون المراد هنا بما تحت الثرى الحشرات التي في الارض او الجن الدين بين أطباقها او طائفة من الجن الوخلة اخر يكونون في الحدر يكونون

دو من شر" ما بطن او ظهر ، أى شخصه او شر" و دو من شر" أبي مر" افول: في نسخ الحديث هذا اختلاف كثير ففي أكثر نسخ الكتاب أبي مر ، وهو أظهر و هوبضم الميم و تشديد الراء كنية إبليس لعنه الله ذكر و الجوهرى و غيره ، و في أكثر نسخ المحاسن أبي فترة قال الفيروز آبادى: أبو فترة إبليس لعنه الله ، او فترة علم للشيطان بدون ذكر أبي قال في النهاية: فيه _ تمو ذوا بالله من قترة وما ولد _ هو بكس القاف و سكون التاء إسم إبليس انتهى ، و كل من الوجوه صحيح و موافق للإستعمال و اللغة ، و ربما يقرء ابن قترة بكسر القاف و سكون التاء لما ذكره الجوهرى حيث قال ابن قترة حية خبيئة إلى السنفر ما هى ولا يخفى ما فيه من التكلف لفظاً و معنى .

أبي مرثم و ما ولد ومن هر" الرأسيس و من شر" ما وصفت وما لم أصف؟ فالحمدلله وب العالمين ، ذكر أنها أمان من السبع و من الشيطان الراجيم و من ذرا يثنه .

قال السيند بن طاوس (رم): في فلاح السنايل قال صاحب الصنحاح ابن قترة بكس الفاف حينة خبيئة فيمكن ان يكون المراد التموذ منها، ويمكن ان يكون المراد إبليس و ذر يته شبنهه بالحينة المذكورة، و في بعض النسخ أبي مرتة و هو أقرب إلى الصنواب لان هذا الدّعام عوذة من الشيطان و ذرينته، و لالله ما يقال ابوقترة إنها يقال ابن قترة.

امّا قوله: دو من شر الرسيس ، فقال صاحب الصّحاح دس الميّت أي قبره ، و الرس الإصلاح بين الناس و الإفساد وقد رسست بينهم و هو من الاضداد لمله نمو د من الفساد ومن الموت ، و من كل مايتعلق بمعناه انتهى و اقول : الأظهر ان المراد بالرسيس العشق الباطل او الحمي او المقسد او الكاذب او من يتمر ف خبر الناس او الأرجوفة او إنتشار العيوب بين الناس قال الفيروز آبادى : الرس ابتداء الشيء و منه دس الحمي و دسيسها و الاسلاح و الإفساد ضد و الحفر و الدش ، و دفن الميت ، و تعرف امور القوم ، و خبرهم ، والرسيس الشيء النابت و الفطن العاقل ، و خبر لم يصح و ابتداء الحب ، و الحمى .

و قال في النهاية: في حديث الحجاج انه قال المنعمان بن زرعة أمن اهل الر"س و الر"م و الراهمسة أنت ، أهل الراس هم الذين يبتدؤن الكذب و يوقعونه في أفواه الناس ، و قال الزمخشرى: هو من رس بين القوم إذا افسد فيكون قد جعله من الاضداد ، و في المحاسن بعد الداعاء قال : و ذكر أناها أمان من كل سبع و من الشيطان الراجيم ، و ذر يته و من كل ماعض ، و لسع ولا يخاف صاحبها إذا تكلم بها لها ولا غولا .

و اقول : قد من مثل الدعاء الاخير في السّادس عشر بأدنى تغيير قد اشرنا

قال: وكان أمير المؤمنين عَلَيَكُم يقول إذا أصبح: «سبحان الله الملك القدوس مثلاثاً اللهم أنى أعوذبك من زوال نعمتك و من تحويل عافيتك و من فجأة نقمتك و من درك الشقاء ومن شر ما سبق في الكتاب ، اللهم أنى أسألك بعز أ ملكك و شداة قو أنك و بعظيم سلطانك و بقدرتك على خلفك ».

الله عنه ، عن على بن على " ، عن عبدالر "حن بن أبي هاشم ، عن أبي خديجة عن أبي خديجة عن أبي عبدالله علي عن أبي عبدالله على قال: إن الدُعاء قبل طلوع الشمس و قبل غروبها سنة واجبة مع طلوع الفجر و المغرب تقول : « لا إله إلا الله وحد الشربك له ، له الملك وله

إليه ، و الظاهر ان" _ ثم سل حاجتك _ او نحوه سقط من الر" اوى ، وقد كان فيما سبق او أحاله على الظهور ، أو تأكيد للاستعانة مما مر" في هذا الدعاء ، و قيل : لم يذكر للتعميم او للإ ختصار او للحوالة على علمه تعالى .

الحديث الحادى و الثلاثون: ضيف.

قوله علي دسنة واجبة ، لم أد أحداً قال بالوجوب إلا شر ذمة من محدثي المتأخرين فالمراد بالواجبة اللازمة والمؤكدة قوله علي دمع طاوع النجر ، كان المراد بالمعية القرب او الغرض التخيير بتقدير كلمة او ، او متعلق بقوله و واجبة ، فقط أى الايقاع عندهما اوجب و احسن ، او بكون الغرض بيان إبتداء الاول و انتهاء الثاني ، و في أكثر نسخ فلاح السايل ، و بعض نسخ الكتاب مع طلوغ الشمس فالغرض بيان انتهاء الوقتين والتضيق و اللزوم عندهما ، و على النسختين الشمس فالغرض اتصالهما بالوقتين ، وقيل خصوصاً الثانية يحتمل ان يكون تفسيراً للقبلة ، والغرض اتصالهما بالوقتين ، وقيل على النسخة الاخيرة المراد بهما الشروع قبل الطلوع ، و الاتمام بعده ، و الشروع قبل الغروب و الاتمام بعده ، و الشروع قبل الغروب و الاتمام بعده ، و مؤيده مع معدد ميمى بمعنى الغروب ، و يؤيده مع بعده ان في بعض نسخ الفلاح — بين طلوع الشمس و الفروب .

و قال صاحب الوافي قوله _ مع طاوع الفجر _ تفسير لما قبل طاوع الشدس

الحمد يحيى ويميت ويميت ويحيى وهوحى لايموت بيده الخير و هوعلى كل شيء قدير » _ عشر مر ات _ وتقول: «أعوذ بالله السميع العليم من همزات السياطين أعوذ بك رب أن يحضرون ، إن الله هوالسميع العليم » _ عشر مر ات _ قبل طلوع الشمس وقبل الغروب فان نسيت قضيت كما تقضى الصلاة إذا نسيتها .

و تعيين لأوله و إعلام بان فيه سعة و إمتداد، او قوله و المغرب أى و مع المغرب نفسير لما قبل غروبها و تعريف له باشرافها على الغروب و إعلام بان فيه ضيقاً « يحيى و يعيت و يعيت و يعيى » يمكن ان يكون التكرار لبيان تكر و صدور الفعلين منه تعالى و إستمرارهما و يكون التقديم و التأخير تفنناً في الكلام، او المراد بالاحياء أو لا الاحياء في الد نيا، و كذا المراد بالا ماتة اولا الا ماتة في الد نيا و بها ثانياً الإ ماتة في القبر ففيه دلالة على الإحياء في القبر ضمناً و عدم ذكره صريحاً لكون مد ته قليلة ، او المراد بها الا ماتة في الرجعة فيدل على الاحياء فيها و عدم ذكر احياء القبر لضعفه و قصر مد ته ، و على التقادير الا حياء ثانياً عند النشور.

« من همزات الشياطين » في القاموس: الهمز الغمز ، و الضغط ، و النخس ، و الدفع ، و الضرب ، و الممن ، و الكسر يهمز و يهمز و الهامز و الهمزة الغماذ و فسر النبي و النبي و المن الشيطان بالموتة أى الجنون لانه يحصل من نخسه و غمزه ، و في النهاية في حديث الاستعادة من الشيطان امّا همزه فالموتة الهمز النخس والغمز و كل شيء دفعة فقد همزتة و الموتة الجنون ، و الهمز ايضاً الغيبة و الوقيعة في الناس و ذكر عيوبهم وقد همز يهمز فهو هماذ و همزة للمبالغة «ان الله هو السميع المليم ، فيعلم دعاء الداعين ويعلم مقاصدهم وعجزهم فيستجيب لهم كما قال أدعوني العليم لكم و فيه حث على حسن الظن بقبول الدعاء « فان نسيت » ان تقوله في السبب لكم و فيه حث على حسن الظن بقبول الدعاء « فان نسيت » ان تقوله في وقته المذكور «قضيت» متى ماذكرت كما «تقضى النسلاة» عند ذكرها «إذا نسيتها» في وفتها و المراد بالهدالة الغريضة او النافلة و الاول اوفق بمشرب المحد ثين ،

٣٧ عنه ، عن على بن على ، عن أبي جيلة ، عن على بن مروان ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قَالَ: قُلَ: ﴿ أُسْتَعِيدُ بِاللَّهُ مِنِ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ وأُءُوذِبِاللَّهُ أَنْ يحضرون، إنَّ اللهُ هوالسميم العليم، وقل: ولا إله إلا الله وحده لاش بك له يحيى ويميت وهوعلى كل " شيء قدير ، قال : فقال له رجل : مفروض هو ؛ قال : نهم مفروض محدود تقوله

و الثاني أنسب بمذهب الفقهاء و على الاول بمكن ان يكون التشبيه لتأكيد الفضاء عند الذكر لا للوحوب.

الحديث الثاني و الثلاثون: ضيف.

و المراد بالشيطان هنا آلجنس ، و لمنّا كان في المعنى متعدداً أرجم إليه ضمير الجمع في قوله « أن يحضرون » و هو بكسر نون الوقاية للد لالة على ياء المتكلم المحذوفة قوله تَاتِينًا ﴿ نَمُ مَفُرُونَ مُحَدُّودٌ ﴾ الفرسُ في اصطلاح الاخبار ما ظهر وجوبه من القرآن، و يقابله السُّنة أي ما ظهر وجوبه من السُّنة، وقد يطلق الفرض على ما ظهر رجعانه من الكتاب اعم من ان يكون على الوجوب او الاستحباب، و يقابله السُّنة بالمعنى الاعم أي ما ظهر شرعيَّته من السُّنة أعم من ان يكون وأجباً او مستحباً ، فيمكن حل الفرض هنا على هذا المعنى لما من من الأُ خيارِ ان " المراد بآيات التسبيح الذكر بكرة واصيلا " وقبل طلوع الشمس وقبل غروبها و بالمشى و الابكار و بكرة و عشيثاً و بالغدو و الآصال هذه التهليلات بل الاستماذات أيضاً فانهما أتم و أهم من ساير الإذكار و المراد بالمحدود الموقوت آلذی جعل لوقته حد" أو"لا" و آخراً .

و قال في القاموس : الفرض كالمنرب التوقيت ومنه (فمن فرمن فيهن" الحج") و ما اوجبه الله تعالى كالمفروض و القراءة و السُّنة يَقَالَ : فرض رسول الله أي سن " و العطية المرسومة و ما فرضته على نفك فوهبته او جدت به لغير ثواب أي موض و افترضالله اوجب، وفي النهاية أصل الفرض القطع وقد فرخه يفرضه فرضاً و الهترضه قبل طلوع الشمس و قبل الغروب عشر مراً ان فاتك شيء فاقضه من اللّيل و النّيهاد .

٣٣ ـ عنه ، عن إسماعيل بن مهران ، عن رجل ، عن إسحاق بن عمّاد ، عن العلام بن كامل قال : قال أبوعبدالله تَهُمُ الله أن من الدُّعام ما ينبغي لساحبه إذا نسيه أن يقضيه يقول بعد الغداة : « لا إله إلا الله وحده لاشريك له ، له الملك وله الحمد يحيي ويميت ويحيي وهوحي لا يموت بيده الخير [كلّه] وهوعلى كل شيء قدير ، - عشر مراً ات _ ويقول : « أعوذ بالله السميع العليم » _ عشر مراً ات _ فا فا سي من ذلك شيئاً كان عليه قضاؤه .

افتراضاً و هو و الواجب سيّان عند الشافعي ، و الفرض اكد من الواجب عند أبي حنيفة ، و الفرض يكون بمعنى التقدير انتهى .

و اقول: إذا عرفت ممانى الفرض و اطلاقاته لغة و عرفاً يشكل الا ستدلال على وجوب الذكرين بهذه الاخبار ضعف أكثرها ولوكانا واجبين كان يحق ان يكونا متواثرين كالفرايض اليوميه مع انهما لم يصيرا مستفيضين كالفوافل المرتبة، و ايضاً لم بذكر في شيء من الاخبار الوعيد على تركهما الذي هو من لوازم الوجوب و الاختلافات الكثيرة فيهما قرينة جلية على الاستحباب لكن الاحتياط سبيل اولى الالاباب و «من » في قوله «من الليل » بمعنى _ في _.

الحديث الثالث و الثلاثون: مرسل مجهول.

و القضاء في هذا الخبر مخصوص بالنسيان كالخبر الاول لكن الفوت الوادد في الخبر السّابق يشمل العمد ايضاً و يمكن خله على النسيان او القول بالنّعميم و حل التقييد بالنسيان على انّ القضاء فيه اهم " او قيد به ايماء إلى أنه لوفور فضله ممنّا لا ينبغي ان يترك عمداً و قوله عَلَيْكُ « كان عليه » و ان كان ظاهر م الوجوب لكن و ينبغي » في صدر الخبر قرينة الاستحباب.

٣٤ عنه ، عن ابن محبوب ، عن العلاء بن رزين ، عن على بن مسلم قال: سألت أبا جعفر عليه عن التسبيح فاطمة عليه الما علمت شيئاً موظفاً غير تسبيح فاطمة عليه الما عشر من ات بعد الفجر تقول: «لا إله إلا الله وحده لاشريك له ، له الملك وله الحمد [يحيى ويمين] وهو على كل شيء قدير ، ويسبت ماشاء تطوعاً .

الحديث الرابع و الثلاثون: صحيح .

و المراد بالموظف ما له عدد مخصوص و هيئة خاصة لا يزاد عليه ولا ينقص منه ، او مايكون من السنن الأكيدة التي ينبغي ان لايترك إلا لعذر شديد وبلزم المواظبة عليها ومع ذلك كأنه على التأكيد و المبالغة ولا استبعاد فيه فانهما من المتواترات بين الخاصة ولم يرد في شيء من الأذكار ما ورد فيهما من الاخبار قوله للمتواترات بين الخاصة ولم يرد في شيء من الأذكار ما ورد فيهما من الاخبار الله و ما يحل علما على المناء تطوعا عن كان المراد بالتسبيح هنا اعم من سبحان الله و ما يشاكلها بل يشمل كل ما يدل على عظمته سبحانه و تنزيهه و جلالته من الأذكار كالتهليل و التكبير و الحولقة و اشباهها كما يقال تسبيح الزهراء عليها و المراد الما الأذكار المنقولة خصوصاً او الاعم و التطوع يطلق في عرف الأخبار و المحد ثين غالباً على المستحبات التي ليست من السنن التي كان رسول الله والماكنات يواظب عليهن كالنوافل اليومية و صوم ثلاثة ابنام في كل شهر وامثالها و لذا عقد المعدوق في الفقيه لموم السنة باباً و لموم التطوع باباً آخر ، و من خواص السنن الها في إذا فاتت .

فاذا عرفت هذا فاعلم أنه تُلَيِّكُمُ أو ما في هذا الكلام إلى أمرين (الاول) ان تخصيص هذين الذكرين بالتوظيف و بكونهما من السنن لا ينافي استحباب ساير الأذكار المأثورة خصوصاً او عموماً (والثاني) ان يعلم انهما من السنن الأكيدة و ساير الأدعية والأذكار ليست في درجتهما و فضلهما بل هي من التطوعات.

عن على العصين بن يحيى، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن الحسين بن سعيد ، عن على ابن الغضيل قال : كتبت إلى أبي جعفر الثاني عَلَيْكُم أسأله أن يعلمني دعا ، فكتب إلى ": تقول إذا أصبحت وأمسيت : «الله الله وبلي الرّحن الرّحن الرّحيم لاا شرك بهشيئاً»

الحديث الخامس و الثلاثون: ضعيف على المشهور صحيح عندى .

و قيل: المراد بالصباح في هذا الحديث جميع اليوم او المراد باللّيلة أو لها أى المفر"ب، و اقول: يمكن ان يقال النكتة في تغيير الأسلوب ان في اليوم غالباً متيقط مشتغل بالأعمال فيمكن ان يكون في ساير اليوم غافلا بخلاف اللّيل فان في أكثره نائم فيتفسّل الله عليه بان لايكتبه في جميع اللّيلة غافلا لافتتاحها بالذكر، كما أنه إذا نام متطهر المكتب كذلك إلى الصباح، و معلوم ان هذا التسبيح غير تسبيح فاطمة عليك بل الظاهر ان قراءته قبل العلم ان و قوله عليك د لم يكتب من الفافلين ، إشارة إلى قوله تعالى في سورة الاعراف و اذكر ربتك إلى قوله بالغد و الاسال ولا تكن من الغافلين و إلى انه يكفى هذا الذكر لا طاعة الامر في تلك الاية فتفطن ولا تكن من الغافلين .

الحديث السادس و الثلاثون : مجهول و ان امكن ان يكون عمَّ بن الفضيل عمر بن الفضيل الثقة ، فالخبر صحيح .

و إن ذدت على ذلك فهو خير ، ثم تدعو يما بدالك في حاجتك فهولكل شي ، با ذن الله تعالى يفعل الله ما يشاء .

عن أبي عبدالله عن أحد بن إسحاق . عن سعدان ، عن داود الرقم، عن أبي عبدالله عليه عن أحد بن إسحاق . عن سعدان ، عن داود الرقم، عن أبي عبدالله عليه قال : لاتدع أن تدعو بهذا الدُّعاء ثلاث مر ات إذا أسبحت وثلاث مر ات إذا أسبحت : « اللهم اجملني في درعك الحسينة التي تجعل فيها من تريد » فا ن أبي عليه كان يقول : هذا من الدُّعاء المخزون .

دوان زدت على ذلك ، من الادعية المنقولة لقضا الحوائج او الأعم و فهو لكل مي ، أى ينفع لقضا كل حاجة و ليس هو لحاجة دون حاجة و باذن الله أى بتوفيقة او بتقديره و يفعل الله ما يشاء ، أى كن صاحب يقين في قضا حاجتك ، او لا يمنعك عظم حاجة عندك عن سؤالها فائه يفعل ما يشاء ولا تعجز قدرته عن شيء او إذا كان موافقا لمشيته التابعة للمصلحة يستجيبه فلا يكن في صدرك حرج إذا لم يستجب كما قال سيد الساجدين _ ويا من تبدل حكمته الوسايل _ وقيل: المعتى يوفيق من شاء لهذا الوجه من الدّعاء ليستجيب له ولا يوفق من لم بشاء .

الحديث السابع و الثلاثون: مجهول و بمكن ان بعد" حسنا الأن سعد الله أصل و هو عندى مدح.

قوله « هذا من الدعاء المخزون » أى مخزون عن غير أهله « لا تعلمه كل " احد » او المخزون في كنوز مقالة المؤمنين التي يحفظها الملائكة المقر "بون كما قيل إشارة إلى ما مر " في الرابع عشر أنه إذا قال المؤمن هذا الد عاء ابتدر هن " ملك و صعدبه إلى ان ينتهى بهن " إلى حلة العرش فيقولون انطلق بهن " إلى حفظة كنوز مقالة المؤمنين إلى آخر ما مر " ، و الاو ل عندى أظهر .

٣٨ على بن على ، عن بعض أصحابه ، عن على بن سنان ، عن أبي سعيد المكادى ، عن أبي حزة ، عن أبي جعفر علي الله قال : قلت له : ما عنى بقوله : « و إبراهيم الذى وفلى ، وقال : كلمات بالغ فيهن ، قلت : و ماهن ؟ قال : كان إذا أصبح قال ؛ أصبحت وربسي محمود أصبحت لا أشرك بالله شيئًا ولاأدعومه إلها ولا أتدخذ من دونه ولياً و ينا أمسى قالها ثلائاً ، قال : فأنزل الله عز وجل في كتابه « و إبراهيم

الحديث الثامن و الثلاثون: ضيف.

دو إبراهيم الذى و في " ، في النجم هكذا (ام لم ينبناً بما في صحف موسى) وإبراهيم أى صحف إبراهيم الذى و في قيل أى و فر " و أتم ما التزمه ، او امر به ، او بالغ في الوفاء بما عاهد الله ، و قيل و في " بالصير على ذبح الولد ، و على ناد نمرود حتى قال جبرئيل عليا الله على المهواء بعد الرّ مي إليها الله حاجة فقال الما إليك فلا و قال كلمات ، النصب أى عنى كلمات ، و قيل بالر قع أى هي كلمات ، و اقول : يمكن ان يكون المعنى من جلة ذلك هذه الكلمات لا أنه مختص " بها دو ربى محمود ، أى بحمد جميع الخلائق ، او بحمدى له ، او مستحق للحمد بنعمه على و على جميع الخلائق و الواو للحال و كذا دلا اشرك ، حال دولا انخذ من دونه ولينا " أى ناصراً و معيناً و متولياً لا مورى و اولى بالا من منتى كما قال تمالى : ولينا " ألذين آمنوا ، " و قال : و ان ولينى الله الذى نز ل الكتاب و هو يتولى السالحين ، " وقال : دولا نتبنعوا من دونه اولياء " وقال : دانما وليكم الله و رسوله و الذين آمنوا ، " الآية .

⁽١) البقرة: ٢٥٧ .

⁽٢) الاعراف: ١٩٦٠

⁽٣) الأمراف : ٣ .

⁽٧) المائدة: ٥٥.

الذي وفتى ، قلت ؛ فما عنى بقوله فى نوح : «إنه كان عبداً شكوراً » ؟ قال: كلمات بالغ فيهن ، قلت ، و ماهن ؟ قال : كان إذا أصبح قال : أصبحت الشهدك ما أصبحت بى من نعمة أو عافية فى دين أو دنيا فا نتها منك وحدك لاشريك لك ، فلك الحمد على ذلك ولك الشريك لك ، فلك الحمد على ذلك ولك الشريك ركثيراً . كان يقولها إذا أصبح ثلاثاً و إذا أمسى ثلاثاً ؛ قلت : فما عنى بقوله فى يحيى : « وحناناً من لدنا و ذكاة » قال : تحنين الله ، قال : قلت : فما بلغ من تحنين الله عليه ؟ قال : كان إذا قال : يا رب ، قال الله عز وجل لبيك يا يحيى .

قوله تمالى: « انه كان عبداً شكورا » (۱) قيل كان يحمدالله في مجامع حالاته و فيه إيماء إلى أن نجاته و نجاة من معه كان ببركة شكره، و حت للذر ية على الإقتداء به و قيل الضمير موسى لا نه المذكور في صدر الآية السابقه حيث قال سبحانه « و آتينا موسى الكتاب و جعلناه حدى لبنى إسرائيل أن لا تتخذوا من دونى وكيلا . ذر ية من حلنا مع نوح أنه كان عبداً شكوراً » (۱) و المخبر يدل على إرجاءه إلى نوح ، و هو أقرب لفظا و قوله عليا (الماء للملابسة ، و في بعض الأخبار اسبحت بن التأنيث باعتبار معنى الموصول و الباء للملابسة ، و في بعض الأخبار ما اسبح نظراً إلى لفظا لموصول ، وقراءته بسيغة الخطاب كما توهم تصحيف دوحنانا من لد نا ، قيل أى رحمة منا عليه او رحمة منا و تعطفاً فيقا على أبويه و غيرهما عطف على الحكم في قوله و و آتيناه الحكم » دو ذكاة ، قيل أى الطهارة النفسانية من الأرجاس الشيطانية ، او سدقة تسد ق الله بها على أبويه ، او مكبنه و وقفه من الأرجاس الشيطانية ، او سدقة تسد ق الله بها على أبويه ، او مكبنه و وقفه للناس قال « تحنس الله » التحني الترحم و التعطف و الإشتياق و البركة .

⁽١) الاسواء: ٢.

⁽٢) الاسراء: ٢ - ٣ .

ہ باب کے

ي (الدعاء غند النوم والانتباه)

ا على بن إبراهيم ، عن أبيه ؛ والحسين بن على ، عن أحمد بن إسحاق ، جيماً عن بكر بن على ، عن أبى عبدالله تُماتِكُ قال : من قال حين يأخذ مضجمه ثلاث مرات: الحمد لله الذي علا فقهر و الحمد لله الذي بطن فخبر والحمد لله الذي ملك فقدر و الحمدالله الذي يحيى الموتى ويميت الأحياء وهو على كل شيء قدير. خرج من الذونوب

باب الدعاء عند النوع و الانتباه

الحديث الأول : صحيح .

وقد مر مثله مع شرحه في باب التحميد و نعيده هذا مجملاً « الحمدلة الذى علا فقهر » أى علا على كل شيء في الل "بة والشرف و العليه والحكم ، وليس فوقه شيء فقهل جميع ما عداه و غلب على جميع ما سواه فيفعل بهم ما يشاء و يحكم بهم مايريد. « و الحمدلة الذى بطن » أى احتجب عن الابساد و الاوهام فلا يدركه بصر ولا يحيط به وهم ، أو علم بواطن الأشياء كما علم ظواهرها تقول بطنت الامر إذا عرفت باطنه « فخبر » دقايق الأشياء و سرائرها و علم غواهنها و ضمايرها ، من النخبر و هو العلم ، يقال : فلان خبير أى عالم بكنه الشيء و طبيعته مطلع على اثاره و حقيقته ، « و الحمدلة الذى ملك فقدر » أى ملك رقاب الممكنات و زمامها و قوامها و نظامها ، فقدر على إبجادها و ابقائها و اصلاحها و افنائها .

رو الحمدلة الذى يحيى المونى ويميت الاحياء ، يجوز ان يراد بالمونى من الصف بالموت قبل تعلق الوجود و الروح به ، و من اتصف به عند انقضاء الآجال في الدنيا ، و من اتصف به بعد رد" الروح إليه في القبر للستوال ، و من اتصف به بعد رد" الروح إليه في الدنيا .

كهيئة يومولدته أمم.

٢- عَلَى بَن يَحْمِى ، عَن أَحْمَدُ بِن عِبِّى ، رفعه إلى أَبِي عَبِدَاللهُ عَلَيْكُمُ قَالَ : إِذَا أُوى الله عَلَى أَبِي عَبِدَاللهُ عَلَيْكُمُ قَالَ : إِذَا أُوى أَحْدَدُ كُمْ إِلَى فَرَاشُهُ فَلْيَقْلُ : اللَّهُمُ ۚ إِنَّى احتبست نفسى عندك فاحتبسها في محل الله عند الله ع

فالأحياء في أذبعة مواضع، في الدنيا، و في القبر، و في الرجعة، و في القيامة و الإمانة في ثلاثة مواطن، في الدنيا، و في القبر، و في الرجعة، ولو أطلقنا الإمانة على خلقهم الموانا ففي أدبعة مواضع، في الدنيا مر "بين، و في القبر، و في الرجعة، فالمراد بالتثنية في قوله تعالى (المتنا اثنتين واحييتنا اثنتين) مطلق التكرير لا خصوص المرتين كما في للبيك وسعديك له ولو حمل على المرتين حقيقة فالمراد الإحياء بعد الإمانة، والامانة بعد الإحياء وعدم عد احياء القبر وامانتها اضعف الحياة و قلة زمانها، او عدم عد الرجعة، اما لعدم عمومهما فيها إذال جمة مختصة بجماعة من الاخيار والأشرار، وهذا إذا قيل بعموم احياء القبر، وانكان المؤال مختصاً بالمستضعفين كما ورد في الاخبار، لكن الظاهر من بعضها عدم الاحياء ايضاً لهم اذالظاهر ان الاحياء للمؤال و الثواب و العذاب او لكونها من مقد مات الحش والقيامة فعداً واحداً، و فيه تكلف دخرج من الذنوب، ظاهره الخروج من الكباير

الحديث الثاني: مرنوع.

« إذا اوى أحدكم ، بالتخفيف وقد يشدد فى القاموس اويت منزلى وليه او يا بالنسم وقد يكسر و او يت تاوية نزلته بنفسى و سكنته ، و آويته و او يته انزلته دانسى احتبست نفسى، كذا فى بعض النسخ بتقديم الباء على السين ، و كذا صحيحه الاكثر ، والاحتباس يكون بمعنى الحبس فى القاموس احتبسة حبسه فاحتبس لازم متمد انتهى ، والمعنى اننى قصدت النوم فكانى حبست نفسى عندك ، ويمكن ان يكون من الحبس بمعنى الوقف ، و فى جامع الاصول فى قوله والمقتلة : _ حبسوا أنفسهم من الحبس بمعنى الوقف ، و فى جامع الاصول فى قوله والمقتلة : _ حبسوا أنفسهم

وضوانك ومغفرتك وإن رددتها [إلى بدئي] فارددها مؤمنة عارفة بحق أوليائك حتى تتوفاها على ذلك .

لله ارادبهم الره ابن اقاموا بالصوامع ، و منه تسمية النصارى الحبيس ، وفي بعض النسخ احتبست نفسى عندك فاحتسبها بتقديم السين على الباء في الموضعين ، و هو عندى اظهر أى دضيت بقبضك دوحى في المنام ، و بما قدرته على فيه من امساكها و ادسالها ، كما قال تمالي (والتي لم تمت في منامها فيمسك التي قضى عليها الموت ويرسل الاخرى إلى أجل مسمتى)(١) فالغرض تفويض امر نفسه إليه والرشا بما قضى عليه .

فقوله: « فاحتسبها في محل " رضوانك » أى في محل الهل رضوانك والذا بن ترضى عنهم ، والظاهر أنه في صورة الامساك بقرينة المقابله ويحتمل التعميم ايشمل حالة النوم فيرفع نفسه إلى المحل "الذى يرفع إليه نفوس أهل الرضوان و الغفران قال في النهاية فيه _ من صام رمضان إيماناً و احتساباً _ أى طلباً لوجه الله و ثوابه و الاحتساب من الحسب كالاعتداد من العد " و انما قيل لمن ينوى بعمله وجه الله احتسبه لان له حينئذ ان يعتد عمله فجعل في حال مباشرة الفعل كانه معتدبه ، والحسبه إسم من الاحتساب كالعدة من الاعتداد و الاحتساب في الأعمال الصالحات، وعند المكروهات هو البدار إلى طلب الأجر و تحصيله بالتسليم و الصبر ، او باستعمال أنواع البر " و القيام بها على الوجه المرسوم فيها طلباً للثواب المر "جو منها ، و منه الحديث من مات له ولد فاحتسبه _ أى احتسب الأجر بصبره على مسيبته ، يقال: احتسب فلان ابناً له إذا مات كبيرا وافترطه إذامات كبيرا ، و افترطه إذا مات كبيرا ، و افترطه إذا مات كبيرا ، و افترطه إذا مات معيباً ، لا الله التي يناب على الصبر هليها التهى .

⁽١) الزمر : ٢٢

٣ ـ حيد بن زياد ، عن الحسين بن عمّل عن غيرواحد ، عن أبان بن عثمان عن يحدى بن أبي العلاء ، عن أبي عبدالله عليه و يحدى بن أبي العلاء ، عن أبي عبدالله عليه الله و كفرت بالطاغوت ، اللهم احفظني في منامي و في يقظني .

المعلى ا

و في جامع الاصول في قوله والمنظمة فيمكث فيه صابراً محتسباً أى صابراً بقضاء الله محتسباً نفسه عندالله أى يدخرها عنده و يفوض امرها إليه انتهى ، و في بعض النسخ المصححة اللهم إن احتبست نفسى فاحتسبها فتقديم الباء على السين أظهر ، و هو أظهر النسخ و حتى تتوفاها على ذلك ، أى كائنة على تلك الأحوال و المقائد حتى نقبضها كائنة عليها ، و قيل : إنها قال علىذلك لانه قديكون حكم ما بعد حتى غير داخل في حكم ما قبلها فصر ح بالد خول لذلك .

الحديث الثالث: مرسل كالموثق.

د و الطاغوت، الشيطان و الاصنام و الكاهن، وكل ما عبد من دون الله، وكل رئيس في الضلالة و يطلق في الأخبار على خلفاء الجور لا سيما الثاني .

الحديث الرابع: مجهول.

و فيه اشعار بانه يقرء آية الكرسى إلى .. هم فيها خالدون .. بل يمكن الاستدلال به على ان آية الكرسى إسم للايات الثلاث كما ذهب إليه بعض المحدثين، فالمراد جنس الاية لا الاية الواحدة كآية السخرة ، و المشهود انه إذا اطلق فالمراد بها إلى العلى العظيم .

۵ ــ عداً قد من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، عن أبيه ، عن عبدالله بن ميمون عن أبي عبدالله عليه يقول : اللهم أيتي عبدالله عبدالله عبدالله عليه يقول : اللهم إنه أعوذ بك من الاحتلام و من سوء الا حلام و أن يلعب بي الشيطان في اليقظة والمنام .

الحديث الخامس: موثق كالصحيح.

و روى الصدوق في الفقيه بسند صحيح عن معاوية بن عمّار عن ابيعبدالله عليه قال إذا خفت الجنابة فقل في فراشك داللهم ، إلى آخر الدّعاء ، و في القاموس الحلم بالضم و بضمّتين الرؤيا والجمع احلام حلم في نومه و احتلم و تحلم و انحلم والحلم بالضم والاحتلام ، الجماع في النوم ، والاسم الحلم كعنق انتهى ، والأصوب ان يقال الاحتلام الجنابة في المنام سواء كان بالجماع او بغيره ، وكذا قالوا في الخبر المروّى عن النبي وقال فيه الرؤيا من الله و الحلم من الشيطان ، الرؤيا و الحلم نكره في النهايه ، و قال فيه الرؤيا من الله و الحلم من الشيطان ، الرؤيا و الحلم عبارة عما يراه النائم في نومه من الاشياء لكن علمت الرؤيا على ما يراه من الخير و الشيء الحسن و غلب الحلم على ما يراه من الشر و القبيح ، و منه قوله تعالى و الشيء الحسن و غلب الحلم على ما يراه من الشر و القبيح ، و منه قوله تعالى انتهى ، و الباء في د بي الشيطان ، للتعدية او المصاحبة ، و لعب الشيطان كناية عن التخييلات الباطلة التي تضر الانسان و يلعب به ، و منها الاحتلام .

قال في النهاية فيه صادفنا البحرحين اغتلم فلعب بنا الموج شهراً ، سمتى اضطراب امواج البحر لعبا لما لم يسربهم إلى الوجه الذى أرادوه ، يقال لكل من همل همل همل لا يجدى عليه نفعا إنها أنت لاعبانتهى. وكان هذا الدعاء منه تُلكِين لتعليم غيره او لا خلهار العجز و التواضع و الافتقار إليه تعالى و ان عصمتهم من ألطاقه سبحاله بهم ، فلاتنا في بين الدعاء و وجوب ذلك على الله لا خباره بعصمتهم و ان

14 =

عد عمل بن يحيى ، عن أحمد بن عمل بن عيسى ، عن عمل بن خالد والحسين بن ابن سعيد ، جميعاً ، عن القاسم بن عروة ، عن هشام بنسالم ، عن أبي عبدالله المسلم عن المسلم إذا أخذت مضجعك فكبسرالله أربعاً و تلاثين و

من لواذم الأيمامه وعلاماتها عدم الإحتلام وعدم استيلاء الشيطان عليهم ولعبه بهم. الحديث السادس: مجهول .

« و تسبيح » مرفوع بالابتداء ، و إذا تمحض الظرفيه ، و هو مع مدخوله خبر و الغاء في د فكبر » تفريعية او بيانية ، و قيل تسبيح منصوب على الاغراء بتقدير ادرك ، او مفعول مطلق لفعل محذوف اى سبتح ، و على التقديرين إذا شرطية و الفاء في فكبر جزائيه و جملة الشرط والجزاء استيناف بيائي للستابق ، ثم ان هذه الرواية دلت بحسب الترتيب الذكرى على تقديم التحميد على التسبيح في تسبيح فاطمة الزهراء على التسبيح في تسبيح فاطمة الزهراء على التوري عند الثوم ، و صحيحة على بن عذافر الوارده فيه على الاطلاق صريحة في ذلك ، وكذا رواية أبي بصير عن الصادق تايين و ان كانت ضعيفه على المشهور ، فلذلك ذهب أكثر الاصحاب إلى ان التحميد مقدم على التسبيح مطلقا .

و يؤيد أخذه من طرق العامه و كتبهم ان مسلماً روى في صحيحه عن على للمسلم نحوه قال ان فاطمه عليه اشتكت ما تلقى من الر"حا في يدها و في غير مسلم الميها جرت بالر"حا حتى مجلت يدها وقمت البيت حتى اخبر شعرها وخبزت حتى

تغيير وجهها فانطلقت إلى النبى وَاللَّهُ الطلب خادمة فلم تجده و لقيت عايشه فاخبرتها فلما جاء النبى وَاللَّهُ الْحَبرته عايشه بمجىء فاطمه فجاء النبى وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْهُ وَاللَّهُ وَالْمُلْعُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ

و روى الشيخ (ره) في مجالسه بسند اكثر رجاله من العامه عن ابن أبي للملى ، عن كعب بن عجره ، قال معقبات لا يخيب مما ثلهن او فاعلهن يكبس أربعاً و ثلاثين و يسبح ثلاثاً و ثلاثين و رواه العامه أيضاً في كتبهم بهذا الاسناد ، عن كعب بن عجره مثله ، الا اتهم قدموا في روايتهم التسبيح على التحميد ، و التمجيد على التكبير و لذا قال أكثرهم بهذا الترتيب ، و قال في شرح السنه أخرجه مسلم .

و أقول: روى احمد بن أبي طالب الطبرسي في الاحتجاج و شيخ الطائفه في الفقيه، و الصدوق في اكمال الدون، و غيرهم بسند حسن كالصحيح، الله سأل الحميرى القائم عَلَيْكُمُ عن تسبيح فاطمة الزهراء عَلَيْكُمُ من سهى فجاز التكبير أكثر من أدبع و ثلاثين أو يستأنف، و إذا سبيح تمام سبعة و ستين هل يرجع إلى أدبع و ثلاثين أو يستأنف، و إذا سبيح تمام سبعة و ستين هل يرجع إلى ستة وستين أو يستأنف و ما الذي يجب في ذلك فاجاب عَلَيْكُمُ إذا سهى في التكبير حتى تجاوز أدبعا و ثلاثين عاد إلى ثلاث و ثلاثين و يبنى عليها، و إذا سهى في التسبيح فتجاوز سبعاً و ستين تسبيحة عاد إلى ست و ستين و بنى عليها، فاذا جاوز التحميد ماءة فلا شيء عليه.

و روى سبط الطُّبرسي (ره) في مشكاة الأُنوار مرسلاً قال دخل رجل على

أبيعبدالله عَلَيْكُمُ و كلمه فلم يسمع كلام أبيعبدالله عَلَيْكُمُ و شكى اليه ثقلا في اذنيه فقال له ما يمنعك و اين انت من تسبيح فاطمة الزهراء عَلَيْكُ فقلت له جعلت فداك و ما تسبيح فاطمة قال تكبر الله أربعا و ثلاثين و تحمد الله ثلاثا و ثلاثين و تسبيح الله ثلاثا وثلاثين تمام الماءة قال فما فعلت ذلك إلا يسيراً حتى اذهب عنسًى ما كنت اجده.

و أقول إذا عرفت اختلاف الأخبار فلنعد إلى بيان الجمع بينها و أقوال أصحابنا و المخالفين في ذلك ، فاعلم انه لاخلاف بينالاً مه في أصل استحبابه وإنما الخلاف في ترتيبه و كيفيته قال العلامه (ره) في المنتهى أفضل الاذكار كلها تسبيح الزهراء عليها وقد أجمع أهل العلم كافه على استحبابه انتهى . فالمخالفون بعضهم على أنها ستع وتسمون بتساوى التسبيحات الثلاث وتقديم التسبيح ثم التحميد ثم التكبير و بعضهم على أنها ماءة بالترتيب المذكور وزيادة واحدة في التكبيرات ولاخلاف بيننا في انها ماءة ، و في تقديم التكبير . و إنما الخلاف في ان التحميد مقدم على التسبيح أو بالعكس ، و الاو لأشهر و أقوى .

و قال في المختلف: المشهور تقديم التكبير ثم التحميد ثم التسبيح ذكره الشيخ في النهايه و المبسوط و المفيد في المقنعة و سلاّر، و ابن البراج، و ابن ــ ادريس.

و قال على بن بابويه يسبح تسبيح الزهراء عليه و هو أربع وثلاثون تكبيرة و ثلاث و ثلاثون تسبيح على و ثلاث و ثلاثون تسبيحة و ثلاث وثلاثون تحميدة و هو يشمر بتقديم التسبيح على التحميد، وكذا قال ابنه أبوجهفر و ابن الجنيد، والشيخ في الاقتصاد و احتجوا بر وامة فاطمة.

و الجواب: انه ايس فيها تصريح بتقديم التسبيح اقصى ما في الباب انه قدمه في الذكر و ذلك لا يدل على الترتيب و المطف بالواو لا يد لعليه التهي.

وقال شيخنا البهائي (ره) في مفتاح الفلاح اعلم ان المشهور استحباب نسبيح الزهراء اللهائي وقتين أحدهما بعد الصلاة و الآخر عند النوم، وظاهر الرواية الواردة به عند النوم تقتضى تقديم التسبيح على التحميد، وظاهر الرواية الصحيحة الواردة في تسبيح الزهراء الله على الإطلاق يقتضى تأخيره عنه.

ولا باس ببسط الكلام في هذا المقام و ان كان خارجاً عن موضوع الكتاب فنقول قداختلف علماؤنا قدس الله أرواحهم في ذلك مع اتفاقهم على الابتداء بالتكبير لمراحة صحيحة ابن سنان عن الصّادق عَلَيْتُكُم في الابتداء به فالمشهور الذي عليه العمل في التعقيبات تقديم التحميد على التسبيح، و قال رئيس المحدثين، و أبوه، و ابن الجنيد بتأخيره عنه، والرّ وابة عن ائمة الهدى سلام الله عليهم لا تخلو بحسب الظاهر من اختلاف.

و الرواية المعتبرة التي ظاهرها تقديم التحميد شاملة باطلاقها لما يفعل بعد السلاة و ما يفعل عند النوم، و هي ما رواه شيخ الطائفه في التهذيب بسند صحيح عن على بن عذ افر قال دخلت مع ابي على أبيعبدالله تخليل فسأله ابي عن تسبيح الزهراء المنطقة فقال الله اكبر حتى احصى أربعا و ثلاثين مر ه ثم قال الحمدلة حتى بلغ سبعاً و ستين مر ه ثم قال سبحان الله حتى بلغماءة مر و يحيصيها بيده جلة واحدة و الروايه التي ظاهرها تقديم التسبيح على التحميد مختصة بما يفعل عند النوم، ثم أورد من الفقيه رواية على و فاطمه على التحميد مختصة بما يفعل عند النوم، هذه الروايه غير صربحه في تقديم التسبيح على التحميد فان الواولا تفيد الترتيب و إنما هي لمطلق الجمع على الاصح كما بين في الاصول نعم ظاهر التقديم اللفظى فيها من كلام الراوي فلم يبق الا ظاهر التقديم اللفظى أيضاً فالتنافى بينالروايتين فيها من كلام الراوي فلم يبق الا ظاهر التقديم اللفظى أيضاً فالتنافى بينالروايتين

إنها هو بحسب الظاهر فينبغى حمل الثانية على الاولى اصحة سندها و اعتضادها ببعض الر وايات الضعيفه كما رواه أبوبصير عن الصّادق عَلَيْكُم انه قال في تسبيح الزهراء الله التحميد ثلاثا و ثلاثين ثم التحميد ثلاثا و ثلاثين ثم التسبيح ثلاثا و ثلاثين وهذه الرواية صريحة في تقديم التحميد فهى مؤيدة لظاهر لفظ الرواية الصحيحة فتحمل الرواية الاخرى على خلاف ظاهر لفظها لير تفع التنافى بينهما كما قلنا .

فان قلت : يمكن العمل بظاهر الروايتين مماً بحمل الاولى على الذى يفعل بعد الصَّلاة و الثانية على الذى يفعل عند النوم و حينتُذ لا يحتاج إلى صرف الثانية عن ظاهرها فلم عدلت عنه وكيف لم تقل به .

قلت: لأنى لم اجدقائاً القرق بين تسبيح الزهراء عليهاالسلام في الحالين بل الذي يظهر بعد التتبع ان كلاً من الفريقين القائلين يتقديم التحميد وتأخيره قائل به مطلقاً سواء وقع بعد الصلاة أو قبل النوم فالقول بالتفصيل إحداث قول ثالث في مقابل الإجاع المركب.

و أما ما يقال: من ان إحداث القول الناك إنها بمتنع إذا لزم منه رفع ما أجمت عليه الأمة كما يقال في رد البكر الموطوعة بعيب مجانا لاتفاق الكل على عدمه بخلاف ما ليس كذلك كالقول بفسخ النكاح ببعض العيوب الخمسة دون بعض لموافقة كل من الشطرين في شطر وكما نحن فيه إذ لا مانع منه مثل القول بصحة بيع الغائب و عدم قتل المسلم بالذهمي بعد قول أحد الشطرين بالناني و نقيض الاول و الشغلر الثاني بمكسه.

فجوابه : هذا التفصيل إنما يستقيم على مذهب العامة امّا على ما قرر أن الخاصة منان حجابية ألاجماع مسبّبة عن كشفه عن دخول المعصوم من فلا إذ مخالفته حاصلة

احمده ثلاثاً وثلاثين و سبنجه ثلاثاً وثلاثين و تقرأ آية الكرسي و الممو ذتين و عشر آيات من أو ّل الصافات و عشراً من آخرها .

٧- عنه ، عن أحمد بن على ، عن الحسين بن سعيد ، عن فضالة بن أيدوب ، عن داود بن فرقد ، عن أخيه أن شهاب بن عبدربه سأله أن يسأل أبا عبدالله عليه وقال :

و أن وأفق القائل كلا من الشطرين في شطروقس عليه مثال البيع و القتل انتهى كلامه زيد إكرامه.

و أقول: الاجماع المذكور غير ثابت و ما ذكروه وجه جمع بين الأخبار و يمكن الجمع بالقول بالتخيير مطلقا أيضاً ، و أمّا قوله (رم) ان رواية ابن عذافر غير صريحة في الترتيب لان لفظة ثم فيها في كلام الراوى فهو طريف ، لكنه تفطن بوهنه وتداركه فيما علقه على الهامش حيث قال لكن يمكن ان يقال تفسير الراوى بلفظ دثم ، يعطى انه فهم من الامام تُلْيَنْكُم تراخى التسبيح عن التحميد و هذا كاف في الترتيب المشهود .

فان قلت : التراخى لم يقل به أحد من الاصحاب و الرّوايه متروك الظاهر. قلت : انسلاخ لفظ ثم عن التراخى لا يستازم انسلاخه عن الترتيب انتهى ، و كان إصلاحه أيضاً غير صالح فتفطن .

قوله « و عشرايات من اخرها » أى منقوله (وان جندنا لهم الغالبون) إلى آخر السوره السورة ولا يبعد ان يكون من قوله (ولقد سبقت كلمتنا) إلى آخر السوره فان هاتين الآيتين مناسبتان أيضا للمقصود ظاهراً بان تكون بعض الايسات عندهم اطول وقد يشعر بعض الاخبار بان من قوله سبحان ربين إلى اخرها آيه واحده فتتم عشر آيات لكنه تكلف .

الحديث السابع: مجهول.

« و المسباح » بالكسر اسم لما يسبح به و يعلم به عدده كالمفتاح لما يفتح به ، و المسبار لما يسبر به الجرح اى يمتحن غوره ، و الحاصل انه موافق للقياس لكن

قل له: إن امرأة تفزعنى في المنام بالليل، فقال: قل له: اجعل مسباحاً وكبسرالله أربعاً و ثلاثين و احد الله ثلاثاً و ثلاثين و أربعاً و ثلاثين تسبيحة و احمد الله ثلاثاً و ثلاثين و قل : لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك و له الحمد يحيى و يميت ويميت و يحيى، بيده الخير و له اختلاف الليل و النهاد و هو على كل شيء قديس. عشر مرأت ...

لم يذكره اللغو يون وإنها ذكروا السبحة بالضم. قال في المصباح السبحة خرزات منظومه ، قال الفارابي : و تبعه الجوهري ، و السبحه التي يسبتح بها و هو يقتضي كونها عربية . و قال الأزهري : كلمة مولدة و جمعها سبح مثل غرفة و غرف انتهى وصحف بعضهم ، و قرأ سباحاً بكس السين مع انه أيضا لم يرد في اللغه و مخالف للنسخ المضبوطة و و له اختلاف الليل و النهار » اى تعاقبهما أو اختلاف مقدارهما باعتبار دخول كل منهما في الآخر في وقتين أو في وقت واحد في قطرين .

الحديث الثامن: صحيح.

و قال في المصباح: الهامه ماله سم يفتل كالحيدة قاله الأزهرى، و الجمع الهوام مثل دابة و دواب ، وقد يطلق الهوام على مالا يفتل كالحشرات ومنه حديث كعب بن عجره وقد قال تخليل ايؤذيك هوام رأسك و المراد الفميل على الاستعاده بجامع الأذى، و قال السامة من الخشاش ما يسم ولا يبلغ ان يقتل بسميه كالعقرب و الزنبود فهي اسم فاعل، و الجمع سوام مثل دابة و دواب و نحو ذلك، قال في النهايه في الموضعين ثم قال، و في حديث ابن المسيب كنيا نقول إذا اصبحنا عوذ بالله من شر السامة و الهامة، السامة هيهنا خاصة الرجل يقال سم إذ اخص انتهى.

المدارك.

الله و أعوذ بمز قد الله و أعوذ بقدرة الله و أعوذ بجلال الله و أعوذ بسلطان الله ، إن الله على كل شيء قدير و أعوذ بعفو الله و أعوذ بغفران الله و أعوذ برحة الله من ش السامة و الهامة و من ش كل دابة صغيرة أو كبيرة بليل أو نهار و من ش فسقة المرب و العجم ومن ش الصدواعق و البرد ، اللهم مل على على عبدك و رسولك ، قال معاوية : فيقول السبي : الطيب المبارك ، قال ، نعم يا بني الطيب المبارك .

٩ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن بعض أصحابه ، عن مفضل بن عمرقال: قال لي أبوعبدالله علي : إن استطعت أن لا تبيت ليلة حتمى تعو ذ بأحد عشر حرفاً؟

قوله « فيقول الصُّبي ، أقول : هذا الكلام يحتمل وجوها .

الاول ان الصبي لما بلغ في متابعة الدعاء الذي يلقيه عليته عليه إلى لفظ رسولك أوالي على ذاد في وصفه من تلقاء نفسه الطبيب المباوك و قرره ابوه عليه عليه و كأنه عليه على كان يريد القائهما عليه فبادر الصبي و ذكرهما فاستحسنه و قرره عليه فالظرف معترض بين الوصفين كذا سمعنا من مشايخنا قدس الله ارواحهم. الثاني: ان يكون الطيب صفة للصبي، مدحه الراوي به و المبارك مقول القول وصفة للنبي فاضاف عليه الطيب ايضاً و قال صفه بهما فقل رسولك الطيب

الثالث: ان يكون بعكس السَّابق فيكون الطيب مفعول القول والمبارك وصفة للبنى وصفه الراوى به و ساير الكلام كما مر"، و الاول أحسن الوجوء ثم الثانى. الحديث التاسع: ضعيف على المشهود:

د ان استطعت ، ان شرطیه و الجزاء مخدوف و هو فافعل او نحوه د ان لا عبیت لیلة ، أی لا تنام مجازاً علی الأشهر او لا تفعل فعلاً فیلیلة حتی تتمو د اولا عمضی علیك لیلة فلوفعله آخر اللیّیل أیضا كان حسناً و قیل أصله دخول اللیل قال قلت : أخبرنى بها؟ قال: قل: «أعوذ بعز من الله وأعوذ بقدرة الله وأعوذ بجمع الله وأعوذ بسلطان الله وأعوذ بجمع الله و أعوذ بجمع الله و أعوذ بجمع الله و أعوذ بمنع الله و أعوذ بجمع الله وأعوذ بملك الله وأعوذ بوجه الله وأعوذ برسول الله والهوا الله والهوا من شر ما خلق و برأ و ذراً » . و تعو د به كلما شئت .

في القاموس: بات يفعل كذا يبيت وببات بيناً و بياناً و مبينا وبيتونة أى يفعله ليلاً و ليس من النوم و من آدر كه الليل فقد بات وقد بت القوم و بهم و عندهم و ابانه الله أحسن بينة بالكس أى ابانه و بيت الامر دباره ليلا و الغدو اوقع بهم ليلاً و قال في المصباح بات يبيت بيتونة ومبينا ومبانا فهو بائت وأذلك معنيان اشهرهما إختصاص ذلك الفعل بالليل كما اختص الفعل في ظل بالنهاد ، فأذا قلت بات يفعل كذا فمعناه فعله بالليل ولا يكون الامع سهر الليل ، و عليه قوله تعالى (والنبين يبيتون لرباهم سجدا و قياماً) (١).

و قال الأزهرى قال الفراء بات الليل إذا سهر الليل كله في طاعة او معصية ، و قال الليث من قال بات بمعنى نام فقد اخطأ ، الاترى انك تفول بات يرعى النجوم و قال الليث من قال بات بمعنى نام من يراقب النسجوم وقال ابن القوطيه أيضا ، و تبعه السر" قسطى و ابن القطاع بات يفعل كذا إذا فعله ليلا ولا يقال بمعنى نام ، والمعنى الثاني يكون بمعنى صاد يقال بات بموضع كذا أى صادبه سواء كان في ليل او نهاد ، و على هذا قول الفقهاء بات عند إمرأته ليلة أى صاد عندها سواء حصل معه نوم اولا ، و قال في النهايه : كل من أدركه الليل فقد بات يبيت نام او لم ينم انتهى ، و قبل حتى هذا للاستثناء .

و افول: تعوذ يحتمل ان يكون كتقول او من باب التفعّل بحذف احدى التائين و قيل الباء في « بأحد » للآلة و اطلاق الحزف على الكلمة و الكلام شايع دو تعوذ به » يحتمل الأثمر والمضارع من التفعيّل ، والمضارع من باب نصر ، والحاصل

⁽١) القرقان: ٢٩

ا ـ عدَّة من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، عن عثمان بن عيسى، عنخالد بن نجيح قال: كان أبوعبدالله تَعْلَيَّكُ يقول : إذا أويت إلى فراشك فقل : «بسمالله وضمت جنبى الأيمن [لله] على ملة إبراهيم حنيفاً لله مسلما و ما أنا من المشركين » .

۱۱ ـ على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى، عن حسين بن سعيد ، عن النفر ابن سويد ، عن القاسم بن سليمان ، عن جر اح المدائني ، عن أبي عبدالله علي قال: « إذا قام أحدكم من الليل فليقل : « سبحان رب النبيسين و إله المرسلين و رب المستضعفين » و الحمد لله الذي يحيى الموتى و هو على كل شيء قدير ". يقول الله المستضعفين » و الحمد لله الذي يحيى الموتى و هو على كل شيء قدير ". يقول الله

أنه ينبغى قراءته في كل حال و في كل زمان من الليل و النهار وقد مر شرح ساير اجزاء الدّعا، .

الحديث العاشر: مجهول.

و بسمالله ، أى ابتدىء باسم الله او انام مستعيناً به «وضعت جنبى الأيمن لله قد توانرت الر وايات معنى من طرق الخاصه و العامه على إستحباب النوم على الجنب الايمن قال عياض: لما في التسيامن من البركة و في إسمه من الخير ، و ايضاً في النوم على الأيمن سرعة التيقيظ لان القلب في الجانب الايسر فاذا نام كذلك يبقى القلب معلقا إلى جهة الايمن و إذا نام على الايسر استغرقه النوم ولا ينتبه الا بعد حين ، و امّا الدعاء المذكور فلا ته تجديد عهد إذ قد يموت في نومته تلك كذا قيل و على ملة إبراهيم ، أى كائنا على ملته دوالحنيف، المسلم المائل إلى الدين المستقيم و الحنف محركة ، الاستقامة و منه قوله دين على حنيف أى مستقيم لا عوج فيه ، و في الخبر في قوله تعالى (فاقم وجهك للدين حنيفاً) (١) قال امره ان يقيم وجهه إلى القبله ليس فيه شيء من عبادة الأوثان خالساً مخلساً .

الحديث الحاديعشر: مجهول.

« و رب المستضعفين ، على بنا المفعول أي الأثمه الطاهرين الذين استضعفهم

⁽١) الروم : ٣٠

عز وجل : صدق عبدي و شكر ،

المن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن حمّاد بن عيسى ، عن حريز، عن ذرارة عن أبي جعفر عَلَيْكُ قال: إذا قمت بالليل من منامك فقل: « الحمد لله الذي ردَّ علي ألم وحي لا مده وأعبده ، فا ذا سمعت صوت الدّيك فقل: سبّوح قد وس رب الملائكة

المخالفون في الارس إشاره إلى قوله تعالى (و نريد أن نمسن على الذين استضعفوا في الارض و نجعلهم أثملة و نجعلهم الوارثين)(١)وقد مر"ت الأخبارفي اللها نزلت فيهم عَالِيهِمْ ، و يحتمل التعميم ليشمل غيرهم من شيعتهم .

الحديث الثانيعشر: حسن كالصحيح،

و كان المراد برد "الر وح كمال تصر قه في البدن و اشتغال المشاعر الظاهرة باعمالها وقد مر "الكلام في السبوح و القد وس، و الر وح، و الاشتغال بالد عاء و الذكر في هذا الوقت لما ورد في الاخبار الكثيره من طرق الخاصه و المامة، ان لله ديكاً عرفه تحت المرش و رجلاه في تخوم الا رضين السابعه السفلي إذا كان في الثلث الأخير من الليل سبح الله تعالى ذكره بصوت يسمعه كل شيء ما خلا الثقلين الجن والانس، فتصيح عند ذلك ديكة الدنيا، وفي بعض الأخبار ان الد يك رأسه عند المرش و هو ملك من ملائكة الله تعالى و رجلاه في نخوم الارض السابعه السنفلي مضي مصمداً حتى انتهى قرنه إلى المرش وهو يقول المناف في اخر الليل نشر الد يك جناحان إذا نشرهما جاوز المشرق و المغرب فاذا كان في اخر الليل نشر جناحيه و خفق بهما و صرح بالتسبيح وهو يقول سبحان الله الملك القد وس الكبير المتمال القد وس لا إله إلا هو الحي "القيوم فاذا فملذلك سبحت ديكة الارض كلها و خففت باجنحتها و أخذت في الصراخ فاذا سكن ذلك الديك في المساء سكنت الديكة في الأرض فاذا كان في بعض الساحر نشر جناحيه تجاوز المغرب و المنشرق و المشرق و المنوب و المنشرة و المنوب و المنسون و المن

⁽١) القصص ٥٠

والرَّوح، سبقت رحمتك غضبك، لا إله إلاّ أنت وحدك، عملتُ سوءاً وظلمت نفسى فاغفرلي، فا نَّه لا يغفرالذَّ نوب إلاّ أنت، فا ذا قمت فانظر في آفاق السَّماء وقل: اللهم ً لايواري منك ليلُ داج ولا سماءٌ ذات أُبراج ولا أرض ذات مهاد ولا ظلمات

و خفق بهما و سر خ بالتسبيح (سبحان الله العظيم سبحان الله العزير القهار سبحان الله ذى العرش المجيد سبحان الله رب العرش الرفيع) فاذا فعل ذلك سبحات ديكة الأرض فاذا هاج هاجت الد يكة في الارض تجاوبه بالتسبيح و التقديس لله تعالى و لذلك الديك ريش أبيض كاشد بياض رايته قط ، و له زغب أخضر تحت ريشه الأ بيض كاشد خضرة رأيتها قط ، و روى الصدوق في التوحيد عن أمير المؤمنين تماين في تفسير قوله تعالى (و الطير صافات كل قد علم صلاته و تسبيحه) (ا) مثل ذلك و ان المراد بالطير الد يكة و الاخبار في ذلك كثيره فظهر ان التسبيح عند سماع أصواتها موافقة لها في التسبيح .

و من طريق العامّه عن النبى وَاللّهُ قال إذا سمعتم صياح الد بك فاسألوا الله من فضله فانها رأت ملكاً قال عيّاض إنّما أمرنا بالدّعاء حينتُذ لتؤمن الملائكة و تستغفر و تشهد للداعى بالتضرع و الا خلاص، و قال القرطبى: و لرجاء القبول و قيل الفاء فى قوله د فاغفر ، للتفريع على الا قراد بالوحدانية و الاعتراف بالذنوب و الفاء فى قوله د فانه ، للبيان و الضمير للشأن.

«إلى أفاق السماء أى ماظهر من نواحيها ، في المصباح الافق بسمتين الناحية من الأرض و من السماء و الجمع افاق انتهى ، و النظر إليها للعبرة و التفكر في آثار عظمته و قدرته سبحانه و قيل لملاحظة الوقت «لا يوادى عنك » أى لا يستر عنك من المواداة و هي الستر «ليل داج» بالتخفيف من المعتل اللام من دجي الليل دجوا إذا أظلم وتمت ظلمته و دبما يقرء بالتشديد قال في الفاموس دج ادخى الستر و الدجع بضماتين شدة الظلمه كالدجه وليلة ديجوح و دجداجة التهى ،

⁽١) النور: ٢٩

و الاول أظهر و في بعض كتب الدّعا و الحديث ساج بالسّين و هو امّا بالتخفيف كما صححه الشيخ البهائي (قدس سرّه) في مفتاح الفلاح قال ساج بالسّين المهمله و اخره جيم إسم فاعل من سجى بمعنى دكد و استقر ، و المراد ليل داكد ظلامه مستقر قد بلغ غايته انتهى .

و أقول: يؤيند هذه السنخه قوله تعالى (والليل إذا سجى) قال البيضاوى أى سكن أهله أو ركد ظلامه من سجى البحر سجواً إذا سكنت أمواجه وأمّا بالتشديد من السبح بمعنى التغطية وهو بعيد «والابراج» الاظهر عندى أنه جمع برج بالتحريك أى ذات كواكب نيرة حسنة المنظر قال في القاموس: البرج محركة المجيد الحسن الوجه او المعنى البين المعلوم والجمع ابراج، وقال البرج بالعم الركن والحصن وواحد بروج السماء انتهى، وزعم الاكثر أنه جمع برج لقوله تعالى (والسماء ذات البروج) وهو بعيد إذهو يجمع في الغالب على بروج، وان قيل أنه يجمع على ابراج، قال في مصباح اللغه برج الحمام مأواه والبرج في السماء قيل منزل القمر وقيل الكوكب العظيم وقيل باب السماء والجمع فيهما بروج وأبراج «ولا أرض ذات مهاد» أى أمكنة مستوية ممتهدة للقرار قال في القاموس المهاد الموضع مهيئاً للمنبى و يوطأ والارض والفراش (وألم نجعل الارض مهادا) أى بساطا ممكنا للسلوك فيه و لبئس المهاد أى ما مهد لنفسه في معاده انتهى .

و يحتمل أن يكون المعنى ساحبة هذا الاسم او هذه الصّفة و الحالة فيكون شبيها بالتجريد، و قيل: الظاهر ان مهادا هنا جمع مهد أو مهدة بالضم فيهما وهما ما ارتفع من الأرض أوما المحفض منها فيسهولة واستواء والمعنى لا يسترعنك ارض ذات اتلال عاليه، و جبال راسية او ذات اقطاع مستقيمة ممهدة و امكنة مستوية منبسطة انتهى.

وقيل: هو جمع مهد و هو الموضع المستوى، هو إشارة إلى انالارض لما كانت مستوية احتاجت إلى الجبال لرفع تزلزلها كما قال تعالى (ألم نجعل الارض مهادا و الجبال اوتادا) فالمراد ان الجبال التي حصلت سبب استواء الارض لا توارى عنك ما وراثها ، ولا يخفى ما فيه .

و قال الشيخ البهايي (ره) في المفتاح ذات مهاد بكس او له جمع ممهود أى ذات امكنة مستوية ممهدة و اعترض عليه بان ما ذكره (قدس سرم) من كون مهاد جمع ممهود لا يعرف مأخذه ولا وجه صحته ، بلهو مخالف للسماع والفياس. أما الاول: فلان المذكور في التفاسير ان مهادا مفرد قال في مجمع البيان في نفسير قوله تعالى (ألم نجعل الارض مهادا) أى وطأ وقراراً ومهيما للتصرف فيه من غير إذله ، وقيل: مهاداً أى بساطا وقال صاحب الكشاف مهادا أى فراشا وقال في القاموس: المهاد ككتاب الفراش جمعه أمهده و مهد و (ألم نجعل الارض مهادا) أى بساطاً ممكنا للسلوك (ولبئس المهاد) أى ما مهد لنفسه في معاده و ذكر فيه ان المهاد جاء بمعنى المهد و هو الموضع الذي يهيى المسبى و يوطأ له.

وأمّا الثانى: اعنى مخالفة القياس فلان قياس الصفة مثل إسم الفاعل و المفعول مطلقا ان يجمع جمع العِسْحيح، فان كانت صفة لمذكر يعقل فيه الواو والذون، نحو منسورون و ان كانت صفة لمذكر لا يعقل او المؤنث مطلقا فبالا لف والتاء كمر فوعات و منسورات، و أمّا جمع التكسير فغير فياس إلا ما كان على فاعل بل قليل موقوف على السّماع كميامين و مشائيم فقياس ممهود ان يجمع على ممهودات ولو جمع على السّماع كميامين و مشائيم فقياس ممهود ان يجمع على ممهودات ولو جمع جمع تكسير لاعلى الشذوذ يجب ان يقال مماهيد، و أمّا جمعه على مهاد فبعيد غاية البعد، ولوقلنا بجمعينة مهاد فالا ولى ان يقال : أنه جمع مهدلان فعلا يجمع على فعال كجبل و جبال، و نعل و نعال، و رحل و رحال انتهى.

بعضها فوق بعض ولا بحر لجِّي تدلج بين يدي المدلج من خلفك تعلم خائنة الأعين

قوله علي دولا بحر لجى عقل في المفتاح بضم اللام وقد يكسر و بشديد الجيم المكسورة المشددة أى عظيم انتهى ، و في القاموس : لجة البحر معظمه و منه بحر لجى ، و اقول : هذه الفقرة والتي قبلها إشاره إلى قوله تعالى في سورة النور (أو كظلمات في بحر لجى) قال البيضاوى : أى عميق منسوب إلى الله وهو معظم الماء، (بغشاه) بغشى البحر (موجمن فوقه موج) أى أمواج متر ادفة متر اكمة (من فوقه) من فوق الموج الثاني سحاب عطلى النجوم و حجب أنوارها و الجملة صفة اخرى للبحر (ظلمات) أى هذا ظلمات (بعضها فوق بعض إذا اخرج يده لم يكدير اها) لم يقرب ان يراها فضلا ان يراها .

قوله عَلَيْتُكُمُ وتدلج بين يدى المدلج من خلقك، قال في الفاموس: الدلج محركة والدّ لجة بالضم و الفتح السّير من أو ل اللّيل ، وقداد الجوافان ساروا في اخر اللّيل فاد لجوا بالتشديد، وفي المصباح ادلج ادلاجاً مثل اكرم اكر امامسار اللّيل كلّه فهو مدلج، وبه سمتّى ومنه ابوقبيلة من كنانه، و منهم القافة فان خرج اخر اللّيل فقد ادّ لج بالتشديد انتهى.

و أقول: المضبوط في الدعاء التخفيف و التشديد انسب، والكفعمى (ده) في البلد الأمين عكس و نسب التخفيف إلى آخر الله و لعله من سهو قلمه و قال في المفتاح: الادلاج السهر باللهل و ربما يختص بالسهر في أو له، و ربما يطلق الادلاج على العبادة في الله مجازاً لأن العبادة سير إلى الله تعالى وقد فسر بذلك قول النبي فيه من خاف ادلج، ومن ادلج بلغ المنزل، و معنى تدلج بين بدى المدلج ان وحمتك و توفيقك و إعانتك لمن توجه إليك و عبدك صادرة عنك قبل توجهه إليك و عبادته لك إذ لولا رحمتك و توفيقك و ايقاعك ذلك في قلبه لم يخطر ذلك بياله فكانك سريت إليه قبل ان يسرى هو إليك و قال (رم) في الهامش و بعض بباله فكانك سريت إليه قبل ان يسرى هو إليك و قال (رم) في الهامش و بعض

و ما تخفى الصَّدور غارت النجوم ، و نامت العيون و أنت الحيُّ القيُّوم لا تأخذك

المحد ثين فسر الادلاج في هذا الحديث بالطَّاعات والعبادات في أيام الشباب فان "سواد الشعر يناسب اللَّيل فالعباده فيه كانَّها إدلاج انتهى .

و أقول: علقها على قوله بالشكار من خاف إدلج لما روى عن على بن الحنفية في نفسير هذا الخبر ان مراده وَاللَّهُ عَن خافالله و اليوم الاخر اجتهد في العباده أيام شبابه و قوته و سواد شعره فقد كنى عن العمل في الشباب بالد لج و هو السير بالله لكما يكنى عن الشبح و أقول في الدعاء، ويحتمل ان يكون المعنى ان الطافك و رحماتك تزيد على عبادته لك كما ورد في الحديث القدسي، من تقرب الى شبراً تقر بت إليه ذراعا و من تقرب إلى ذراعا تقر بت إليه باعا.

و قال والدى (رم) في أكثر نسخ التهذيب يدلج بالياء على صيغة الغايب فيحتمل أن يكون صفة للبحر إذ السّاير في البحر يظن ان البحر متوجّه إليه يتحرّك نحوه و يمكن ان يكون التفاتاً فيرجع إلى المعنى الأوّل « تملم خائنة الأعين » الخائنه أمّا إسم فاعل أى النظرة الخائنة الصّادرة عن الأعين ، او الخائنة مصدر كالعافية أى خيانة الأعين وهي النظر إلى مالا يجوز و الغمز بها « وما نخفى الصّدور » خطوراتها و مضمراتها « غارت النجوم » أى تسفلت و اخذت في الهبوط و الا نخفاض بعد ما كانت أخذة في الصعود و الارتفاع و اللام للعهد ، و يجوز ان يكون بمعنى غابت بان يكون المراد بها النجوم التي كانت في أو لاللّيل في وسط يكون بمعنى غابت بان يكون المراد بها النجوم التي كانت في أو للللّيل في وسط السّماء «ونامت العيون» أى هذا وقت الياس عن المخلوقين و التوسّل برب العالمين و قيل : كانه تأسّف على الغفلة عن مشاهدة هذا الصّنع الغريب و التدبير العجيب « و أنت الحي القيوم » أى الفعّال المدرك للاشياء كما هي ، و القائم على كل شيء « و أنت الحي القيوم » أى الفعّال المدرك للاشياء كما هي ، و القائم على كل شيء برعايته و حفظه و اصلاحه و تدبيره .

و اقول: حاصل هذه الفقرات، التنبيه على التوسيل بقاضي الحاجات، وقطع

-414-

سنة ولا نوم سبحان ربي رب العالمين و إله المرسلين والحمدلة رب العالمين . ١٣ ـ أبوعلْي " الأشعري ، عن على بن عبد الجباد ، وعلى بن إسماعيل، عن الفضل ابن شاذان جميعاً ، عن صفوان بن يحيى ، عن عبدالر من بن الحجاج قال : كان أبو عبدالله عَلَيَّكُمُّ إِذَاقَامُ آخرِاللَّيلُ يرفع صوته حتَّى يسمع أهلَّالدَّ ارْوَيْقُول: ﴿ اللَّهُمُّ ۖ

الرَّجاء عن غيره ، فان النَّاس قد يتوسَّلُون بالكواكب و النظرات و السَّاعات فنبيُّه بهبوطها و غيبتها على عجزها وضعفها ، وكونها مسخرة لربٌّ قاهر كما قال الخليل عَلَيْكُمُ ﴿ إِنَّى لا أُحَّبِ الافلين ﴾ وقد يلجؤون إلى الأقوياء من المخلوقين لزعمهم اللهم قادرون على كل ما يريدون فيه على عجزهم وضعفهم بقوله _ ونامت العيون ـ فانهم لطريان النوم يغفلون عمَّن يتوسَّل بهم، و الموت الَّـذي هو أخوم محتمل فيه مع قطع النظر عنساير المواتع والقواطع عن الافعال و الا رادت ، ولذا عقبتُها بقوله ﴿ وَ أَنتِ الحَيُّ القيومِ ﴾ أى القادرِ العالم بذاته البَّذي لا يعتريه موت لا فناه ، و القايم بذاته الذي يقوم به كل" شيء ، ولا يعجز عن شيء ، و يحتاج إليه كل شهره .

ثم قال : « لا تأخذك سنة ولا نوم » فتصير غافلاً او عاجزاً عن قضاء حوائج المخلوقين ، فاذا تفكُّر العاقل في هذه الفقرات و تنبُّه بها انبعث منه شوق إلى التوجُّه بحوائجه إلى ربِّ الأرباب، و النَّمَر "ع إليه في كلَّ باب و ياس نام عن المخلوقين، و انقطاع إلى قاضي حواثج السائلين ﴿ وَ السُّنَّةِ ﴾ بالكسر مبادى النوم ﴿ وَقَيْلُ فَتُورُ يتقد م النوم ، و قال الشيخ البهائي (ره) تقديمها عليه مع ان القياس في النفي الترقي من الأعلى إلى الاسفل بعكس الا ثبات لتقد مها عليه طبعاً ، أو المراد نفي هذه الحالة المركبة الثني نعترى الحيوان .

الحديث الثالث عشر: صحيح.

« حتى بسمم » على بناء الافعال أو المجر"د و كان الاسماع ليستيقظ من أراد

أعنا على هول المطلع ووسع على ضيق المضجع وارزقني خير ما قبل الموت وارزقني خير ما بعد الموت .

الاستيقاظ و يقوم من أداد القيام و فيه ايماء إلى جواذ ايقاظ الغير للعبادة إذا كان داشيا بل مع عدم ألرضا ايضاً ، و فيه إشكال بل دبتما يمنع مع الرضا ايضاً لانه إبراء ما لم يجب، ولا ينخفى ضعفه ، إذ يلزم منه عدم جواذ الفصد ، و الحجامة و امثالهما د اللهم اعنى » أى على تحمله بتسهيله على أو رفعه عنى ، و في المصباح هالني الشيء هولاً من باب قال افز عنى فهو هائل ، ولا يقال مهول إلا في المفعول و موضع مهيل بفتح الميم و مهال ايضاً أى مخوف ذوهول دو المطلع » بالتشديد و فتح اللام إمّا مصدر ميمي أو إسم مكان ، وقد يقرء بكسر اللام وهو الرب تعالى قال في القاموس : و بكسر اللام القوتى العالى القاهر انتهى ، و هو تصحيف .

و قال في النهاية: فيه في ذكر القرآن لكل حرف حد ولكل حد مطلع أى لكل مصعد يصعد إليه من معرفة علمه، والمطلع مكان الاطلاع من موضع عال يقال مطلع هذا الجبل من مكان كذا أى ما قاه و مصعده، و هنه حديث عمر لو ان لي ما في الارض جميعاً لافتديث به من حول المطلع يريد به الموقف يوم القيمه أو ما يشرف عليه من أمر الاخرة عقيب الموت فشبتهه بالمطلع الذي يشرف عليه من موضع عال انتهى.

و قال الكفهمي (ره) في حواشي البلد الأمين بعد ذكر ما مر" و رأيت بخط" الشهيد (ره) أن هول المطلم هو الإطلاع على الملائكة النّذين يقبضون الأرواح و المطلع مصدر.

و أقول: الظاهر ان المراد به أهوال القبر لما ورد، لا تفجأ بالميت القبر، فان للقبر أهوالا ، و المراد بالمضجع القبر أو عالم البرزخ، في القاموس: ضجع كمنم ضجما و ضجوعاً وضع جنبه بالا رض كالضجع و اضطجع و المضجع كمقمد

١٤ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن بعض أصحابه رفعه قال : تقول إذا أردت النوم: « اللهم إن أحسكت نفسي فارحها وإن أرسلتها فاحفظها».

ما عمل قبل ذلك خمسين عاماً ، و قال يحيى: فسألت سماعة عنذلك فقال: حداً ثنى ما عمل قبل ذلك خمسين عاماً ، و قال يحيى المحت

موضعه كالمضطجع، وفي الفقيه ووستع على المضجع و مناسبة الدعاء لهذا الوقت و إذا استيقظ في ظلمة الليل و انفرد عن الناس ينبغي ان يذكر ظلمة القبر و وحدته فيه، و إنفراده عن الناس، و لما كان النوم و الإنتباه شبيهين بالموت و البعث ينبغي ان يذكرهما و يستعيذ من شرهما.

الحديث الرابع عشر: صحيح، و ان كان فيه شوب إرسال لان الإرسال بعد ابن أبي عمير.

قوله تلقيلاً : « ان امسكت بنفسى » أى لم ترسلها إلى بدنى و وصلت نومى بالموت « فارحها » و اغفرلها ولا تواخذها بسيستات أعمالها ، « و ان ارسلتها » إلى بدنها « فاحفظها » من الذنوب و الافات ، وتكرار هذا المضمون في الادعيه و ذكرها في الايه الكريمه للتنبيه على انه لا إعتماد على الحياة ، و إحتمال عدم الإنتباه من هذا المنام فينبغي ان يتوب عند كل أنوم و يجدد وصيسته ولا يغتر بظن الحياة لحباها و عدم إحتمال الموت لكراهتها .

الحديث الخامس عشر: صحيح و اخره موثق بسماعه، و فاعل ـ فال ـ أبوعبدالله تَلْكُلُمُ ، و أبوج كنية اخرى لليثبن البخترى ، و ليحيى بن القاسم أيضاً، و إنما كنتى بابى بصير لكونهما بصيرين مكفوفي البصر تكنية بالضد او لبصيرة قلبهما ، أو كناية عنائهما ليسا ببصيرين ، و إنها ولدا بصيرين ، فان البصير خلاف

أبوبسيرقال: سمعت أباعبدالله عَلَيْنَ يقول ذلك؛ وقال: يا أبا عَلَى أمَّا إِنَّكَ إِنْ جَرَّبته وَجِدته سديداً.

المحالية عن من أصحابنا ، عن سهل بن ذياد ؛ وأحمد بن من من عن جعفر بن عن جعفر بن عن ابن القد الح ، عن أبي عبدالله المنظمة الله عن ابن القد الح ، عن أبي عبدالله المنظمة إذا

النس يو ، ويمكن ان يكون تكنية الليث بعد صيرورته بصيراً باعجاز الباقر والصادق على النسيو ، ويمكن ان يكون تكنية الليث بعد الأخبار ، و بالجمله تكنيته بابي على في الأخبار وكتب الر"جال اشهر من ان يخفى على الناقد البصير ، و من الغرايب أنه قال بعض الشراح : فاعل قال أبو بصير و أبو على كنية لسماعه لانه قال النجاشى : يكنى أبا تاشره ، و قيل أباعل .

و امّا قوله ﷺ « امّا انك ان جر بته وجدته سديداً » فيحتمل وجوهاً . الاول : ان يكون المرد به أنه يظهر لك في الآخر م صدق ما قلته لك ، أو في المنام .

الثاني : ان يكون المراد ظهور اثاره من انارة قلبه فانله علامة المغفرة كما قيل ، أو من التوفيق و الهداية و تيسير امور الدنيا و الاخره .

الثالث: ما قيل بغهم منه ان لفاريها على العدد المذكور إذا و اظب عليها أن تحصل له حالات غريبه، وكمالات عجيبه يجدها الذوق ويدركها الشوق ولا يبعد اجراء مثل هذا الحكم في غيرها من الادعية المأثورم عن أهل العصمه عليه.

الرابع: ما قيل التجربة بان لا يصيبه بعد الخمسين بلنّية إذ البلايا لتكفير السّيئات ولا يخفى بعده بل بعد أكثر ما من .

الحديث السادس عشر: مجهول ، و قبل ضعيف.

و الحياة و الموت في هذا الخبر اعم من الحياة و الانتباء و الموت و النوم، و قيل : معناه بك يكون ذلك فالاسم هو المسمني وقيل ان من اسمائه تعالى المحيى

أوى إلى فراشه قال: « اللهم " باسمك أحيا و باسمك أموت ، فا ذا قام من نومه قال : « الحمد لله الذي أحياني بعد ما أماتني وإليه النشور ، وقال : قال أبوعبد الله عَلَيْكُ

و المميت و معنى كل إسم واجبله فهو سبحانه يحيى و يميت لا يتصنَّف غيره بذلك فكانه قال باسمك المحيى احيا و باسمك المميت أموت و الحمدالله الذي أحياني ، عدم بالأحياء لأن الأحياء نعمة يستحق به الحمد دو إليه النشور، السَّابق دليل عليه لأن الاحياء بعد موت النوم نشور صغير يمكن الاستدلال به على الناشور الاكبر ، فلذلك ذكره بعده و إليه خبر النشور قدم عليه للحصر قوله عَلَيْكُ : دآية الكرسى ، أى إلى _ العظيم _ أو إلى _ خالدون _ كما مر « شهد الله » أى بنصب الآثار الدالة على توحيده فان كل ذرة من ذر ات العالم شاهدة عليه ، أو بانزال الايات الداله عليه ، أو بقوله في القرآن المجيد (انا الله لا إله إلا انا) و امثاله « و الملائكة » بالاقرار « و اولوا العلم » بالايمان بها و الاحتجاج عليها شبُّه ذلك في البيان و الكشف بشهاده الشاهد «قائماً بالقسط» أى مقيماً للمدل في قسمه و حكمه و انتصابه على الحال من الله أو عن هو « لا إله إلا هو ، كر "ره للتأكيد و مزيد الاعتناء بمعرفة ادله التوحيد و الحكم به بعد إقامة الحجة و ليبني عليه « العزيز الحكيم » فيعلم أنه الموصوف بهما ، و قدم العزيز لتقدُّم العلم بقدرته على العلم بحكمته ، و رفعهما على البدل من الضمير أو الصَّفه لفاعل شهد ، و هذا آخر الآبة .

وقد يضاف إليه (ان الدين عندالله الاسلام) مع أنه خارج عن الآيه ، و كانه على قراءة ان الله ين بفتح الهمزة بدلا من أنه لا إله إلا هو ، أو من القسط ، فيكون من تتملة الآيه معنى و ان لم تكن لفظا .

و يؤيده ما رواه الطبرسي عن غالب القطان قال أتيت الكوفه في تجارة فنزلت قريباً من الاعمش، فكنت أختلف إليه، فلما كنت ذات ليلة اردت ان أتحدد إلى

من قرأ عند منامه آية الكرسي ثلاث مر ات والآية التي في آل عمران: «شهد الله أنه لا إله إلا هو و الملائكة » و آية السخرة و آية السجدة و كل به شيطانان يحمدون يحفظانه من مردة الشياطين ، شاؤوا أو أبوا و معهما من الله ثلاثون ملكا يحمدون

البصرة قام من اللّيك فتهجد فمر بهذه الآية (شهد الله انه لا إله إلا هو) الآية ، ثم قال الأعمس و أنا أشهد بما شهد الله به ، و استودع الله هذه الشهادة ، و هي لى عندالله وديعة ، (ان الدين عندالله الإسلام) قالها مراراً ، قلت لقد سمع فيها شيئاً فصلتيت معه و ود عته ، ثم قلت : آية سمعتك ترددها ، قال : لا والله لا أحدثك بها إلى سنة فكتبت على بابه ذلك اليوم و أقمت سنة ، فلما منت السنة ، قلت : يا أباعل قد منت السنة ، فقال : حدثنى أبو وايل عن أبيعبدالله تحليل قال : قال رسول الله تاله تا الله تاله تا الله ت

و قال الطبرسي ايضاً روى انس عن النبي بَالْمُتَكِيْةُ قال من قرء (شهد الله) الآيه عند منامه ، خلق الله له منها سبعين ألف خلق يستغفرون له إلى يوم القيامة و آية السخره في الاعراف (ان ربتكم الله الذي خلق السماوات _ إلى قوله _ رب المعالمين) و قيل : إلى (قريب من المحسنين) كما ذكره الشيخ البهائي (ره) فالحراد بالآية البونس ، و سمسيت سخرة لدلالتها على تسخيرالله نعالي للأشياء و تذليله لها والمشهور ان الحراد بآية السجدة آيتان في آخر حم السبجده (سنريهم آياتنا) إلى آخر الدورة ، و قيل : الحراد بها الآية المتصلة باخر آية السجدة في آلم السبجدة ، وهي (تتجافي جنوبهم عن المضاجع يدعون ربتهم خوفا و طمعا و مما رزقناهم ينفقون) لأنها أنسب بهذا المقام وكان الأجوط الجمع بينهما و يحفظانه ، فيه غاية ينفقون) لأنها أنسب بهذا المقام وكان الأجوط الجمع بينهما و يحفظانه ، فيه غاية بنفقون) لا نها أنسب بهذا المقام وكان الأجوط الجمع بينهما و يحفظانه ، فيه غاية المناه حيث جمل عدو وليه حافظاً له دشاؤا أو أبوا ، قيل جملة شرطية عند بعض

الله عز وجل ويسباحونه ويهللونه و يكبارونه ويستغفرون له إلى أن ينتبه ذلك العبد من نومه و ثواب ذلك له .

۱۸ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي ، عن السكوني ، عن أبي عبدالله على الله عن أبي عبدالله على النبي و أخذ منجمه فليقل : عن أداد شيئاً من قيام الليل و أخذ منجمه فليقل : د [بسم الله] اللهم لا تؤمنلي مكرك ، ولا تنسني ذكرك ، ولا تجعلني من الغافلين ،

النحاة بتقدير _ إن شاؤا _ او أبوا و حالية عند بعضهم ، و هم الذين لا يشترطون في الماضي إذا كان حالا [حالة] لفظة _ قد _ لالفظاً ولاتقديراً ، والضمير ان أمّا راجعان إلى الملكين مجاذاً أو إلى مردة الشياطين أى لايمكنهم الفلية عليهما ، لانهما يفعلان ذلك بامره تعالى ، و ثواب ذلك له ، لانه الباعث لذلك ، ولا ينافي ذلك قوله تعالى (و ان ليس للانسان إلا ماسعى) لان ذلك من آثار سعيه كما ان الخيرات السادره عن المؤمنين له من آثار إيمانه و سعيه .

الحديث السابع عشر: مجهول.

و اخر الكهف (قل اتنما انا بش) إلى اخر السنورة ﴿ إِلا يَتَقَطَّ ﴾ بصيغة الماضي من بابالتفعيل و دبما يقوء باليائين و فتحالاولي و ضمالقاف أو فتحها و هو مخالف للمضبوط في النسخ ولا حاجة إليه .

الحديث الثامن عشر: ضميف على مشهود.

« لا تؤمّني مكرك » أصل المكر الخداع و هو على الله محال ، و إذا نسب إليه تمالى يراد به الاستدراج ، أو الجزاء بالففلات و الايقاع بالبليّات ، و المقوبة بالسّيئات « ولا تنسنى ذكرك » قيل : نسيان العبد ذكره تعالى لازم لسلب اللطف و التوفيق و الإعانة و النسرة عنه فقصد بنفى اللاّزم نفى الملزوم من باب الكناية

أقوم ساعة كذا ، وكذا . إلا وكلُّ الله عز وجل به ملكاً ينبُّهه تلك الساعة .

﴿باب﴾

\$(الدعاء اذاخرج الانسان من منزله)\$

ا على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن أبي أينوب الخز "اذ ، عن أبي حزة قال : رأيت أبا عبدالله على أبي يحر "ك شفتيه حين أراد أن يخرج و هو قائم على الباب ، فقلت : [إنّى] رأيتك تحر "ك شفتيك حين خرجت فهل قلت شيئًا؟ قال : نعم إن "الا نسان إذا خرج من منزله قال حين يريد أن يخرج : الله أكبر، الله أكبر - ثلاثا _ < بالله أخرج و بالله أدخل و على الله أتوكل » _ ثلاث مر أت _ داللهم " افتح لى في وجهى هذا بخيروا ختم لى بخير ؟ وقنى شر "كل دابة مر أت _ داللهم " افتح لى في وجهى هذا بخيروا ختم لى بخير ؟ وقنى شر "كل دابة

د ولا تجملني من الغافلين ، عن ذكرك وطاعتك بالامداد و التوفيق لها د اقوم ، أى أربد د إلا وكتّل .

باب الدعاء اذا خرج الانسان من منزله

الحديث الأول: حسن كالمنجيح ، و سنده الثاني صحيح .

د قال حين يريد ، قيل جملة حالية من فاعل خرج بتقدير قد ، نحو قوله الهالي (جاؤكم حصرت صدورهم) د ثلاثاً ، أى قال الله أكبر ثلاث مر ات د بالله اخرج ، أى الله اتوكّل ، أى في المدروج و الد خول ، و في جميع الأمور د ثلاث مر ات ، أى قال الكلمات الثلاث المذكوره ، ثلاث مرات د اللهم افتح لى في وجهى هذا بخير و اختم لى بخير ، كأنه أداد ان يكون خير الابتداء متسملا بخير الانتهاء او طلب الخير في الذهاب و الخير في الماهود .

و و فني شر" كلَّ دابة أنت أخذ بناصيتها ، اشارة إلى قوله تعالى حكاية عن

أنت آخذ بناصيتها إن وبلي على صراط عستقيم ، لم يزل في ضمان الله عز وجل أ حتم يرد م الله إلى المكان الذي كان فيه .

على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن الحكم ، عن أبي أيلوب. عن أبي حزة مثله .

هود تَلْقِيْكُمُ (إِنَّى تُوكِلْتَ عَلَى اللهُ رَبَّى وَرَبِكُمْ مَا مَنْدَابَةَ إِلَا هُو آخَذَ بِنَاسِيتُهَا)(1) قَالَ البِيضَاوَى: أَى إِلَا وَ هُو مَالِكُ لَهَا قَادَرَ عَلَيْهَا يَصَرفُها عَلَى مَايِرِيدَ بِهَا ، و الأَخْذُ بِالنَّوْاسِي تَمْثِيلُ لَذَلِكُ ﴿ انْ رَبِّى عَلَى صَراطَ مَسْتَقْيَمٌ ﴾ أَى انَّهُ عَلَى الحقُ و العدل لا يضيع عنده معتصم ولا يفوته ظالم انتهى .

و اقول: لما كان الآخذ بناصية حيوان قادرا على صرفه كيف شاء ، و يد ل المأخوذ له غاية التذلل ، مثل به في الكتاب و السنة و العرف العام ، قال تعالى (فيؤخذ بالنواصي والأقدام) (أوفي الدّعاء خذ إلى الخير بناصيتي ، أى اصرف قلبي إلى عمل الخيرات ، و وجهني إلى القيام بوظايف الطاعات ، كالذي يجذب بشعر مقد م رأسه إلى العمل ، ففي الكلام استعارة ، والناصية قصاص الشعر فوق الجبهه والجمع النواصي ، و في الدّعاء و النواصي كلها بيدك ، و هو ايضاً من باب التمثيل ، أى كل شيء في قبضتك و ملكك و تحت قدرتك ، و قوله علي المقالة أنت أخذ ، امّا وصف للدابة للتوضيح و التعميم و الاشارة إلى الترقب بحصول الوقاية ، بل إلى تحققها ، و يحتمل ان يكون استينافاً بيانياً ، كانه قيل كيف أفي قال أنت أخذ بناصيتها ، و قيل و في ذكر قيامه على الحق و هو الصراط المستقيم توقع لنص ته على طاعته و توفيقه له ، و أقول : قوله د لم يزل ، جزاء الشرط في إذا خرج .

⁽١) هود: عن

⁽٢) الرحمن : ٢١

٢- على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن الحكم ، عن مالك ابن عطية ، عن أبى حزة الثمالى قال : أتيت باب على بن الحسين على فوافقته حين خرج من الباب فقال : بسم الله آمنت بالله وتوكيلت على الله . ثم قال : يا أباحزة إن العبد إذا خرج من منزله عرض له الشيطان فا ذا قال : بسم الله قال الملكان :

الحديث الثأني: صحيح.

د فوافقته ، فيأكثر النسخ بتقديم الفاء على القاف أى صادفته وفاجأت لقاء ، في القاموس : الوفيق كأمير الر"فيق و وفقت امرك تفق كرشدت سادفته موافقا ، و أوفق القوم لفلان ونوامنه و اجتمعت كلمتهم ، و اوفق لزيد لقاؤنا بالضمكان لقاؤنا فجأة و وافقت فلاناً صادفته .

و في بعض النسخ بتقديم القاف على الغاء في القاموس الوقاف و المواففة ان تقف معه و يقف معك في حرب أو خصومة و واقفته على كذا سألته الوقوف ، و الاو ل أكثر و اظهر و بسم الله الى المشى أو اخرج أو أطلب الحاجة ، مستميناً أو متبركاً أو متوسلاً بذاته أو باسمه إن لا سمائه سبحانه تأثيرات و خواص لا تحصى كما يظهر من أخبار اثمة الهدى و امنت بالله قيل : اقرار بايمان ثابت و الا قرار به من كمال الايمان أو جزؤه كما بيننا في موضعه ، أو بايمان حادث بان الحافظ مطلقا خصوصاً في السقر ، و بعد الخروج من المنزل هو الله تعالى و و توكلت على الله ، أى فو "ضت أمورى كلها إليه ، خصوصاً الخروج و ما برد بعده .

«عرض له الشيطان» المراد بالشيطان هنا وفيما سيأني جنس الشياطين بقرينة ها سيأتي و قال الملكان » أى الموكلان به عن اليمين و عن الشمال «كفيت» على بناء المجهول أى كفي الله ما اهمك و استغنيت به عن غيره و هديت » أى إلى دين الحق و إلى ما ينفعك في الدارين دوقيت اك من شر الشياطين و غيرهم و فيقول بعضهم ، أى بعض الشياطين و المعتهم »كيف لنا بالتعر أض لمن كان كذلك .

كفيت فا ذا قال: آمنت بالله ، قالا : هديت ، فا ذا قال : تو كلت على الله ، قالا: وقيت فيتنحس الشيطان فيقول بعضهم لبعض: كيف لنا بمن هدى وكفى و وقى ؟ قال : ثم قال : اللهم أن عرض لك اليوم ثم قال : يا أباحزة إن تركت الناس لم يتركوك

د اللهم إن عرض لك اليوم ، أى لا اتمرض لمن هتك عرضى لوجهك اما عفواً او تقية و كلاهما لله رضى ، في النهايه المرض أى بالكسر موضع المدح و الذام من الأيسان سوا ، كان في نفسه أو في سلفه أو من يلزمه امره ، و قيل : هو جانبه الذى يضونه من نفسه و حسبه و يحامي عنه ان ينتقص و يثلب ، و قال ابن قتيبه عرض الراجل نفسه و بدنه لا غير ، و منه حديث أبي ضمضم اللهم اني تصداقت بمرضى على عبادك أى تصداقت على منذكر ني بماير جع إلى عيبه و منه حديث أبي الدرداء (أقرض من عرضك ليوم فقرك) أى من عابك و ذمّك فلا تجاوزه و اجمله قرضا في ذمته لتستوفيه منه يوم حاجتك في القيامة انتهى ، و قيل : معنى هذا الحديث انتى أبحت للناس عرضى لا جلك ، فان اغتابوني و ذكروني بسوه عقوت عنهم و طلبت بذلك الأجر منك يوم القيامة لا تكامرت بالعفو والتجاوز ، وقد ورد ان يوم القيامة نودى ليقم من كان أجره على الله فلا يقوم إلا من عفا في الدنيا .

و عن النبي و المنبئ و المنبئ

و أقول: في خصوص هذه المادة لا ينفع العفو لان ذمّه و غيبته عَلَيَكُم كفر ولا ينفع عفوهم في رفع عقابهم ، ولا يشفعون في الاخرة أيضاً لائلهم لا يشفعون الالمن الرئمني ، فعفوهم للتقية أو لرفع درجاتهم ولا ينفع المعفر اصلا د ان تركت الناس

و إن رفضتهم لم يرفضوك ، قلت : فماأصنع ؟ قال : أعطهم [مِن] عرضك ليوم فقرك وفاقتك .

٣- عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، عن عثمان بن عيسى ، عن أبى حمزة قال : استأذات على أبى جمغر على فخرج إلى وشفتاه تتحر كان فقلت له ، فقال : أفطنت لذلك يا ثمالي ؟ قلت : نعم جعلت فداك ، قال : إنسى والله تكلمت بكلام ما تكلم به أحد قط إلا كفاه الله ما أهمه من أمر دنياه و آخرته ، قال : قلت له : أخبرنى به قال : نعم من قال حين يخرج من منزله : « بسم الله حسبى الله توكلت على الله ، اللهم أيسى أسألك خير المودى كلها و أعوذبك من خزى الد نيا وعذاب على الله ، اللهم أيسى الله نيا وعذاب

لم يشركوك ؟ كان المراد بالترك ترك المحاورة معهم و الوقيعة فيهم ، و بالرفض الاعتزال عنهم و عدم المجالسة معهم ، قيل : ليس المقصود من الشرط هذا ثبوت المجزاء عند ثبوته ، و انتفاؤه عند انتفائه ، كيف و ترتبه على نقيض الشرط اولى من ترتبه على الشرط بل المقصود ان الجزاء لازم الوجود في جميع الاوقات لانه إذا ترتبه على وجود الشرط و كان ترتبه على نقيضه اولى يفهم منه استمراد وجوده ، سواء وجد الشرط او لم يوجد فيكون متحققا دائماً .

و أقول: صحف بعض الافاضل فقرأ رفستم بالساد المهملة من الرّفصة بمعنى النوبة، و هو رفيسك أى شريبك و ترافسوا الماء تناوبوه أى ان عاشرتهم ناوبتهم لم يماشروك ولم يناوبوك، و الظاهر انّه تصحيف.

الحديث الثالث: موثق،

« فقلت له » أى تحريك الشفة و اظهرت له تبحريك شفتيه « افطنت لذلك » بتثليت الطاء وكان الاستفهام ليس على الحقيقة ، بل الفرض اظهار فطانة المخاطب و هدم غفلته ، في القاموس : الفطنة بالكسز الحذق فطن به و إليه و له كفرح و نصر وكرم « ما اهماه » أى اهتم" به و اعتنى بشأنه « خير امورى كلها » أى من جميع الآخرة ، كفاه الله ما أهمَّه من أمر دنياه و آخرته .

۴ ـ عنه ، عن على بن الحكم ، عن عاصم بن هيد ، عن أبي بسير ، عن أبي جعفر تلا أله من تلكية الله من قال : من قال حين يخرج من باب داره : « أعوذ بما عاذت به ملائكة الله من شر" هذا اليوم الجديد الذي إذا غابت شمسه لم تعد من شر" نفسي و من شر" غيرى و من شر" الشياطين و من شر" من نصب لأولياء الله و من شر" البحن" و الانس و من شر" السباع و الهوام" و من شر" ركوب المحارم كلها ، أجير نفسي بالله من شر" السباع و الهوام" و من شر" ركوب المحارم كلها ، أجير نفسي بالله من

اموري ما هو خير لي.

الحديث الرابع: صحيح.

«بما عاذت به ملائكة الله عن بأسمائه الحسنى ، أو بالنبي و اوسيائه صلوات الله عليهم كما يومي إليه بعض الاخبار ، و في الفقيه نقلاً عن أبي بصير أيضاً اعوذ بالله بما عاذت منه ملائكة الله ، فالموصول عباره عن المعصيه والمخالفة ، فقدل على قدرتهم على المخالفه و ان لم نقع كما في الانبياء علي المحاسن اظهر ، قوله : «لم يعد» و التذلل ، و اقول : ما في نسخ الكتاب موافقاً للمحاسن اظهر ، قوله : «لم يعد» أي اليوم « و من شر " الشياطين » تفسير و تفضيل لقوله و من شر " غيرى لائه مجمل شامل اجميع ما بعده ، و في الفقيه مماً عاذت منه ملائكة الله من شر " هذا اليوم و من شر " الشياطين .

« و من شر" من نصب لا ولياء الله » أى نصب حرباً أو عداوة لهم ، و يندرج في الا ولياء الشيمة ، و في القاموس : نصب لفلان عاداه « غفر الله له » أى ذنوبه كلها كما هو الطاهر و هو خبر لمن قال و تاب عليه أى وفقه للتوبة ، و عدم العود إلى الذنوب و كفاه الهدم أى غم الدنيا و الاخره ، اوهم ما أداده بخروجه ، و في الفقيه و بعض نسخ الكتاب و كفاه الهدم أى ما اهدم من الامور و كانه اظهر « و حجزه في القاموس حجزه و يحجزه حجزاً مبعه و كفه فانحجز بينهما فصل عن السدو أى

ع عداً من أصحابنا ، عن أحد بن على ، عن على ، عن على ، عن عبدال عن بن أبي عامراً عن بن أبي هاشم ، عن أبي خديجة قال : كان أبوعبدالله تَالِيَّكُمُ إِذَا خرج يقول : د اللهم بك

بعد الخروج في السنّفر والحضر ، او في بقينة عمره «و عصمه من الشر» كذلك ، و قيل: لمل المراد بالسوء المكاره الزسّمانينه والنوائب اليومينه وبالشرور الحيوانيه والزلات النفسانيه .

الحديث الخامس: حسن كالصحيح.

« من فضلك » أو للإ بتدا و للتعليل دو اتمم على تعمتك قيل: نعمه تعالى على العباد غير محصورة و كل منها دنيوية كانت أو أخروية قابلة للزيادة إلى أن تبلغ حد الكمال، والله سبحانه بحب أن يسأله العبد إتمامها على وجه التضرع و الإ بتهال دو استعملني في طاعتك ، بالتوفيق لها و الإ عانة عليها دو أجعل رغبتي فيما عندك » من السعادة و الكرامة و الجنة و نعيمها بصرف القلب إلى ما يوجب الوصول اليها دو توفيني على ملتك ، بالثبات عليها و حسن العاقبة وهو أمر بخاف من فوته العادفون فضلا عن غيرهم.

الحديث السادس: ضيف.

«بك خرجت» أى بتوفيقك و حولك وقوتك لابحولي وقوتي ، او مستعينابك في امورى و لك اسلمت الظرف متعلق بأسلمت ، و التقديم للحصر أى انا منقاد لك

خرجت ولك أسلمت و بك آمنت وعليك توكلت ، اللهم بادك لى في يومى هذا و ارزقنى فوزه و فنحه و نصره و طهوره و هداه و بركته و اصرف عنلى شرق و شرق ما فيه ، بسم الله و بالله والله أكبر و الحمد لله رب العالمين ، اللهم إنسى قد خرجت فبادك لى في خروجي و انفعني به ، قال : و إذا دخل في منزله قال ذلك .

٧ ـ على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن على بن سنان ، عن الرّضا الله الله الله أبى تَطَلِّعُنَا إذا خرج من منزله قال : ﴿ بِسِم الله الرَّحِينَ الرَّحِيمِ ، خرجت بحول الله و قو "نه لا بحول منسّى ولا قو "ني بل بحولك و قو "نك يا رب متمر "ضا لرزقك

حسب لا لغيرك، او أسلمت و دخلت في الإسلام مخلصاً لك ديني، او اللام للتعليل «و بك امنت » الباء صلة أى امنت بك لا بغيرك من الالهة «و عليك توكلت» في أمورى كلنها لاعلى غيرك لتكفيني إيناها وتصلحها لى «اللهم بارك لى» أى أعطني البركة و الخير والزياده والثبات في كل ما تعطيني في هذا اليوم «وارزقني فوزه» اى الوصول إلى المطالب فيه «و فتحه» اى فتح ابواب الرحة فيه «و نصره» اى النسرة على الأعادى الظاهرة و الباطنة فيه «و طهوره» اى الطنهاره عن السيئات فيه «و هداه» اى الهداية الى الحق فيه «و بركته» اى البركة و الزياده في الرزق فيه «و بركته» اى البركة و الزياده في الرزق وسائر الخيرات فيه «واصرف عنني ش م اله للها النازلة فيه من قبل الله تعالى «و بش والسناعات تحوسة و شراً او المراد بشره البلايا النازلة فيه من قبل الله تعالى «و بش ما فيه » ش المخلوقات قوله _ قال أى أبو خديجه _ و إذا دخل _ أى أبو عبدالله في دخولى .

الحديث السابع: ضميف على المشهود، صحيح عندى.

قوله عَلَيْتُكُمُ ﴿ بِل بِحُولِكِ ﴾ فيه التفات من الغيبة الى الخطاب كما في ايناك نعبد ، و النكات مُشتر كة «فأتنى به في عافية » قيل لك ان تجمل الظرفية مجاذبة

فأتنى به ني عافية ، .

٨ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن الحسن بن عطية ، عن عمر بن يزيد قال : قال أبو عبدالله علي : من قرأقل هو الله أحد حين يخرج من منزله عشر مر ات لم يزل في حفظ الله عز وجل و كلائته حتى يرجع إلى منزله. ٩ ـ عد من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، عن موسى بن القاسم ، عن صباح الحذ اله قال : قال أبو الحسن علي : إذا أردت السفر فقف على باب دارك و اقرأ

بتشبيه ملابسة رزقه للمافية في الاجتماع معها بملابسة المظروف للظرف فتكون في لفظة _ في _ استعارة تبعينة ، و ال ان ان تعتبر تشبيه الهيئة المنتزعة من الرزق والعافية ومصاحبة احدهما للاخر بالهيئة المنتزعة من المظروف والظرف واصطحابهما فتكون في الكلام استعارة تمثيلية تركب كل من طرفيها لكنه لم يصرح من الالفاظ التي بازاء المشبية به إلا بكلمة في ، فان مدلولها هو العمدة في تلك الهيئة و ما عداه تبع له يلاحظ معه في ضمن الفاظ منو ية فلاتكون لفظة _ في _ استعارة بل هي على معناها الحقيقي ولك ان تشبه العافية بما يكون محلا و ظرفاً للشيء على طريقة الإستمارة بالكناية و يكون ذكر كلمة في قرينة و تخييلاً .

الحديث الثامن: حن كالصحبح.

و في المصباح: كلاً مالله يكلؤه مهموز بفتحتين كلاءة بالكسر و المد حفظه و يجوز التخفيف فيقال كليته أكلاه من باب نعب لغة قريش و لكنهم قالوا مكلو بالواد اكثر من مكلى بالياء.

الحديث التاسع: صحبح.

قوله على باب دارك » اى تلقاء الوجه الذى تتوجه إليه كما في الفقيه حيث روى بسنده الصحيح عن البجلى عن جباح الحد اء قال: سمعت موسى بن جعف على يقول: لوكان الرجل منكم اذا أراد سفراً قام على باب داره للقاء الوجه الذى يتوجه اليه فقراً فاتحه الكتاب أمامه و عن يمينه و عن شماله

فاتحة الكتاب أمامك و عن يمينك و عن شمالك و « قل هوالله أحد » أمامك و عن يمينك و عن شمالك و « قل أعوذ برب الفلق » أمامك و عن يمينك و عن شمالك و « قل أعوذ برب الناس » و « قل أعوذ برب الفلق » أمامك و عن يمينك و عن شمالك ثم قل : « اللهم احفظني واحفظ ما مدي و سلمني وسلم ماممي و بلغني و بلغ ما معي بلاغاً حسناً » ثم قال : أما رأيت الرجل يحفظ ولا يحفظ ما معه و يسلم ولا يسلم ما معه و يبلغ ولا يبلغ ما معه .

و آية الكرسى أمامه و عن يمينه و عن شماله ثم قال اللهم احفظنى الى آخر الخبر و سيأتى مخالفاً لهما و هذا الاختلاف مع اتحاد الراوى غريب « و اقرا فاتحة الكناب » قيل ليس فيه النفث كما ذكره بعض، بل الأحوط تركه لتشبه بالسلحر ، كما في قوله تمالى : و من شر النفائات في العقد .

ثم اعلم ان الاحسن والاوفق بلفظ الخبر قراءة كل منها عليحده في الجهات الثلاث ولا يبعد جواز جمع الجميع في كل جهة «اللهم احفظني» اى من الافات و المليات و المكاره الجسمانية و الر وحانيه «و سلمني» الظاهر انه تاكيد لما قبله و هو كثير في الادعية و مناسب للالحاح في الدعاء، و قيل: الحفظ من الافات و السلامة من السيئات و المراد بما في الأخير العبيد و الخدم و الرفقاء، و قيل: الحفظ من الافات الأرضية و التسليم من التقديرات السماوية «و بلغني و بلغ ما معى بلاغا حسناً» اى بلغني و ما معى الى المقصود و المكان المقصود تبليغاً حسناً بلا نقص ولا تعب ولا شيء من الافات، و قيل: البلاغ امّا بالفتح وهو اسم لما يتبلغ و يتوصل به الى المقصود، و المراد به هنا التبليغ باقامة الاسم مقام المصدر كما في قولك اعطيته عطاء، او بالكسر للمبالغه في التبليغ من بالغ في الامر مبالغة و بلاغا إذا اجتهد فيه ولم يقصر انتهى.

و أقول: في القاموس: البلاغ كسحاب الكفاية و الاسم من الابلاغ والتبليغ و هما الايصال وقوله دامّا رايت ، بيان لفائدة ضمّ الدّعاء لما معه مع الدّعاء له في الجميع. قوله عَلَيْنَكُمْ دويسلم ، الى آخره هذا الفعل و مابعده من الافعال امّامجر د

• ١ - حميد بن زياد ، عن الحسن بن عمّل ، عن غير واحد ، عن أبان ، عن أبي حرة عن أبي جمفر تَطَيِّكُمُ أنّه كان إذا خرج من البيت قال : د بسم الله خرجت و على الله توكّلت لا حول ولا قوء ق إلا بالله » .

الحد المعرقة من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن موسى بن القاسم ، عن صباح الحد المحد الله منكم إذا أداد سفراً الحد المعنى أبي الحسن تخليلاً قال : يا صباح لوكان الرجل منكم إذا أداد سفراً قام على باب داره تلقاء وجهه الذي يتوجه له فقرأ الحمد أمامه و عن يمينه و عن شماله و الله أحد أمامه وعن يمينه و عن شماله و الله أحد أمامه وعن يمينه و عن شماله و آية الكرسي أمامه وعن يمينه وعن شماله ، ثم قال : « اللهم احفظني و احفظ ما معى و سلمني وسلم مامعى وبلغنى وبلغ مامعى ببلاغك الحسن الجميل و احفظهالله و حفظ مامعه وسلمه و سلم مامعه و بلغه و بلغ مامعه ، أما رأيت الرجل يحفظ ولا يحفظ ما معه و يبلغ ولا يبلغ ما معه و يسلم ما معه .

١٢ ـ على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن ابن فضَّال ، عن الحسن بن الجهم ، عن أبي الحسن عَلَيْكُمُ قال : ﴿ بسم اللهُ

مفلوم أو مِزيد مجهول .

الحديث العاشو: مرسل كالموثق.

د إذا خرج ، اى أراد الخروج أو أخذ فيه في سفر او حضركما صرّح بهما في خبر ابن الجهم .

الحديث الحاديعشر: ضميف على المشهور و اللام في الر جل للمهدالذهنى . و قوله و إذا أراد سفرا - إلى قوله الجميل ، خبر كان و قام إلى قوله الجميل جزاء إذا، وقوله و لحفظه الله ، إلى قوله و و بلغ ما ممه، جزاء لو، وقد مر مضمونه الا الله الم يكن آية الكرسى فيما مضى .

الحديث الثانيعشر: موثق كالصحيح.

« فتلقَّاه ، قيل في الكلام حذف يعني فان من قال ذلك تلقًّاه ويحتمل سقوطه

آمنت بالله ، توكّلت على الله ، ماشاء الله لا حول ولا قو ق إلا بالله ، فتلقاه الشياطين فتنصرف و تضرب الملائكة وجوهها و تقول : ما سبيلكم عليه وقد سميّى الله و آمن به و توكّل عليه و قال : ماشاء الله لا حول ولا قو ق إلا بالله .

* ul >

ث (الدعاء قبل الصلاة) ٢٥

ا ـ على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن النعمان ، عن بعض أصحابه ، عن أبي عبدالله علي قال : كان أمير المؤمنين عَلَيْكُم يقول : من قال هذا القول كان مع عد و آل على إذا قام قبل أن يستفتح الصلاة : « اللهم إنهي أتوجله إليك

و قيل الفاء للبيان و الضمير الغائب منصوب عائد إلى قابل هذا الكلام و فيه التفات من الخطاب إلى الفيبة ، اشارة إلى ان الحكم غير مخصوص بالمخاطب و تمرض الشيطان له لا ضلاله و اضراره ، و روى الصدوق (ره) هذا الخبر في الفقيه باسناده الصحيح إلى على بن اسباط و هو موثق عن أبى الحسن الرسنا تلكيل و ذكر نحوه إلى قوله فتلقاه الشياطين فتضرب الملائكة وجوهها و تقول إلى آخر الخبر و هو اظهر

باب الدعاء قبل الصلوة

الحديث الأول: مرسل.

منقال هذا القول المشار اليه مجموع الدّ عائين دعاء الاستفتاج ودعاء الانسراف و إذا لمحض الظرفية و قوله د إذا قام > إلى آخر الحديث بدل تفضيل لقوله د قال هذا القول > والمستتر في قام راجع إلى من ، و قيل : من متعلّق بقال و إذا قام ظرف له على الظاهر ، أو لكان على احتمال و المراد بالقيام على الاول القيام للملة وعلى الثانى الفيام للنشور انتهى ، و الاول أوجه ، و المراد باستفتاح الملاة التكبيرات الافتتاحية أى قبل جيعها د اللى اتوجة اليك > أى اقبل بظاهرى و باطنى اليك

محمد و آل على و ا قد مهم بين يدي صلاتي و أنقر أب بهم إليك فاجعلني بهم وجيهاً في الدُ نيا و الآخرة و من المقر أبين، مننت على أبمعرفتهم فاختملي بطاعتهم

«بمحمد وآل على» قيل الباء للسببية أوالا ستمانة « واقدمهم بين يدى صلواتي قيل: السلاة هدية و تحقة من العبد إلى الله تمالى ، ولابد في ايصاله اليه و قبوله لها من توسطهم عَلَيْكُمْ كما يتوسط مقر بوا السلطان في ايصال التحف اليه « و اتقر "بهم اليك » أى اتقرب بتوسطهم أو بتصديقهم و متابعتهم اليك .

و أقول: لمنَّا كان الصَّلاة معراج المؤمن و بها يتقرُّب إلى حضرة القدس ولا أ يمكن سلوك هذه الطريقة الأصفى و الوصول إلى هدذا المقصد الأقصى الا بدليل يهدى الى ذلك السبيل و معين يوصل العايد إلى حضرة الرَّب الجليل و ينجيه من وساوس أهل النضليل ويسقيه بكأس المحبَّة من العين السلسبيل، فلذا توسُّل بمقرَّ بي جنابه والعارفين بطرق قربه و أبوابه و توسَّل بهم اليه ، و استشفع بهم لديه فقــال « فاجملني بهم » أي بهدايتهم وارشادهم و تأييدهم و إسمادهم أو بتصديقهم واتباعهم و وجيهاً ، اى ذا جاه ومنزلة ، في المصباح : وجه بالضَّم وجاهة فهو وجيه إذاكان له حظ و رتبه ، و في القاموس : الوجه سيتُد القوم كالوجيه ، و قال الراغب فلان وجيه ذوجاه ، فالوجاهة عندالله في الدنيا بالعلم والعمل و سلوك الطريقة القويمة ومتابعة العترة الهادية وكونه من الهأدين المخلصين لله الدين ، و في الاخرة بالدَّرجات الرفيعة ، و كونه محشوراً مع اثمنة الدين بل يكون ببر كتهم وقر بهم من شفعاء المذهبين و يظهر منزلتهم و جاههم عند الله على المالمين و لذا قال د و من المقربين » أى منك و من الاثمنَّه الراشدين برغم النواصب و المخالفين كما قال سبحانه (ولما رأوه زلفة سيئت وجوه الذين كفروا و فيل هذا الذي كنتم به تدَّعون)^(۱) و قالوا عند ذلك (فمالناً من شافعين ولا صديق حميم) (٢) .

⁽١) الملك : ٢٧

⁽۲) الشعراء : ۱۰۰

٦٣٢

و معرفتهم و ولايتهم ، فا نها السَّعادة و اختم لي بها ، فا نَّكُ على كلُّ شيء قدير ٧ ثم تسلَّى فا ذا انسرفت قلت : « اللَّهم اجملني مع عَلَى و آل عَلَى فِي كُلِّ عافية و بلاه

ولماً كان هذا الكلام موهماً لا ظهارفضل وامتنان قال دمننت على بمعرفتهم، أى هذه أيضاً من نعمك الجليلة حيث جعلتني من شيمتهم و رزقتني القول بامامتهم و لذا تقرُّبت بهم اليك ، فترك العاطف بينهما لكمال الاتصال أو للاستيناف كالله سبحانه يقول من جملك بحيث تتوسل بهم الى فيقول: انت مثنت على بممرفتهم فارجومنك ان تختم لي بطاعتهم في الأقوال و الاعمال و العقايد و تديم و تتم لي معرفتهم لأبلغ فيجيع ذلك إلى درجة الكمالو اكون مستقرا فيهاإلى اخرالا حوال ولا أكون مستودعاً ازول عنها بشبه الشياطين و أهل الضلال • فانتها السَّمادة ، التي ثوجب الخلود في النعم الباقية ، فالضمير راجع إلى الطاعة و المعرفة و الولاية الكاملة الدائمة المستقرة، و تعريف الخبر لا فادة الحصر الدَّ ال على ان ما سواها من الممرفة و الطاعة الناقصة الَّتي في معرض الزوال ليست بسعاده • اختم لي بها ، أى بما ذكر من الامور الثلاثة أو بالسَّعادة و مآلهما واحد و هذا تأكيد المسَّابق للمبالغة و الاهتمام بها وبيقائها و ثباتها .

دئم تصلى» في بعض النسخ بصيغة الخطاب و في بعضها بصيغة الغيبة وعلى الأول فيه التفات، وعلىما اخترناه في أوَّل الخبر هذه الجملة معطوفة على قوله ﴿إِذَاقَامُۥ إلى آخره و هي من تتمنَّة كلام أميرالمؤمنين عَلَيْكُمُ و في الكلام أيضاً التفات لانه في قو"ة فاذا انصرف قال اللهم والجملني طلب ذلك لان المعرفة التامة والمتابعة الكاملة و المحبُّـة الصَّادقه نقتمني المشاركة في العافيه و البلاء و الشدَّة والرخاء « و اجملني مع على و آل على في كل منوى و منقلب ، المنوى محل الاقامه أو مصدرميميمن قولهم ثوى بالمكان اقام به ، و كذا المنقلب يحتملهما اى في كل مكان اقاموا فيه و كل محل انقلبوا فيه ، أو في كل اقامة و سكون وكيَّل انقلاب و حركة ، و بالجمله طلب أن تكون حركاته و سكناته موافقة لحركتهم وسكوتهم ، واولاذلك

و اجملنی مع مجل و آل مجل فی کل مثوی و منقلب ، اللهم اجمل محیای محیاهم و ممانی ممانهم و اجملنی معهم فی المواطن کلها ولا نفر ق بینی و بینهم ، إنك علی کل شیء قدیر » .

۲ _ عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن بهض أصحابنا رفعه قال : تقول قبل دخولك في العدالاة : « اللّهم " إنّى ا قد م علااً ببيلك وَالْهُوكُةُ بين يدى حاجتى و أتوجه به [إليك] في طلبتى فاجعلنى بهم وجيهاً في الدُّنيا و الآخرة ومن المقراً بين ، اللّهم " اجعل صلائى بهم متقبلة و ذنبى بهم مغفوراً و دعائى بهم مستجاباً يا أرحم الراّحين » .

س عنه ، عن أبيه ، عن عبدالله القاسم ، عن صفوان الجمال قال : شهدت الله عليه و المنتقبل القبلة قبل التكبير و قال : اللهم « لا تؤيسني من روحك

لدخل النقص في المتابعة و وقع الغراق بين المحب و المحبوب في الجمله .

« اللهم الجمل محياى محياهم و ممانى ممانهم المحيى و الممات مغمل من الحياة و الموت ، و يقمان على المصدر و الزمان والمكان و الاول هذا اظهر، والمعنى اجمل حيانى مثل حيانهم في التعرض للخيرات و الاعمال الصالحات ، و مونى مثل مونهم في استحقاق الغفران و الرضوان و الدرجات و الشفاعات ، أو في الشهادة و القتل في سبيل الله ، و قيل المحيى الخيرات التي تفع في حال الحياة منجزة والممات الخيرات التي تصل إلى الشخص بعد الموت كالتدبير و الوصية و غير ذلك مما ينتفع بعد الموت .

الحديث الثاني: مرسل.

و في القاموس: الطلبه بكسر اللاَّم ما طلبته.

الحديث الثالث: ضميف.

« لا تولینی من روحك » في القاموس : أيس منه كسمع أيا سافنط و أيسه و ابسه ، و قال الرُّوح بالفتح الراحة و الرُّحة ، و عسيم الرُّيح ، و قال قنط كنصر و

ولاتة نطنى من رحمتك ولا تؤمنني مكركفا بنه لا مأمن مكر الله إلا القوم الخاسرون قلت: جملت فداك ما سمعت بهذا من أحد قبلك ، فقال: إن من أكبر الكبائر عندالله اليأس من روح الله و القنوط من رحة الله و الأمن من مكر الله .

ضرب و كرم قنوطاً بالفئم و كفرح قنطا وقناطه و كمنع وحسب وهانان على الجمع بين اللّفتين يئس انتهى .

و أقول: الفقرتان الاوليان قريبتان معنى و مآلهما واحد فيمكن ان تكون الثانية مؤكدة للاولى أويكون المراد بالاولى اليأس من رحماته تعالى في الدُّنيا عند الشفاء والبلايا، أو الأعم من الدنيا والاخرم، وبالثانية اليأس من الجنَّه ومثوباته الباقيه فيالاخره فيكون على الثاني تخصيصاً بعد التعميم لمزيد الاهتمام، أويكون المراد بالفنوط الدّرجة العليا من اليأس، كما قال في النهايه قد تكر وذكر القنوط فالحديث وهواشد اليأس من الشيء يقال: قِنط يقدُط وقنهُط يقشط فهوقا نط وقنوط والفنوط بالنائم المصدرانتهي، وقديقال: الروح دفع المكروه والشر" والر"حة اعطاء المحبوب والخير، وقيل: الروح بالفتح الراحة والنسيمالطيبة والرحمة والأولاناولي بالارادة هنا تحر ذاعن التكرار والمراد بهما نسيم الجنبه و الراحة فيهما والقنوط منهما ومن الرجمة بسبب المعصية وانكانت عظيمة بعد الايمان كفر بالله العظيم كما نطق به القرآن الكريم ﴿ ولا تؤمّني مكرك › كالاستدراج و نحوه مثل أن يسكن قلبه ولا يخاف عقوبته من المعصية و يعتقد انه مغفور قطماً فان ذلك تكذيب للوعيد ر ليس هذا من حسن الظيّن بالله فان حسن الظن به ان يعمل و يستغفر و يظن انه مقدول وقد من القول فيه سابقاً.

﴿ باب ﴾

۵(الدعاء في ادبار الصلوات)۵

باب الدعاء فيأدبار الصلوات

الحديث الاول : حسن كالصحيح و قد روى الشيخ في مجالسه مدحاً عظيما في عيسى .

قوله تُلْقِيْنِ و إذا فرغ من الزوال ، أقول ؛ تحتمل القريضة و النافلة لكن الشيخ و غيره ذكروهما في تعقيب نوافل الزوال بأدنى تغيير و اطلاق سلاة الزوال على النافله في عرف الاخبار اكثر ، والجود و الكرم متقاربان و فيه سبحانه الجود المطاء من غيرطلب مكافاة وجزاء ، والكرم استجماع انواع الخير والشرف والفضايل و منها العطاء بغير حساب ، و لمل المعنى اطلب القرب منك بجودك و كرمك لا بعملى و طاعتى ، و فيه اعتراف بالتقسير وتوسيل بافضل الوسايل للتقرب فان الجود و الكرم على الاطلاق يقتضيان اعطاء السيابل كل ما سأله مع المصلحة والإستقالة من المقبايمين ان يندم أحدهما عن البيع فيطلب من الآخر أن يندم و يفسخ ، و افالة العثرة و الزلة أيضا كانه ما خود منه كان الله تعالى أخذ المهد من العبدأن يعذبه إذا أذب فطلب العبد المغفره كانه استقاله عن عذه المعاهدة ، و فسخ لها ، وفي المصباح: اقاله الله عشرته إذا رفعه من سقوطه و منه الإقالة في البيع لانه رفع المقد ، و قوله اقلتنى عشرتى » كان المعنى لم تعاجلنى بعذابك كما قال و و سترت على ذنوبى ، و المتعمل أن يكون نوعا من الاستعطاف و المبالغة في الدّعاء اى استغفرت لذنوبى و يحتمل أن يكون نوعا من الاستعطاف و المبالغة في الدّعاء اى استغفرت لذنوبى و يحتمل أن يكون نوعا من الاستعطاف و المبالغة في الدّعاء اى استغفرت لذنوبى و

و بك ، اللهم "أنت الفنى عنى و بى الفاقة إليك ، أنت الفنى و أنا الفقير إليك أقلتنى عشرتى وسترت على ذنوبى فاقض لى اليوم حاجتى ولا تمذ بنى بقبيح ماتمام منى ، بل عفوك وجودك يسمنى » قال : ثم يخر ساجداً ويقول : « يا أهل التقوى و يا أهل المغفرة يا يسَر أيا رحيم ، أنت أبر أبى من أبى و ا من جيع الخلائق ،

و اظن انك غفرت لى ، و في القاموس الخر السقوط كالخرور أو من علو إلى سفل يخر و يخر و الهجوم من مكان لا يعرف .

و أقول: كان المراد هذا الاستعجال و المبادرة في السقوط أو السقوط الكامل بحيث ينبطح على الأرض، أو سقوط مع صوت و تسبيح، قال الراغب: معنى خرس سقط سقوطا يسمع منه خرير و الخرير يقال لصوت الماء و الريح و غير ذلك مما يسقط من علو"، و قوله عز "وجل" (خر "وا له سجدا) (١) فاستعمال الخر تنبيه على اجتماع امرين السقوط و حسول الصوت منهم بالتسبيح و قوله من بعد (وسبتحوا بحمد ربهم) (٢) ننبيه على ان فلك الخرير كان تسبيحا بحمدالله لا بشيء آخر.

و يا اهل التقوى ، اى أهل لان يتقى من عقوبته و مخالفته لعظمته و جلاله و قدرته و أهل لان يغفر ذنوب عباده بفضله و رحمته اشارة إلى قوله تعالى (هو أهل التقوى و أهل المغفره) (٢) وقال في المجمع اى هو أهل ان يتقى محادمه و أهل ان يغفر الذنوب ، و روى مرفوعا عن أنس قال ان رسول الله تلا هذه الاية فقال قال الله سبحانه: انا أهل ان اتقى فلا يجعل معى اله فمن اتقى ان يجعل معى الها فانا أهل ان اغفرله ، و قيل : معناه هوأهل ان يتقى عقابه ، و أهل ان يعمل له بما يؤدى إلى مغفرته انتهى ، وقال البيضاوى : اى حقيق بان يتقى عقابه انتهى ، وقيل: أهل لان يتقى الذا كرين كما قر النما لان يتقى الذا كرين كما قر النما يخشى الله من عباده العلماء) (١) برقع الجلاله ونصب العلماء أو أهل لان يوقى المتقين يخشى الله من عباده العلماء)

⁽۱) يوسف: ۱۰۰ (۲) السجده: ۱۰

⁽٣) الملك : ١٢ (٧) فاطر : ٢٨

اقبلنى بقضا حاجتى مجاباً دعائى ، مرحوماً صوتى ، قد كشفت أنواع البلايا عنلى».

٢ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ؛ وعلى بن إسماعيل ، عن الفضل بن شاذان ، جعياً ، عن ابن أبى همير ، عن إبراهيم بن عبدالحميد ، عن العلماح بن سيابة ، عن أبى عبدالله على عبدالله الذي يفعل أبى عبدالله على قال : من قال إذا سلى المغرب ثلاث مراً ات : « الحمدالله الذي يفعل ما يشاء ولا يفعل ما يشاء ولا يفعل ما يشاء ولا يفعل ما يشاء ولا يفعل ما يشاء عبره » ا عطى خيراً كثيراً .

٣ ـ عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن أبيه ، رفعه قال : يقول بعد العشائين : « اللهم بيدك مقادير اللهيل و النهار و مقادير الدُّنيا و الآخرة و مقادير الموت و الحياة و مقادير الشمس و القمر و مقادير النص و الخذلان

للتقوى و يغفر للماصين و الكل بعيد لا سينما الوسط ، و في النهايه في اسماء الله تمالى البر و البار بمعنى و النما جاء في اسم الله تعالى البر دون البار و البر بالكسر الاحسان .

الحديث الثاني: مجهول ...

وقد مر" شرح الداعاء و الخير الكثير شامل لخيرات الدنيا و الاخره ، ولا خير أعظم من الاقراد بمضمون هذا الداعاء فانله مشتمل على الإقراد بممال دبوبيلته سبحانه و تفر ده بالتدبير في ملكه و الله لا يغمل إلا الأصلح بعباده والأوفق بنظام الكل في بلاده ، و يمكن ان يكون المراد به اجابة كل ما سأل بعده كما سيأتى في الخبر الناسع .

الحديث الثالث : مرفوع مضمر ، و المرفوع اليه غير معلوم.

« تقول بعد العشائين » أقول : ذكر الاكثر هذا الدعاء من تعقيبات المغرب و كانه كان عندهم بين العشائين كما في الفقيه ، والنهذيب ، فالاحوط القراءة في الموضمين « بيدك » اليد كناية عن القدرة و الحفظ و التدبير و الامر و المقدار مبلغ الشيء المقد د بتقدير معين يعنى تقدير الليل و النهار بمقادير مخصوصة مختلفة وتماقبهما و اختلافهما طولاً و قصراً و زيادة و نقساناً و ظلمة و ضياء كلها منوطة بقدرتك و ومفادير الغنى والفقر ، اللّهم " باركلي فيديني و دنياي و في جسدي و أهلي و ولدي ، اللّهم " ادرأ عنسي شر " فسقة العرب والعجم و الجن " و الإ بس ؛ و اجمل منقلبي إلى

تدبرك و حكمتك أومقادير ما يحدث فيهما أو تقديرات ما يكون فيهما ومقادير الدنيا و الاخرم الدانيا و الاخرم الدانية إلى كل شخص فائه ورد في الخبر من مات فقد قامت قيامته الو مقادير الاعمال الامورالكاينة في الدنيا والامورالكاينة في الآخرة أو تقدير اتهما او قيل مقادير الاعمال النافعة في الاخرة وقيل بانقطاع الاولى وتغير أحوالها او دوام الثانية و ثبات درجاتها ودركاتها و مقادير اجورها و عقوباتها و و مقادير الموت و الحياة اى مقدار أزمنة موت كل شخص و حياته اذ بزيادة مقدار كل منهما ينقص مقدار الاخر او عدد من يتعلق الاخر او غيرها في كل يوم و ساعة و لحظة او عدد من يتعلق بها أو الروح في الارحام و غيرها في كل ان و زمان الوراد المتعلقة الهما أو تقديراتهما .

« و مقادير الشمس و القمر » أى مقادير حركاتهما و أنوارهما واحوالهمامن الطلوع و الغروب والخسوف و الكسوف والمقابلة و المقارنة و التربيع و التسديس و الاوج و الحضيض ، و السعادة و النحوسة ، ونسبة كل منهما إلى الاخرونسبتهما إلى غيرهما و حجب السحب بهما وغير ذلك من احوالهما ، و اشما خصهما من بين ساير الكواكب لكونهما اظهرهما و انفعهما و ادلهما على قدرة الحكيم العليم و حكمته و و مقادير النسس و الخذلان » من الله بالنسبة إلى المؤمنين و الكافرين ، و السالحين و الطالحين ، أو الاعم من ان يكون من الله تعالى و من غيره و ومقادير الفنا و الفقر » في الكمية و الكيفية وفيه رد" على الملاحدة و الداهرية والتفويضية الذين ينسبون ايجاد الاشياء و احوالها إلى الداهر ، أو الطابايع او الكواكب و الذين ينسبون ايجاد الاشياء و احوالها إلى الداهر ، أو الطابايع او الكواكب و الذين ينكرون قضاء الله وقدره ، و قيل : على كل من نسب الايجاب اليه تعالى إذ الموجب لا يصدر عنه افعال مختلفة متضادة تعالى الله عما يقولون علوا كبيراً .

خير دائم و نعيم لا يزول ».

۴ عنه ، عن بمض أسحابه ، رفعه ، قال : من قال بعد كل صلاة و هو آخذ بلحيته بيده اليمنى : « ياذا الجلال و الإكرام ارحمني من النبار ، ـ ثلاث مر آت و يده اليسرى مرفوعة و بطنها إلى ما يلى السماء ثم يقول : « أجربي من العذاب

و اللهم بارك لى في ديني ، اى اعطنى بركة و ذيادة في ديني بمزيد العلم و العمل او ادم لى ما اعطيتني في ديني من التشريف و الكرامة بمتابعة رسولك و الوليائك و الأول اظهر ، في النهايه في حديث الصلاة على النبي و بارك على على و آل على اثبت له وادم ما اعطيته من التشريف و الكرامة و هو من برك البعير إذا ناخ في موضع فلزمه ، وتطلق البركة أيضاً على الزياده و الاصل الاول انتهى . و أقول: إنما رجح الأول لانه توهم ان في حقه والمسل الاول انتهى . شيما وعاء الغير و يرد عليه ان ذلك يرد في الأدامة أيضاً وقد اجبنا عن هذه الشبهة في باب الصلاة ، و الظاهر ان الترجيح نظراً إلى الاشتقاق ، و في المصباح البركة الزيادة و النماء يقال بادك الله فيه فهو مبادك ، و في القاموس البركة محر كة النماء و الزيادة و السلوادة و بادك الله لك وفيك و عليك و بادك و والمنقل » بضم الميم و فتح اللام اسم مكان أو مصدر و الاخير هنا أنسب للتعدية بالى .

الحديث الرابع: مرنوع أيضاً مضمر.

د و من قال ، ميتدا و د غفرله ، خبره و تفدية دار حتى ، بمن لتضمين معنى الإ بعاد و د بطنها ، مبتدا ، د و الى مايلى السهما ، خبره ، و قيل : د ثم يقول ، و نظائره عطف على قال في من قال ، و العدول إلى المضارع للاشعار بان فعل السوده الاولى يستلزم فعل ساير الصود ولا ينبغى الاكتفاء بالاول ، و يحتمل أن يكون الجميع عطفا على قوله د و يده اليسرى مرفوعة ، فتكون احوالا عن فاعل د قال ، و يكون المعنى و يرفع يده اليسرى قوله تحليل د و يجعل بطونهما ، هذا من قبيل استعمال الجمع في الاثنين .

الأليم و أنلاث مرات] ثم يؤخس يده عن لحيته : ثم يرفع يده و يجعل بطنها ممنّا يلي السّماء ، ثم يقول : « يا عزيز ياكريم يا رحمن أيا رحيم ، و يقلب يديه و يجعل بطونهما ممنّا يلي السّماء ، ثم يقول « أجر ني من العذاب [الأليم] » _ ثلاث مر "ات _ صل على على على و آل على و الملائكة و الروح * غفر له و رضى عنه و وصل بالاستغفار له حتى يموت جميع الخلائق إلا " الثقلين الجن " و الأيس ؛ و قال :

و أقول : الاظهر و يجمل ظاهرهما ممَّايلي السماءكما في مصباح الشيح، و مكارم الاخلاق و ساير كتب الدُّعاء، وعلى ما في هذا الكتَّابِ يحتمل أن يكون المراد بقوله و بجمل بطنها بطن اليمني فقط بعد رفعها عن اللحيه كما هو ظاهر يده و قيل أي ثم يجعل بعد القلب بطونهما إلى السَّماء ﴿ غفرِلْهِ ﴾ على بناء المجهول و يحتمل المعلوم أى غفر الله و كذا قوله « و رضى عنه » يحتملهما « وصل » أيضاً يحتمل الوجهين و الحاصل انه يصلالله تعالى جميع الخلايق بالاستغفار أي يجعلهم دائماً مشغولين به من قولهم وصل الشيء بالشيء أي جعله متصلا به ، أو المعنى يصل بين الخلايق أي يجمل بمضهم متصلاً ببعض في الاستغفار كناية عن اشتراكهم في ذاك فاذا قرىء على المعلوم فجميع منصوب وإذا قرىء على المجهول فجميع مرفوع و على التفادير ضمير يموت راجع إلى من قبال ، و قبل : وصل من الصلة بمعنى ـ الاحسان و فاعله جميع الخلايق ، و قيل : الا في قوله الا" الثقلين للمطف كما قيل في قوله تعالى (لئالا يكون للناس عليكم حجة الا الذين ظلموا) (١) وهو تخصيص بمد التعميم للاهتمام، وقيل: المستتر في وصل عائد إلى الله تعالى والمفعول محذوف وجميع الخلائق فاعل الاستغفار و الاستثناء منالخلايق يعنى وصل الله تمالىمغفرته لذاو به الثابتة باستغفار جميع الخلايق له بخصوصه فيما بقى من عمره حتلى يموت لافهامهم بحاله الا الثقلين لعدم معرفتهما له بخصوصه لغرض يتعلق بنظامه أوبنظام

⁽١) البقرة: ١٥٠

إذا فرغت من تشهدك فارفع يديك وقل: « اللهم اغفرلي مغفرة عزماً جزماً لاتغادر ذنباً ولا أرتكب بمدها أبداً و عافني معافاة لا بلوى بمدها أبداً و اهدني هدى لا أضل بعده أبداً و انفعني يا رب بما علمتني و اجعله لي ولا تجعله على و ارزقني كفافاً و رضيني به يا رباه و تب على يا الله يا الله يا الله يا الله يا رحن يا رحن يا رحن

الكل كالعجب وغيره من المفاسد انتهى ، ولا يخفي ما فيها من البعد و الركاكة .

و قال البيضاوى : الثقلان الجن و الانس سمَّيا بذلك لثقلهما على الأرض، أولرزانة رأيهم وقدرهم ، أولانهما مثقلان بالتكليف ، قوله «إذا فرغت من تشهلدك» هذا امَّا مبنى" على استحباب التسليم، أوعلى جزئية التسليم للتشهد حقيقة أومجاذاً وكون الدُّعاء قبل التسليم بعيد • مغفرة عزماً ، أى حتما مفروماً عليها ، والظاهر انه صفة و قيل تميز و هو بعيد ، و في القاموس عزم على الامر يعزم عزماً و يضمأراد فعلمه و قطع عليه أو جد في الامر و عزم الامر نفسه عزم عليه و على الرجل اقسم. و أقول : لمل" المغفرة المعزومة عليها هي التي لا تكون معلَّقة بشرط أو صفة أو وقت أو بنوع من الذنب و لانفادر ، على صيغة الخطاب أى أنت أو الغيبة فالضمير للمففرة ، و المفادرة الترك « وعافتي » أي من الأمراض و الأعراض ، الجسمانية و الرُّوحانية ، و الدنيوية والأُخروية د بعدها ابدا ، أى في الدُّنيا و الاخرة انكان تأكيداً للمففرة ، و إذا كان تأكيداً بعدم الارتكاب هو في الدُّ نيا و الاخير أظهر ، و ابداً في الثاني شامل للدنيا والاخره « واهدني هدى » قيل طلب للثبوت على الهداية أو الوصول إلى الهداية الخاصَّة الَّتي هي للاولياء أوالايصال إلى المطلوب فانتَّمالذي لايتصور الضلالة بعده أبدا «و انفعني يا ربِّ بما علمتني» من الأمور الدينية بالعمل به و تعلیم غیری و ارشاده .

د واجمله لى ولا تجمله على أى اجمل ما علمتنى نافعاً لى بان توفقنى للممل به ، ولا تجمله بحيث يضرنى بترك العمل به ، فان العالم بلا عمل محجوج بعلمه و الجاهل اقرب إلى المففرة من العالم ، وقد ورد انه يغفر للجاهل سبمون ذنبا قبل

ما رحمن ما رحمه ما رحمه ما رحمه ، ارحمني من النّار ذات السمير و ابسط على من سمة رزقك واحدني لما اختلف فيه من الحق با ذنك واعدمني من الشيطان الرّجيم و أبلغ عمراً والمنتقر عنى تحييه كثيرة وسلاماً و أحدني بهداك و أغنني بغناك و اجملني من أوليائك المخلصين و صلى الله على عمر و آل عمر آمين ، قال : من قال هذا بعد كل من أوليائك المخلصين و سلى الله على عمر و آل عمر المن

ان يغفر للمالم ذنب واحد ، و قال الجوهرى : الكفاف من الرزق القوت و هو ما كف عن الناس أى أغنى ، و في الحديث اللهم اجمل رزق إلى من كفافا و ورضتنى به ، على بناء النفعيل ، و في بعض النسخ _ وأرضنى به _ على بناء الافعال ويارباه الالف للا ستفائة ، و الحاق الهاء لاظهار حرف المد لخفائه خصوصا الالف و الهاء ساكنة في الوقف و تسقط في الوصل ، وقد تبقى مكسوره أو مضمومه ، وعند بعض مفتوحة أبضا .

قال الشيخ الرّضى (رض) في شرح الكافية : إنّما ألحقوا هذه الها بياناً لحرف المد ولا سيّما الالف لخفائها ، فاذا جبّت بمدها بها ساكنة تبيّنت و هذه الهاء تحذف وسلاً ، و ربما تثبت قيه في الشعر امّا مسكورة للساكنين أو مضمومه بعد الالف و الواو تشبيها بها للضمير الواقعة بمدهما ، و بعضهم يفتحها بعد الالف قبلها ، و اثبائها في الوسل لاجراء الوسل مجرى الوقف قال _ يا مرحباه بحماد الجية _ و الكوفيون يشونها وقفا و وصلاً في الشعر او في غيسره ، د و السّعير ، النار أو لهبها كما في القاموس و المراد هذا الثاني و الوسف للتوضيح لاللتقييدلان نارجهنيم ذات لهب دائماكما في التنزيل ، والتعدية بمن لتضمين الاجارة ونحوها و من الرجهنيم ذات لهب دائماكما في التذيل ، والتعدية بمن الحق عمن للتبعيض ويحتمل البيان ، أى أهدني إلى الحق الذى اختلف فيه من الاصول و الفروع فقبله بعض و انكره بعض ، و قوله د باذنك ، متعلق بالهداية أو بالاختلاف على احتمال لما مر انه لا يقم شيء في الارض و لا في السّماء الا باذنه تعالى ، وقدقد منا تفسيره .

« و اعسمني من الشيطان ، البعيد ، ن رحمة الله المرجوم بالاحجار عند أنزاله

صلاة ردَّ الله عليه روحه في قبره و كان حيثاً مرزوقاً ناعماً مسروراً إلى يومالقيامة . ۵ ـ عنه ، عن بعض أسحابه رفعه قال : تقول بعد الفجر و اللهم ال الحمد حداً حداً خالداً مع خلودك و لك الحمد حداً لا منتهى له دون رضاك و لك الحمد حداً

من السماء وباللمن من الله و الملائكة والناس اجمعين « واهدني بهداك » أى بهدايا الخاصه والهدى بضم الهاء و فتح الدال القران و البيان و الدلالة و الارشاد ، يقال : هداه الله تعالى إذا ارشده و بصره طريق معرفته و معرفة حججه و اوليائه و عرفه مالابد منه في وجوده و بقائه و كماله في النشأتين « واغننى بغناك » أى بغني من عندك حتى لا احتاج إلى غيرك أوبغنى النفس لا بالمال « واجملنى من أوليائك المخلمين بفتح اللام من اخلصه لله إذا جعله خالصاً من الرذائل أومتميزاً عن غيرهم في السعادة من خلص اذا تميز ، أو سالماً من المكاره الاخروية من خلص إذا سلم و نجا ، أو واصلا إلى قربه تعالى من خلص فلان إلى فلان إنا وصل اليه ، أو بكسرها من اخلص لله إذا طلب بعمله وجه الله تعالى و ترك الرباء والسلمة ، أو أخلص نفسه من المهلكات و الخبائث كما اخلمت النار الذهب ، أوغيره من الغش « و كان حياً » أى بالحياة والتي تكون في البرزخ بالجسد المثالى _ أو غيره كالشهداء ، لا بهذا البدن و ان احتمل ذلك على بعد في غير المعمومين كالله .

الحديث الخامس: مرنوع أيضاً.

« حمداً خالداً » أى لا يكون له نهاية كما انه لا نهاية لوجوده واستحقاقه للحمد وقيل : يكون ثوابه خالدا « لا منتهى له دون رضاك » أى لا ينتهى حتى ترضى به عنى ، والمنتهى مصدرميمي أو اسم مكان ، وقيل: رضاه عبارة عن الاحسان والاكرام وفيه رجاء لان يكون ثواب حده غير متناه لان عدم نهاية الحمد عند احسانه واكرامه بسببه مستلزم لمدم نهايتهما ولاأمدله دون مشيتك » الأمد الغاية وهو يحتمل وجوها الاول : ان يكون المعنى دون مشيتك ، أى دون ماتشاء من العباد ان يحمد وك به فهو قريب من الفقرة السابقة .

لا أمدله دون وشيئتك و التالحمد حداً لاجزاء لفائله إلا رضاك و اللهم التحمد و إليك المشتكى و أنت المستمان و اللهم التحمد كما أنت أهله والحمد للم المحمد المستكى و أنت المستمان واللهم التحمد إلى حيث ما يحب ربني ويرضى و معامده كلها على نعمائه كلها حتى ينتهي الحمد إلى حيث ما يحب ربني ويرضى و و تقول بمدالفجر قبل أن تشكله و الحمدلله مل الميزان و منتهى الرضا وزنة العرش و سبحان الله مل الميزان و منتهى الرضا وزنة العرش و الله اكبر مل الميزان و منتهى

الثاني : ان يكون المعنى دون مشيتك تركه و هو محال فالحمد ابدى . الثالث : ان يكون المعنى دون مشيتك تركه بارتكاب ما هو أهم منه .

الرابع: ماقيل ان المشية هذا بمعنى التجويز و التكليف، أى حُداً لايكون متملّقاً بأمر لا يرضى الله بالحمد عليه الا بقيد كالحمد على الرّضا بامامة اثمنّة الضلاله.

الخامس: ما قيل فيه طلبلان يكون الحمد بغير غاية عند تعلق مشيئة العالى بصدوره ، و بالجمله طلب ان يكون تعلّق المشية به على هذا الوسف .

السَّادس: ما قيل أيضاً و هو ان يكون المراد عدم الغاية من طرف البـداية تفضلاً بارادة المشية الأزلية و ان كان الحمد حادثاً كتعلق المشية به.

« لا جزاء لقائله الارضاك » قيل طلب لان يكون الحمد خالصاً له عادياً من « الله والسّمة لانه الذي يترتب عليه رضاه تعالى ، « اللهم لك الحمد » أى الحمد على الوجه الهذكور الك لا لغيرك و فيه اجمال بعد تفصيل و جمع بعد تفريق و هوفن من العسّناعات البديعية « واليك المشتكى» أى الشكاية من الغربة و الفرقه ، والوحدة و الوحشة ، و غيبة الامام و غيرها من البلايا الواردة في الدنيا « و انت المستعان » في الامور و الشدايد كلها «كما انت أهله » قيل فيه اظهار عجز من حمد هو اهله وانسما غاية كمال العبد هي النضرع بان يجعل حمده شبيها بحمد هو أهله و يثبب به من باب التفضيل « الحمد لله بمحامده كلها على نعمائه كلّها ، حمده اجمالا بجميع ما يحمد به على جميع ما يحمد على حمد عليه للاشعار بان حمده تفصيلاً فيهما خال ، وقد قال بعض الأ فاضل:

الرسّ ضا وزنة المرش ولا إله إلا الله مل الميزان و منتهى الرسّ ضا وزنة المرش ، تميد ذلك أدبع مرسّات ثم تقول: [اللهم] أسألك مسألة العبد الذّ ليل أن تصلّى على

قد يكون التفصيل في الدّعاء في بعض المواضع ابلغ وقعا في النفوس و ألذ ، وقد يكون الإجال والاختصار ابلع وانفع فلذلك بين الشرع كلا الطريقين دحتى ينتهى الحمد إلى حيث ما يحب ربنى ويرضى » حيث هنا للمقام الاعلى من المحبة والرضا بقرينة المقام وقبلان تتكلم » أى بغيرالقران والدّعا والذكر أو أحداً من الادميين و الملى وسكون اللام مهموزاما يملا الظرف ونصبه على المفعول المطلق اذ قد يكون غير المصدر نائبا للمصدر نحو _كلمته كلاماً _و المامل الفعل المفهوم من السنابق مثل أحمد و ادعو واسبح و اكبر وا هلل ، و من طرق المامة ، للميزان كفيتان كل كفية طباق السماوات و الارض و الحمد لله يملؤه فقيل المعنى يملؤه لو كفيتان كل كفية طباق السماوات و الارض و الحمد لله يملؤه فقيل المعنى يملؤه لو مأنه كما مر و قيل المقسود منه تكثير العدة و قيل تكثير اجوره ، و قيل تعظيم شأنه كما مر و و منتهى الرضا » لكونه في غاية الكمال المترتب عليهانهاية الرضا و وزنة المرش » بكس الزاى أى ما يوازنه و يعادله تشبيها للمعقول بالمحسوس و الظاهر ان المراد بالمرش هنا أعظم الاجسام و ان كانت له معان اخر كما مر و في بعضها بالمكس .

« تعيد ذلك » هو من قبيل الناكيد أى تعيد تلك الفقرات مع كل من التحميد و التسبيح و التكبير و التهليل كما قلنا لا أن تكنفي بها مراة واحدة بان تقول الحمد لله سبحان الله و الله اكبر ولا اله إلا الله ملا الميزان النح و ليس تأسيساً حتى يغيد اعادة جميع ما ذكر أدبع مرات ، ويحتمل ذلك أيضاً كما فهمة بعض الاصحاب وبعضهم قالوا يعيدها ثلاث مرات وكأنهم أخذوه من خبر اخر و لمله ما دواه ابن المباقي في اختياره مرسلاً عن أمير المؤمنين تركيل قال من سراه ان ينسى الله تعالى عمره و ينصره على عدواه فليواظب على هذا الداعاء بكرة الملائا وعشيلة الملائا وهو هذا الداعاء بكرة الملائا وعشيلة الملائا وهو هذا الداعاء الرضا وزنة المرشوسعة

145

عُمْ وَ آلَ عُمْنَ ؛ وَأَنْ تَغَفَّرُ لَنَا ذَنُوبِنَا وَ تَقْضَى لَنَا حَوَاتُجِنَا فِي الدُّنيا و الآخرة في سر منك و عافية .

ع .. عداً من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن بعض أصحابه ، عن على بن الفرج قال : كتب إلى أبوجعفر ابن الرَّضا عَلِيَّكَامُ بهذا الدُّعاء و عدَّمنيه و قال : من قال في دبر صلاة الفجر لم يلتمس حاجة إلا تيسارت له وكفاء الله ما أهمه :

الكرسيُّ ، و الحمد لله ملا الميزان الي آخر ، وكذلك لا إله إلا الله والله أكبر ، و كذلك و صلَّى الله على عمَّه و آله الطيبين الطاهربن) ولكن بينهما بون بعيد و حوايج الدنيا ما يحتاج اليه في التعييش و البقاء و حوايج الاخره ما ينفع فيها من الخيرات كلها و الاعاذة من النار و عقوباتها و دخول الجنة و رفع درجاتهما • في يس منك و عافية ، الظرف متعلق بتقضى أو حال عن ضمير المتكلُّم و متك صفة ليسر و يسر مترنب علىقضاء حوايج الدنيا وعافية على قضاء حوائج الاخر. أوكل" مترتبُّ على كلُّ وهوافيد فلنُّ حوايج الدنيا قد تحصل بمشقة وقد تكون مقروناً ببلية و سوء عاقبة و كذا حوائج الاخرة و رفع درجاتها قد تكون بمسر و مقاساة بلايا و شدايد في الدنيا و بغير عافية كمذاب البرزخ وشد مسكرات الموت واهوال القيامة .

الحديث السادس: ضمين.

« بهذا الدُّعاء > الباء للتقوية و علَّمنيه أي بعد ما لفيته مشافهة علمني معاني الدُّعاء وكيفيَّة قرائته، و قال من قال أي من قاله و يحتمل أن يكون التعليم في الكتاب و الاورَّل أظهر ﴿ و افو من أمرى إلى الله ، قيل التفويض نوع لطيف من النوكيُّل و هوان يفعل العبد ما أمره الله به و يكل اموره الدنيويه و الاخرويَّة اليه ولا يبالي بما وقع عليه من البلايا ، وفي النهاية في حديث الدَّعاء فو "ستأمري اليك أى رددته يقال فو من اليه الامر تغويضاً اذارده اليه و جمله الحاكم فيه ، ان الله بصير بالمباد عالم بأحوالهم الظنَّاهرة و الباطنة ، و منافعهم و مضارهم فلا يخفى

بسم الله و بالله و صلَّى الله على على و آله و أفو من أمرى إلى الله إن الله بسير بالعباد فوقاه الله سيسنات مامكروا ، لا إله ، إلا أنت ، سبحانك إنَّى كنت من الظالمين ، فاستجبنا له و نجَّيناه من الغم وكذلك ننجى المؤمنين حسبنا الله و نعم الوكيل

عليه كرب المكر و بين فيزيله إذاكانت في اذالته مصلحة فوقاه الله سيئات مامكروا قال في المجمع : أي صرف الله عنه سوء مكرهم فجاء مع موسى حتى عبر البحر معه عن قتاده ، و قيل انهم هماوا بقتله فهرب إلى جبل فبعث فرءون رجلين في طلبه فوجداه قائماً يصلي و حوله الوحوش صفوفاً فخافا و رجماها ربن انتهى .

وْ فَي الْكَافَى وَ الْمُحَاسِنِ عَنِ أَبِيعِبِدَاللَّهُ تُطْيِئًا ۗ أَنَّهُم سَطُوا عَلَيْهِ وَ قَتَاوِهُ وَ لَكُنّ اتدرون ما وقاه وقاه أن يفتنوه في دينه ، و في تفسير على بن أبر أهيم عنه اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَا الله لقد قطموه ادباً ادباً ولكن وقاه الله عز وجل أن يفتنوه عن دينه وفي الاحتجاج عنه عَلَيْكُمُ انَّه بالتقية رفع شرُّ فرعون عن نفسه ، وقيل الواشين به « لا اله الأ انت سبحانك انسى كنت من الظالمين » فيه اقرار بتوحيده المطلق و تنزيهه عن النقص و المجز و اعتراف بالظلم لنفسه المشعر بان مالحقه من البليَّة و الفم من اجل عمله وكسبه و هذا الاقرار الدَّال على كمال العبوديَّة و العجز و الانقطاع عن الخلق مقتضى لازالة البلية و الغم "كما قال (فاستجبنا له و نجيناه من الغم) الضميرلذي النون و غمته الم التقام الحوت أوغم الخطيئة أي ترك الأولى ، وهي المهاجرة عن قومه بدون اذنه سبح انه و تنجيته بان امر الحوت بقذفه إلى السَّاحل بعد تسم ساعات كما في بمض الرَّوايات أوبعد ثلاثه كما روى عن الباقر ﷺ أوسبعه ايَّـام كما روى عن أمير المؤمنين عَلَيْكُم بسند معتبرو روايات الثلاثة أكثر ، والجمع بينها مشكل، و كان بعضها محمول على التقية (وكذلك) أى كما انجينا يونس (ننجي المؤمنين) المغمومين إذا دعوا الله بهذا الكلام أو مطلقا مخلصين ، و الايه في سورة الأنبياء وهي مجر "به لدفع الغموم دحسبناالله أي محسبنا وكافينا في قضاء حوايجنا و دفيع شر الاهادى عنيًّا ﴿ و لهم الوكيل ؛ لمن و كل اليه أمره و البحث في هذا

فانفلبوا بنعمة من الله و فضل لم يمسسهم سوء ما شاء الله لا حول ولا قو أم إلا بالله [العلمي العظيم] ماشاء الله لا ماشاء النياس ماشاء الله و إن كره النياس، حسبي الرب من المربوبين حسبي الخالق من المخلوقين حسبي الرادق من المرزوقين حسبي الذي لم يزل حسبي منذ قط حسبي الله الذي لا إله إلا هو ، عليه توكيلت و هو رب لم

العطف والجواب عنه مشهور ان «فانقلبوا بنعمة من الله وفضل» أى فرجع المجاهدون عن بدر بعد غزوة أحد متلبسين بنعمة عظيمة ، و عافية و أمن من الأعداء ، وبفضل كثير من الله من النجارة والغنيمة أو الثواب الجزيل «لم يمسهم سوء» من الأعداء والاية في سورة ال عمران و هي ما ثورة مجر بة لدفع شر الاعادي «ما شاء الله» أى كان وقد مر « لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم» في الاول افرار بان كل شيء وجوده و بقاؤه و فناؤه بمشية الله تعالى على المعنى الذي مر في كتاب التوحيد ، و في الثاني اعتراف بالمعجز ، و ان كل ما حصل له من الخيرات أو دفع عنه من المكروهات فهو بحول الله و قوته و اقداره و معونته وقد ورد في الأخبار ان ما شاء الله لا قوة الا بالله ، لكثرة المال و الدنيا .

كما روى الصدوق في الخصال عن ابن أبي عمير عن جماعة من مشايخه منهم أبان بن عثمان ، وهشام بن سالم ، و على بن حران عن الصادق على الله على قال : عجبت لمن فزع من اربع كيف لا يفزع إلى أدبع عجبت لمن خاف كيف لا يفزع إلى قوله عز وجل وجل (حسبنا الله و نعم الوكيل) فانسي سمعت الله جل جلاله يقول بعقبها (فانقلبوا بنعمة من الله و فضل لم يمسسهم سوء) (١) و عجبت لمن اغتم كيف لا يفزع إلى قوله عز وجل (لا اله إلاانت سبحانك انى كنت من الظالمين) (١) فانسي سمعت الله جل جلاله يقول بعقبها (فاستجبنا له و نجيسناه من الغم و كذلك ننجى إلمؤمنين) وعجبت لمن مكر به كيف لا يفزع إلى قوله (و افو "ض امرى إلى الله ان الله بصير بالعباد) (١)

⁽١) آل عمران: ١٧٧

⁽٢) الأنبياء : ٨٨

⁽٣) غافر : ۴۴

المرش العظيم » . و قال : إذا انصرفت من صلاة مكتوبة فقل : « رضيت بالله دبئاً قانتي سمعت الله جل و تقد س يقول بعقبها (فوقاه الله سيئات ما مكروا) و عجبت لمن اراد الد نيا و زينتها كيف لا يفزع إلى قوله تبارك تعالى (ما شاء الله لا قوة الا بالله) (فاني سمعت الله عز اسمه يقول بعقبها (إن ترن انا اقل منك مالا وولدافعسى ربى أن يؤتين خيراً من جنتك) و عسى موجبة و أقول : ذكر بقيدة الايات في هذا الد عا حسن طلب بمضمونها .

د ما شا الله على الله على الله على المسلحة لا جميع ما شا الناس إذ قد لا تكون فيه مصلحة د ما شاء الله و ان كره الناس عكالاً مراض و البلايا و المصائب و الفقر و غيرها و فيه اشارة إلى الرّضا بالقضاء ، و دلالة على ان استجابة الدعوات تابعة للمصالح كما حققنا سابقاً د من المربوبين على عوضهم قوله تلييل د مندقط عكان فيه تقدير أي منذ كنت أو خلقت و قط تأكيد أوقط هنا بمعنى الازل أي من ازل الازال إلى الان أو منذ كان الدّهر و الزمان و قط ، و ان كان غالباً تأكيداً للنفى فقد يأتي لتأكيد الاثبات ، و ربّما يقرء بصيغة فعل الماضى أي منذ خلقني و افرز مود تنى عن ساير المواد .

و افول: على هذا يحتمل ان يكون كناية عن تقدير الاشياء و الفطع عليها في الالواح السّماويه ، و كان المعنى الثاني اظهر الوجوم .

قال في القاموس: القط القطع و ما رايته و يضم و يخففان ، و قط مشد دة مجرورة بمعنى الدهم مخصوص بالماضى اى فيما مضى من الزمان او فيما انقطع من عمرى و اذا كانت بمعنى حسب فقط كعن ، و قط منوناً وقطى ، و اذا كان اسم فعل بمعنى يكفى فيزادنون الوقاية ، و يقال قطنى ويقال قطك اى كفاك وقطنى اى كفائى ، و منهم من يقول قط عبدالله درهم فينصبون بها ، وقد تدخل النون فيها و انصب بها فتقول قطن عبدالله درهم ثم قال و اذا اردت بقط الزمان فمر تفع ابدا غير منون ، ما رايت مثله قط قان قل الهذا قط ، ثم غير منون ، ما رايت مثله قط قان قل الهذا قط ، ثم

و بمحمله نبيئاً و بالاسلام ديناً وبالقرآن كتاباً و بفلان وفلان أثمله اللهم وليك فلان فاحفظه من بين يديه و من خلفه و عن يمينه و عن شماله و من فوقه و من

قال: وتختص بالنفى ماضيا والعامة تقول لاافعله قط، لحن ، وفي مواضع من البخارى جاء بعد المثبت منها في الكسوف اطول صلاة صلايتها قط ، و في سنن ابى داود توضأ ثلاثاً قط ، و اثبته ابن مالك في الشواهد لغة قال ، و هى مماً خفى على كثير من النحاة و ماله الاعشرة قط يافتى مخففاً مجزوماً و مثقلا مجزوماً و قال منذ بسيط مبنى على الضم و مذه محذوف منه مبنى على السكون و يكسر ميمهما و يليهما اسم مجرور انت هى .

و افول : يظهر منه أنه يمكن أن يكون هذا قط بالسلكون بمعنى حسب ، و قيل الممنى حسبي الله و كفاني عن او ّل عمرى الى الآن و منه اتوقع الكفاية فيما بقى انتهى، و أقول فىالفقيه هكذا «حسبى منكان منذكنت لميزل حسبى حسبى الله لا اله الا هو ، و في مفتاح الشيخ : حسبي من كان مذكنت حسبي فلا تكلُّف فيهما و الاول اوثق و احسن د رضيت بالله ربًّا ، فوله عَلَيْكُم ربًّا نميز عَن النَّسبة كما حققه الشيخ الرضى (رض) في شرح الكافيه في قولهم : كفي زيد رجلاً ، قال : تقديره كفي شيء زيد رجلا ، و في طاب زيد نفساً : طاب شيء زيد نفساً او علماً او دارا فالذات المقدره هو شيء المنسوب اليه كفي و طاب فاذا اظهرته صار زيد في كفي زيد رجلا بدلاً منه و رجلا تميز لشيء المقدر، فان قسدنا ان نرد التميز في هذه الأمثله كلُّها إلى أصله حين كان منسوباً اليه الفعل او شبهه ، ونرد الاسم الذي انتصب عنه التميز إلى مركزه الاصلى ، جعلنا ما انتصب عنه التميز انكان التميز نفسه بدلا من التميز، اوعطف بيان له ، فنقول: كفي رجل زيد وطاب اب زيد الي اخر ما حققه . و اعترض عليه السيَّد الشريف بان الظاهر انَّك اذا قلت : كفي زيد كان هناك ابهام في ان الكافي في زيدما هو رجوليته او علمه او شهادته ، فاذا فلت :

رجلا كان المفسود، أي كفي رجولية ذيد، وكذا إذا قلت: شهيداً كان المعنى كفي

تحته و امدد له في عمر. و اجمله القائم بأمرك و المنتص لدينك و أره ما يحب و ما نقل به عينه في نفسه و ذر يُنته و في أهله و ماله و في شيمته و في عدو ، و أرهم منه

شهادته و على هذا ينبغي ان يضاف هيهنا ايضاً شيء إلى زيد فيقال شيء زيد هو رجوليته ، و ما ذكر الشارح يدل على ان "الإبهام في ان "الذات الكافي الذي هو زيد مماذا فيكون الشردد و الابهام في ذات موصوف بالرجوليه و ذات موصوف بالشهاده الى غير ذلك فيفسر بذات مع صفة الرجوليه او بذات مع صفة الشهادة ، و المحق ما ذكر نا الى اخر ما قال ، و كذا الكلام في نظائره و فلان و فلان كناية عما مضى من الائمه عليه و فلان ثالثا كناية عن امام المصر تمايه و هو خبر وليك و في بعض الكتب فلانا فهو عطف بيان ، وقد مر "الكلام في ذكر الجهات و سبب تبديل من بعن في الجانبين ، و قيل : عن اسم بتقدير من عن يمينه و حذف من لكراهه اجتماع صورتي حرف الجر" ، ولا يخفي ما فيه .

و اجمله القائم ، قيل ليس دعاء حقيقة بل خبر في صورة الانشاء اى رضيت بكونه قائماً ، و قيل : المطلب للتأكيد و اظهار انتظار الفرج ، و اقول : في سائل الائمه عليهم السلام يحتمل الدعاء حقيقة اى يسر له اسباب الخروج و الغلبة على الأعادى فانتهم عليهم السلام لمدم بأس الشيعه و انتظارهم الفرج كانوا يبهدون الأعر عليهم و كانوا يقولون كلينا قائم بأمر الله اذا امرنا بالخروج و و المنتظر ، يحتمل الفتح و الكسر وق يقر عينه ، على بناء الافعال و في بعض النسخ و و تفر به عينه ، في القاموس قر ت عينه تفا الخطاب و المجرد من باب علم و ضرب و رفع عينه ، في القاموس قر ت عينه تقر بالفتح والكسر قرة وتضم وقروراً بردت و انقطع عينه ، في القاموس قر " حينه تقرقة اليه ، و في النهاية في حديث الاستسقاء لو واك لقر ت عيناه اى تسر و رفع عيناه اى تسر و رفع عيناه الفرح و السرور في النهاء في حديث الاستسقاء و الكرو و السرور عيناه اى تسر و نمي الفلا معنى اقر" الله عينك بلغك امنيتك حتى ترضى نفسك و تسكن عينك بادة و قيل معنى اقر" الله عينك بلغك امنيتك حتى ترضى نفسك و تسكن عينك فلا استشرف إلى غيرك انتهى .

ما يحدّرون و أره فيهم ما يحب و تقر به عينه واشف صدورنا و صدور قوم مؤمنين ، قال : و كان النبي والفيطة يقول إذا فرغ من صلاته و اللهم أغفر لي ما قد من وما أخرّ و ما أسرت و ما أعلنت و إسرافي على نفسي وما أنت أعلم به منهي اللهم "

و اقول ذكر الاطبياء ان دمعة السيرور باردة لانيها تحصل من انبساط النفس فتنزل ماكانت من الرطوبات في شئون الراس فا كتسبت البروده من الديماغ و تأثيرت من تحصل من بخار حاد يتصاعد من القلب الى الديماغ فاذا وصلت إلى الدماغ و تأثيرت من الديماغ فننزل قبل ان تكتسب برودة ظاهرة كالتي تتقاطر من سقوف الحمامات ، فهي باقية على حرارتها ، فهذا منشأ تخالف الديمة ين في البرودة و السخونه فما قال الشيخ البهائي (ره) في المفتاح _ ان العرب تزعم ان دمع الباكي من السيرور بارد و دمع الباكي من الحزن حار ليس على ماينبغي ، والشفاء البرء من المرض بارد و دمع الباكي من الحزن حار ليس على ماينبغي ، والشفاء البرء من المرض النبي عظاهره انه من تتمة رواية على بن الفرج ، و القائل الجواد تراييلي و ما في النبي عظاهره انه من تتمة رواية على بن الفرج ، و القائل الجواد تراييلي و ما في الفقيه يحتمل ذاك ، و يحتمل كونه رواية اخرى مرسلة ، و يؤيده انه روى في مكارم الاخلاق عن النبي تراييلي انه من دعابه عقب كل صلاة مكتوبة حفظ في نفسه و داره و ماله و ولده و هو اللهم اغفر الى اخر الدعاء .

و اكثر فقرات هذا الد عاء مائورة في كتبالهامة في روابات متفرقة ، روى في المشكاة عن ابى موسى الأشعرى عن النبى والشيخ انه كان يدعو بهذا الد عاء (اللهم اغفرلى خطيئتى و جهلى و اسرافي في امرى و ما انت اعلم به منى اللهم اغفرلى جد ى و هزلى و خطأى و عمدى و كل ذلك عندى اللهم اغفرلى ماقدمت و ما اخرت و ما اسردت وما اعلنت وما انت اعلم به منى انت المقدم و انت المؤخر و انت على كل شيء قدير) ثم قال متفق عليه اى مروى في الصحيحين، ثم دوى من صحيح النسائى عن عطا من السائب عن ابيه قال صلى بنا عمد او بن ياسر صلاة فأوجز فيها فقال له بمض الفوم لقد خففت و اوجزت المسلاة فقال اما على ذلك لقد

أنت المقد م وأنت المؤخر لا إله إلا أنت بعلمك الفيب و بقدرتك على الخلق أجمين ما علمت الحياة خيراً لي فأحيني ، و توفّني إذا علمت الوفاة خيراً لي ، اللّهم إنّى

دءوت فيها بدءوات سمعته من النبى والتواقية فلما قام تبعه رجل من القوم هو ابى غير انه كنى عن نفسه فسأله عن الدعاء ثم جاء فاخبر به القوم (اللهم بعلمك الغيب و قدرتك على الخلق احيني ماعلمت الحياة خيراً لى و توفني اذا علمت الوفاة خيراً لى اللهم و اسالك خشيتك في الغيب و الشهادة و اسألك كلمة الحق في الرضا و الغضب واسألك القصد في الفقر و الغنا و اسألك نعيماً لا ينفد و اسألك قر ت عين لا ينقطع و اسألك الرضا بعد القضاء و اسألك برد العيش بعد الموت و اسالك لذة النظر الى وجهك و الشوق الى لقائك في غير ضراء مضرة ولا فتنة مضله اللهم ذيا بنينة الايمان و اجعلنا هداة مهديان).

قوله عَلَيْنُ دما قد من و ما اخرت ، يحتمل وجوهاً .

الاول: ان يكون المعنى ما فعلت قبل ذلك و ما افعله بعد ذلك كما قال تعالى (ليغفر لك الله ما تقد من ذنبك و ما تاخل)(١) .

الثانى : ان يكون المعنى ما فعله في حيوته و ما يترتب على فعله بعد وفاته كبدعة يعمل بها بعدد او وصيئة بشتر .

الثالت: ان يراد به تقديم ما اخر" الله ، او تأخير ما قد" مه الله ، امّا زمانا كالصلاة قبل الوقت وفعلها بمدالوقت قضاء او تركها راساً ، او تقديم خلافة ، خلفاء الجور وتاخير خليفة الحق" ، او رتبة كالقول بامامة المفضول فائه تقديم لما اخر الله و تأخير لما قد"م الله ، او تقديم البدعة على السنة و عكسه ، و تقديم الجاهل على المالم ، و الطالح على الصالح ، و الشباب على الشيوخ ، و ربّما يؤيّده قوله انت المقدم و المؤخر .

⁽١) الفتح: ٧

أسألك خشيتك في السر والملانية وكلمة الحق فيالغضب و الرَّضا والقصد في الفقر

الرابع: ان يكون المرادما قدم من المماسي و اخر من الطاعات.

الخامس: ان يكون المراد به التعميم كما هو الشايع في العرف يقال لا اقدام رجل ولا اؤخر الا عن رضاك و كانه اشارة الى قوله تعالى (ينبأ الانسان يومئذ بما قدام و أخسَّ) (١) قال البيضاوى : اى بما قدام من عمل عمله و بما اخر منه لم يعمله ، او بما قدَّم من عمل ممله و بما اختر من سنَّة ممل بها بمده ، او بما قدَّم من خال تصدُّق به و مما آخر فخلَّفه أو باورَّل عمله و آخر م ، و قال الطُّه سر (رم) اي يخبر الا نسان يومالقيامة باوال ممله و اخره فيجازى به و قيل بما قدم من العمل في حياته و ما سنته فعمل به بعد موته من خير او شر ، و قيل بما قدم من المعاسى و أُخْد من الطاعات عن ابن عبّاس، و فيل بما اخذ و ترك، و قيل بما قدّم من طاعة الله و أخر من حق الله فضيَّمه ، و قيل ماقدم من ماله لنفسه وما خلَّفه لورثته بعده انتهى . وقد سبق توجيه نسبة المعصية الى المعمومين عَلَيْكُمْ و استغفارهم عنها ، و قيل دعاؤه والمنظة بذلك مع علمه الله مغفور له و مع الله معموم من جيم الذنوب على ما هو الحقُّ اشفاق و تعليم للآمه ، و قيل خوف من مكرالله ولا يأمن مكرالله الا القوم الخاسرون ، و قبل يحتمل انه بحسب المقامات يرى مقامه في زمان دون مقامه في زمان آخر فيستغفر من مقامه الأول ، وقيل طلب لامنَّتِه الا انه نسبها الي ــ نفسه للاشمار بان معفرة ذنوبهم مغفرة له ، او طلبها لنفسه بناء على ان الكفار كانوا معتقدين الله مذنب في دعوى الرَّسالة فجعل رفع ذلك الاعتقاد منهم بمنزلة إ المغفرة ، او بناء على انَّه عد خلاف الاولى ذنباً ﴿ وَ مَا اسْرِتَ ﴾ أي اخفيته عن ألخلق و ما اضمرته في قلبي او الاعم منهما دو ما اعلنت ، مقابلة بكل من المعاني و الاسراف التجاوز عن الحد"، و تعديته بعلى لتضمين معنى الجراه و تحوها اى المبالغة و الاسرار على المعاصى ، او اشارة الى ان كل خطسة جرأة عظيمة و ميالغة

⁽١) القيامة : ١٣

في الشرر على النفس.

و اللهم انت المقدم و المؤخر ، على صيغة الفاعل وقد من في روايات العامة ايضاً وقد ذكر فيه وجوم .

الاول: التقديم و التأخير بين المخلوقات فيالزمان كادم الى خاتم الأنبياء تم الى خاتم الأنبياء تم الى خاتم الأوسياء سلوات الله عليهم وكذا في ساير الخلق والمخلوقات.

الثانى : ان يكونا في المكان كالعرش الى الثرى ترتيب الكواكب و العناصر و إلمواليد و غيرها .

الثالث: ان يكونا في الرتبة و الفضل و قال (و من ياته مؤمناً قد ممل السالحات فاولئك لهم الد رجات العلى) (1) و قال (اولئك هم المؤمنون حقاً لهم درجات عند ربهم) (۲) و قال (ان المنافقين في الد رك الاسفل من النار) (٦) و ذلك يكون في الد ين و الدنيا، و في الاخرة و الاولى، و في الاجناس و الانواع، و الاصناف و الاشخاص، كالنبوه، و الامامة، و الوساية و الآمة و الرعبة فهو المقد م للا نبياء على الأوصياء و الآمة و الاوسياء على ساير الآمة، فالنبى من قد مه الله و جمله بنياً، و الامام والوسيى من قد مه الله و جمله اماماً و وصياً فليس للناس ان يقد موا من اخر م الله و جمله دعية ان يجملوه اماماً و وصياً كما ليس لهم ان يجملوه نبياً، فهو المقدم و الموخر و ليس لهم الخيرة من أمرهم سبحانه و تعالى ان يجملوه نبياً، فهو المقدم و الموخر و ليس لهم الخيرة من أمرهم سبحانه و تعالى على الطالح، و كذا فضل بعضهم على بعض في الد وجات الدنيوية، كالغناء والمز و والشروة، و الفالم، و كذا فضل بعضهم على بعض في الد وجات الدنيوية، كالغناء والمز و الشروة، و الفرة، و اللك و الرعية و الفطنة و البلادة، و البخل و الشروة، و الفالم و الراعية و الفطنة و البلادة، و الملك و الرعية و الفطنة و البلادة، و المهم مالك و السخاوة، كل ذلك بحسب ما يعلم من مصالحهم كما قال تعالى (قل اللهم مالك

⁽٢) الانفال: ٢

⁽۱) طه: ۵۷ (۳) النساء د ۱۲۵

الملك تؤتى الملك من تشاء و تنزع الملك ممن تشاء و تعز" من تشاء و تذل من تشاه)(١) و قال (و هو الذي جملكم خلائف الادض و رفع بعضكم فوق بعض درجات ليبلوكم فيما أنيكم)(٢) وقال في النبور و الا مامة كما بيننا سابقاً (و قالوا لولانزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم * أهم يقسمون رحمة ربُّك بحن قسمنا بينهم معيشتهم فيالحيوة الدنيا و رفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بمضهم بمضآ سخريا و رحة رباك خير مما يجمعون (٢) ، وقال (الله اعلم حيث يجعل رسالته) (١) (وقال (ولكل درجات ممنّا عملوا وليوفيهم اعمالهم وهم لا يظلمون)(٥) وقال (نرفع درجات من نشاء أن ربيك حكيم عليم) (أو قال (ففل الله المجاهدين باموالهم و انفسهم على القاعدين درجة وكلاً وعدالله الحسنى و فضل الله المجاهدين على القاعدين اجراً عظيماً * درجات منه و مغفرة و رحمة)(٢) و مثلها كثير في الايات ، وكذا في اصناف الانسان من العرب و العجم ، والهندي والتركي ، و اهل كل بلدة و غيرها ، و في انواع الحيوانات و اصنافها و المعادن و الثمار و النبانات فكلامنها فضَّل بعضاً و اخر بعضاً بحسب الشرف و المرتبه و المنفعه و الخاصِّية . وغيرها .

الرابع: أن يكون المراد بها ما يرجع الى البداء كتأخير خروج القائم عَلَيْكُم ،

⁽١) آل عبران: ٢٤.

⁽٢) الانعام: ١٩٥.

⁽٣) الزخرف: ٣١ - ٣٣.

⁽٤) الانعام: ١٧٧.

⁽٥) الاحقاف: ١٩.

⁽ع) الانعام: ٢٨.

⁽٧) النساء: ٩٥.

و كتأخير موعد موسى عَلَيْكُمُ : كما قال (يمحوالله مايشاء ويثبت و عنده ام الكتاب) و هو أنسب بمقام الدعاء .

و العامة ذكروا فيه وجوها ، قال في النهايه : في اسماء الله تعالى ، المقدام : هو الذي يقدم الأشياء و يضعها في موضعها ، فمن استحق التقديم قد مه ، و قال في اسماء الله تعالى الاخر و المؤخر فالاخر هو الباقى بعد فناء خلقه كل ناطقة و صامتة ، والمؤخر هو الذي يؤخر الاشياء فيضعها في مواضعها و هو ضد المقدم، و قال الكرماني في شرح البخارى : انت المقدم ، اى لى في البعث في الاخرة ، و المؤخر اى لى في البعث في الاخرة ، و المؤخر اى لى في البعث في الدنيا ، و قال غيره هو ان يوفق بعضا للطاعات و يخذل آخر عن الناسره او المعزو المناس الرافع و الخافض .

و قال الطيبي في شرح المشكاة ؛ المقدم المؤخر هوالذي يقدم الاشياء بعضها على بعض امّا بالوجود كنقديم الاسباب على مسبباتها ، او بالشرف والقربة كتقديم الأبياء و السالحين من عباده على من عداهم ، او بالمكان كتقديم الاجسام العلوية على السفلية و السّاعدات منها على الهابطات ، او بالزمان كتقديم الأطوار ، و القرون بعضها على بعض .

وقال الفرطبي: هذان الاسمان من اسمائه تعالى المزدوجة كالقابض و الباسط، قال العلماء: لا يؤتى يهما الاكذلك فلا يقال _ انت المقدّم _ وحده كما لا يقال _ انت المقابض _ وحده . وقال بعضهم: انت منزل الاشياء منازلها فتقدّم من تشاء لطاعتك و تؤخر من تشاء لخذلاتك ، وقال بعضهم: انت المقدّم بلا بداية و انت المؤخر بلا نهايه ، او انت المقدّم القديم ، و انت المؤخر الباقى ، او انت الاول بلاابتداء و الاخر بلاانتهاء .

و اقول: كان هؤلاء قرؤا على بناء المفعول و هو خلاف المضبوط في الكتب لا اله الا الت فلا مقد م ولا مؤخر غيرك، فهو تأكيد لما قبله، او تفريع عليه بعلمك ، الباء للقسم او للسبنية والظرف متعلق ـ بأسألك ـ المقدر ، أو بأحينى
 و الغيب مغمول علمك ، و قيل مجرور سفة له و هو بعيد ولا حاجة الى مفعول ثان
 كما قيل و ما في قوله « ما علمت » اسمنية شرطينة زمانية مثل قوله فما استفاموا
 لكم فاستفيموا لهم كذا قيل .

و قال الطيئبي في شرح المشكاة: بعلمك الباء للاستعطاف اي انشدك بحق علمك ، وقوله واسألك خشيتك عطف على هذا المحذوف واللُّهم معترضة و خشيتك في السّر و الملانية ، قال المحقق العلوسي (قدس سره) في أوصاف الاشراف الخوف و الخشية و ان كانا في اللُّمه بمعنى واحد الا ان " بين خوف الله و خشيته في عرف ارباب القلوب فرقا و هو ان الخوف تألم النفس من المقاب المتوقع بسبب ادتكاب المنهيات، والتقصير في الطَّاعات، والخشية تحصل عند الشعور بمظمة الحقُّ وحبيته و خوف الحجب عنه ، و المراد بالخشية في السُّن و العلانية ، ما اشار اليه الشيخ البهائمي (ره) و هو ان يظهر اثارها في الافعال و الصَّفات، من كثرة البلاء و دوام التحر"ق، و ملازمة الطاعات، و قمع الشهوات حتى يصير جيمها مكروهاً لديه كما يصير العسل مكروها عند من عرف ان فيه سمناً قاتلا مثلا ، و اذا احترقت جميع الشهوات بنارالخوف ظهر في القلب الذبول والخشوع و الانكسار ، و ذال عنه الكبر و الحقد و الحسد و صاركلٌ همَّه النظر فيخطر الماقبة فلا يتفرغ لغيره ولا يصير له شغل الا المراقبة والمحاسبة والمجاهدة والاحتراز من تغييم الا نفاس و الاوقات، و مؤاخذة النفس فيالخطوات و الخطرات، والمّا الخوف الذي لايترتب عليه شيء من هذه الأثار قلا يستحق أن يطلق عليه اسم الخوف، و انهما هو حديث نفس، و لهذا قال بمض المارفين : اذا قيل لك حل تخاف الله ، فاسكت عن الجواب فانك إذا قلت _ لا _ كفرت و أن قلت - نهم _ كذبت دو كلمة الحق في الغضب و الرضاء اى لا يصير غضبي على احد سبباً لان الكر حقه اولا احكم به ولا رضاى من احد سبباً لان اثبت له ما ليس بحق ، و قيل هي من توابع العدل و سلامة النفس من الأفات اذهما نفيضان مراعاة الحق حال الفضب والرضا وعدم التجاوز عنه الى الباطل كما هو مقتضى الحمية الجاهلية و قال الطيبي المراد بالخشية في الغيب و الشهاده اظهارهما في السر و الملانيه ، و كذا معنى الرصا أى في حالة رضا الخلق و غضبهم و و القصد في الفقر والغنا ، القصد الاعتدال و المقتصد المعتدل الذي لا يميل إلى احد طرفى الافراط و التفريط ، و الاسراف و التبذير و هو متفاوت في الفقير و الغنى ، فقصد الفقير ، للفقير .

قال الراغب: القصد استقامة الطّريق، يقال: قصدت قصده اى نحوت نحوه و منه الاقتصاد و هو على ضربين.

احدهما: محمودعلى الاطلاق، وذلك فيما له طرفان افراط وتفريط كالجود فانه بين الاسراف و البخل و كالشجاعة فانه بين التهود و الجبن و نحو ذلك و على هذا قوله (واقصد في مشيك) (١) و إلى هذا النحو من الاقتصاد اشار بقوله (والذين إذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا) (٢).

و الثانى: يكنى به عمّا يتردد بين المحمود و المذموم و هو فيما يقع بين محمود و مذموم كالواقع بين العدل و الجود و القريب و البعيد و على ذلك قوله (فمنهم ظالم لنفسه و منهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات) (۱) و قوله (لو كان عرضاً قريباً و سفراً قاصداً لا تبعوك) (۱) اى سفرا متوسطا غير متناهى البعد، و دبهما فسر بقريب و الحقيقة ما ذكرت دو أسألك نعيماً لاينفد، أى الجنه دو قرة عين

⁽١) لقمان ١٩٠.

⁽٢) فرقان : ۲۹ .

⁽٣) باطر: ٣٢

⁽۲) توبا ۲۲

لا ينقطع ، أى ما يوجب رؤيته سروراً و هو لا ينقطع و هو ايضاً في الجنّه ، وهما الما من باب التفضل او التوفيق لما يوجبهما ، و يحتمل ان يكونا في الدنيا او الاغم بان يتصل نميم الاخرة و قرّة عين الدنيا بقرّة عين الآخرة ، و قال الطيبي : يحتمل انّه طلب نسلا لا ينقطع بعده قال تعالى (هب لنا من ازواجنا وذريا تنا قرّة أعين) (١) او طلب محافظة العلوات و الإدامة عليها كما ورد و جعل قرة عيني في العلمة ولا يخفي بعدهما .

د و الرضا بالقضاء ، فان قيل : قد تقر " ر و مر" انه لا يقع شي خيراً كان أو شي الا بقضاء الله تعالى و الرضا بقضائه واجب فيلزم منه وجوب الرضا بالكفر و المعاصى و هو قبيح ، و اجاب بعضهم : بانه إذا عرفت معنى القضاء و الرضا به علمت انه لا نقص فيهما اصلا بل هما عين الحكمة و نفس الكمال و ذلك لانه تعالى اذا علم في الازل كفر فلان باختياده قشى به ليطابق علمه بالمعلوم فلا نقص فيه ولا في الرشا به بل النقص في عدمهما انتهى .

وأقول: قد مر الكلام فيه في كتابى التوحيد و الايمان و الكفر ، وان للقضاء معان كثيرة ، و كون القضاء بغير معنى العلم أو ما يرجع اليه متعلقا بالكفر و المعسية غير معلوم ، وقد مر في الخبران الله تعالى يسأل العبد يوم القيامة مماكلقه ولا يسأله عما قضى عليه ، و قال العلامه (ره) في شرحه على التجريد: القضاء يطلق على الخلق و الاتمام قال تعالى : (فقضيهن سبع سموات في يومين)(١) أي خلقهن و اتمهن ، و على الحكم و الايجاب كقوله تعالى : (وقضى ببك الا تعبدواالااياه)(١) أي أوجبه و ألزمه ، و على الاعلام و الاخبار كقوله : (وقضينا الى بني اسرائيل)(١)

⁽۱) الفرقان: ۲۷ (۲) فصلت: ۱۲

⁽٣) الاسراء: ٢٣ (٣) الاسراء: ٩

والغنى و أسألك نميماً لا ينفدو قر تم عين لاينقطع و أسألك الرَّضا بالقضاء و بركة الموت بعد العيش و برد العيش بعد الموت و لذَّة المنظر إلى وجهك و شوقاً إلى

أي اعلمنا هم و اخبرناهم ، و يطلق القدر على الخلق كقوله تعالى : (وقدَّرنا فيها اقواتها)(١) والكتابة كما جاء في بعض الاشعار ، و البيان كقوله تعالى : (الاتامراته قدرناها من الغابرين (٢) أي بيتنا و اخبرنا بذلك إذا ظهر هذا فتقول للاشعرى ما تعنى بقولك آنَّه تُعالى قضى اعمال العباد وقدَّرها ، ان أردت به الخلق و الايجـاد ، فقد بيتنا بطلانه ، و أن الافعال مستندة الينا ، و أن عنيت به الالزام لم يصح الا في الواجب خاصة ، وان عنيت به انه تمالي بيُّنها وكتبها و اعلم انهم سيفعلونها فهو صحيح فانه تعالى قد كتب ذلك اجمع في اللوح المحفوظ و بيتنه للملائكة ، و هذا المعنى الاخير هو المتمين للاجماع على وجوب الرضا بقضاء الله و قدره، ولا يجوز الرضا بالكفر وغيره من القبايح، ولا ينفعهم الاعتذار به من حيث الكسب لبطلان الكسب أولاً ، وثانياً فاناً نقول انكان كون الكفر كسباً بقضائه تعالى وقدره وجب الرشمايه من حيث هو كسب ، و هو خلاف قولكم ، و إن لم يكن بقضاء وقدربطل استناد الكائنات باجمها الى القضاء و القدر انتهى . و بالجملة الكلام فيه طويل ، و في الخوض فيه خطر جليل ، و ما ذكره القائل لعله لا يشفى العليل والله يهدى الى سواء السبيل.

د و بركة الموت بعد العيش ، ليست هذه الفقرة في المكادم و غيره ولا في دواية العامّه كما عرفت و المعنى أن يكون الموت مباركاً على نافعا لى مقرونا بالسّعادة بعد عيش الدنيا و حياتها أو طلب عيشها قال الرّاغب: العيش المختصة بالحيوان و هو اخص من الحياة لان الحياة يقال في الحيوان ، و في البارى تعالى ، و في الملك و يشتق منه المعيشة لما يتعيش به ، و في الحديث لا عيش الا عيش الآخرة ، و قيل

⁽۱) فصلت : ۱۰

⁽٢) الحجر : • ٩

اديد ببركة الموت الفرح و السرود و الراحة و مشاهدة السعادة بعده و بالعيش الحياة الطيبة و ما يكون به الحياة و يعاش به على الوجه الحلال دوبرد العيش بعد الموت، أي داحة العيش ولذ ته، وفي النهايه فيه له الصوم في الشتاء الغنيمة الباددة للي لا تعب فيه ولا مشقلة و كل محبوب عندهم بادد انتهى ، و قيل العيش البادد عيش لا تعب ولا مشقلة ولا عسر فيه ، أوعيش ثابت مستقرمن قولهم بردلى على فلان حق أي ثبت و استقر .

« و لذة النظر الى وجهك » المراد بالوجه الذات و بالنظر نظر القلب، او المراد بالوجه الانبياء و الحجج عَلَيْكُمْ فانهم وجه الله الذى يتوجه بهم إليه، و من اراد التوجه إلى الله يتوجه اليهم فالمراد بالنظر النظر بالمين، او المراد بالوجه الدين و العباده و التي امر الله بها أو اخلاص العباده له فالمراد بالنظر اليها النظر إلى ثوابها أو وجه الله رحته.

قال الراغب: أصل الوجه الجارحة ولما كان الوجه او ل ما يستفيلك واشرف ما في ظاهر البدن استعمل في مستقبل كل شيء و في اشرفه و مبدئه فقيل وجه كذا و وجه النهار، و ربسما عبس عن الذات بالوجه في قوله عزوجل (و يبقى وجه ربك ذوالجلال و الاكرام) (١) قيل: ذاته، و قيل اداد بالوجه هيهنا التوجه إلى الله بالاعمال السالحه قال عزوجل (فاينما تولوا فئم وجه الله) (١) و قال: (كل شيء مالك الا وجهه) (١) و قوله (يريدون وجه الله) (١) (اشما نظممكم لوجه الله) (١) ان الوجه في كل هذا ذائد و نعنى بذلك كل شيء هالك الا هو وكذا في اخواته . و روى انه قيل ذلك لا يعبدالله السادق المسادق المسادق الله قالوا قولا قولا و روى انه قيل ذلك لا يعبدالله السادق المسادق المسادق الله قالوا قولا ...

⁽١) الرحمن : ٢٧ (١) الروم : ٣٨

⁽٢) البقرة : ١١٥ (٥) الانسان : ٩

٣) القصص : ٨٨

عظيماً انما عنى بالوجه الذى يؤتي منه ، و معناه كل شيء من اممال العباد هالك و باطل الا ما اريدبه ، و على هذا الايات الاخر ، وعلى هذا قوله (يريدون وجهه) إلى اخر ما قال .

و قال العليسبي ﴿ قَيْدُ النَّهُ لِ بِاللَّذِهُ لَانٌ النَّهُ إِلَى اللَّهُ امَّا نَظُرُ هَيْبَةً و جلال في عرصات القيامة و امّا نظر لطف و جال في الجنَّة ليؤذن بان المطلوب هذا انتهى . وكذا المراد بالرؤية و اللَّقاء إمَّا العارف القلبية الحاصلة للمقرُّ بين في الآخرة أو رؤية تفعنُّلانه و لقاء الطافه او لقاء ملك الموت او النُّسي و الائمُّه صلوات الله عليهم أو رؤية تجلياته سيحانه ، وعلى التقادير المراد بهما الشوق إلى الموت و الاخرة و قطع التملُّق عن الدُّنيا الغانية بحيث يبمثه على السُّعي في تحصيل النعم الباقية لا محض تمنى الموت فانه غير مُطلوب عفلا و شرعا و قوله عَلَيْكُمْ و من غير ضرًّا ٥٠ امًّا متعلَّق بالفقرة الأخيرة أي لامكون إشتياقي الي الموت بسبب البلاما الهديدة التي عرضتالي والمبمكني السبر عليها فاتمنتي الموت لذلك كماهو الغالب في أكثر الناس، أو بقوله احيني او بالجميع أى اعطني جميع ذلك من غير مليَّة شديدة و الاوَّلَ اظهر ﴿ وَ مَضَرَّةً ﴾ على بناء التفعيل تأكيد أو احتراز مما لا يضرُّ بالدُّين، أو بالدنيا ايضاً ضررا شديدا. فإن الدنيا لا تخلو من الضَّراء في الجملة « و العنس » ضدُّ النفع و العنسَّراء الحالة الَّتي تض كالبلية و الفاقة و تحوهما و هي اقيض السراء وهماينا؛ اللمؤنث ولامذ كرلهما. وقال الطيبي: متعلق الظرف مشكل و لعلَّه متصل بالقرينة الاخيرة و هي قوله و الشوق إلى لقائك سال شوقًا إلى الله لعالى في الديها بحيث يكون ضرًّا ﴿ غير مَضَّرَةً أَى شُوفًا لَا يَؤْتُسُ فِي سيرى و سلوكي ﴿ و الناضر عن معشرة ما .

> إذا قلت احدى الهجر لي حلل البلا و ان قلت كربي دايم قلت النّما

تقولين لولا الهجر لم يطب الحب" يعد محبا من يدوم له كرب

رؤيتك ولقائك من غيرض اء مض "ة ، ولا فتنة مظلة ، اللهم " زيننا بزينة الا يمان و اجملنا هداة مهديدين اللهم اهدنا فيمن هديت ، اللهم إنه أسألك عزيمة

و يجوز ان يتمل بقوله احيني ما علمت الحياة خيراً لى ، و معني ضراء مضر مالض المنس المذى لم يصبر عليه كما ورد في قوله والشيئة عجباً لامرىء المؤمن إلى قوله النامايته سراء صبر فكان خيرا له انتهى و لا فتنة مضله ، أى تمثل عن الحق و الفتنة بالكسر مصدر بمعنى الاختبار أو إسم و هى البليه و المحنة و العذاب و المال و الاولاد و غيرهما مما يختبر و انما قيدها بالمضله لان الانسان مادام في الد قيا لا يخلو عن أكثر أنواعها كما روى الطبرسي (ره) في مجمع البيان عن أمير المؤمنين عليه اللهم على فتنة ولكن من استماذ فليستمذ من مضلات في مجمع البيان عن أمير المؤمنين عليه فتنة ولكن من استماذ فليستمذ من مضلات الفتن فان الله سبحانه يقول: (و اعلموا انما الموالكم و اولاد كم فتنة) و في نهج البلاغه قال على فتنة ولكن من استماذ فليستمذ من من الفتنة لائه ليس احد الا وهو مشتمل على فتنة ولكن من استماذ فليستمذ من مضلات الفتن فان الله سبحانه يقول (و اعلموا انها أموالكم و اولاد كم فتنه لكم).

و قال السيد (رض) : و معنى ذلك انه سبحانه يختبرهم بالاموال و الاولاد لبيتن الساخطار زقه والراضى بقسمه ، وانكان سبحانه اعلم بهم من انفسهم ، ولكن لتظهر الافعال الذي بها يستحق الثواب و العقاب لان بعضهم يحب الذكور و يكره الاناث و بعضهم يحب تشمير المال و يكره انثلام الحال و هذا من غريب ما سمع منه تلكي في التفسير انتهى . و اقول : هذا الاستغراب منه (ده) اغرب .

« بزينة الايمان » الظاهر ان الاضافة بيانية فالمراد به الايمان الكامل ويحتمل ان يكون المراد بالايمان التصديق ، و بزينة الاعمال الصالحة و الاخلاق الفاضلة المتى لها مدخل في كماله أو المراد بزينة يحصل من الايمان و هي ثمرته « و اجعلنا هداة

⁽۱) الاتفال: ۲۸.

الرَّشاد و الثبات في الأُمر و الرُّشد و أسألك شكر نعمتك و حسن عافيتك و أداء

مهديلين ، إناما وصف الهداة بالمهديلين لان الهادى إذا لمبكن مهندياً في نفسه لم يصلح أن يكون هاديا لغيره لائه يوقع الخلق في الفتالال من حيث لا يشعر ولوهدى غيره ايضا لم يزده في القيامة إلا حسرة د اللهم اهدنا فيمن هديت ، أي بالهدايات الخاصة من الأنبياء و المرسلين و الائممَّه الراشدين صلواتالله عليهم اجمعين و العباد الصالحين، و لعل المعنى إنني لا استحق الهداية فاهدني فيمن هديت ببركتهم و تبعيتهم أو هو استعطاف بانك قد هديت جماعة فاذا هديتني ليس مستبعداً اولا مستبدعاً ، أو المراد اهدني فيمن هديتهم من الانبياء و الاولياء بالهدايات الخاصة نحو هدايتهم و قيل التعدية بفي لتضمين معنى الدُّخول أو الاندراج ﴿ اللَّهُمْ إِنَّى اسألك عزيمة الرّ شاد ، في الفاموس رشد كنص و فرح رشداً و رشداً و رشاداً اهتدى كاستر شد، و الرشد الاستقامة على طريق الحقُّ مع تصلُّب فيه، و في المصباح الرُّشد الصَّلاح و هو خلاف الغتي و الضَّلال ، و هو اصابة الصَّواب ، و رشد رشداً من باب تعب و رشد يرشد فهو من باب قتل فهو راشد و الاسم الرشاد ، وقال عزم على الشيء و عزمه عزماً من باب ضرب عقد على فعله و عزمه عزيمة و عزمة اجتهد و جد في امره انتهى ، و قيل العزيمة مصدر بمعنى الارادة و الجدُّ و القطع ، و يقال : عزم على الامر عزماً و عزيمة إذا أراد فعله و قطع عليه و جد فيه ، و لما كان الرَّ شاد بدون المزيمة عليه متزلزلاً مستودعاً طلب المزم عليه ليصير مستقر ٱ بالغاً حددًا الكمال.

و أقول: تحتمل هذه الفقرة عندي معنيين.

احدهما : اسألك ان تجعلني عازماً على الرشاد راسخاً فيه كما مر".

و ثانيهما : ان يكون المعنى قد و لى الرشد تقدير احتمال بدا فيه فالمراد عزم الله تمالى لا عزم المبدكذا خطر بالمال .

و يؤينُّده ما رواه الكليني و الشيخ في الدُّعاء بعد صلاة الا ستخارة (و ان كان

حقاك و أسألك يا رب قلباً سليماً والسانا صادقاً و أستغفرك لما تعلم و أسألك خير

كذا وكذا شراً لى فيدينى و دنياى و اخرتى و عاجل أمرى و آجله فصل على على و آله و اسرفه عنى صل على على و آله و اعزم لى على دشدى و ان كرهت ذلك أو أبته نفسى) فان حمله على المعنى الاو ل بعيد جداً ، و في النهاية العزم الجد و السبس و منه الحديث و اصبر كما صبر اولوالعزم من الرسل و الاخر ليعزم المسألة أى يجد فيها و يقطمها ، و حديث امسلمة فعزمالله لى أى خلق لى قو و صبراً انتهى ، و الاكثر حلوم على المعنى الاول .

وقد روى مثله في كتب العامه بعكس الترتيب اسألك الثبات في الامر و العزيمة على الرَّشد، و قال بعض شراحهم أى عقد القلب على امضاء الامر ، وقدُّم الثبات على المزيمة و ان تقد من هي عليه إشارة إلى أنه المقصود بالذات ، لان الفايات متقدُّمة في الرتبة و ان تاخير وجوداً ، و ورد ايضا في أخبارهم (ثم عزمالله لي فقلتها) قالوا في تفسيره أي خلق الله لي عزماً دو الثبات ، بالنسب عطفاً على عزيمة و الجر عطفاً على الرُّشاد بعيد و الأمر شامل لكل ما طلب الله من العباد من المقائد و الأعمال « و الرشد ، تخصيص بعد التعميم و هو معطوف على الامر و عطفه على عزيمة بعيد دو اسألك شكر نعمتك ، أى توفيق شكرها تفصيلا فيما يعلم و اجالاً فيما لا يعلم دو حسن عافيتك، في الدُّنيا من البليات و المكروهات و المعاصى و الشبهات ، و في الاخرة من الأحوال و العقوبات • و اداء حقك ، من الواجبات و المندوبات ، و يندرج فيه حقوق الاثمة و الاخوان و الارقاب و كل مايطلق عليه إسم الحق فان كلُّها حق الله قر ره لعباده على عباده د قلباً سليماً ، أي من العقايد الفاسدة و الشبهات و الشهوات و الاخلاق الذميمة و تحوها ، كما قال تعالى (إلا من أتى الله بقلب سليم)(١) « و لسانا سادقاً » في جميع الأقوال « لما تعلم » أى من الذنوب و ان لم اعلمها د واسألك خير ماتعلم، و إن كان شراً عندى كما قال تعالى

⁽١) الشعراء : ٨٨

ما تملم و أعوذبك من شر" ما تملم فا نـّك تملم ولا نعلم و أنت علا"م الفيوب » .

٧ _ على أبن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي همير ، عن حماد بن عثمان ، عن سيف بن عميرة قال : سمعت أباعبدالله عَلَيْكُم يقول : جاء جبر ليل عَلَيْكُم إلى يوسف وهو في السنجن فقال له : يا يوسف قل في دبر كل سلاة : « اللهم اجمل لي فرجاً و مخرجاً و ارزقني من حيث أحتسب و من حيث لا أحتسب » .

۸ ـ على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن عبدالعزيز ، عن بكر بن عبدالعزيز ، عن بكر بن عبد الله على بكر بن عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله مكتوبة حفظ في نفسه و داره وماله و ولده : البير نفسي ومالي و ولدي وأهلى و داري و كل ماهو منه بالله الواحد الأحد السمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن

(عسى ان تكرهوا شيئاً و هوخير لكم) (١) « من شر" ما تعلم » و ان كان خيرا عندى كما قال سبحانه (عسى ان تحبّوا شيئا و هو شر لكم)(٢) « فانك تعلم » الخير و الشر « ولا نعلم » بسيغه المتكلم و في بعض النسخ بسيغة الخطاب المجهول على بناء المتفعيل .

الحديث السابع: حسن كالصحيح.

د و المخرج ، مصدر أو اسم مكان أى فرجاً من الشدة و مخرجاً من الفيق الذى لا ادرى كيف اخرج د من حيث احتسب ، أى اظنه طريق و أعد من طرقه دو من حيث لا احتسب ، أى لاأعده من طرق رزقى ولااظنه ، قيل : فبالجزء الاو لل اخرجه من السجن ، و بالجزء النانى اعطاه السلطنة .

الحديث الثامن: مجهول.

« بالله الواحد الاحد > قال صاحب العد"ة الله اشهر اسمائه تمالي في الذكر و
 الد"ماء ، و قال اكثر المحققين الله اسم للموجود الحق" الجامع لصفات الالهيئة ،

⁽١) و (٢) القرة: ١٩ ٢

له كفواً أحد، و اُجير نفسي و مالي و ولدي و كلّما هو منَّتي بربَّ الفلق من شرُّ ما خلق _ إلى آخِرها _ و بربُّ النَّاس _ إلى آخرها _ و آية الكرسي _ إلى آخرها _ .

المنموت بنعب الر بوبية ، المتفرد بالوجود الحقيقى فان كل موجود سواه غير مستحق للوجود بذاته ، و إنما استفاد الوجود منه فهو من حيث ذاته هالك و من جهته التي يليه موجود ، و هو اخص الاسماء و اجمعها بجمعه الصفات الالهيه كلها، و ساير الاسماء لا يدل الاعلى احاد المعانى من علم أو قدرة أو فعل ، و امدم اطلاقه على غيره لا حقيقة ولا مجاذاً لعدم اتساف غيره بشوب منه كسائر الاسماء و لهذا يعرف ساير الاسماء بالاضافة اليه فيقال الجبارمن اسماء الله ، ولا يقال الله من اسماء الله ، ولا يقال الله من اسماء الجبار ، و حظ العبد من هذا الاسم التأله بان يكون مستغرق القلب و الهميه بالله لا يرى غيره ولا يلتفت إلى سواه ولا يرجو ولا يخاف الا ايناه ، و كيف لا يكون كذلك وقد فهم من هذا الاسم انه الموجود الحقيقي الحق و كل ماسواه فان وهالك و باطل الا به ، فيرى اولا نفسه او له هالك و باطل ، كما قال رسول الله والهيد : الا كل شيء ما خلا الله باطل .

و الواحد و الاحد ، متقاربان معنى ، وهو الذي لا يتبعز ى ولا يتثنى اما الذي لا يتبعز ى فكالجوهر الواحد الذي لا ينقسم فيقال انه واحد بمعنى انه لا جزء له والله تعالى واحد بمعنى انه يستحيل جزء له والله تعالى واحد بمعنى انه يستحيل الانقسام في ذاته ، وامّا الذي لا يتثننى فهو الذي لا نظير له كالشمس فانها و ان كانت قابلة للقسم بالوهم متجزينة في ذاتها لانها من قبيل الاجسام فهى لانظير لهاالاً انه يمكن ان يكون لها نظير فان كان في الوجود موجود يتقر د بخصوص وجوده تفر داً يتصو رأن يشاركه فيه غيره اصلاً فهو الواحد المطلق اذلاً و ابداً ، و العبد انها يكون واحداً إذا لم يكن له في أبناء جنسه نظير في خصلة من خصال الخير ، وذلك بالاضافه إلى ابناء جنسه بالاضافة إلى الوقت إذ يمكن ان يظهر في وقت اخر مثله ،

و بالاضافه إلى بعض الخصال دون الجميع ، فلا وحدة على الاطلاق إلى الله تعالى . و الحاصل ان الوحدة مقابلة للكثرة ، و الكثرة تكون بحسب الذات اما بالانقسام إلى الأجزاء الخارجية كالاعضاء و العناص و الاخلاط في الانسان ، أو إلى الأجزاء الوهميه كانقسام الجسم في العلول و العرض إلى ما لا يتناهى من الاجزاء ، أو إلى الاجزاء العقليه كالجنس و الفصل والمادة والعدودة ، وتكون بحسب العدفات لاشتمال كل ممكن على صفات موجودة ذائدة على ذاته ، فكلما يطلق عليه الواحد غيره سبحانه ليست وحدته وحدة ، حقيقية بل هى وحدة اضافية أو اعتبارية ، و لذا قال سيد الساجدين تمايين الله عن الله وحدانية العدد ، و قال أمير المؤمنين عملين في كتاب التوحيد .

و امّا الصّمد فقد من الاختلاف في تفسيره فقيل: انّه فمل بمعنى مفعول من سمد اليه إنا قصده وهو السيّد المقصود اليه في الحوائج ، وروى ذلك عن ابن عبّاس وقيل: هوالذى لاجوف له ، وقيل: هوالا ملسمن الحجر لا يقبل الغبار ولايدخله شيء ولايخرج منه شيء .

فعلى الأو ل: عبارة عن وجوب الوجود و الاستغناء المطلق و احتياج كل شيء في جيع اموره اليه ، أي الذي عنده ما يحتاج اليه كل شيء و يكون رفع حاجة الكل اليه ولم يفقد في ذاته شيئاً مما يحتاج اليه الكل و اليه يتوجه كل شيء بالعبادة و الخنوع وهو المستحق لذلك ، وقد سئل أبو جعفر الثاني تَعْلَيْكُم عن العدم فقال هو السد المصمود اليه في القليل و الكثير .

و أمّا على الثاني: فهو أمّا مجاز عن انه تعالى أحدى الذات أحدى المعنى الاجزء له ليكون بينها و بين الصّفات لاجزء له ليكون بينها و بين الصّفات جوف، أو عن الله الكامل بالذات ليست فيه جهة استعدادوا مكان، ولا خلوله عمّا يليق به فليس له جوف يصلح ان بدخله ما ليس له في ذاته فيستكمل به فالجوف

كناية عن الخلو عمًّا يصُّم انصافه به.

وامّا على الناك: فهو كناية عن عدم الانفعال و النأثر عن الغيروكونه محلاً للحوادث كما ورد في جواب من سأل الصّادق عليه الله و سخطه فقال ليس على ما يوجد من المخلوقين، و ذلك ان الر ضا دخّال يدخل عليه فينقله من حال إلى حال لان المخلوق اجوف معتمل من كب للأشياء فيه مدخل و خالفنا لامدخل للاشياء فيه لانه واحد و أحدى الذات و أحدى المعنى.

و روى الصدوق (رم) في التوحيد عن أبي البخترى عن ابيعبدالله عَلَيْكُمُ قال قال المير المؤمنين عَلَيْكُمُ الله معناه المعبود الذي أله الخلق عن درك ماهيته والإحاطة بكيفيته و تقول العرب أله الر"جل إذا تحيش في الشيء فلم يحط به علماً و وله إذا فزع إلى شيء ممنا يحذره و يخافه .

و قال الباقر تَكَلَّكُمُ : الأحد الفرد المنفرد، و الأحد و الواحد بمعنى واحد و هو المتفرد الذي لا نظير له، و التوحيد الاقرار بالوحدة، و الواحد المباين الذي لا ينبعث من شيء ولا يتحد بشيء، و من ثم قالوا ان بناء العدد من الواحد و ليس الواحد من العدد لان العدد لا يقع على الواحد بل يقع على الاثنين، فمعنى قوله (الله احد) اى المعبود الذي ياله الخلق عن ادراكه و الإحاطة بكيفيته فرد بالهيته متعال عن صفات خلقه .

قال الباقر تَلْبَالُمُ : وحدثنى ابى زين العابدين عن ابيه الحسين بن على النه الله قال : الصّمد الذي لا جوف له ، و الصّمد الذي قد انتهى سودده ، و الصّمد الذي لا ينام ، و الصّمد الدائم الذي لم يزل ولايزال لا ياكل ولا يشرب ، و الصّمد الذي لا ينام ، و الصّمد الدائم الذي لم يزل ولايزال قال الباقر عَلَيْكُمُ كان عَلَى بن الحنفية يقول : الصّمد القائم بنفسه المغنى عن غيره ، و قال الباقر عَلَيْكُمُ الكون و الفساد و الصّمد الذي لا يوصف بالتفاير و بالنظاير و قال الباقر عَلَيْكُمُ الصّمد السيّد المطاع الذي ليس فوقه امرقال وسمّل النظاير و قال الباقر عَلَيْكُمُ الصّمد السيّد المطاع الذي ليس فوقه امرقال وسمّل

على بن الحسين عَلِيَقَطَامُ عن السّمد فقال السّمد الذي لاشريك له ولا يؤده حفظ شيء ولا يعزب عنه شيء .

قال وهب بن وهب القرشي قال زبد بن على عَلَيْكُمُ السَّمد الذي إذا أُرادشيئاً قال له كن فيكون و الصَّمد الَّذي ابدع الاشياء فخلقها اضداداً و اشكالاً و ازواجا و تفرد بالوحدة بلا ضدا ولا شكل ولا مثل ولاند" ، قال وهب : و حد " ثتى السادق عن ابيه البافر عن أبيه عَلَيْهُم إن اهل البصرة كتبوا إلى الحسين بن على عَلَيْكُم بسألونه عن الصَّمد فكتب اليهم بسم الله الرَّحن الرَّحيم امَّا بعد فلا تخوضوا في القرآن ولا تجادلوا فيه ولا تشكلموا فيه بفير علم فقد سمعت جدى رسول الله والله والله والله والموالية قال في القران بغير علم فليتبو أمقعده من الناد و أن الله سبحانه قد فسر السمدفقال لم بلد و لم يولد و لم يكن له كفوا احد، لم يلد لم يخرج منه شي كثيف كالولد و سائر الاشياء الكثيفة التي تخرج من المخلوقين ولا شيء لطيف كالنفس ولا ينبعث منه البدوات كالسنه و النوم و الحظرة و الهم والحزن و البهجة ، و السحاك والبكاء و الخوف و الرَّجاء ، و الرغبة و السَّأمة ، و الجوع و الشبع ، تعالى عن ان يخرج منه شيء وان يتولد منه شيء كثيف أو لطيف ولم يولد لم يتولد من شيء كماتخرج الاشياء الكثيفة من عناصرها كالشيء من الشيء، و الدابة من الدابة و النبات من الارض و الماء من الينابيع و الثمار من الاشجار، ولاكما تخرج الاشياء اللطيفة من مراكزها كالبصر من العين ، و السَّمع من الاذن ، و الشم من الانف ، و الذوق من الفم، و الكلام من اللسان، و المعرفة والتميز من القلب، و كالنار من الحجر، لابل هو الله العدمد الذي لا من شيء ولا في شيء ولا على شيء مبدع الاشياء و خالفها و منشىء الاشياء بقدرته يتلاشى ما خلق للفناء بمشيّته ويبقى ما خلق للبقاء بعلمه فذلكم الله المسمد الذي لم يلد ولم يولد عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال ولم يكن له كفوا احد إلىآخرالخبر .

و قال في مجمع البيان: أى لم يكن أحد كفوا له أى عديلا و نظير ايمائله، و في هذا رد على من اثبت له مثلا في القدم و غيره من الصفات، و قيل: انه سبحانه بين التوحيد بقوله: الله احد، وبين العدل بقوله: الله العدم، وبين مايستحيل عليه من الوالد و الولد بقوله: لم يلد ولم يولد، وبين مالا يجوز عليه من الصفات بقوله: ولم يكن له كفوا أحد، و فيه دلاله على انه ليس بجسم ولاجوهر ولاعرض ولا هو في مكان ولاجهة.

و قال الشيخ البهائي (ره) : أو ّل هذه السنورة دل على الأحديثة و اخرها دل على الواحديثة د برب الفلق > قيل الفلق ما يفلق عنه أي يفرق عنه كالفرق فعل بمعنى مفعول و هويمم جيع المكنات فانه تعالى فلق ظلمة العدم بنور الابجادعنها سيّما ما يخرج من أصل كالعيون و الامطار والنبات والأولاد ويخص عرفابالصبم و لذلك فسسُّ به و تخصيصه لما فيه من تغيُّس الحال و تبدُّل وخُشة اللَّيلبسرورالنور و محاكاة يوم القيامة و الاشعار بان من قدر ان يزيل به ظلمة الليل عن هذاالعالم قدر ان يزيل عن العاند ما يخافه ، و لفظ الرب هيهنا اوقع من ساير اسمائه لان الاعادة من المضار" تربية د من شر ما خلق ، قيل خص عالم الخلق بالاستعاده عنه لانحصار الشر" فيه فان عالم الامر خير كلُّه و شره اختيارى لازم و متمدُّ كالكفر و الظلم و طبيعي كاحراق النار و اهلاك السموم « و من شر غاسق ، أى ليل عظيم ظلامه من قوله إلى غسق اللَّيل ﴿ إِذَا وقب ؟ أَى دَخُل ظلامه في كُلَّ شي * وتخسيصه لان المضارفيه تكثر و يعسر الدَّفع و لذلك قيل اللَّيل اخفى للويل ، وقيل: المراد به القمر فانه يكسف و يغسق و وقوبه دخوله في الكسوف « و النفائات في المقد » أى النفوس أو النساء السواحر اللواتي يعقدن فيالخيوط عقد او ينفئن عليهاوالنفت بالفتح النفخ مع ريق.

و قال الشيخ البهائي (وه): اعلم الا مماش الأمامية على ان السحر لم يؤثر

في النبي والمسحر فيه والنبي والمستحر المراب المستحر ا

«برب الناس» قال البيضاوى: لماكان الاستماذة في السورة المتقدامة من المضاد البدنية وهي نعم الانسان و غيره و الاستماذة في هذه السورة من الاضرار التي تعرض النفوس البشريه و تخصيها عمم الاضافة ثم وخصيصها بالناس هيهنا، وكانه قيل اعون من شر الموسوس إلى الناس بربهم الذى يملك المورهم و يستحق عبادتهم (لملك الناس اله الناس) عطف بيان له فان الراب قد لا يكون ملكا و الملك قد لا يكون الها، وفي هذا النظم دلالة على الله حقيق بالاعاذة قادر عليها غير ممنوع عنها واشمار على مراتب الناظر في المعارف فائه يعلم أو لا بما يرى عليه من النعم الظاهرة و الباطنة ان له رباً، ثم "يتغلفل في النظر حتى يتحقق انه غنى عن الكل فكان كل شيء له و مصارف المره منه فهو الملك الحق ، ثم "يستدل" به على انه المستحق العبادة لا غير و تدرج في وجوم الاستماذه تنزيلا لاختلاف الماني الاظهار من مزيد البيان و اشعاراً بعظم الافة المستعاذ منها و تكرير الناس لما في الاظهار من مزيد البيان و

⁽١) البقرة: ٢٨۶

⁽٢) الأسراء: ٢٧

الاشعاد بشرف الانسان (من شر الوسواس) الوسوسه كالزلزال بمعنى الزلزلة وامّا المسدد فبالكسركالزلزال و المراد به الموسوس ، سمّى به مبالغة (الخناس) أى الذى عادته ان يخنس أى يتأخر إذا ذكر الانسان دبه (الذى يوسوس في صدورالناس) إذا غفلوا عن ذكر دبهم و ذلك كالفو ة الوهمية فاقها تساعد العقل في المقدمات فاذا آل الامر إلى النتيجة خنست و اخذت توسوسه و تشككه (من الجنة و الناس) بيان للوسواس أو للذى أومتملق بيوسوس أى يوسوس في صدورهم من جهة الجنة و الناس ، و قيل : بيان للناس على ان المراد به ما يهم القبيلين و فيه تعسف الآان براد به الناسي كقوله (يوم يدع الداع) فان نسيان حق الله يعم الثقلين .

الشَّيطان واضع خطمه على قلب ابن آدم فاذا ذكر الله خنس ، و إذا نسى التقمقلبه فذلك الوسواس الخنيَّاس، قال: و روى العيَّاشي باسناده عن ابان بن تغلب عن جعفر ابن على عَلَيْكُمْ قَال . قال رسول الله وَالدُّونَا : ما من مؤمن الاولقلبه في صدره اذنان اذن ينفث فيه الملك و اذن ينفث فيه الوسواس الخنَّاس فيؤيد الله المؤمن بالملك و هو قوله سبحانه (و ایدهم بروح منه) و رواه الکلینی بسند صحیح عن ابان کما مر" قوله و برب الناس الظاهر ان فيه اختصار أو المراد الله بعيد قدوله دو أجير نفسي _ إلى قوله _ برب من اخر السُّوره كما فهمه الاصحاب و ان احتمل الاكتفاء بمرَّة في السورتين لتناسبهما و توافقهما في النظم و المعنى ، و كذا في قوله و بآية ـ الكرسي أي يقول ‹ و اجير نفسي _ إلى قولُه _ بالله لا اله الا هــو ، أو يقول _ بالله الذي لا اله الا هو _ و ظاهر مفتاح الفلاح و مصباح المتهجد عدم اعدادة اجير في المعوذتين وقراءة اية الكرسي بدون العطف والباء و في المفتاح إلى هم فيهاخالدون و الاشهر إلى العظيم لكن قال الشيخ في المتهجَّد في تعقيب صلاة الفجر ثمَّ تقول اعيذ نفسی و آهلی و مالی و ولدی و ما ززقنی ربی و کل من یعنینی امره بالله الذی لا

٩ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي همير ، عن معاوية بن عمّاد قال : من قال في دبر الفريضة : ديا من يفعل ما يشاء ولا يفعل ما يشاء أحد غيره > _ ثلاثاً _ ثم سأل ا عطى ما سأل .

الحسين بن على ، عن أحمد بن إسحاق ، عن سعدان ، عن سعيد بن يساد على الحسين بن على الله على الل

اله الا هو الحى القيوم إلى آخر الاية ثم تقر اية السنخرة و ذكر آيات كثيره ثم قال ثم تقول اعيد نفسى و دينى و أهلى و مالى و ولدى و ما رزقنى ربتى و من يعنينى أمره بالله الواحد الأحد الصمد الذى لم يلد و لم يولد ولم يكن له كفوا أحد ، و المعو دتين - ثم ذكر سائر الادعيه و إذا قر الله الا هو ظاهره جر الجلاله ، و قيل يحتمل رفعها على الحكاية قال : ويؤيده قوله و بآية الكرسى والا قال بالله لا اله الا هو وفي المفتاح و المصباح و غيرهما اعيد نفسى و اهلى ومالى دولدى و اخوانى و ما رزقنى ربتى و جميع من يعنينى امره و الكل حسن وقد سبق الكلام في السنه و النوم (ولا يؤده حفظهما) أى لايثقله ولا يتعبه و الطاغوت الشيطان أو ما يعبد من دون الله و ما يصدر و يمنع عن عبادته و يطلق غالباً على ائمة الشلال ما يعبد من دون الله و ما يصدر و يمنع عن عبادته و يطلق غالباً على ائمة الشلال الانقطام لها) أى لاانقطاع .

الحديث التاسع: حسن كالصّحيح لكنّه مضور و الظاهر ان الضمير في قال راجع إلى الصّادق تَلْكُمْ لأن اكثر رواية معاوية عنه تَلْكَمْ وقد يروى عن الكاظم تَلْكَمْ أَيْنَا وقد مر في الخبر الثانى من هذا الباب بسند اخر عن الصَّادق تَلْكَمْ في تعقيب خصوص المغرب فيكون بعدها اكد وقد ورد في ادعية الصّباح و المساء أبضاً.

الحديث العاشر : مجهول و يمكن ان يعد حسنا إذ قال الشيخ في سعد ان له اصل .

« فامر بدك على جبهتك » يظهر من كثير من الاخبار ان أذلك بعد مسح محل السنجود وكذا ذكره اكثر الاصحاب روى في مكارم الاخلاق عن ابراهيم

د بسم الله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب و الشهادة الرحمن الرحميم ، اللهم أدهب

بن عبد الحميد ان الصَّادق عَلَيْكُم قال لرجل إذا اصابك هم فامسح بدك على موضع سجودك ثم المر يدك على وجهك منجانب خدك الايمن ثم قل (بسم الله الله الذي لااله الا " هوعالم الغيب و الشهادة الرَّحن الرَّحيم اللَّهم اذهب عني الهم " و الحزن) ثلاثاً و روى ابن ادريس في السَّرائر عن الصادق عَلَيْكُ إذا اصابك هم فامسح بدك على موضع سجودك و امّر يدك على وجهك من جانب خداك الايسر وعلى جنبيك إلى جانب خد"ك الايمن ثلاثاً تقول في كلِّ مر"ة (بسم الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب و الشَّهادة الرحن الرَّحيم اللَّهم اني اعوذبك من اللَّهم و الحزن و السَّقم. و العدم و الصفار و الذَّل و الفواحش ما ظهرمنها و ما بطن) و ذكره الشهيد (ره) في النغلية ولم يذكر مسح يده على موضع سجوده و زاد فيه و يمر يده على صدره في كلِّ مرَّة. وقال السبيد ابن طاوس (رس) في فلاح السبائل فاذا رفعت راسك من السبود فقل ما ذكره كردين بن مسمع في كتابه المعروف باسناده إلى النبي انَّه عَلَيْكُمُّ كان إذا أراد الانسراف من الصَّالاة مسح جبهته بيده اليمني ثم يقول(لك الحمد لا اله الا انت عالم الغيب و الشهادة الرُّحن الرُّحيم اذهب عنتي الغم و الحزن و الفتن ما ظهر منها و ما يطن) و قال ما احد من امتى يقول ذلك الاً اعطاء الله ماسال، و روى لنا في حديث اخر إذا اردت ان تقول هذه الكلمات فامسح بيدك اليمني على موضع سجودك ثلاث مر َّات و امسح في كلِّ مراَّة وجهك و انت تقول في كلِّ مراَّة هذه الكلمات المذكورة.

و قال الشيخ في المصباح و غيره في تعقيب العصر فاذا رفعت رأسك من السجود أمر" يدك على موضع سجودك و المسح بها وجهك ثلاثاً و قل في كل واحدة منها (اللهم لك الحمد لااله الا انت عالم الغيب والشهادة الرسم اللهم الهم اذهب عنى اللهم و الحزن و الفتن ما ظهر منها ومابطن) وقالوا في تعقيب المغرب ثم ارفع واسك و المسح موضع سجودك و قل بسم الله إلى اخرما في المتن إذا عرفت هذا فخبر المتن

عنى الهم و الغم] و الحزن ، _ ثلاث مر ات _ .

امّا محمول على مسح الجبهة بعد مسح موضع السّجود حوالة على علم السّايل أو يقال بالتخيير بين الوجهين لودود الاخبار بالطّريقين كما عرفت و هو اظهر ، و ما ذكره الشيخ و غيره في تعقيب المغرب يمكن حله على الوجهين إذ موضع السّجود يحتمل ان يكون مراده موضع السّجود من الوجه أو من الأرض فلا تففل، وقيل: تقديم الغيب على الشهادة ليس للتر قى بل اشارة إلى حدوث العالم ، إذ كون جميع الموجودات غيباً مقدم على كون بعضها شهادة .

و أقول: يحتمل أن يكون اشارة إلى انه لافرق في علمه سبحانه بين الغيب و الشهادة فليست الشهادة عنده أقوى من الغيب كما هو عندنا، أو إلى انه لما كان خارجاً عن ظرف الزمان فكل الموجودات عنده سبحانه حاضرة اذلا و أبداً كل في وقته فكل المعلومات شهادة فلا غيب عنده و إنها الغيب و الشهادة بالنظر الينا، لكن فهم هذا في غاية الاشكال وإنها يتيسس ذلك لمن خرج عن دعاء الماضي والمستقبل والحال، وقد يفرق بين الهم والحزن بان الهم ما يقدر الانسان على دفعه كالافلاس أو ما ليس له سبب معلوم أو ما هو قبل نزول المكروه أو ما هو من اجل الدنيا، و الحزن ما لا يقدر الانسان على دفعه كموت الولد، أو ماله سبب معلوم، أو ما هو من اجل الدنيا، و الحزن ما لا يقدر الانسان على دفعه كموت الولد، أو ماله سبب معلوم، أو ما هو من اجل الدنيا، و المحزن ما لا يقدر الانسان على دفعه كموت الولد، أو ماله سبب معلوم، أو ما هو من اجل الآخرة.

دوالمدم، بالنتم و بالتحريك الفقر و الفواحش مطلق المماسى أو افراد الزنا و ما ظهر منها وما بطن علانيتها و سرّها أو افعال الجوارح و افعال القلوب، وقيل: الزنا في الحوانيت و اتخاد الاخدان وعنسيت الساجديدين عَلَيْكُم ما ظهر نكاحامر أة الاب و ما بطن الزّنا، و عن الباقر عَلَيْكُم ما ظهر هو الزّنا و ما بطن المخاله، و يمكن ورود الخيرين على سبيل المثال.

و أقول: يحتمل ان يكون المراد بما ظهر ما علم تحريمها و بما بطن ما لم يعلم ، و كان الخبر الاوّل يومي اليه ، و في بعض الا ْخبار ما ظهر تحريمه من ظهر

الم على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن على الجعفى ، عن أبيه عن أبي عبدالله للمنظمة قال : كنت كثيراً ما أشتكي عيني فشكوت ذلك إلى أبي عبدالله تُطَيِّلُ قال : كنت كثيراً ما أشتكي عيني فشكوت ذلك إلى أبي عبدالله تُطَيِّلُ فقال : ألا ا علمك دعاء لدنياك و آخرتك و بلاغاً لو جمع عينيك ؟ قلت : بلى قال : تقول في دبر الفجر و دبر المغرب : « اللهم " إنى أسألك بحق على قلت : بلى عليك صل على على و آل على و اجعل النور في بصرى و البصيرة في دبني

الفران ، و ما ظهر من بطنه و في بعضها ان ما بطن منها اثمة النسلال و اتباعهم ، و قيل : فوله تُطَيِّلُكُمُ ثلاث مرَّات امَّا متعلَّق ـ بأمر ـ إلى آخـر الكلام او ـ بقل ـ إلى اخره ، و اقول : كان الاول اظهر .

الحديث الحاديعشر: كالسابق.

«كنت كثيراً ما اشتكى عينى » كان الاشتكاء من الشكوى وهى المرض ، قال الجوهرى : شكوت فلانا اشكوه شكواً وشكاية و شكاة إدا اخبرت عنه بسوء فعله بك و اشتكيته مثل شكوته و اشتكى عضواً من اعضائه و تشكّى بمعنى ، و قال في النهاية الشكاة المرض ، و منه حديث عمروبن حريث انه دخل على الحسين في شكوله الشكو والشكوى والشكاة والشكاية المرضانتهى، وقيل: اى اشتكى من عينى إلى الله ، ولا يخفى مافيه ، وقيل: كثيراً منصوب على انه ظرف زمان ، و ما زائدة اللابهام أو للمبالغة في الكثرة كما قيل في قوله تعالى (فقليلاً ما يؤمنون) انه للمبالغة في القلة ، واشتكى خبر كنت و عينى مفعول اشتكى ، و البلاغ الكفاية و هو امّا عطف على قوله لدياك فيكون صفة لدعاء أو عطف على دعاء ، و « عليك » متعلق بالحق " بتضمين معنى – فيكون صفة لدعاء أو عطف على دعاء ، و « عليك » متعلق بالحق " بتضمين معنى – الوجوب .

و اليقين في قلبي و الا خلاص في عملي و السلامة في نفسي والسمة في دزقي و الشكر لك أبداً ما أبقيتني » .

يراد به التوفيق في رؤية ما يجوز رؤيته و المنع عمّا لا يجوز فان ذلك يصلح القلب و يشرح الصدر و يزيد في الفهم ، و رؤية الحرام بضد ذلك ، و يحتمل ان يراد به الفوة البصرية الموجبة للرؤية و المقصود في الدُّعامُ في طلب سلامة المين وحفظها عن زوال نورها انتهى ولا يخفى ما في الأولين من التكلف ، و قيل : الواد في قوله _ و الشكر _ بمعنى مع « و ابدا » ظرف لا جعل أو الشكر و ما حرفية مصدرية زمانية مثل مادمت حينًا فمعنى « ما ابقيتنى » زمان ابقائك اياى و هو تأكيد ابداً.

واقول: هذا الدُّعاء من الادعية الجامعة ومع وجازته متضمان لحوائج الدُّنيا و الاخرة فانه سأل نور البص أولاً و هو اشرف القوى البدنية و أنفعها في الدُّين و الدُّنيا ، ثم سأل ان تكون بصيرته القلبية في دينه بان يختار ما هو انفع لاخرته ولا مِحْتَار الدُّنيا عليها ، ثمَّ سأل اليقين الذي هوا كمل مراتب الايمان كما مراً لله لم يقسم بين العباد شيء اقل من اليقين و ما من شيء اعز " منه و ان حد م انلاتخاف مُعَ اللَّهُ شَيِّمًا ــ ثم سأَل الاخلاصالذي هو اعظم شرايط قبول الاعمال واهنَّم مكملاتها ثم سأل السلامة في نفسه أي تكون نفسه سالمة عن الامراض النفسانيله من الشك و الشرك و الحسد وحبُّ الدُّنيا و الفخر و المصبية و سائرالصفات الذميمة كماقال سبحانه (يوم لا ينفع مال ولا بنون الامن أنى الله بقلب سليم)(١) وقال (في قلو بهم مرض) ، ثم سأل السَّعة في الرَّزق و التي لا يتمَّ الرفاهيَّة في عيش الدنيا الا بها، ثم سأل ان تكون تلك النعم مغرونة بالشكر لئلا تكون استدراجاً كما مر" الله قال ممن بن يزيد قلت لابي عبدالله عَلَيْكُمُ أني سألت الله عز وجل أن يرزفني ما لا فرزقني ، و ابي سألت الله ان يرزقني ولدا فرزقني ، وسالته ان يرزقني دارآفرزقني وقد خلت أن يكون ذلك استدراجاً فقال: أمَّا والله مع الحمد فاذ . ۱۲ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير قال : حد تني أبوجهفر الشامي قال : حد تني أبوجهفر الشامي قال : حد تني رجل بالشام يقال له : هلقام بن أبي هلقام قال : أتيت أبا إبراهيم عليه فقلت له : جملت فداك علمني دعاء جامعاً للد نيا و الآخرة و أوجز ، فقال : قل في دبر الفجر إلى أن تطلع الشمس : د سبحان الله العظيم و بحمده أستعفر الله و أسأله من فعله » .

قال هلقام: لقد كنت من أسوء أهل بيتي حالا فما علمت حتى أتابي ميراث من قبل رجل ما ظننت أن " بيني وبينه قرابة و إنى اليوم لمن أيسر أهل بيتي وما

الجديث الثانيعشر: كالسابق.

و في الفاموس: « الهلقام » بالكسر هو الفتخم الطويل و الأسد والرجل ، و قوله « للد يا » صفة اخر للد عاء أو متعلق بجامعاً و أوجز هطف على علمنى إى يكون مختصراً و كأنه لسهولة الحفظ ، وقيل : هو بصيغة افعل التفضيل عطفا على جامعاً و هو بعيد « إلى ان تطلع الشمس » أى تكر د في جميع ذلك الوقت أو هذا وقت القول و ان قاله مر ة واحدة والاول اظهر «سبحان الله » أى اسبت سبحان الله و قيل : أو هو بتقدير يا سبحان الله « و بحمده » بتقدير و بحمده أدعو و اسبت و الباء للملابسة وهو من قبيل عطف الجملة على الجملة ، و يفيد أن نفى صفات الذم مجامع لاثبات صفات المدح .

و قال عيّاض من شراح العامة : هذا الكلام على اختصاره جملتان (احداهما) سبحان الله لان سبحان مصدر و المصدر يدّل على فعله فكانه قال اسبّح سبحان الله التسبيح الكثير، (والثانية) بحمده لاقه متعلّق بنحمد وأن تقديره اثنى عليه بحمده فما علمت أى من اسباب الفرح والنجاة من تلك الورطة شيئًا حتى اتانى ميراث من قبل رجل لم اكن اظن " أنى وارث له لبعده و هذا الرّزق و حصوله من حيث لا يحتسب علامة انه بيركة الدُّعاء حيث سبّب الله الاسباب حتى صادوار ما مهد نسبه ، ويمكن أن يكون الميراث مجاذ أو اوسى ذلك البعيد له بمال ، وقيل: المراد

ذلك إلا بما علمني مولاي العبد السالح عَلَيْكُما .

﴿ باب الدعاء للرزق ﴾

ا - على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن خالد والمحسين بن سعيد جيماً ، عن الفاسم بن عروة ، عن أبى جيلة ، عن معاوية بن عمار قال : سألت أباعبدالله عليه أن يعلمنى دعاء للر وق ، فعلمنى دعاء ما رأيت أجلب منه للر وق

عدم تاثره و تالمه بفوته إذ حصول المال الذي يكون يسبب مصيبة شديدة واحزان كثيرة لا تمد" نعمة جديدة.

باب الدعاء للرزق

الحديث الاول: ضعيفٌ .

د ما رأيت اجلب للرزق منه ، أى انفع في تحصيله و توسعته ، و اصل الجلب السياق ، يقال : جلبه يجلبه جلباً واجتلبه ساقه من موضع إلى اخر فجلب وانجلب وجلب لا هله كسب و طلب و احتال كاجلب وعلى الفرس زجره كذا ذكره الفيروز. آبادى و كانه استعمل هنا على الاستعارة ، و قال الراغب : كل عطية لا تلزم من يمطى يقال له فضل نحوقوله (و اسئلوا الله من فضله) (١) وقوله (ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم) (٢) و قوله (لا يقدرون على شيء من فضل الله و ان الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء) (٣) وقال: أصل الطيب ما تستلذه الحواس وماتستلذه النفس و الطعام الطيب في الشرع ما كان متناولاً من حيث يجوز و بقدر ما يجوز و من المكان الذي يجوز فائه متى كان كذلك كان طيباً عاجلاً و آجلا لايستوخم و الا فانه و ان كان طيباً عاجلاً و على ذلك قوله تعالى (كلوا من و الا قانه و ان كان طيباً عاجلاً و على ذلك قوله تعالى (كلوا من

⁽١) النساء: ٢٧

⁽٢) الجمعة : ٧

⁽٤) الحديد : ٢٩

طيبات ما رزقناكم)(١) (كلوا مماً رزقكم الله حلالاً طيباً)(١) (لا تحرموا طيبات ما احل الله لكم)(١) وقال: (كلوا من الطيبات والمملوا صالحا)(١) وهذا هوالمراد بقوله (قل من حرام زينة الله التي اخرج لعباده والطيبات من الرزق)(٥) وقوله (اليوم احل لكم الطيبات)(٤) قيل عني بها الذبايح، وقوله: ورزقكم من الطيبات، اشارة إلى الغنيمة انتهى.

فالمراد هنا بالواسع الكثير الشّامل للبرّ و الفاجر و الحلال ضدّ الحرام و هو شامل للحلال في ظاهر الشريعة و الحلال في نفس الامر و هر قوت المصطفين كما سياتي، والمراد بالطّيب امّاالحلال فيكون تأكيداً وما تستلّذه النفسفيكون تاسيساً و قيل : المراد به الطّاهر ، و قيل : الحلال الواقعي .

و أقول: يحتمل ان يراد به غيرالحرام و الشبهة و ان لم يكن حلالا واقعياً وقد يقال: لاممنى للحلال الواقعى، فان كلما جو "ز الشارع التصر" ف فيه فهو حلال وكذا الطاهر الواقعى لا معنى له ، فكلما لم تثبت نجاسته شرعاً فهو طاهر ، ولا يخلو من قو "ة ، و ان عادضه بعض الاخبار ، نعم ارتكاب الشبهات مكروه لكن معنى الشبهة مشتبه يشكل الحقيقة ، و يمكن أن يراد به ما لم يظهر للفقيه الحكم فيه فهو على اصل الحل حلال و اجتنابه مطلوب ، وبعض المحد "ثين يذهبون إلى حرمته بل حرمة كلما لم يرد فيه بخصوصه أو بنوعه انه حلال كشرب التنت ، وهذا القول ضعيف ، و أصل الحل "قوى" ، و ليس هنا مقام تحقيق هذا القول ، و سيأتى الكلام فيه انشاء الله في محله ، وقد من " بعض القول فيه ، و يحتمل ان يكون المراد بالشبهة فيه انشاء الله في محله ، وقد من " بعض القول فيه ، و يحتمل ان يكون المراد بالشبهة

⁽١) طه: ٨١ (١) المائدة: ٨٨

⁽٣) المائدة : Ay (٣) المؤمنون : ١٥)

⁽٥) الأعراف: ٣٢ (ع) المائدة: ٥

قال: قل: د اللَّهمُّ ارزقني من فضلك الواسع الحلال الطيُّب، رزقاً واسماً حلالاً

ما قوى فيه احتمال التحريم فيه واقعاً و أن حكم بحله ظاهراً ، كأموال بعض الظلمة الذين أكثر وجوء مداخلهم حرام ولم يعلم بخصوصه أنه حرام وقد ورد فيه لنا المهناً . و علمه الوزد .

و قوله درزقاً، قيل مفعول به أو مفعول مطلق، و الرزق ما ينتفع به بالتغذى و غيره حلالاً كان ام حراماً و تقييده بالحلال مؤيدله، ومن خص الرزق بالحلال يقول انه صفة موضحة مؤكدة جعماً بينه و بين ما روى عن الباقر عَلَيَكُمُ انه قال ان الله بسم الارزاق بين خلقه حلالاً ولم يقسمها حراماً ومن اتقى وصبراتاه رزقه من حله و من هتك حجاب ستر الله عز و جل و اخذه من غير حله قص به من رزقه الحلال و حوسب عليه يوم القيامة « بلاغاً ، أى كافياً « للدُّنيا و الاخرة ، أى لامور دنياى و معيشتها و أتسبب به لتحصيل اجرالاخره بالحج وسلة الارحام والصدقات و المبر ات د سباً صبا ، أى كثيراً مصدر بمعنى الفاعل أو المفعول من قولهم صبه اراقه فصب و انصب و التكرير للتأكيد أو للاشعار بتجد ده يوماً فيوماً فائد ألذ و انفع « هنيئاً مريئاً » الهني السائغ الذى لايقف في الحلق و المرى ان لا يعقبه بعد الاكل تعباً و مرضاً والمراد هنا حصوله بلا تعب وصر فه بلامشقة ولا يتعقبه مرر جسمائي ولا روحاني في الدنيا ولا في الاخرة .

قال الفيروزابادى: الهني و المهنأ ما اناك بلا مشقة وقد هني و هنوء هناه و هنائي ولى الطعام يهنا و يهنى و يهنوهنأ وهنا وهنا تنيه العافية و هو هنى سائغ و قال من الطعام مثلثة الراء مراءة فهو مرى عنى هيد المغبة بين المرءة لتمره و هنائى و مرائى فان افرد فامرأنى و كلاء مرى غير وخيم. و في النهاية يقال: هنأنى الطعام يهنئنى و يهنأنى و هنئت الطعام أى تهنئات به وكل أمريانيك من غير تعب فهو هنى هذا هو الاصل بالهمز وقد يتخفف، و قال يقال: مرائى الطعام و المرائى إذا لم ينقل على المعدة والحدوعنها طيباً. قال الفراء: يقال هنأنى الطعام

طيباً بلاغاً للد نيا والآخرة ، صباً صباً ، هنيئاً مريئاً ، من غير كد ولامن من أحد خلفك إلا سعة من فضلك الواسع فا تلك قلت: « واسألوا الله من فضله ، فمن فضلك أسأل ، ومن عطيشك أسأل ، ومن عدك الملآء أسأل ،

٢ - على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن ابن فضال ، عن يواس ، عن أبي بصير قال : قلت لا معند الله على الل

و مرائى بغير الف فاذا افردوها عن هنائى قالوا امرائى ، و منه حديث الشرب، فالله اهنأ وامرأ دمن غير كد" ، أى تعب ومشقة في تحصيله ، وهووصف لرزقاً كالسلوابق أو حال عنه ، و في القاموس الكدا الشدة و الالحاح في الطلب .

« ولا من من احد من خلف » بان لا يكون منهم ولا من امدادهم و اعانتهم مطلقا او مع منتهم على " ، ولو كان بناه على ان "للرزق اسباباً فليكن بلا منة فان عدمه خير من وجوده معها و الاول انسب بقوله الا "سعة من فضلك الواسع و الاستثناء منقطع من _ من "من أحد _ « و الملا "ى » بوزن فعلى مؤنث ملان اى مزيد قدرتك المملوة من نعم الد "نيا و الاخرة اسأل اشارة إلى قوله سبحانه (الله ما في السموات و ما في الارض) قال الجوهرى : دلو ملاى على وزن فعلى وكون ملان ما؛ ، و قيل : الملا " بالفتح الفنا ومنه المليء وهو الفنى ، و فعله كمنع وكرم ، وامّا المليء بالكسر فهو اسم ما ياخذه الاناء إذا امتلا " ، و يمكن ارادته هنا على سبيل التشبيه للاشعار بان " المطلوب ما يملا ظرف الطمع و الر "جا انتهى ، ولا يخفى ما فيه .

الحديث الثاني: موثق كالصحيح.

« لقد استبطأت الرزق ، أى عددت رزقي بطيئاً و ناخس عنلى ، في القاموس بطوء ككرم و ابطاً ضد اسرع وبطأ عليه بالامر تبطيئاً و ابطابه آخزه انتهى ، و لما كان هذالكلام مشعراً بسوء الظن بالله سبحانه و عدم الرسا بقضائه غضب تُطَيَّلُم بُم علمه دعاء لاسراع الرقق بل دواء لمرضه النفساني إذا تأمل وتدبس في معانيه وإنك تكفيلت برزقي ورزق كل دابة ، اى ضمنته حيث قلت (نحن نرزقكم) وقلت (ومامن

إنَّك تكفَّلت برزقي ورزق كل دابَّة ، يا خيرمدءو و يا خير من أعطى و ياخير من أعطى و ياخير من أعطى و ياخير من سُلُل و يا أفضل من تجي افعل بي كذا وكذا > .

على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن إسماعيل بن عبدالخالق قال : أبطأ رجل من أصحاب النبي وَ الله الله عنه ثم أنها ه فقال له رسول الله وَ الله وَ الله عنك ما أبطأ بك عنا ؟ فقال : السقم و الفقر ، فقال له : أفلا أعلمك دعاء يذهب الله عنك

دابة إلا على الله رزقها)(١) وقلت (وفي السماء رزقكم ومانوعدون)(٢) ثم قلت (فورب السماء و الارض انه لحق مثل ما انكم تنطقون)(٢) ومثله كثير ديا خير مدعو، الى السماء و الارض انه لحق مثل ما انكم تنطقون) (٢) ومثله كثير ديا خير مدعو، الى آخر، قيل تفضيله تمالى على الغير في هذه الافعال بالنظر الى عادة الناس و ضعف عقولهم حيث يثبتون اصل تلك الافعال في الجملة لغيره ايضاً فحثهم على الرجوع اليه بائه اكمل فيها من غيره، و الا فلا نسبة بين الخالق و المخلوق ولا بين فعله و فعلهم حتى يجرى فيه معنى التفضيل، و الرجاء و الارتجاء ضد الياس، وقوله و افعل بي كذا و كذا ، فيه اشعار بان هذا الدعاء لا يختص بتعجيل الرق بلهو لكل حاجة و ان كان بالرزق انسب.

الحديث الثالث: حسن كالصحبح.

و تعدية الإيطاء بعن لتضمين معنى التخلف و الباء في بك للتعدية و تقديره يذهب الله به عنك لم يتخد ولداً رد على اليهود و النصارى والمشركين فيما قالوا في عزيز والمسيح و الملائكة ولم يكن له شريك في الملك، قال البيضاوى: في الالوهية ولم يكن له ولى من الذل أى ولى يواليه من اجل مذلة به ليدفعها عنه بموالاته تفى عنه ان يكون له ما يشاركه من جنسه و من غير جنسه اختياراً او اضطراراً و ما يعاونه و يقو يه و رتب الحمد عليه للد "لاله على الله الذى يستحق جنس الحمد لا له كامل الذات المتفرد بالا يجاد المنعم على الاطلاق و ما عداه ناقص مملوك نعمة

⁽١) هود : ع

⁽٣) الذاريات : ٢٣

⁽٢) الذاريات : ٢٢

بالسقم والفقر؛ قال: يلى يارسول الله ، فقال: قل: ولاحول ولا قو ق إلا بالله [العلى المعظيم] توكّلت على الحي الذي لا يموت والحمد لله الذي لم يتخذ [ساحبة ولا] ولداً ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولى من الذل و كبره تكبيراً ، قال: فما لبث أن عاد إلى النبي وَاللّهُ فقال: يا دسول الله قد أذهب الله عنسي السقم و الفقى.

عن ذيد الشحام ، عن أبي جمع المنظم قال : ادع في طلب الرزق في المكتوبة وأنتساجه

او منعم عليه ، وقوله دو كبشره تكبيراً ، في الابة عطف على قل و توجيهه هذا مشكل و يمكن توجيهه بوجوه .

الاول: ماقيل الله هنا أيضاً عطف على قل وليس من الدّعام، و يكون المراد تعظيمه و ذكره، بل يدل على كبريائه امّا بتكرير ما مر كما سيأتي في الباب الاتي أو بتلاوة ساير الدعوات المتضمّنة لتعظيمه وكبريائه ممّا مر و غيره.

الثاني: ان يكون خطاباً عامًا مشعراً باستحقاقه لذلك من كل احد فيكون جزء للدُّ عاء .

الثالث: أن يكون صفة بتاويل مقول في حقه.

الر"ابع: مايروى عن بعض الافاضل انه كان يقرؤه على صيغة الماضي أى كبره - كل شيء تكبيراً ، ولا يبعد ان يكون في الاصل اكبره على سيفه المتكلم فصحف ظناً منهم انه موافق اللايه ، «فما لبث أن عاد» ان مصدرية وهو فاعل لبث ، او فاعله الضمير المستتر فيه العائد إلى الر"جل و التقدين في ان عاد ، كذا قيل .

الحديث الرابع: كالسابق.

و قيل: في هذا الدّ عاء اهتمام عظيم حيث خص بالسلاة المكتوبة لائها احق بالا جابه و بحال السجود لقوله وَاللَّهُ اقرب ما يكون العبد من ربّه و هو ساجد و قوله د من فضاك ، أى من مجر د فضاك من فير ملاحظة استحقاق فالرياست باهل

ديا خير المسؤولين و ياخير الممطين ارزقني رو ارزق عيالي من فضلك الواسع فانك نوالفضل المطيم .

٥ - على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى، عن الحسين بن سعيد ، عن على بن خالد ، عن الماسم بن عروة ، عن أبي جيلة ، عن أبي بصير قال : شكوت إلى أبي عبدالله عن الماجة وسألته أن يملمني دعاء في طلب الر "زق فعلمني دعاء ما احتجت منذ دعوت به ، قال : قل في [دبر] سلاة الليل وأنت ساجد : "يا خير مدعو" ويا خير مسؤول ويا أوسع من أعطى ويا خير مر تجي ارزقني وأوسع على من رزقك وسبس لي رزقاً من قبلك ، إناك على كل شيء قدير ، .

له و الا فالر زق كله من الله تمالى و اكد ذلك بقوله « فانك ذواالفضل العظيم » أى لا لانثى استحق ذلك ، و اقول : يحتمل على بعد ان يكون المراد بالمكتوبة تعقيب المكتوبة فالمراد سجدة الشكر .

الحديث الخامس: ضبف.

د قل في صلاة الليل و انت ساجد ، اعلم ان في مصطلح الأخبار تطلق صلاة الليل غالباً على الثمان ركعات ، وقد تطلق على الإحدى عشرة باضافة الشفع و الوتر إليها ، و على الثلاث عشرة باضافة ركعتى الفجر ، و كان الاول هذا أظهر والمراد امّا قرائته في كل سجدة منها أو في احداها لاعلى التعيين و الأخير اظهر ، لكن لا ينافي التكرار و كان قرائته في السجدة الأخيرة من الركعتين الاوليين أنسب فائها محل استجابة الد عوات لدفع الأمراض و الكربات كما مر في باب شد ابتلاء المؤمن ، ان يونس بن عمّار شكى إلى الصّادق تُطَيِّكُم ما ظهر بوجهه فقال تُطَيِّكُم إذا كان الثلث الاخير من الليل في او له فتوضأ و قم إلى صلاتك التي تصليها فاذا كنت في السجدة الاخيرة من الركعتين الاوليين فقل و انت ساجد يا عظيم إلى اخر الخبر ، وسيأتي مثله في باب الد عا المملل و الامراض ، وقد ورد الد عا على العدوايضاً في تلك السجدة دوسبت لى رزقاً من قبلك أى هيم على العدوايضاً في تلك السجدة دوسبت لى رزقاً من قبلك أى هيم على العدوايضاً في تلك السجدة دوسبت لى رزقاً من قبلك أى هيم على العدوايضاً في تلك السجدة دوسبت لى رزقاً من قبلك أى هيم على العدوايضاً في تلك السجدة دوسبت لى رزقاً من قبلك أى هيم على هلى العدوايضاً في تلك السجدة دوسبت لى رزقاً من قبلك أى هيم على العدوايضاً في تلك السجدة دوسبت لى رزقاً من قبلك أى هيم على العدوايضاً في تلك السجدة دوسبت لى رزقاً من قبلك أى هيم على العدوايضاً في تلك السجدة دوسبت لى رزقاً من قبلك أى هيم على المدوايضاً في تلك السجدة دوسبت لى رزقاً من قبلك أي هيم على المدوايشاً في تلك السجدة دوسبت لى رزقاً من قبلك أي هيم على المدوايس أي المدوايشاً في تلك السجدة دوسبت المدوايس أن السجدة دوسبت المدوايشاً في تلك أي المدوايشاً في تلك السجدة دوسبت المدوايشاً في المدوايشاً في تلك المدو

عن أبي حزة ، عن أبي جمفر تَلْقِيْنُ قال: جاء رجل إلى النبي وَاللهُ عَمَا اللهُ عَالَا اللهُ عَلَمْ اللهُ عَالَا اللهُ عَن أبي حزة ، عن أبي جمفر تَلْقِيْنُ قال: جاء رجل إلى النبي وَاللهُ عَنْ فقال: مارسول الله عن و على دين وقد اشتد ت حالى فعلمنى دعاء أدعو الله عن و جل به ليرزقني ما أقضى به ديني وأستمين به على عيالى ، فقال وسول الله وَاللهُ وَاللهُ عَنْ قل: ديا ماجد يا واحد وأسبغ وضوءك ثم صل ركعتين تتم الر كوع والسنجود ثم قل: ديا ماجد يا واحد ما كريم [يادائم] أنوج ه إليك بمحمد نبيك عبي الر عقواله الله الله عن الرائعة والدائم]

لى أسباب رزقك من غير توسلي إلى المخلوقين أو من الر زق الحلال فائه من قبل الله. الحديث السادس: مجهول، و في أكثر النسخ على بن أحد بن أبي داود، و في بمضها أحد بن على وكلاهما مجهولان.

« تو شا » بالهمز و في بعض النسخ توض " بالفلب والحذف على خلاف الفياس أو هو لغه أيضا « و اسبغ وضوءك » الاسباغ الاكمال باشتماله على الواجبات والمستحيات ، و في القاموس الوضاء الحسن والنظافة و تو "ضأت للعلاة و تو ضيت لنفية أو لئفة و الوضوء الفعل و بالفتح ماؤه و مصدر أيضا أو لغتان قد يعنى بهما المصدر وقد يعنى بهما الماء «و تمم " الركوع و السجود» و في بعض تتم " بدون الواو فيكون حالاً عن المستتر في صل " ، و المراد اشتمالهما على الواجبات أو المندوبات أيضاً و هو أظهر .

ثم قل أى بعد الفراغ من السلاة ديا ماجد هو الواسع الكرم الذي وسع غناؤه مفاقر عباده و وسع رزقه جميع خلقه > يقال: رجل ماجد إذا كان كريماً سخياً واسع العطاء و قيل: هوالكريم العزيز، وقيل: هوالمفضال الكثير الخير، و قيل: هو شريف ذاته و حسن فماله، و الكل متقارب ديا واحد > هو الواحد بالوحدة الحقيقية المنافية للشركة في الذات و السفات و التكثير و التعدد و التركيب الخارجي و الذهني، وقد يقرء بالجيم هو الغني الذي لا يفتقر وقد وجد يجد جدة أي استغنى غنى لا فقر بعده و هو هنا مخالف للمضبوط في النسخ ديا كريم > هو

أتوجه بك إلى الله ربتك وربتى ورب كل شيء أن تصلى على على مد وأهل بيته وأسألك

الكريم المطلق الجامع لانواع الخير و الشرف و الفضايل و الجود و العطاء الذي لا ينفد، وقد مر تفسير تلك الاسماء مراداً لكنه المسك كلما كر رنه يتضوع دنبي الرّحة ، عطف بيان لقوله ، تبييّك ، أى النبيّ الذي كان رحمة خالصة و بعث لمحض الرّحة ، ولم يطلب عذاباً للاّمة كساير الانبياء عليه و آله و قالي « يا على _ إلى قوله _ كل شيء ، جلة معترضة بين أجزاء الدّعاء استمداداً للقبول و طلباً للشفاعة وقوله ان تصلى من تتمة أجزاء الدّعاء و مجرور محلاً بدل اشتماله لمحمد ، ويمكن ان يكون بتقدير في ان تصلى فالظرف متملق بأنو جه .

و الحاصل انَّه توجُّه إلى الله تعالى اوَّلاً و جعله وسبلة بينه و بينه و شفيماً في انجاز طلبته و نيل سؤله و قضاء حاجته ثم صرف الخطاب إلى النبي وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّمُ ا و استشفمه ليقبل استشفاعه و يصير شفيعاً له، ففيه من اداب حسن الدعاء مالا يخفى ، لان من جعل احداً من المقربين شفيعاً إلى ملك لابد له من الرجوع إليه وطلب قبول الشفاعة منه ، ثم بعد الر"جوع إلى خطاب الر"ب سبحانه و الشروع في عرض المطلب الابتداء بطلب السلاة على من جعله شفيعاً مع غنائه مشتمل على أنواع الادب و حسن الطلب من جهات شتى او مأنا إلى بمنها في باب السلاة عليهم صلى الله عليهم و وفينا حقَّها في الفرايد الطَّريغة فيشرح الصَّحيفة الشريفة بحسب مَا تَصَلَ إِلَيه عَقُولُنَا السَّخيفة ، و في اكثر النسخ ان تصلَّى بِسيغة الخطاب كما ذكرنا و في بعضها أن يصلَّى بصيغة الغيبة فهو حينتُذ متعلَّق بقوله أنَّى أتوجه بك فغي قوله على على وأهل بيته عدول عن الخطاب الى الغيبه لنكت كثيره، منها التبرك او الاستلذاذ او الاهتمام بذكرهم صلوات الله عليهم دو اسألك، عطف على قوله دانوجه إليك » و التوسل بهم معتبر هنا ايضاً و النفحة هنا استعيرت لتوجه الرُّحمة وسطوع آثارها دو الكريمه، مبالغه في شرفها وعظمتها و خلوصها عن النقص وحسن عاقبتها و عدماشتمالها على الاستدراج ، في القاموس : تفح الطبيب كمنع فاح والربيح

لفحة كرينمة من نفحاتك وفتحاً يسيراً ورزقاً واسماً ألم بمشمشي وأقضى به ديني وأستمين به على عيالى » .

٧ على من يحيى ، عن أحمد بن على ، عن ابن أبي ممير، عن أبان ، عن أبي سعيد المكاري وغيره ، عن أبي عبدالله على قال : علم رسول الله وَ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عام : يارازق المقاين ، يا راحم المساكين ، يا ولي المؤمنين ، يا ذا القواة المتين سل على على وأهل

هبت و في النهاية نفح الر يح هبوبها و نفح الطيب إذا قاح ، و منه الحديث الله بنكم في أيام دهركم نفحات الافتمر خوا لها ، و في حديث اخر تعرضوا لنفحات رحمة الله و فتحا يسيراً ، أى لابواب الرزق وغيرها و و رزقاً واسماً ، أى يغنينى عن الخلق و يقوم بحوائجي كلها كما وصفه للكشف و الم به شعشى ، اللم الجمع ، و الشعث بالتحريك انتشاد الامر ، و اسناد اللم إلى الشعث من قبيل المجاز في الاسناد ، أو اطلاق المسدر على المتشعث للمبالغة ، وقد يقر ، بكسر المين ليكون صفة مشبقة و هو خلاف المضبوط في النسخ ، قال في النهاية : اللم الجمع يقال: لممت الشي المنا الدعاء النائد و منه حديث الدعاء النائد و منه حديث الدعاء المنائل وحمة تلم بها شعشى أى تجمع بها ما تفرق من أمرى .

الحديث السابع: سحيح لسحته عن ابن أبي عمير.

د يا رازق المقلين ، في السحاح : اقل " افتقى ، و في القاموس : رجل مقل و اقل فقير ، و فيه بقيلة يا راحم المساكين و رحمته و ان كانت عامّه لكن تعلّقها بالمساكين اكثر و اظهر د يا ولى " المؤمنين ، الولى : الناص ، و المحب "، و المتولى لا مور غيره ، و هو سبحانه و ان كان متولياً لا مور الخلايق كلّهم ، إلا " ان توليته لامور المؤمنين أكمل ، أو التخصيص لانهم يؤمنون بانه أولى بهم من انفسهم ، و انه المتولى لامورهم كما قال : (انها وليكم الله و رسوله) (١) الاية ، و قال : (و من يتول " الله و رسوله و الذين آمنوا فان حزب الله هم الغالبون)(١) وقد خصّص الله و رسوله و الذين آمنوا فان حزب الله هم الغالبون)(١)

⁽١) المائدة: ٥٥

بيته وارزقني وعافني واكفني ما أهمسني، .

٨ - على بن يحيى ، عن أهد بن على ، عن مهمر بن خلاد ، عن أبي الحسن عَلَيْكُ الله من الله الله من الله

الولاية بالمؤمنين في آيات كثيرة كما قال سبحانه: (الله ولى المذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور والذين كفروا اولياؤهم الطاغوت) (١) وقال: (ان وليي الله الذي نزل الكتاب و هو يتولّى الصالحين) (١) وقال: (والله ولي المؤمنين) (١) وقال: (ذلك بان الله مولى الذين آمنوا وان الكافرين لا مولى لهم) (١) ومثله في الايات كثيرة.

« و يا ذا القو"ة المتين ، اشارة الى قوله تعالى : (ان الله هو الرزاق ذوا القوة المتين) قال البيضاوى : أى الذى يرزق كلهما يفتقر إلى الرزق ، و فيه ايماء باستغنائه عنه و قرء _ إنهى أنا الرز" اق ذوالقو"ة المتين _ أى شديدالقوة ، و قرى المتين بالبعر صفه للقوة ، و قال في النهاية : في أسماء الله تعالى المتين هو الشديد القوى الذى لا يلحقه في افعاله مشقة ولا كلفة ولا تعب ، و المتانة الشده فهو من حيث انه بالغ القدرة تامها قوى ، و من حيث انه شديد القوة متين انتهى ، ثم " انه على المشهور منصوب هنا صفة للمضاف لا المضاف إليه ، و على الفرائة الشاذ"ة مجرور سفة للمضاف أليه و هو بعيد ، و في بعض النسخ زيد هنا العاطف و ياذا القوة فقيل انها عطف هنا لتحقيق شرط صحنه و هو تحقيق المناسبة و المغايرة بين المعطوف و المعطوف عليه الاتحاد في المضاف والاختلاف في المضاف اليه فيهما بخلاف السوابق لا تحادهما فيهما . الجديث المناف والاختلاف في المضاف اليه فيهما بخلاف السوابق لا تحادهما فيهما . الجديث المناف : صحبه .

قوله عَلَيْكُمُ وسالت قوت النبيتين ، اعلم أن المشهور بين الفقهاء أن الحلال

(۲) محمد (ص) : ۱۱

⁽١) البقرة : ٢۵٧

⁽۲) الاعراف : ۱۹۶

⁽٣) آل عمران : ۶۸

[حلالاً] واسماً طيباً من رزقك ، .

والطيب مترادفان ، أوالحلال ما احله الشارع ولم برد فيه نهى ، والطيب ما تستطيبه النفس و نستلذه ، و قيل : الطيب يقال لمعان (الاول) المستلذ (الثاني) ما حلله الشارع (الثالث) ما كان طاهراً (الرابع) ما خلا عن الأذى في النفس و البدن ، و هو حقيقة في الأول لتبادره إلى الذهن عند الاطلاق ، و الخبيث يقابل العليب معانه .

و قال البيضاوى في قوله تعالى (يا اينها الناس كلوا ممنّا في الارض حلالاً طينباً) (١) نزلت في قوم حرموا على انفسهم رفيع الأطعمة و الملابس، و قال : طيباً تستطيبه الششرع أو الشهوة المستقيمة إذ الحلال دلّاً على الاوّل .

و قال النيسابورى فيها: حلالاً مفعول كلوا أو حال مما في الارض، و هو المباح الذي انحلت عقدة الخطر عنه من الحل الذي يقابل العقد، ثم الحرام قد يكون حراماً في جنسه كالمية و الدام، وقد يكون حراماً لعرض كملك الغير إذا لم يأذن في أكله فالحلال هو الخالى عن القيدين، و المطيب ان اربد به ما يقرب من الحلال لان الحرام يوصف بالخبث (قل لا يستوى الخبيث و المليب) فالوصف لتاكيد المداح مثل نفحة واحدة أى الطاهر من كل شبهة، ويمكن ان براد بالعليب اللذيذ أو يراد بالحلال ما يكون بجنسه حلالا و بالطبيب مالا يتعلق به حق الغير انتهى. ويظهر من هذا الخبر ان الحلال اخس من العليب، و الطبيب ما هو طيب في ظاهر الشريعة سواء كان طيباً في الواقع ام لا، و الحلال ما هو حلال و طيب في الواقع لم تعرضه الخبائة و النجاسة قطعاً، ولم تتناوله ايدى المتغلبة اصلا في الواقع من الاوقات.

وكونه قوت النبياين والمصطفين، إمّالاقه لايتيسار العلم بذلك الالهم بالوحى و الالهام، و امّا لندرة وجوهه ولا يمكن لاكثر الناس الصبر عليه و القناعة به

١٤٨ : ١٤٨) البقرة

إلا لهم لانه نادر جداً وطريقه خيق و الطالب له طالب لضيق معيشته ، فما وقع في بعض الادعية من طلبه ، فالمراد به ما هو بمعنى الطليب و كانه عليه المال علم المنى الاختمى ، فلذانها من ذلك ، أو علمه كيف ينبغى ان يقصد وقت الداعا .

و يؤيند هذه الوجوه ما روى إن اميرالمؤمنين المن كان يجمل فطوره في حيرة و يختم عليها لئلا يدخله غير الحلال.

لكن يرد عليه ان الانبياء و الاثمة صلوات الله عليهم كانوا يجيبون دعوة من دعاهم إلى طعامهم و يأكلون منه مع انه كان مخلوطاً غالباً.

و يمكن أن يجاب بوجوه: (الاول) أنه تعالى خلق جميع الدّ نيا لهم ، وهم اولى با نفس الناس و اموالهم منهم ، فلذا يبحل لهم دون غيرهم .

(الثاني) انالله تعالى يصرف الشبهة ولاياً كلون إلا الحلال السرف ، و ان كان في بيوت غيرهم ، كمادوى ان المشركين أحضرو اطعاماً حراماً عند النبي والمؤلفة فلما رفع اللهمة و أراد ان يأكله صرف الله يده عن فمه إلى جهة اخرى ولم يقدر على أكله كما روى في نفسير الامام على أكله كما روى في نفسير الامام على أكله كما روى في نفسير الامام على أ

(الثالث) ان يخس ذلك بما حصلوه بسميهم و اكلوه في بيوتهم و غير ذلك بادر .

(الرابع) ان يقال: ما يأكلونه في بيوت غيرهم امنًا ان يكون من اموال الكفار و هو عليهم حلال، أو من اموال المؤمنين ولا ريب انهم راضون بذلك بطيب انفسهم .

ثم اعلم الله اختلف الاصحاب في الله هل بين الحلال و الحرام منزلة ام لا ، و على تقديرها هل هى موسوفة بالحرمة أو الكراهة ، ثم انها ما هى فذهب جماعة إلى الله لا منزلة بينهما فكلما دل" الدليل على حرمته فهو حرام ، وكلما لم يدل

دليل على تحريمه فهو حلال الا ان يرد نهى تنزيه عنه ، و الحلال و الحرام ليسا الا بظاهر الشريعة كالطهارة و النجاسة فاقتهما تابعتان لظاهر الشرع ، فما لم يعلم نجاسته فهو طاهر و ان كان نجساً عند من علم نجاسته ولا معنى للنجاسة الواقعية و لذا كان النبى و ان كان نجساً عند مع المنافقين و ينا كحونهم ولا يعلمون بعا علموا بغير ظاهر الشريعة منهم ، و النز م عن الأشياء بمحض احتمال الحرمة والنجاسة غير مستحسن شرعاً ، و الا لكان النبى و الأثمة عليه اولى بالعمل بذلك من غيرهم .

و ذهب جاعة إلى ان "بينهما منزلة وهي الشبهات كماورد في الاخبار _ حلال بين و حرام بين و شبهات بين ذلك فبن ترك الشبهات تجامن المحر "مات و من اخذ بالشبهات ارتكب المحر "مات و هلك من حيث لا يعلم _ لكن اختلفوا فذهب الاكثر الى استحبات ترك الشبهات، و بعضهم الى وجوبه، و الاول اظهر لائه لوكان واجباً لكان داخلا في الحرام البين فالمراد بتوله هلك من حيث لا يعلم ارتكب ما هو حرام واقعا لكنه لما لم يعلم لم يكن اثماً فالهلاك بعمني ترك ما هو اولي و احرى لكن ظاهر الخبر كما مر " ان "المراد به الاشتباه في الحكم من حيث تعادض الادلة لا فيما حلال بظاهر الشريعة و فيه احتمال الحرمة الواقعية و لذا ذهب جاعة من المحد "بين الى حرمة الحكم بالحل" والتحريم و وجوب الاجتناب عما لميرد فيه او في نوعه حكم بالحل" كشرب النتن و القهوة و امثالهما، و مع اشتمال كلامهم على التناقض، وجوه الرد عليهم كثيرة ليس هذا مقام ذكرها، و منهم من قال الواسطة بين الحلال و الحرام الشبهات التي فيه احتمال الحرمة، و إن كان بظاهر الشريعة حلالا، و اجتنابها مستحب و تناكد الاستحباب بقو " احتمال الحرمة .

قال الغزالى: اعلم ان الحرام كله خبيث ولكن بعضه اخبث من بعض، و الحلالكله طيب ولكن بعضه اطيب من بعض، فكما ان الطبيب يحكم على كل

حلو بالحرارة ولكن يقول بعضها حار في الدرجة الاولى كالسكر، و بعضها في الثانية كاللغانيد، و بعضها في الثالثة كالدبس، وبعضها في الرابعة كالعسل، فكذلك الحرام، بعضه خبيث في الذرجة الاولى، و بعضه في الثانية او الثالثة او الرابعة و كذلك الحلال تتفاوت درجات صفاته و طيبه، و لنقتد باهل الطلب في الاصطلاح على ادبع درجات تقريباً، و ان كان التحقيق لا يوجب هذا الحسر و يتطرق الى كل من الدر جات تفاوت لا ينحص، فكم سكر أقل حرارة من سكر و كذا غيره.

وكذلك تقول الودع عن الحرام على ادبع درجات ، (الاولى) ورع المدول و هو الذى يجب الفسق باقتمامه و تسقط العدالة به و يثبت اسم العصيان و التمرض للناد بسببه و هو الودع عن كل" ما تحرمه فتاوى الفقهاء .

(الثانية) ورع الصّالحين، و هو الامتناع عمّا يتطرق اليه احتمال التحريم ولكن المفتى يرخّص في التناول بناء على الطاهر، فهو من مواقع الشبهة على الجملة فسمّى التحرّج عن ذلك ورع الصّالحين، و هو في الدّرجة الثانية.

(النالثة) مالا تحر مه الفتوى ولا شبهة في حمله ، ولكن يخاف منه اداؤه إلى محر م، و هو ترك مالا بأس به مخافة ما به بأس ، و هذا ورع المتفين .

(الرابعة) مالا باس به اصلا ولا يخاف منه ان يؤدى الى مابه باس و لكنه يتناول بغيرالله و غيرنية التقو ى به على عبادة الله ، او يتعار ق الى أسبابه المسهلة له كراهية أو معصية ، و الامتناع منه ورع الصد يقين ، فهذه درجات المجلال جلة .

و امّا الحرام الّذى ذكرناه في الدّرجة الاولى و هو الّذى يدخل المتورع عنه في العدالة ، فهو أيضا على درجات في الخبث ، فالماخوذ بمقد فاسد حرام ، ولكن ليس في درجة المفسوب على سبيل القهر ، و في الاولّ الربا اغلظ عن غيرها ، و في الثافى المأخوذ من فقير أو سالح أو من يتيم ، اخبت و اغلظ من الماخوذ من قوى أوغنى أو فاسق ، ولولا اختلاف درجات العساة لما اختلف درجات النار ، ثم شرع في الخوض

فيمراتب الشبهات ومشاراتها وتميزها عن الحلال والحرام ثم قال قال رسول اللهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ : الحلال بيأن و الحرام بيأن و بينهما امور متشابهات لابعلمها كثير من الناس، فمن انقى الشبهات فقد استبرىء لعرضه و دينه ، و من وقع في الشبهات واقع الحرام ، كالراعي حول الحمى يوشك ان يقع فيه ، فهذا الحديث نص في اثبات الأقسام الثلاثة و المشكل منها القسم المتوسِّط الَّذي لا يعرفه كثير من الناس، و هوالشبهة فلابد" من بمانها و كشف الفطاء عنها ، فإن ما لا بعرفه الكثير قد يعرفه القلمل . فنقول: الحلال المطلق هو الذي الحل عن ذاته السنَّفات الموجبة للتحريم في عينه ، و الحل عن اسبابه ما يتطر "ق اليه تحريم أو كراهية ، و مثاله الماء الذي ياخذه الانسان من المطر قبل ان يقم على ملك و يكون هو واقفاً عند أخذه و جمه من الهواء في ملك نفسه أو في ارمن مباحة ، والحرام المحض مافيه صفة محر مه لا يشك فيها كالسلكر في الخمر و النجاسة في البول، أو حصل بسبب منهي عنه قطماً كالمحسل بالظالم و الفسب و الرُّ با و نظائرها ، فهذا طرفان ظاهران و يلحق بالطُّرفين مَا تحقُّق امره و لكن احتمل تغييره ولم يكن لذلك الاحتمال سبب يدل عليه فان السيد البر و البحر حلال و من اخذ ظبية فيحتمل ان يكون قد ملكها ثم افات منه و كذلك السَّمكه يتصور أن يكون قد تزلق من الصَّياد بعد وقوعها في يده وشبكته، فمثل هذالاحتمال لايتطرق إلى ما المطر المختطف من الهوالح و لكنه في معنى ماء المطرو الاحتراذ عنه وسواس فلنسم هذا الفن ورع الموسوسين حتى نلحق بهامثاله، و ذلك لأن هذا وهم مجرُّد لا دلالة عليه ، نعم لودل عليه دليل قان كان قاطماً كما لو وجد حلقة في اذن السَّمكه أو كان محتملا كما إو وجد على الظَّبيه جراحة بحتمل أن يكون كيناً لا يقدر عليه الأ بمد الضبط ، و يحتمل أن يكون جرحا فهذا موضم الورع ، و إذا انتفت الدلالة من كلُّ وجه فالاحتمال المعدوم دلالته كالاحتمال الممدوم في نفسه ، و من هذا الجنس من يستمير فيغيب عنه الممير فيخرج

منه و يقول لعله مات و صار الحق للوارث فهذا وسواس إذا لم يدل على موته سبب قاطع أو مشكك ، إذالشبهة المحذورة ما ينشا من الشك ، والشك عبارة عن اعتقادين متقابلين عشامن سببين ، فما لا سبب له لا يثبت عقده في النفس حتى يساوى المقد المقابل له فيصير شكا .

ثم اطال الكلام في مشارات الشبهة فجعلها على خمسة اقسام (الاولا) الشك في السبب المحلّل و المحرّم و قسمها إلى اربعة اقسام.

الاو"ل: أن لا يكون الحل" معلوماً من قبل ثم يقع الشك في المحلَّل فاوجب اجتنابها.

الثاني : أن يمرف الحل و يشك في المحرَّم فحكم بالحلُّ .

الثالث: أن يكون الاصل التحريم و لكن طرء ما يوجب تحليله بظن غالب فقال ان استند غلبة الظن إلى سبب معتبر شرعا فالمختار حله و اجتنابه من الوروع كان برمى صيدا فيغيب ثم يدركه ميتاً و ليس عليه اثر سوى سهمه .

الرابع: أن يكون الحل معلوماً ولكن يغلب على الظن طريان محر مسبب معتبر في غلبة الظن شرعا، فيرفع الاستصحاب ويقضى بالتحريم، اذبان لناان الاستصحاب ضميف ولا حكم له مع غالب الظن ، ثم قال فقد اتفتح من هذا حكم حلال شك في طريان محر م عليه أو ظن ، و جام حرام شك في طريان محلل عليه أو ظن ، و بان فرق بين ظن يستند إلى علامة في عين الشيء و بين ما يستند اليه ، و كاما حكمنا في هذه الاقسام بحله فهو حلال في الدرجه الاولى ، و الاحتياط تركه فالمقدم عليه لا يكون في ذمرة المتقين و الصالحين بل زمرة العدول الا ما ألحقناه بر تبة الوسواس فان الاحتراز منه ليس من الورع اصلاً.

(المثار الثاني) شك منشؤه اختلاط الحلال بالحرام و عدم التمييز و بسط العول في ذلك ، ام قال :

(المثار الثالث) الشبهة التي تتعلق و تتصل بالسبب المحلل بمعصية الما قرائته أو في لواحقه أو في سوابقه أو في عوضه ، و كانت من المعاسى التي لا توجب فساد العقد وابطال السبب المحلل، كالبيع في وقت النداء يوم الجمعة ، والذبع بالسكين المغصوب ، و البيع على بيع الغير ، و كل هى ورد في العقود ولم يدل على فساد العقد، كان الامتناع من جيع ذلك ورعاً، وهذه الكراهة لها درجات ، منها ما يقرب من الحرام و الورع منه مهم في الدين، ومنها ماينتهى إلى نوع من المبالغة كادينتهى إلى ورع الموسوسين ، و بينهما أوساط نازعة إلى نوع من المبالغة كادينتهى إلى ورع الموسوسين ، و بينهما أوساط نازعة إلى الطرفين ، و مثال اللواحق فهو كل تصرف يفضى في سياقه إلى معصية و اعلاه بيع العنب من الخماد ، وبيع الغلمان من المعروف بالفجود بالغلمان ، وبيع السيف من قاطع الطريق ، وقد اختلف العلماء في صحة ذلك ، و في حل الثمن المأخوذ منه .

(الحثار الرابع) الاختلاف في الادلّة امّا لتمارض ادلّة الشـرع ، أو لتعـارض الملامات الدالّة ، أو لتمارض المشابه .

(فالاوَّل) كتمارض همومين من الكتاب أو السَّنة ، و الورع تركه ، و اتقاء مواضع الخلاف مهم في الورع في حق المفتى و المقلد .

(و امّا الثاني) كان ينهب نوع من المتاع في وقت و يندروقوع مثله من غير النهب و يرى مثلا في يد رجل من أهل العلّاح فيدل صلاحه على الله حدالاً، و نوع المتاع على الله حرام و كان تخير عدل بالله حرام و اخر بالله حلال أو تتعادش شهادة فاسقين ، أو قول صبى و بالغ فان ظهر ترجيح حكم به و الورع الاجتناب و ان لم يظهر ترجيح وجب التوقيف .

(و امّا الثالث) كتمارش الاشباه في الصفات التي بها يناط الاحكام، و مثاله كان يوصى بمال للفقهاه، فيملم ان الفاضل في الفقه داخل فيه، و ان الذي المتدأ

التملم منذيوم أو شهر لا يدخل فيه ، و بينهما درجات لا تحصى فيقع الشك" فيها ، و المفتى يفتى بحسب الظن" ، و الورع الاجتناب ، و هذا اغمض مثارات الشبهة و كذلك الصدقات المصروفة إلى المحتاجين فان حد الحاجة غير معلوم .

نم قال بعد ذكر امثلة كثيرة ، فهذه اشتباهات تئور من علامات متعارضة تجذب إلى طرفين متقابلين ، وكل ذلك من الشبهات يجب اجتنابها إذا لم يترجج جائب الحل بدلالة تغلب على الظن أو باستصحاب بموجب قوله وَالمُوسَكُو وع ما يريبك إلى ما لا يرببك ، ثم جر الكلام إلى تحقيق المختلط بالحرام ، وفصل القول فيه بحسب اختلاف احوال الملاك و الاموال ثم في اكل طمام الظلمة والسلاطين وقبول جوايزهم و الدخول عليهم و المشى على بساطهم .

ثم ذكر في كل قسم ما تقتضيه قواعدهم المقررة فحكم في بعضها بوجوب الاجتناب و في بعضها بالاستحباب ولا جدوى كثيراً في ايرادها ، و ليس هنا مقام تحقيقها وستاتى الكلام في جميع ذلك عند ايراد الاخبار المناسبة لها ، لكن نذكر هنا قليلا من إلا خبار المنافية لما عده من المحرمات و ما عده من ورع المتقين و السديقين ، لتعلم ان اكثرها من ورع الموسومين ، لائهم كالله كانوا افسل السديقين ولم يعملوا بها بل امروا بخلافها .

كما روى في العسحيح عن العسادة عليه الذوب الذي اهير الذمي الذي المشادي الذي المشادق عليه المذي الذي المشادي المشاب المحمر و ياكل لحم الخنزير ، قال صل فيه ولا تفسل من اجل ذلك فائلك اعرته اياه وهو طاهر ولم تستيقن أنه تجسم فلا بأس ان تصلى فيه حتى تستيقن الله تجسم (١).

و في العسمينة عَلَيْكُمُ انه لبس الثوب الذي ممله المجوسي الخبيث الشادب الخمر قبل الغسل(٢).

⁽١) الوسائل : الباب ٧٢ من ابواب النجاسات ح _ ١ _

و عن أمير المؤمنين تُطَيِّكُم قال ما ابالي ابول اصابني ام ما و إذا لم أعلم (١). و في الموثرة عن الصادق تُطَيِّكُم الله قال كل شيء نظيف حتمى تملم الله قذر و ما لم تملم فليس عليك (١).

ولا يخفى ان النجس لا يحل شربه فاذا مأخذ النجاسة و الحل واحد، و التردد في أحدهما يوجب التردد في الاخر.

وقد روى في السحيح عن السادق عَلَيْكُمُ انّه قال كلّ شيء مكون فيه حلال وحرام فهو حلال الله ابداً حتى تعرف الحرام منه بعينه فتدعه (٢) وفي الموثق عنه عَلَيْكُمُ مثله ــ ثم قال ــ مثل الثوب قد اشتريته و هو سرقة ، و الممملوك عندك ولعله حر قد باع نفسه أو خدع فبيع أوقهراً و امرأة تحتك وهي اختك أورضيعتك ، والأشياء كلها على هذا حتى يستبين لك غير ذلك أو تقوم به البينة (٤).

و في الموثق عنه تَطَيَّلُمُ انه سئل عن رجل اصاب مالامن عمل بني امية و هو يتصدق منه ، و يصل قرابته ، و يحج ليغفر له ما اكتسب ، و هو يقول ان الحسنات يذهبن السيئات ، فقال أبوعبدالله تَطَيَّلُمُ : ان الخطيئة لاتكفر الخطيئة ولكن الحسنة تحط الخطيئة ، فان كان خلط الحلال بالحرام فاختلطا جيعاً فلا يعرف الحلال من الحرام فلا باس (۵) .

و في الصحيح عن أبي بصير قال سألت أحدهما على المنظام عن شراء الخيانة والسرقة قال لا الا ان يكون من عن على المنظان فلا باس بذلك (١).

- (۳) « « ۲ « ما یکتسب به ح ـ ۱ ـ

- ع) « « ۱ « عقد البيع ع ۲ -

⁽١) الوسائل : الباب ٣٧ من ابواب النجاسات حــ ٥ ــ

و في الحبن عن الحلبي عنه كليك قال اني وجل أبي ققال اني ورثت مالا وقد عرفت ان صاحبه الذي ورثته منه قدكان بربي وقد اعترف ان فيه ربا، واستيقن ذلك و ليس يطيب لني حلاله لحال علمي فيه، وقد سالت الفقها من أهل العراق و أهل الحجاذ، فقالوا لايحل اكله فقال أبو جه في كليك ان كنت تعلم ان فيه مالا معروفا وبا وتعرف أهله فخذ وأس مالك ورد ما سوى ذلك و ان مختلطا فكل هنيئا فان المال مالك و اجتنب ما كان يصنع صاحبه فان وسول الله والمنتق قد وضع ما منى من الربا و حرام عليهم ما بقى فمن جهله وسع له جهله حتى يعرف فاذاعرف تحريمه حرم عليه ووجبت فيه العقوبه إذا ارتكبه كما يجب على من يا كل الربا الحرى عن الحلبي مثله .

و كتب الصفاد إلى أبى على تَلْيَكُنُ وجل اشترى ضيعة أو خادماً بمال اخذه من قطع الطّريق أو سرقة هل يحل له ما يدخل عليه من ثمرة هذه الضيعة أويحل له أن يطأ هذا الفرج الذي اشتراه من سرقة أو قطع الطّريق ، فوقع تَلْبَكُنُ لا خير في شيء اصله حرام ولا يحل "استعماله (٢).

و حمل على ما إذا اشتراه بعين المال الحرام، لرواية السلكوني عن الصادق عن المائه عَلَيْهِ قال لو أن رجلاً سرق إلف درهم فاشترى بهاجارية أو صدقها إمرأة فان الفرج له حلال و عليه تبعة المال (٢).

و أقول: الأحوط الاجتناب في الشقين، لصحة الخبر الاول، وضعف النائي وقد وردت الأخباد بجواز استيفاء الدين أو الجزية من ثمن الخمر و الخنزير، قالوا امّا للمقضي حلال و امّا للبايع حرام، وللاصحاب فيه تفصيل، وعد بمضهم هذا وامثاله ممّا يستحب الاجتناب منه، وقالوا انه من الشبهات وقد وردت اخبار صحيحة

⁽١) الوسائل: الباب ٥ من ابواب الرباح - ٣ -

⁽۱۹و۳) « « « ما يكتسب به ح ـ ۱ و ۲ ــ

بجواذ شراء الفراء من سوق المسلمين و انكان ممن يستحل الميتة بالدباغ وعدوا الاجتناب، عن هذا النهى عن التفتيش والحراد في اخبار كثيرة النهى عن التفتيش والسؤال فان الخوارج إنما ضيقوا على انفسهم بجهالتهم و الدين أوسع من ذلك.

لكن ورد في بعض الاخبار الاجتناب عن بعض هذه الاشياء، تنزهاً واستحباباً وعد من الورع، كالاجتناب عن سؤر الحايض، و قيل: كل مشهم بعدم الاحتراز عن النجاسات، و روى عن سيد العابدين علي الله كان يلقى فروه حال الصلاة و كان من فراء العراق فقيل له في ذلك، فقال ان اهل العراق يستحلون لباس الجلود الميتة، و يزعمون ان دباغه ذكاته (١).

وقد ورد الاحتياط في بعض الاموركما روى في الصحيح عن أبي عبدالله عليه ان رجلا سأل رسول الله والمنطقة عن كسب الحجام فقال لك ناصح فقال نعم فقال اعلفه اياه ولا تأكله (٢). وقد ورد فيمن له مال لايغي بنفقة عياله انه يأخذ الزكاة لمياله ولا ياكل هو منه ، و امّا اخذ اموال السلاطين و العمال فهو جايز بلاخلاف ، وان علمنا انهم يظامون بها الناس ويأخذون الزيادة على المقدار المستحق ، سواء اخذوها باسم المقاسمة أوالخراج أوالزكاة أو غير ذلك ، يرضى مالكه به ام لم يرض ، وسواء كان أعطاوهم على سبيل الجايزة و الصلة و نحوهما أو على وجه البيع و الشراء و سابر المعاوضات للنسوس الواردة عن أهل البيت عليه الم يدن .

و قال بعض المتأخرين: يمكن اختصاص الحكم بسلاطين المخالفين، اورود الحكم في زمانهم ولائهم ياخذون من المخالفين النواصب و هم يعتقدون جواز الاخذ و الرعية يعتقدون وجوب الاعطاء، بخلاف سلاطين الشيعة فائهم يَاخذون من الشيعة و الفرق المحقة، و مع اعتقاد الجميع عدم استحقاق الاخذ و وجوب الاعطاء/.

⁽۲) « « ۱۹ « ما یکتسب به ح ـ ۲ ـ

و هو ضعيف لعموم أكثر الاخبار و دلالة بعضها على ان للشيعة حقاً في بيت و ارض الخراج يجوز لهم اخذه من الظالم و هذا الفرق الذى ادعوه غير ظاهر ، و ان كان مقتضى الورع الاحتناب عن أخذ ذلك الامع ضروره شديده ، أو كونه ممان له مدخل تام في اقامة شرايع الدون بن ومصالح المسلمين كالائمة وقضاه الحق والموذ أنين غير المبتدعين و الجامعين لأخبار اهل البيت كالله و الناشرين لها و الساعين في رفع البدع و ترويج الدون بن و طلبة العلوم الدينية في تعالى و امثالهم .

هذا كله إذا علم انهم إنها يعطون من مال الخوارج، و امّا إذا لم يعلم و يعطى الجاير شيئاً لا يعلم من ابن اخذه فلا باس به، لما ورد في اخبار كثيرة انه إذا اشتبه عليك الحلال و الحرام فانت على حل حتى تعرف الحرام بعينه.

وقد روى في الصحيح عن ابن ولادة قال قلت لابى عبدالله تَالَيْكُمُ ما ترى في رجل يلى اعمال السلطان ليس له كسب الا من اعمالهم ، و انا امّر به فانزل عليه يضيفنى و يحسن الى و دبتما امر لى بالد واهم و الكسوة وقد ضاف صدرى من ذلك فقال لى:
كل وخذ منه فلك المهنا و عليه الوزر (١).

و في الصَّحيح عن أبى المعزا قال سأل رجل ابا عبدالله عَلَيَكُم و أنا عنده فقال السُّلط الله المر العامل فيجيزني بالدّراهم اخذها قال نعم (٢).

و في الحسن كالصحيح عنه عُلِيِّكُم قال جوايز العمال ليس بها ياس (٢).

و روى في خبر اخر انه سرق من رجل مال و وعده عامل المدينة ان يعطيه عوضه فجو "ذ العادق تُلِيَّانًا ان ياخذ ذلك منه (١) ، وقد روى في اخبار كثيره ان

⁽١) الوسائل: الباب ٥٦ من ابواب ما يكتسب به ح ١--

^{~~~ » » » (}Y)

۳) « « « ح – ۵ – » » (۳

الحسنين المَهِ اللهُ كانا يغمز ان مماوية و يقمان فيه و يقبلان جوايزهما ، و كذا ساير الاثمة كالهُ كانوا ياخذون جوايز الخلفاء والامراء و العمال في زمانهم ، لكنهكان استنقاذاً لبعض حقوقهم التي غصبوها منهم .

وقد روى الشيخ في كتاب الغيبه وغيره بسند حسن بل صحيح عن خربن عبدالله ابن جعفر انه كتب إلى صاحب الزمان عن الرجل من وكلاء الوقف مستحل لما في يده لا يرع عن اخذ ماله ربما نزلت في قريته و هو فيها أو ادخل منزله وقد حس طعامه فيدعوني اليه فان لم اكل من طعامه عاداني عليه فهل يجوز لي ان اكلمن طعامه، أو تصد ق بصدقة وكم مقدار العدقه، و ان اهدى هذا الوكيل هدية إلى رجل فيدعوني إلى ان اكل منها و انا اعلم ان الوكيل لا يتور عن اخذ ما في يده فهل على فيه شيء ان أنانلت منها، فوقع تُليَّكُ أن كان لهذا الرجل مال أومعاش غير ما في يده فكل من طعامه و اقبل برق و الا فلا (١).

و بالجمله هذا باب وسيع والاحتياط و الورع فيه مطلوب مالم ينته إلى حد الوسواس و البدعة كما يفعله بعض المتصوقة و الكلام في هذا الباب طويل و ليس هذا موضع تحقيقه ، و انما اشرنا إلى بعض ما يناسب هذا المقام لتعرف الفرق بين الحلال و الطيب ، والله الموفق الهادى إلى سبيل الرشاد و نسأله ان يوفقناللا حتراذ عمل يض بالمعاد .

الحديث التاسع: صحيح.

مضمونه قريب من السَّابق و الحاصل ان قوله « من رزقك ، يدل على انَّ

⁽١) كتاب الغيبة ص ٢٣٥

يقول: الحلال هو قوت المصطفين، ثم قال: قل: « أَسَّالُكُ مَن رَزَقَكَ الواسع » .

• ١- عنه ، عن بعض أصحابه ، عن مفضل بن مزيد ، عن أبي عبدالله المُسَّلِّين قال:

المراد به الرزق الذي جو د الله تمالى بظاهر الشرع النصر في فيه ، أو الرزق الذي قد و الله تمالى للعبد بناء على ان المقدر هو الرزق الذي جو د الله تمالى النصر في الحرام نقص فيه ، و الحرام بظاهر الشريعة ليس من الرزق المقدر ، فاذا تصر ف في الحرام نقص من دزقه المقدر بقدر ذلك ، كما دلت عليه الأخبار ، و امّا الرزق الذي ضمّن الله سبحاله للعباد بقوله (و ما من دابة الاعلى الله رزقها) (ا) و بقوله (و في السماء رزقكم و ما توعدون فورب السماء و الارض الله لحق مثل ما انكم تنطقون) (ا) فلا المشهوراته اقل القوت الذي يمسك الرسمة فان درزقك يفني عنه ولا الرزق المقدر بالحلال يدل على المنمون فائه لا يحتاج إلى السوال فالمراد به الرزق الذي لم يشبه حرام لاظاهر المنمون فائه و هوقوت الانبياء و المصطفين كما عرفت تفصيله ، و علة اختصاصه بهم ، فلا والنهى عنه اخرى و يختلف أيضاً بحسب مراتب الناس في اهليتهم له و لطلبه تادة و النهى عنه اخرى و يختلف أيضاً بحسب مراتب الناس في اهليتهم له و لطلبه ، فلا ثنافي بين الاخبار .

الحديث العاشر: مجهول مرسل.

قوله ﷺ و و امدد لى في عمرى > ذيادة عمر المؤمن عطية يتدارك بها مافات و يقدم بها على ماهوات ، ولا ينافى طلبها ما روى ان المؤمن يحب الموت و ان من احب لله أحب الله لقاء ، و من كره لقاء الله كره الله لقاء ، لوجوه .

الأوال: انه غير مقيد بوقت فيحمل على حال الاحتضار لما سيأتي في كتاب الجنايز انه قال للصّادق عَلَيْكُم بعض اصحابنا اصلحك الله من احب " لقاء الله احب

⁽١) هود : ۶

⁽٢) الداريات : ٢٢

قل : « اللَّهُمُّ أُوسِعُ عَلَى ۚ فَيُرِزُقَى وَامَدَدِ لَى فَيَعْمَرَى وَ اجْعَلَ لَى مَمَنَ يَنْتَصَرِ بِهُ لدينكُ ولا تستيدل بي غيري » .

الله لقاء و من ابغض لقاء الله ابغض الله لقاء م، قال نعم قلت: فوالله إنالنكر ما الموت قال: ليس ذلك حيث تذهب ادّما ذلك عند المعاينة إذا زاى ما يحب فليس شيء احب اليه من ان يتقدم والله تعالى يحب لقاء وهو يحب لقاء الله حينتذ وإذاراى ما يكره فليس شيء ابغض اليه من لقاء الله والله يبغض لقاء م.

الثانى: ان حب اللقاء مشروط بما إذا احب الله لقاء ، و اختار الموت له فيجب ان يرضى بذلك ولا يكر ، ما اختاره الله له ، وامّا إذا اختارله الحياة وهو يتمنى الموت فهو مناف لوجوب الرضا بقضاء الله ، كما روى في المنتهى عن النبي وَالله قال: لا يتمنى احدكم الموت لضر " نزل به ، وليقل : اللهم احيني ما كانت الحياة خيراً لى و توفّنى إذا كانت الوفاة خيراً لى .

الثالث: أن كراهة الموت إنما يكره إذا كان ذلك لحب شهوات الد نياوا ختيارها على الاخرة ، لا إذا كان لحب تكثير العبادات و تحصيل السعادات الموجبة لرفع الدرجات ولذا قال عَلَيْتُكُم كره لقاء الله اى لقاء ثوابه وحججه ولم يقل كره الموت، و يؤيده ما ذكره سيد الساجدين عَلَيْتُكُم فاذا كان عمرى مرتما للشيطان فاقبضنى اليك قبل أن يسبق مقتك الى أو يستحكم غضبك على .

« و اجملتی ممن تنتص به لدینك ولا تستبدل بی غیری، والانتصار الانتقام أو طلب النشس، أی اجملنی ممن تنتقم به من الأعداء لا ظهار دینك بالامر بالمعروف والنهی عن المنكر و الجهاد مع القائم تُلْیَّ ولو بالرجعة عند ظهوره ، و المراد بالاستبدال ان یذهب و العیاد بالله بنالمدم الغناء بنا فی الدین ، و یأ تی بغیر نابدلا منا ، و الفقر تان اشارتان إلی قوله تعالی (و ان تتولوا یستبدل قوماً غیر كم ثم لا

١١ عنه ، عنا بي إبراهيم ﷺ دعاء في الرزق : « يا الله يا الله يا الله أسألك بحق من حقه عليك عظيم أن تصلّي على عمّد وآل عمر وأن ترزقني العمل بماعلمتني

يكونوا أمثالكم) (١) و إلى قوله تمالى (الا تنفروا يمذبكم عذاباً اليما و يستبدل قوماً غير كم ولانض وه شيئاً _ إلى قوله _ الاتنصروه فقد تصره الله) (٢) ومثلها كثير و قال الطبرسى (ره) في الاية الاولى و ان تتولّوا أى تمرضوا عن طاعة الله و أمر رسوله يستبدل قوماً غير كم امثل و اطوع لله منكم ثم لا يكونوا امثالكم بل يكونوا خيراً منكم و اطوع لله منكم و روى أبوهريره ان ناساً من أسحاب رسول الله قالوا يا رسول الله من هؤلاء الذين ذكر الله في كتابه و كان سلمان إلى جنب رسول الله فضرب والشيئ يده على فخذ سلمان فقال هذا و قومه ، و الذى نفسى بيده لوكان الايمان منوطاً بالثريا لتناوله رجال من فارس. و روى أبوبسير عن أبي جمفر عبدالله تأليا قال ان تتولّوا يا معش العرب يستبدل قوماً غير كم يعنى الموالى ، وعن أبي عبدالله تأليا قال قد والله ابدل بهم خيراً منهم الموالى . و قال (ره) في الاية الثانية قيل : هم ابناء فارس ، و قيل : أهل اليمن ، و قيل : الذين اسلموا بعد نزول الاية ، ويحتمل ان يكون المراد بالاستبدال في الدُّعا تغيير الخلق في القيامة لكنه بعيد ويحتمل ان يكون المراد بالاستبدال في الدُّعا تغيير الخلق في القيامة لكنه بعيد

الحديث الحاديعشو: مرسل ، و ضمير عنه راجع إلى البرقى .

و قيل كر"ر الجلالة لان من شان المستصرخين تكرير اسم الصريخ للاشعار بشد"ة النازلة و قو"ة الحاجة إلى الاعانة و الاغاثة د بحق من حقه عليك عظيم ، أى النبى و أهل بيته صلوات الله عليهم كما مر" في الباب السابق د بحق على و ال على عليك ، و بدل على ان الهم عليه حقوقا عظيمة على الله ببذل أبدانهم و نفوسهم و

⁽۱) محمد (ص) : ۳۸

⁽٢) التربة : ٣٩

من معرفة حقك و أن تبسط على ما يحظرت من رزقك ، .

۱۲ - عداً من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن على بن عبد الحميد العطار، عن يونس بن يعقوب ، عن أبي بصير قال : قلت لا بي عبدالله عليه الله قداستبطأنا الرزق فغضب ثم قال : قل : د اللهم إلك تكفلت برزقي و رزق كل دابة فياخير من دعي و يا خير من سئل و يا خير من أعطى و يا أفضل مرتجى افعل بي كذا وكذا » .

١٣ ـ أبوبسير ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قال : كان على بن الحسين عَلَيْمُكَامُ يدعو بهذا الدُّعاء : «اللّهم إنْي أسألك حسن المعيشة معيشة أتقو أي بها على جميع حوائجي

اعراضهم في طاعة الله و نصرة دينه ، ولا ريب ان حقهم على الله و على الخلق اعظم الحقوق و ان كان بسبب جعله تعالى على نفسه ، و يحتمل على بعد ان يكون عليك بعمنى _ عندك - أى حقهم على الخلق عندك عظيم ، و « من » في قوله _ من معرفة للبيان أوللتبعيض وحقه وجوب طاعته فيما أمر به و نهى عنه ، و الحظر هنا بمعنى المنع و الحبس و ان انى بمعنى التحريم أيضاً لكنه لا يناسب المقام ، في القاموس حظر الشيء وعليه منعه والمال حبسه في الحظيره ، و المحظور المحرم (وماكان عطاء ربك محظوراً) أى مقسوراً على طائفة دون اخرى .

الحديث الثاني عشر : ضعيف على المشهود ، ولا يض ضعف سهل عندى وقد مر" في ثاني الباب باختلاف في صدر السّند و كان موثقا .

الحديث الثالث عشر: كالسَّابق ومعطوف عليه.

« و حسن المعيشة ، بضم الحام ، ويمكنان يقرم بالتحريك و المعيشة الحسنة هى الكفاف وهو ما يكفى للحوائج الضرورية ولا يزيد عنها زياده توجب الطغيان و الاقتحام على العصيان و بين ذلك بقوله « معيشة اتقوى بها على جميع حوابجى » فقوله معيشة بالنصب عطف بيان لحسن المعيشة ، ويحتمل الجر عطف بيان للمعيشة

وأتوصد بها في الحياة إلى آخرتي من غير أن تترفني فيها فأطغى أوتقتر بها على المأتفي ، أوسع على من حلال رزقك و أفضل على من سيب فضلك نعمة منك سابغة

و الجمع المضاف يفيه العموم، و ذكر الجميع للمبالغة و « انوصل بها في الحياة » أى في حياة الدنيا ليصرفه في وجوه أى في حياة الدنيا ليصرفه في وجوه البر تحصيلاً لثواب الاخرة .

ثم نفى الزيادة المطنية و اشار إلى الحالة المتوسطة المطلوبة بقوله و من ان تترفنى فيها ، بصيغة الخطاب على بناء الافعال ، و في القاموس ترف كفرح تنعم ، و أترفت النعمة اطنعته أو نعمته كترفته تتريفا ، و فلان أسر على البغى و المترف كمكرم المتروك يصنع ما يشاء ولا يمنع و المتنعم لا يمنع من تنعمه و الجبار ، و تترق تنعم ، و قال طغى كرضى طغياً وطغياناً بالضم و الكسر جاوز القدروارتفع و غلافى الكفر و اسرف في المعاصى و الظلم و الاقتار و التفتير و التضييق في النفقة ، والشقا بالقصر وقد يمد الشدة والعسروفعله كرضى و الشقاوة ضد السعادة فالمعنى فاتعب و يشتد على و اصير شقياً مرتكباً للحرام أولا اصبر فاقول أو اظن ما يسير فاتعادى و الاول اظهر .

و لما كانت المعيشة وهي ما يعاش به سادقة على الحرام أيضاً احترزعنه بقوله أوسع على من حلال رزقك ، تخصيصاً لها بالغرد الحلال والمراد بالحلال هذا غير المعنى المنقدم و هو كل ما جو "زته الشريعة قيل ولادلالة فيه على ان الحرام من رزق الله لان الظاهر ان الاضافه بيانية دو أفض على من سيب فضلك ، و في بعض الناسخ و وافضل على و في القاموس فاض الما ، يفيض فيضاً و فيضائاً كثر حتى سال كالوادى و الشيء كثر أفاض الماء على تفسه أفرغه و الا ناء ملاه حتى فاض ، و قال السيب العطاء و المرف و مصدر ساب جرى و مشى مسرعاً ، وقال الراغب : كل عطية لاتلزم من يعطى يقال له فضل تحو قوله (و اسألوا الله من فضله) و قوله (ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء

وعطاه غيرممنون أم لانشغلني عنشكر نعمتك باكثار منها تلهيني بهجته وتفتني

والله ذو الفضل العظيم) و أقول: قد من تحقيق انواع الفضل، و قيل: الإضافة في قوله _ من سيب فضلك _ من باب جن د قطيفة، و من للابتداء أو التعليل، و تشبيه النعمة بالمطن مكنيلة و الإفاضة تخييلية و سيب الفضل ترشيح يعنى افرغ على من فضلك الجارى على الخلق نعمة كاملة وافية للدُنيا و الاخره.

« وعطاه غير ممنون » أى غير مقطوع أو غير ممنون على "يمس به احد من خلقك ذكرهما المفسرون فى قوله تعالى (لهم اجر غير ممنون) و فى القاموس غير محسوب ولا مقطوع ، و فى القاموس الشغل بالنسم وبضمتين وبالفتح و بفتحتين فد الفراع و شغله كمنعه شغلا و يضم و اشغله لغة جيدة أو قليلة أو رد"ية و اشتغل به و شغل كعنى عن شكر تعمتك أى هذه و غيرها و يندرج فى الشكر عليها الايتان بطاعاته و الاجتناب عن منهياته باكثار منها الباء للسببية و اشار بذلك إلى ان مطلوبه هوالكفاف تأكيداً لماسبق تلهينى بهجة اللهوالله والاعجاب وحب الباطل و الغفلة عن الحق ، و الهاه بعثه على اللهو و أوقعه فيه ، والبهجة الحسن والنضارة و الفرح و السرود و الاضافة إلى السبب و الضمير للا كناد ، و الجملة صفة له ، وفيه ايماء إلى قوله تعالى الهاكم التكائر .

و و تفتننى ، فى القاموس الفتنة بالكس الخبرة واعجابك بالشى ، فتنة يفتنه فتناً و فتوناً وافتنه و المنال و الاثم و الكفر ، و الفضيحة و العذاب ، و اذابة الذهب والفضة و الاضلال و الجنون و المحنة و المال و الاولاد و اختلاف الناس فى الاراء و فتنه يفتنه أوقعه فى الفتنه كفتنه و افتنه فهو مفتن و وقع فيها لإزم متعد كافتتن فيهما انتهى .

و المراد هنا الايقاع في الفتنة و الضّالال عن الحقّ و الخروج عن الطّاعة، و ذهرات ذهرته الزّهرات بالفتحات جمع الزهرة، و في القاموس الزهرة بالفتح و زهرات زهوته ولا با قلال على منها يقس بعملي كدام و يملا صدري هميه، أعطني

يحرك النبات و نوره أو الاصفر منه و الجمع ذهر و اذهار و جم الجمع اذاهير ، و من الدُّنيا بهجتها و نشارتها و حسنها و بالنَّم البياض و الحسن انتهى ، و الاضافه للمبالغة و في بعض النِّسخ زهرته بالواد ، وفي القاموس الزهو المنظر الحسن والنيات الناخر و تور النبت و زهره و اشراقه ، و الباطل و الكذب و الاستخفاف والكر و التبُّه و الفخر، وَ أَقُولُ اكثر المُعانى مناسبة ، و للإضافة وجوه مختلفه باختلاف المعاني، وعلى أي حال الضمير للاكثار وكانه اشارة إلى قوله تعالى (ولا تمد"ن عينيك إلى ما متعنا به ازواجاً منهم ذهرة الحياة الدُّنيا لنفتنهم فيه و رزق ربتك خير وابقى)(١) فتفطن د ولاباقلال على منها ، عطف على قوله . باكتار ولازايده للتاكيد أى لا تشغلني عن شكر تعمتك باقلال على منها يقصر بعملي كده و يملأ صدرى هميَّه الضَّمير المجرور في الموضعين عابد إلى الاقلال و يقص كينص و الباء في بعملي للتعدية و كدُّه فاعل يقصن ، و المراد بالعمل الطاعات ، الكدُّ الشدُّة و المشقة و الالحاح في الطلب أي يجمل كدى ويسعني في الاقلال أي في طلب الرزق القليل أو الكد في طلب الرزق الناشي من الاقلال طاعاتي قاصرة عن حد الكمال و يملاً صدرى هم الاقلال أي حزنه أو اهتمامي و شفل خاطري في طلبه .

و هذه الفقرات و ان كان فيها شوب التكراد لكنه مطلوب في الدعوات للالحاح في الطلب ، مع انه تُطَبِّكُم طلب أولاً حداً متوسطاً من المعيشة ، ثم طلب السعة في الرزق الحلال ، و لما كان فيه عرض عريض يشمل ما كان مخلا بالطاعة و شكرالنهمة استددك ذلك لئلايكون داحته في الدنيا مانعة لرفع درجته في الاخرى و قيل : قد طلب الكفاف من غير زيادة و نقصان في هذا القول و هو _ لا تشغلني _ إلى اخره للتحر زعن الحزن و ترك حقوق الله ، و في القول السابق و هومن غيران و ترك حقوق الله و في القول السابق و هومن غيران

^{171:46(1)}

من ذلك يا إلهي غنى عن شرار خلقك و بلاغاً أنال به رضوانك و أعوذ بك يا إلهي من شر" الدُّنيا و شر" ما فيها ، لا تجعل الدُّنيا على سجناً ولا فراقها على حزناً ، أخرجني من فتنتها مرضياً عنا مقبولاً فيها مملى إلى دار الحيوان و مساكن

من غير ان تشرفنى الحر" للتحر" ذعن الضيق و الشد"، و ترك حقوق الناس بالطفيان و الشكبس و نحوهما فلا تكراد ، اعنى من ذلك يا الهى غنى عن شراد خلقك قيل من للبدليه و ذلك إلى الاقلال أو إلى كل" من الاقلال و الاكثار ، وقيل ـ ذلك ـ اشارة إلى حلال رزقك أو إلى سبب فضلك ، و لكل" وجه « والشيراد » جمع شرير كفسال جمع فسيل ، وقيل : إنها طلب الغنا عن الشراد لان الناس يحتاج بعضهم إلى بعض في أمر المبدأ و المعاد و المعاش و ليس لاحد منهم غنى عن الاخر بالكلية فغاية المرام طلب الغنا عن اللرام طلب الغنا عن الليام و الشراد دون الكرام و الاخياد .

« و بلاغاً انال به رضوانك ، قيل : نيل الر"ضوان بالطاعة ، والطاعة بالقدرة والقدرة بالبلاغ ، و هو قدر ما يكفى في التعيش و البقاء من غير ذبادة و نقسان ، و لذلك طلبه لتحصيل الغايات المذكورة . قوله « و ما قيها » العطف للتفسير، أوالمراد بشر الدنيا شر" متاعها و زينتها الخادعة ، أو شر النوازل و النوائب الموجعة و بشر ما فيها شر الفسقة و الظلمة « لا تحمل على الدنيا سجناً » بعنك العيش و كثرة المسائب والفتن « ولا فراقها على حزناً » بشدة التملق بها والحب لهالجمع زخارفها وإنما فصل الفقر تين لكونهما مؤكدتين للسابق من الاستعادة من شر" الدنيا وشر ما فيها ، أو ما طلبه من الكفاف محترزاً من الاكتار و الاقلال وأخر جني من فتنتها وهي كلما يشغل القلب عن ذكرالة أو محنة التكاليف و كثرة البلايا اللازمة للدنيا و إنما فسله لانه تاكيد لما مر" في الدعاء الجامع الشبيه بهذا الدعاء في التهذيب أجرائي من فتنتها واجعل هملي فيها مقبولاً وسعيي فيها مشكوراً مرضياً ، عني الظرف أراب مناب الفاعل و هو ما بعده حالان عن مفعول اخرجني « إلى دار الحسوان » نائب مناب الفاعل و هو ما بعده حالان عن مفعول اخرجني « إلى دار الحسوان »

الأُخيار و أبدلني بالدُّنيا الفانية نعيم الدَّار الباقية ، اللَّهمُّ إنَّى أُعوذبك من أُزلها و ذلزالها و سطوات شياطينها و سلاطينها و نكالها و من بغي من بفي على فيها ،

متعلق باخرجنى ، و في القاموس الحيوان محركة خلاف الموتان و المراد بها الجنة فان الحياة الحقيقية فيها و في بعض النسخ إلى دار الخلود و مساكن الأخيار أى الجنه أو أعالى درجاتها .

« و ابدلنى بالدنيا الفانيه » في القاموس بدل الشيء محر "كة الخلف منه و ابدله منه انخذه بدلاً منه ، وقيل : قوله ابدلنى من باب الحذف و الايسال أى ابدل لى _ والباء _ بمعنى من، والحروف الجارة قد تقع بعض منها في موضع اخر والمطلوب هو التوفيق لرفع ذوايد الدُّنيا و العمل بها يوجب نعيم الاخرة انتهى .

و أقول: الباء للعوض و هو مثل قوله تعالى (وبد لناهم بجنتيهم جنتين) (۱) قوله (عسى دبه ان طلقكن ان يبدله از واجاً) (۲) وقوله (ليبدلنهم من بعدخوفهم امناً) (۲) و قال في المصباح: ابدلته بكذا ابدالا نحيت الاول و جعلت الثانى مكانه، و بدلته تبديلاً بمعنى غيرت صورته تغييراً، وبد لله السيئات حسنات يتعدى إلى مفعولين بنفسه لائه بمعنى جعل و صير وقد استعمل ابدل بالالف مكان بدل بالتشديد فعدى بنفسه إلى مفعولين لتقارب معناهما و في السبعه (عسى ربه ان طلقكن ان يبدله ازواجاً) من افعل و فعل اللهم اللهم الله اعوذبك من اذلها و ذلز الها في القاموس الاذل الشيق و الشدة، و بالكسر الكذب و الداهية، و قال: ذلز له ذلز له و لزالاً مثلثة و قال: نكل به تنكيلاً صنع به صنيعاً يحذد غيره، أو نكله نحياه عما قبله، و قال: نكل به تنكيلاً صنع به صنيعاً يحذد غيره، أو نكله نحياه عما قبله، و النكال ما نكلت به غيرك كايناً ما كان، و بغي عليه بغياً علا و ظلمه وعدل عن الحق النكال ما نكلت به غيرك كايناً ما كان، و بغي عليه بغياً علا و ظلمه وعدل عن الحق

⁽١) سبأ : ١٩

⁽٢) التحريم : ٥

⁽٣) النود ١ ٥٥

اللهم من كادني فكده ومن أرادني فأرده و فل عنسي حد من نصب لي حداً ه واطف عنسي الرادني فالده واكفني عنون الكفرة واكفني

و استطال « من كادني فكده ، الكيد المكر و الخيث و الخديمة و الحيلة ، و المراد بكيده تعالى البحراء من باب المشاكلة «و من ارادني» أي بالسُّوء « فارده » بالدُّ فع أو بايصاله اليه و الجزاء له على نحو ما من "، و الفل بالفتح الكسر و الثلم و فعلم كمد و الحد الحدة و السورة و طرف السليف و السبكين و مثلة وحددت السكين رققت حداً واحد دته جملت له حداً ففي الكلام استعارة مكنية و تخييلية و كذا الفقرة الاتية « و اطف عنى نار من شب " لى وقوده » قال في المصباح طفأت النارتطفأ بالهمز من باب نعب طفؤا على فعول خمدت و اطفاتها و اطفات الفتنة إذا سكنتها على الاستمارة و قال شبات تشب توقد ت و يتعدى بالحركة فيقال شببتها اشبها من باب قتل إذا أذ كيتها ، و قال و قدت النار وقداً من باب وعد و وقوداً ، والوقود بالفتح الحطب واوقدتها ايقاداً ومنه على الاستعارة (كلّما أوقدوا ناراً للحرب اطفأها الله)(١) أى كلما دبَّروا مكيدة و خديعة أبطلها ، و توقَّدت الناروا تقدت و الوقد بفتحتین الناز نفسها انتهی . و ضمیر « وقوده » للموصول و لما عرفت ان شب یاتی لازماً و متعد فيمكن ان يقر وقوده بفتح الواو بالنصب و بالل فع فتدبس واستعير النار للصَّفات الذميمة للمدوُّ من الحقد و الحسد والغنب و تدبير السوء ﴿ وَاكْفُنِّي مكر المكرة ، أى ادفع عنتي مكرهم وكن كافياً لي فيذلك ففيه اظهار للعجز وتفويض للامر اليه ، و في المصباح كفي الشيء يكفي كفاية فهو كاف إذا حصل به الاستغناء عن غيره ، و منه (كفي الله المؤمنين الفتال) أى اغناهم عن القتال ، و فيالقاموس فقأ العين والبشء ونحوها كمنع كسرهاأ وقلعها أونبجقها اى كفقأها فانفقات وتفقات انتهى وتعديته بعن لتضمين معنى الدُّفع ، وهو كناية عن صرف عيونهم عنه ، أو اذلالهم أو

⁽¹⁾ Ilalici: 42

هم من أدخل على هما و ادفع عني شر الحسدة و اعسمني من ذلك بالسلكينة

دفع ضرر عيونهم عنه ، و في التهذيب عينون الكفرة الظلمة الطَّفاة الحسدة اللهم " سل على عمَّه و آل عمَّه و انزل على " منك سكينة إلى آخره .

و اكفنى هم من ادخل على همله > هذه الفقرة يحتمل وجهين .

الاوال: ان يكون المراد بالهم الحزن و النم و الاضافة إلى الموسول اضافة إلى الموسول اضافة إلى السبب أيضاً و ان تكون من السبب أيضاً و ان تكون من اضافة المصدر إلى المحل كان يكون رجل مبتلى بالفقر مهتماً بذلك ثم اخذ بالظام ما لامن غنى فصيره فقيراً مبتلى ببلائه و صاد غنيا بماله .

و الثانى: ان يكون المراد بالهم القصد و على للضرد و المطلوب صرف قصده وارادته عنه «وادفع عنسي شر الحسدة» الحاسد يتمنسي ذوال النعمة عن الغير بالوصول اليه أومطلقا و هو بتلك الخصلة الذميمة يتفكس في كيفية الازالة و يتدبس في كل سبب من اسبابها و يتوسل بكل شيء من كل وجه و ينبعث من ذلك شرور غير محصورة توجب خراب الد يار والاعمار و الاعمال من غير ان يكون للمحسود شعور بذلك ، فالالتجاء اليه تعالى لدفع ش من اهم الامور و اوجبها.

< و اعصمني من ذلك بالسكينة ، هذا يحتمل وجوهاً .

الأو ل: ان يكون المعنى كما سألنك الاستعادة عن شر الحاسدين لى اسألك ان تعصمنى من ان احسد غيرى فان ذلك اض و الاستعادة منه اهم وذلك العصمة بان تلقى في قلبى سكينة و طمانينة بذكر الله فلا اتمر من لاحوال الخلق، أو بان تلقى اليقين في قلبى و حتى اعلم انه لن يصيبنى الا ماكتبت لى ولا يصير ساب النعمة عن المحسود سبباً لزيادة رزقى وجاهى وغيرذلك ولا يصير حسدى سبباً لسلب ذلك عنه ، أو بسكون قلبى إلى تعيم الاخرة و أخراج حب الدنيا منه فان اقوى بواعث الحسد حب الدنيا ، ونزوع النفس إلى شهواتها قادًا عرف خسة لذات الدنيا

و ألبسنى درعك الحصينة و اخبأتي في سترك الواقى و أصلح لى حالى وسد ق قولى

و شهواتها و رفعة نعيم الاخرة و درجاتها لا يبالي من اكل الدنيا .

الثانى: ان يكون تاكيداًللفقرة السّابقة أى واعسمنى من سرّ حسدالحاسدين باطمينان قلبى بالتوكّل على الله و التفويض اليه و عدم الاعتناء بشأن الحسدفان غالب تاثير الحسد في المين ، و ورد ان علاجه التوكّل ، وقد جرب ان من لايعتنى بها لا تضرّه و من تزلزلت نفسه بها اثرت فيه ، أو التوسّل بذكرة تعالى والأدعية و التعويذات تدفعه ، و هو المراد بالسكينة .

الثالث: ان تكون الباء للملابسة أى تكون عسمتى من حسد الغير، أوالحسد للغير متلبساً بالسلكينة إذ يمكن ان تكون العصمة عن الحسد أو شراء مع تزلزل الخاطر و عدم طمأ نينة النفس.

الرابع: ما قيل ان المعنى اعسمنى من ذلك بما يسكن قلبى من شره، ولعل المقسود بالفقرة الاولى سلب ارادة الحاسد من ايسال المكروه اليه و بالفقرة الثانية اعطاء المحسود ما يسكن قلبه و يامن من وسول شر الحاسد اليه دو اجنتنى عملى بناء الافعال بالجيم و النبون المشدده ، في المصباح أجنبه الليل و جن عليه من باب قتل ستره ، و في بعض النسخ واحينى بالحاء المهملة والياء المثناة التحتانية من الحياة وقيل : في الاحياء اشارة إلى ان الشرور قاتلة مهلكة دوالستر، بالكسر هوالسائر و بالفتح المصدر و الاول انسب و الوقاية من الشرور و المكاره دو اصلح لى في حالى، أى في نفسى دو بينى و بينك و بينى و بين خلقك ، و في هذه المبارة الوجيزة طلب المخيرات الد نيوية و الاخروية كلها دو صد ق قولى بفعالى ، فان الاعمال شواهد على صدق الاقوال فان من ادعى الايمان بالجنة و النار ولم يأت منه ما يقر به من المجنه و يبعده من النار فهذا فعله مكذب لدعواه و من اياك نعبد و اياك نستمين ، المجنه و يعبد الشيطان والنفس و الهوى و يستعين يغيره سبحانه في كل ما يعرض فهذا

بفعالي و بارك لي في أهلي و مالي ، .

﴿ باب ﴾

\$(الدعاء للدين)\$

ال عداة من أصحابنا ، عن أحمد بن على و سهل بن زياد ، جيماً ، عن ابن محبوب عن جيل بن در آج ، عن وليد بن سبيح قال : شكوت إلى أبي عبدالله تليك د ينا لى على الناس ، فقال : قل : « اللهم الحظة من لحظاتك تيسس على غرمائي بها القضاء وتيسس لى بها الا قتضاء إنك على كل شيء قدير » .

٧- الحسين بن على الأشعري ، عن معلى بن على ، عن الحسن بن على الوشاء عن حادبن عثمان ، عن أبي عبدالله عَلَيْنَا قال: أتي النبي وَالسَّانَ وَالسَّنَا وَالسَّانَ وَالسَالَ وَالسَّانَ وَالسَّانَ وَالسَّانَ وَالسَّانَ وَالسَّانَ وَالْتَالَ وَالسَّانَ وَالسَّانَ وَالسَّانَ وَالسَّانَ وَالسَانَ وَالْسَانَ وَالسَانَ وَالسَانَ وَالسَانَ وَالْسَانِ وَالْسَانِ وَالَانَالَ وَالْسَالَانِ وَالسَانَ وَالسَانَانِ وَالْسَانَ وَالْسَانِ وَالْسَانَ وَالَانَ وَالْسَانِ وَالْسَانِ وَالْسَانِ وَالْسَانِ وَالْسَانِ وَالْسَانَ وَالْسَانَ وَالْسَانَ وَالْسَانَ وَالْسَانِ وَالْسَانُ وَالْسَانِ وَالْسَال

فعله مكذ "ب لقوله ، و من ادعى حبه تعالى و هو يقد م المال و الولد والاعتبارات الفائية على رضا الله فهو كاذب في دعواه ، و من ادعى ان من شيعة على و الائمة من ولده صلوات الله عليهم و هو يخالفهم في أكثر اقوالهم و افعالهم فهذا مدع كاذب وكذا جميع العقايد الايمانية نها لوازم و مصد قات إذا لم يات بها فهو الكاذب فيماادعى وكذا من امر الناس بشيء ولم يات به و نهى الناس عن شيء و اتى به فهو أيضاً في درجة الكاذبين كما قال عزء و جل (اتأمرون الناس بالبر و تنسون انفسكم و انتم تتلون الكتاب) (۱) وقال (لم تقولون مالا تفعلون) (۱) دو بارك لى في اهلى ومالى ، أى ذدهمالى أوذد تفعهما لى في الدارين من البركة وهى النمو" والزيادة أواثبتهما و أدمهمالى ، من برك البعير إذا ناخ في موضعه و لزمه كما من .

باب الدعاء للدين

الحديث الأول: صحيح.

الحديث الثاني: ضميف .

⁽١) البقرة : ٢٧

⁽٢) الصف: ٢

الله الغالب على الد ين و وسوسة الصدر، فقال له النبي والمستخد قل: « توكلت على الحي الذي لا يموت، الحمد لله الذي لم يتخد صاحبة ولا ولداً ولم بكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الذل وكبس تكبيراً ». قال: فصبر الرجل ما شاء الله ، ثم مر على النبي والمستخلة فهتف به فقال: ما سنمت ؟ فقال: أدمنت ما قلت لى يا رسول الله فقضى الله دينى و أذهب وسوسة صدري .

٣- على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن على بن سنان ، عن ابن مسكان ، عن أبي حزة الثمالي ، عن أبي عبدالله على الله قال : جاء رجل إلى النبي والشيطة فقال : يا رسول الله قد لقيت شدة من وسوسة الصدر و أنا رجل مدين معيل محوج فقال له: كر رهذه الكلمات : « تو كلت على الحي الذي لا يموت والحمدلة الذي لم يتشخذ صاحبة ولا ولداً ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الذل و كبر م تكبيراً ، فلم يلبث أن جاء ه فقال : أذهب الله عنى وسوسة صدري وقضى عنى دبنى وسسع على دفقي دن .

٣- على بن إبراهيم عن أبيه ، عن عبدالله بن المغيرة ، عن موسى بن بكرعن أبي إبراهيم علي بن إبراهيم علي الله على في قرطاس : د اللهم أددد إلى جميع خلفك مظالمهم التي قبلى ، صغيرها و كبيرها في يسر منك و عافية و ما لم تبلغد قو تني ولم تسعه ذات يدى ولم يقو عليه بدنى و يقيني ونفسى فأد م عنى من جزيل ما عندك من فضلك ثم الا تخلف على منه شيئاً تقضيه من حسناتى ، يا أرحم الر احين ، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له و أشهد أن على عبده و رسوله و أن الد ين كماش عوان الاسلام كما وصف وأن الكتاب كما النزل و أن القول كما حد ث وأن الله هوالحق الاسلام كما وصف وأن الكتاب كما النزل و أن القول كما حد ث وأن الله هوالحق الاسلام كما وصف وأن الكتاب كما النزل و أن القول كما حد ث وأن الله هوالحق الاسلام كما وصف وأن الكتاب كما النزل و أن القول كما حد ث وأن الله هوالحق النسلام كما وصف وأن الكتاب كما النزل و أن القول كما حد ث وأن الله هوالحق النسلام كما وصف وأن الكتاب كما النزل و أن القول كما حد ث وأن الله و أسهد أن علي المناس والمناس والمناس والمناس والمناس والمناس والمناس والمناس وأن المناس والمناس والمن

[«] وكبره تكبيرا » كانه على سبيل الحكاية تبعاً للاية أو بتقدير مقول فيحقه فهتف به ، في القاموس هتف به صاح .

الحديث الثالث: ضعيف على المشهور.

الحديث الرابع: ضعيف .

المبين ذكر الله عمَّداً و أهل بيته بخير وحيا عمَّداً و أهل بيته بالسلام ، .

﴿ باب ﴾

(الدعاء للكرب و الهم والحزن والخوف)

ا على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن على بن إسماعيل بن بزيع ، عن أبى إسماعيل السرّاج ، عن أبى أسماعيل السرّاج ، عن ابن مسكان ، عن أبى حزة قال : قال على بن على على المُحَلّى : يا أبا حمزة مالك إذا أتى بك أمر تخافه أن لا تتوجه إلى بعض زوايا بيتك يعنى القبلة فتصلى د كعتين ثم تقول : « يا أبصر الناظرين و يا أسمع السامعين و ياأسرع الحاسبين وياأد حم الرّاحمين - سبعين مرّة - كلما دعوت بهذه الكلمات [مر" م

۲ عداً من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن عبد الراً حمن بن أبي نجران ، عن عاصم بن حميد ، عن ثابت ، عن أسماء قالت : قال رسول الله وَالله على أصابه هم أوغم أو كرب أوبلاء أو لا وا و فليقل : « الله ربني ولا ا شرك به شيئاً ، تو كلت على الحي الذي لا يموت » .

٣ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن هشام بن سالم ، عن أبي عبدالله على عن إبراهيم ، عن أبي عبدالله على عن أبي عبدالله على عن أبي عبدالله على عن أبي عبدالله على عن أبي عبدالله عن الله على الله عبدالله على الله عبدالله على الله عبدالله على الله عبدالله عبد

الحديث الأول: صحيح .

الحديث الثانى: ضعيف «اولا واء في القاموس اللا وا الشداة وضيق المعيشة. الحديث الثالث: حسن .

« جرُ جرُّه » في القاموس الجرُّجرُ كهدهد الصَّدر .

باب الدعاء للكرب و الهم و الخوف

٣- على بن إبراهيم، عن أبيه، عن ابن محبوب، عن الحسن بن ما رالد هان عن مسمع، عن أبي عبدالله على الذ الله على المرح إخوة يوسف يوسف في الجب أتاه جبر يُمل عَلَيْكُم فدخل عليه فقال: ياغلام ما تصنع ههنا؟ فقال: إن إخوتي القوني في الجب ، قال: فتحب أن تخرج منه ؟ قال: ذاك إلى الله عز وجل ، إن شاء أخرجني قال: فقال له: إن الله تمالي يقول لك: ادعني بهذا الدعاء حتى أخرجك من الجب فقال له: وما الدعاء ؟ فقال: قل: « اللهم " إني أسألك بأن الك الحمد، لا إله إلا أنت المنان بديم السماوات والأرض ذوالجلال و الإكرام أن تصلي على على و آل على و أن تجعل لي مما أنا فيه فرجاً و مخرجاً > قال: ثم كان من قصته ماذكر الله في كتابه.

۵ - على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن على بن إسماعيل ، عن أبي إسماعيل السرّاج ، عن معاوية بن عمّار ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُم أن الذي دعابه أبو عبدالله عَلَيْكُم على داود بن على حين قتل المفلى بن خنيس و أخذ مال أبي عبدالله عَلَيْكُم : د اللّهم إن أسألك بنورك الذي لا يطفى و بعز ائمك التي لا تخفى و بعز ك الذي لا ينقضى و بنعمتك التي لا تحمى و بسلطانك الذي كففت به فرعون عن موسى عَلَيْكُم ،

ع ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن بعض أصحابه ، عن إسماعيل بن جابر ، عن أبي عبدالله علي إبراهيم قال : تغتسل و تسلّى ركمتين و تقول : « يا فارج الهم و يا كاشف الغم يا رحمن الدُنيا و الآخرة و رحيمهما فر"ج همسي و اكشف غمسي

الحديث الرابع: مجهول.

الحديث الخامس: صحيح .

« و بعزائمك التي ، أى حقوقك اللا زمة على الخلق ، أو المراد الاسماء التي إذا اقسم بها عليك ، والله يعلم و في الفاموس عزايم الله فرايضه التي أوجبها .

الحديث السادس: مرسل.

با الله الواحد الأحد الصّمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد ، اعصمني و طهّر ني و اذهب ببليدتي ، و اقرأ آية الكرسي و المعوّذتين .

٧ ـ عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، عن عثمان بن عيسى ، عن سماعة عن أبي عبدالله على عن أحد اللهم إناك لا يكفي منك أحد و أنت تكفي من كل أحد من خلفك فاكفنى كذا وكذا ، .

و في حديث آخر قال: تقول: « يا كافياً من كل شيء ولا يكفي منك شيء في السماوات و الأرض، اكفني ما أهمتني من أمر الدُّنيا و الآخرة و صلى الله على على و آله » وقال أبوعبدالله على على من من دخل على سلطان بها به فليقل: « بالله أستفتح وبالله أستنجح و بمحمد والله الموجد ، اللهم فللهم فلل في صعوبته وسهد للى حزونته فا نك تمحو ما تشاء و تثبت و عندك ام الكتاب » و تقول أيضاً: « حسبى الله لا إله إلا هو عليه توكلت و هو رب العرش العظيم و أمتنع بحول الله و قو ته من حولهم و قو تهم و أمتنع برب الفلق من ش ما خلق ولا حول ولا قو ق إلا بالله » .

۸ ـ عنه ، عن عداً من أصحابنا ، رفعوه ، إلى أبي عبدالله كالمتالة المتالة المتا

الحديث السابع: موثق .

الحديث الثامن: مرفوع.

[«] زك عملى ، امّا من الزكاة بمعنى الطلهارة أى طهله من مفسدات العملأو بمعنى النمو أى ضاعفه او اذكره بالطلهارة كناية عن القبول ، « ولا تفجعنى » في السحاح الفجيمة الرزية وقد فجعته المصيبة أى اوجعته و كذلك التفجيم « حميماً »

عنى جنيع ما به ابتليتنى و ترد بها على ما هو أحسن عاداتك عندى ، فقد ضعفت قو تمى و قلت حيلتى وانقطع من خلفك رجائى ولم يبق إلا رجاؤك و تو كلى عليك و قدرتك على يا رب إن ترحنى و تعافنى كقدرتك على إن تعذ بنى و تبتلنى ، إلهى ذكر عوائدك يونسنى و الرجاء لا نعامك يقو ينى ولم أخل من نعمك منذ خلفتنى و أنت ربسى و سيدى و مفزعى و ملجئى و الحافظ لى و الذاب عنسى و الراحيم بى و المتكفل برزقى و في قضائك و قدرتك كلما أنافيه فليكن ياسيدى و مولاى فيما فضيت و قدرت و حتمت تعجيل خلاصى مما أنا فيه جيمه و العافية لى فا ينى لا أجد لدفع ذلك أحداً غيرك ولا أعتمد فيه إلا عليك ، فكن ياذا الجلال و الأكرام] عند أحسن ظنلى بك و رجائى لك و ادحم تض عى و استكانتى وضعف ركنى و امنن بذلك على و على كل داع دعاك يا أرحم الرام عين و صلى الله على و آله على و آله

٩ _ عداً أن من أصحابنا ، عن سهل بن ذياد ، عن على "بن أسباط ، عن إسماعيل ابن يساد ، عن بعض من رواه قال : قال : إذا أحزنك أمر فقل في آخر سجودك : ديا جبرئيل يا على ، يا حبرئيل يا على _ تكر "د ذلك _ اكفياني ما أنا فيه فا يشكما كافيان و احفظائي با ذن الله فا تكما حافظان » .

ا على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن على بن أعين ، عن عمر ، عن عمل بن أعين ، عن بشير بن مسلمة ، عن أبي عبدالله تَعْلَيْكُمُ قال : كان على بن الحسين عَلَيْقَالُمُ يقول : ما أبالي إذا قلت هذه الكلمات لو اجتمع على الانس والجن : « بسمالله و بالله و منالله و إلى الله و في سبيل الله و على ملة رسول الله وَاليَّاتُ اللهم اليك أسلمت نفسي و إليك وجنهت وجهي و إليك ألجأت ظهري و إليك فو ضت أمرى ، اللهم احفظني

أى قريباً .

الحديث التاسع: ضميف.

الحديث العاشر : مجهول و في السحاح يقال : أقبل فلان حق أى عنده .

بحفظ الإيمان من بين يدي و من خلفي و عن يميني و عن شمالي و من فوقي و من تحتى و من قبلي و ادفع عنى بحولك و قواتك ، فاينه لاحول ولا قواة إلا بك ، من قبلي و ادفع عنى بحولك و تواتك ، فاينه لاحول ولا قواة إلا بك ، عن قبل بن عيسى ، عن ابن أبي عمير مثله .

۱۱ ــ عنه ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن بعض أصحابنا قال : قال أبو عبدالله عن الله عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن بعض أصحابنا قال : قال أبي خمة و الله عن الله ما أبي جمة و الله ما إلى الله ما إلى الله ما أبي عن كل شيء ولا يكفي منك شيء فاكفني بما شئت وكيف شئت و من حيث شئت و أنهى شئت ،

المسلم قال: لما قدم أبوعبدالله على أبي على أبي جعفر أقام أبو جعفر مولى له على أبي ميسلم قال: لما قدم أبوعبدالله على أبي جعفر أقام أبو جعفر مولى له على أبي وقال له: إذا دخل على فاضرب عنقه ، فلما دخل أبوعبدالله على نظر إلى أبي جعفر و أسر شيئاً فيما بينه و بين نفسه ، لايدرى ماهو ، ثم أظهر : « يامن يكفى خلفه كلهم ولا يكفيه أحداكفني شر عبدالله بن على " > قال : فصار أبوجعفر لا يبصر مولاه و صار مولاه لا يبصره ، فقال أبوجعفر : يا جعفر بن على لقد عيليتك في هذا الحر قائصر ف فخرج أبوعبدالله علي من عنده ، فقال أبوجعفر لمولاه : ما منعك أن تفعل ما أمرتك به ؟ فقال : لا والله ما أبصرته و لقد جاء شيء فحال بيني و بينه ، فقال له أبوجعفر : والله لئن حد أن بهذا الحديث أحداً لا قتلنك .

١٣ _ عنه ، عن أحد بن على ، عن عمر بن عبدالمزيز ، عن أحد بن أبي داود

الحديث الحاديعشر: مجهول.

الحديث الثانيعشر: صحيح. في المغرب الرَّبذة بفتحتين اسم موضع وقرية فيها قبر ابي ذر الففارى (ر.).

الحديث الثالث عشر: مجهول.

قال في القاموس عنى بالكسر عناء أى تعب و نصب و عنيته انا وتعنية فتعنسى. الحديث الرابع عشر: ضعيف، قال في الصحاح: ومالىبه قبل أى طاقة.

عن عبدالله بن عبدالر عن ، عن أبي جعفر تَلْيَكُم قال : قال لي : ألا ا علمك دعاء تدعوبه ، إنّا أهل البيت إذا كربنا أمر و تخو قنا من السلطان أمراً لاقبل لنابه مدعو به ، قلت : بلى بأبي أنت و ا منى يا ابن رسول الله ، قال : قل : ياكائناً قبل كل شيء و يا مكو ن كل شيء و يا باقى بعد كل شيء صل على على و آل على و افعل بي كذا وكذا » .

۱۴ عد من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ؛ و على بن يحيى ، عن أحد بن على جيعاً ، عن على بن مهزيار قال : كتب على بن حزة الغنوي إلى يسألني أن أكتب إلى أبي جعفر تَلْيَكُمُ في دعاء يعلمه يرجوبه الفرج فكتب إلى " : أمّا ما سأل على بن حزة من تعليمه دعاء يرجوبه الفرج فقل له : يلزم و يا من يكفى من كل شيء ولا يكفى منه شيء اكفنى ما أهمننى مما أنا فيه ، فا يني أرجو أن يكفى ما هو فيه من الغم" إن شاء الله تعالى . فأعلمته ذلك فما أنى عليه إلا قليل حتى خرج من الحبس .

معت على بن الحسين عَلِنَهُ الله يقول: لابنه يا بنى من أصحابه ، عن ابن أبي حزة قال: سمعت على بن الحسين عَلِنَهُ الله يقول: لابنه يا بنى من أصابه منكم مصيبة أو نزلت به تاذلة فليتوضا و ليسبغ الوضوء ثم يصلى ركعتين أو أدبع ركعات ثم يقول في آخر هن : « يا موضع كل شكوى و يا سامع كل نجوى و شاهد كل ملاء و عالم كل خفية و يا دافع ما يشاء من بلية ، و يا خليل إبراهيم و يا نجى موسى و يا مصطفى على شافين أدعوك دعاء من اشتد ت فاقته و قلت حيلته وضعفت قو ته ،

الحديث الخامس عشر: صحيح .

الحديث السادس عشر: مرسل.

[«] ثم يقول في اخرهن " > لمل المراد الجر سجدة ، و يحتمل بعد الصلاة كل ملا في الصحاح و الملاء الجماعة « و يا نجى موسى في الصحاح النجى على فعيل الذى تساره .

دعاء الغريق الغريب المضطر الذي لا يجد لكشف ما هوفيه إلا أنت ياأرحم الراحين، فا نه لا يدعو به أحد إلا كشف الله عنه إن شاء الله .

الله الله الله ربسى لا السرك به شيئاً ، فا ذا خفت وسوسة أو حديث نفس فقل : د اللهم الله الله ربسى لا السرك به شيئاً ، فا ذا خفت وسوسة أو حديث نفس فقل : د اللهم الله الله و ابن عبدك و ابن عبدك و ابن أمتك ، ناصيتي بيدك ، عدل في حكمك ، ماض في قضاؤك اللهم إلى أساك بكل اسم حو لك أنزلته في كتابك أو علمته أحداً من خلفك أو استأثرت به في علم الغيب عندك أن تصلي على على في و آل على و أن نجعل الفرآن نور بصري وربيع قلبي وجلاء حزني و ذهاب همسي ، الله الله ربسي لا أشرك به شيئاً ».

۱۷ _ أبو على الأشعري ، عن على بن عبد الجباد ، عن صفوان ، عن العلام ابن رزين ، عن على الأشعري ، عن على بن مسلم ، عن أبي جعفر تَلْيَتُكُمُ قال : كان دعاء النبي والمنتخذ ليلة الأحزاب : يا صريخ المكر وبين ويا مجيب دعوة المضطر ين وياكاشف غمني اكشف عنى عمنى وهمنى وكربي، فا ينك تعلم حالى وحال أصحابي واكفني هول عدوي .

ابن أبي إسرائيل ، عن الرسما بنا عن سهل بن ذياد ، عن على بن أسباط ، عن إبر اهيم ابن أبي إسرائيل ، عن الرسما تَلَيَّنُ قال : خرج بجادية لنا خناذير في عنقها فأتاني آت فقال : يا على قل لها : فلتقل : ديادؤوف يارحيم يادب يا سيدي ، ـ تكر "ره ـ قال : فقالته فأذهب الله عز "وجل عنها ، قال : و قال هذا الدُّ عام الذي دعا به جعفر قال : و فال هذا الدُّ عام الذي دعا به جعفر

الحديث السابع عشر: مجهول.

في السحاح و استأثر فلان بالشيء استبد "به.

الحديث الثامن عشر: صحيح .

و قال في الصحاح الصَّريخ أيضاً الصَّارخ و هو المغيث و المستفيث أيضاً و هو من الاضداد .

ابن سليمان.

۱۹ - من بن يحيى ، عن حد بن من ، عن الحسين قال : سألت أباالحسن المنتخبة دعاء وأنا خلفه فقال : «اللهم إنى أسألك بوجهك الكريم واسمك الهظيم وبعز تك التي لانرام وبقدرتك التي لايمتنع منها شيء أن تفعل بي كذا وكذا ، قال : وكتب إلى وقعة بخط قل : ديا من علا فقهر وبعان فخبر ، يامن ملك فقدر و يا من يحيى الموني و هو على كل شيء قدير صل على عن و آل عن وافعل بي كذا وكذا ، ثم قل: ديا لا إله إلا الله ارحني ، وكتب إلى في وقعة أخرى أمر ني أن أقول : اللهم ادفع عنى بحواك وقو تك ، اللهم إنى أسألك في يومي هذا و شهري هذا و عامي هذا بركاتك فيها و ما ينزل فيها من عقوبة أو مكروه أو بلا فاصرفه عنى وعن ولدي بحواك و قو تك ، إنك على كل شيء قدير ، اللهم إنى أعوذبك من زوال نعمتك و تحويل عافيتك ومن فجأة نقمتك ومن شر كتاب قدسبق اللهم إنى أعوذبك من شر نقسي و من شر كل دابة أنت أخذ بناصيتها إنك على كل شيء قدير و إن اللهم الل

٠٠- على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن عمر بن يزيد : ديا حي يا فيسوم ، يا لا إله إلا أنت ، برحمتك أستفيث فاكفني ما أهميني ولاتكلمني إلى نفسي، تقوله مائة مر أة و أنت ساجد .

الحديث التاسع عشر: ضعيف .

و قال في مغرب اللّغة الخناذير قروح تخرج في الرقبة د جمفر بن سليمان، لعلّه كان به هذا الدّاء فارتفع بهذا الدّعاء فذكره تَالِيَكُمُ تَاكيداً لبيان تاثيره .

الحديث العشرون : صحيح .

دبالا اله إلا الله عنه المنادى في امثال هذا الموضع محذوف ، وقيل: يؤتمي به لمجر د التنبيه و ليس المقصود النداء كذا ذكر في المعنى .

الله عن على "بن سورة ، عن سماعة قال : قال لي أبو الحسن تَلْبَكِينُ : إذا كان لك عنان ، عن على "بن سورة ، عن سماعة قال : قال لي أبو الحسن تَلْبَكِينُ : إذا كان لك يا سماعة إلى الله عز وجل حاجة فقل : «اللهم إنتي أسألك بحق على وعلى فا ن لهما عندك شأنا من الشأن وقدراً من القدر ، فبحق ذلك الشأن وبحق ذلك الفدر أن تسلى على عين و آل عين و أن تفعل بي كذا و كذا » فا نه إذا كان يوم الفيامة لم يبق ملك مقر بولا نبي مرسل ولا مؤمن ممتحن إلا وهو يحتاج إليهما في ذلك اليوم .

٢٢ ـ على بن عمّل ، عن إبراهيم بن إسحاق الأحمر ، عن أبي القاسم الكوفي عن على بن إسماعيل، عن معاوية بن عمَّار والعلام بن سيابة و ظريف بن ناصح قال: لمَّا بعث أبوالدوانيق إلى أبيءبدالله عَلَيْكُم رفع بده إلى السَّماء ، ثمَّ قال : ﴿ اللَّهُمُّ إنَّاكُ حفظت الفلامين بصلاح أبويهما فاحفظني بصلاحآ بائي عبِّل و على و الحسن و الحسين وعلى بن الحسين وعمل بن على"، اللَّهم" إنَّى أَدرُء بك في نحره و أعوذبك من شرُّه، ثمُّ قال للجمَّال: سن، فلمَّا استقبله الرَّبيع بباب أبي الدَّوانيق قال له: يا أبا عبدالله ما أشدًّ باطنه عليك لقد سمعته يقول : والله لا تركت لهم نخلاً إلاًّ عقرته ولا مالاً إلا نهبته ولا ذر يُّمة إلا سبيتها ، قال : فهمس بشيء خفي وحر له شفتيه ، فلمنَّا دخل سلَّم وقعد فرد عَلَيْكُم ثمَّ قال : أمَّا والله لقد هممت أن لا أترك لك نخلاً إلا عقرته ولامالاً إلا أخذته ، فقال أبوعبدالله عَلَيْكُم : ياأمير المؤمنين إنَّ الله ابتلى أيروب فصبر وأعطى داود فشكر وقد ويوسف فغف وأنت من ذلك النسل ولا مِأْتِي ذَلِكَ النسل إلاَّ بِما يشبهه ، فقال : صدقت قد عفوت عنكم ، فقال له : يا أمير المؤمنين إنه لم ينل منا أهل البيت أحد دما إلا سلبه الله ملكه فغضب لذلك و استشاط فقال : على رسلك ما أمير المؤمنين إن مذا الملك كان في آل أبي سفيان فلما

الحديث الحادي و العشرون: صحيح ، و فيه شوب السال . الحديث الثاني و العشرون: مرسل ، مجهول .

ج ۱۲

قتل يزيد حسيناً سلبه الله ملكه فورثه آل مردان ، فلمًّا قتل هشام زيداً سلبه الله ملكه فورثه مروان بن عد ، فلمنا قتل مروان إبراهيم سلبه الله ملكه فأعطا كموه فقال : صدقت هات ارفع حوائجك فقال : الا ذن ، فقال : هو في يدك متى شئت ، فخرج فقال له الرَّبيع: قد أمر لك بمشرة آلاف درهم ، قال: لاحاجة لي فيها، قال: إذن تغضبه فخذها ثم تصدق بها .

٣٣ _ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن على بن أعين ، عن قِيس بن سلمة ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُم قال : كان على من الحسين صلوات الله عليهما يقول: ما أُبالي إذاقلت هذه الكلمات لواجتمع على َّ الجنَّ والا نس: ﴿ بسم اللهُ وَ بالله و من الله و إلى الله وفي سبيل الله وعلى ملة رسول الله وَاللَّهُ عَالَهُما اللَّهُم اللَّهُم الله أسلمت نفسي ، و إليك وجهَّت وجهي و إليك ألجأت ظهري و إليك فو َّضت أمري ، اللَّهمَّ احفظني بحفظ الايمان من بين يدي و من خلفي و عن يميني و عن شمالي و مين فوقي و مِن تحتي و مِن قبلني ، و ادفع عنني بِحولك و قوَّتك فا بنَّه لاحول ولاقوَّة إلاً مالله ٤.

الحديث الثالث و العشرون: ضعيف.

< أبو الدوانيق ، لقب أبوجمفر المنصور ، و هو الثاني من خلفاء بني العباس ، و اشتهر بالدوائيقي و مايي الدُّوانيق لانه لما أزاد حقر الخندق بالكوفه قسط على: كلُّ واحد منهم دانق فضُّه و اخذه و صرفه في الحفر ، و قال في النهاية : الدرم الدفع و النَّما خص" النحور لانه اسرع و اقوى في الدُّ فع و التمكُّن من المدفوع، و قال في القاموس: الهمس السوت الخفي و استشاط عليه التهب غضباً ، و الرُّسل مالكس الرفق و التؤدة .

الحديث الرابع و العشرون : مجهول .

[«] و من قبل » أى كل شيء ياتيني من قبل نفسى .

﴿ باب ﴾

\$(الدعاء للعلل و الأمراض) p

ا حجّ، بن يحيى ، عن أحمد بنجّ، بن عيسى ، عن عبدالرّ حن بن أبي نجران و ابن فضّال ، عن بعض أصحابنا ، عن أبي عبدالله صلّ قال : كان يقول عند العلّة : « اللّهم و إنّ عيرت أفواماً فقلت : « قل ادعوا الّذين زعمتم من دونه فلا يملكون كشف الضر عنكم ولا تحويلا ، فيامن لايملك كشف ضر ي ولا تحويله عنسي أحد عيره صل على على و آل على و اكشف ضر ي و حو له إلى من يدعو ممك إلها آخر لا إله غيرك .

٢- أحمد بن على ، عن عبد العزيز بن المهتدي ، عن يونس بن عبد الرَّحن ، عن داود بن رزين قال : مرضت بالمدينة مرضاً شديداً فبلغ ذلك أبا عبد الله على الله على صدرك إلى أنه قد بلغني علمتك فاشتر صاعاً من بسر ثم استلق على قفاك و انثره على صدرك كيفما انتثر و قل : « اللهم أن إنى أسألك باسمك الذي إذا سألك به المضطر كشفت ما به من ضر و مكنت له في الأوض وجعلته خليفتك على خلقك أن تصلى على على

باب الدعاء للعلل و الامراض

الحديث الأول: مرسل.

د قل ادعوا الذين ، قال في مجمع البيان : قل يا على الهؤلاء المشركين الذين يمبدون غير الله ادعوا الذين زعمتم من دونه انها الهة عند ضرر نزل بكم ليكشفوا ذلك عنكم و يحو لوا تلك الحالة إلى حالة اخرى لتحريك حال القحط إلى الخصب و الفقر إلى الغنى ، و قيل : معناه لا يملكون تحويل الضر منكم إلى غيركم ، و قيل : المراد لمن دونه الملائكة و مسيح و عزير ، و قيل : الجن لان قوماً من العرب كانوا يعبدون الجن " .

الحديث الثاني: صحيح .

د و جملته خليفتك ، يحتمل ان يكون المراد بالمنظر أينوب كالمناخ فيكون

وآل على و أن تعافيني من علتي ، ثم استو جالساً واجمع البر من حولك و قل مثل ذلك وأقسمه مد المدر الكل مسكين وقل مثل ذلك ، قالداود: فقعلت ذلك فكا أسما يشطت من عقال وقد فعله غير واحد فانتفع به .

٣ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن الحسين بن نعيم ، عن أبي عبد الله على أبي عبد الله على أبي عبد الله على اللهم الشفنى بشفائك و داونى بدوائك و عافنى من بلائك فا نتى عبدك و ابن عبدك » .

٣- على بن يحيى ، عن أحمد بن على على بن الحكم ، عن مالك بن عطية عن يواس بن عمال بن عطية عن يواس بن عمال قال : قلت لا بى عبدالله على الله عبداً له قيه حاجة فقال لى : لا ، بوجهى يزعم الناس أن الله عز وجل لم يبتل به عبداً له قيه حاجة فقال لى : لا ، لقدكان مؤمن آل فرعون مكنع الأصابع فكان يقول حكذا ـ و يمد يده ـ ويقول:

المراد بالخلافة الإمامة ، و يحتمل ان يكون عاماً و الخلافة عامة فان المولى خليفة الله على العبد و كذا الوالد على الولد وغيرهما و الاظهر انه اشارة إلى قوله تعالى (أمن يجيب المضطر إذا دعاه ويكشف السوء و يجعلكم خلفاء الارض) (۱) ويظهر منه ان المراد بالخلافة في الاية هي المعنى الثاني لاما ذكره المفسرون من كون كل قرن خليفة للقرن الذي قبلهم أو كونهم خلفاء الكفار بنزول بلادهم ، وفي كثير من الروايات ان المضطر هو القائم علي المنظر فاذا سال الله بالاسم الأعظم اجاب الله دعوته وكشف سوءه و جعله خليفته في الارض فالخلافة هي الامامة ، والله يعلم ، و قال في السحاح نشطت الحبل انشطه نشطا عقدته و انشطته أي حللته ، يقال كانها انشط من عقال .

الحديث الثالث: حسن.

الحديث الرابع: مجهول.

د مؤمن آل فرءون ، الاظهر مؤمن آل يس كما ورد في غيره من الاخبار ،

⁽١) النمل: ٢٩

ديا قوم السبعوا المرسلين ، قال : ثم قال : إذا كان النلث الأخير من الليل في أو له فتوض أوقم إلى صلانك الذي تصليها فإذا كنت في السجدة الأخيرة من الر كمتين الأوليين فقل: وأنت ساجد : دياعلي يا عظيم يا دحن يا رحيم يا سامع الد عوات ويا معطى الخيرات صل على على وآل على وأعطني من خير الد نيا والآخرة ما أنت أهله واصرف عنسي من شر الد نيا والآخرة ما أنت أهله واذهب عنسي هذا الوجع وسمه فا بنه قد غاظني و [أ] حزنني وألح في الد عام . قال : فما وصلت إلى الكوفة حتى أذهب الله به عنسي كله .

۵ على بن إبراهيم ، عن أبيه ؛ وعداة من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، عن على ابن إسماعيل ، جميعاً ، عن حنان بنسدير ، عن أبيه ، عن أبي جعفر تلكيلاً قال: إذار أيت الراجل مرا به البلاء فقل : د الحمد لله الذي عافاني مما ابتلاك به وفعالني عليك وعلى كثير ممان خلق ، ولا تُسمعه .

عـ عِمَّ بن يحيى ، عن بعض اصحابه ، عن عَمَّ بن عيسى ، عن داود بن رزين، عن أبى عبدالله عَلَيْكُمُ قال : تضع يدك على الموضع الذي فيه الوجع و تقول ثلاث مر ات : «الله الله ربني حقاً لاا شرك به شيئًا، اللهم أنت لها و لكل عظيمة ففر جها

فان قوله (يا قوم اتبعوا المرسلين) اشما وقع في قصته ولعلّه من الرّواة وقال بعض الافاضل باشحاد المؤمنين بان صاد طويل العمر ، ولايخفى بعده و مخالفته للاخبار المستفيضة من الجانبين ، و قال في القاموس : الا كنع من رجعت اصابعه إلى كفله و ظهرت رواجبه ، و الرّواجب مفاصل اصول الاصابع ، أو بواطن مفاصلها أو هي قصب الاصابع أو مفاصلها ، و قال في الصحاح الحزن و الحزن خلاف السرور ، وحزن الرجل بالكسر فهو حزن و حزين و احزنه غيره و حزنه أيضا مثل اسلكه و سلكه .

الحديث الخامس : حسن ، او موثق . الحديث السادس : مرسل .

عنتي ، .

٧- عنه ، عن مجل بن عيسى، عن داود ، عن مفضّل، عن أبي عبد الله تَطَيَّلُمُ اللا وجاع تقول : «بسم الله وبالله كم من نعمة لله في عرق ساكن وغيرساكن على عبد شاكر وغير شاكر» و تأخذ لحيتك بيدك اليمنى بعد صلاة مفروضة و تقول : « اللهم فر ج عنسى كربتى و عجل عافيتى و اكشف ضر "ى » _ ثلاث مراّت _ و احرس أن يكون ذلك مع دموع و بكا .

٨ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن إبراهيم بن عبد الحميد عن رجل قال : دخلت على أبي عبدالله تُلَيِّكُم فشكوت إليه وجماً بي فقال : قل : دبسم الله ـ ثم المسح يدك عليه وقل: _ أعوذ بعز أن الله وأعوذ بقدرة الله وأعوذ بجلا الله وأعوذ بعظمة الله و أعوذ بجمع الله و أعوذ برسول الله و أعوذ بأسماء الله من شر ما أخاف على نفسي ، تقولها سبع مر ات ، قال : ففعلت فأذهب الله عز وجل [بها] الوجع عنلي .

٩- عدالله بن سنان عن أحمد بن على بن عيسى ، عن الوشاء ، عن عبدالله بن سنان عن عون قال : أمر يدك على موضع الوجع ثم قل : « بسم الله و بالله وعلى رسول الله والمستخطئة ولا حول ولاقوء إلا بالله العلى العظيم ، اللهم المسح عنى ما أجد، ثم ثمر يدك اليمنى وتمسح موضع الوجع _ ثلاث مراً ات _ .

١٠ عنه ، عن أحد بن على ، عن أحد بن على بن أبي نصر ، عن على بن أخي فرام

الحديث السابع: مخلف نيه.

الحديث الثامن: مرسل.

و قال في مجمع البحاد فيه العزيز تعالى الغالب القوى الذي لا يعلب واصل العزة القوة و الشد"ة و الغلبه .

الخديث التاسع: مجهول،

الحديث العاشر: مجهول.

عن عبدالله بن سنان ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قال : نضع بدك على موضع الوجع ثم تقول: دبسمالله وبالله [و] عَلَى رسول الله عَلَى اللهم المسح عنسي ما أجد ، و تمسح الوجع ثلاث مراً ات .

۱۱ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن عمروبن عثمان ، عن على بن عيسى ، عن على بن عيسى ، عن على قال : قل و أنت ساجد: عن عمله قال : قلت له : قلت له : قلت له و أنت ساجد: ديا الله يا رحن [يارحيم] يا رب الأرباب و إله الآلهة و يا ملك الملوك وياسيك السادة اشفنى بشفائك من كل دا و سقم فا نتى عبدك أتقلب في قبضتك » .

۱۲ ـ مجل بن يحيى ، عن أحمد بن مجل بن عيسى ، عن ابن أبي نجر ان، عن حاد بن عيسى ، عن ابن أبي نجر ان، عن حاد بن عيسى ، عن حريز ، عن ذر ارة ، عن أحدهما عليه الله الدخلت على مريض فقل: العيدك بالله العظيم رب العرش العظيم من شر كل عرق نفار و من شر حر الناد ، - سبع مر ات . .

۱۳ عنه ، عن أحد بن مجل بن عيسى ، عن أحد بن عجل بن أبي نصر ، عن أبان ابن عثمان ، عن أبان ابن عثمان ، عن الثمالي ، عن أبي جعفر تَلْيَكُمْ قال : إذا اشتكى الانسان فليقل : د بسم الله و بالله و عجل رسول الله وَاللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَى ما يشاء من شر ما أجد ، .

١٤ عمر بن يحيى ، عن أحمد بن عمر بن عيسى ، عن الحسن بن على ، عنهمام

الجديث الجاديعشر: مجهول.

الحديث الثانيعشر: صحبح.

عرق نفيار ، قال في القاموس نفرت المين و غيرها يتنفر نفوراً هاجت ودرمت
 و في بمش النسخ نعيار في الصحاح نمر المرق ينفر بالفتح فيهما نعراً أى فارمنه الديم
 فهو عرق نعيار و نعور .

الحديث الثالث عشر: موثق. الحديث الرابع عشر: موثق. الجوالجان ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمُ : « يا منزل الشفاء و مذهب الدَّاء أنزل على مابي من داه شفاء ،

ماحب الشعير ، عن حسين الخراساني و كان خباذاً قال : شكوت إلى أبي عبدالله صاحب الشعير ، عن حسين الخراساني و كان خباذاً قال : شكوت إلى أبي عبدالله على وجعاً بي فقال : إذا صليت فضع يدك موضع سجودك ثم قل : « بسم الله على رسول الله والمنافئ النفني يا شافي لاشفاء إلا شفاؤك ، شفاء لا يغادر سقماً ، شفاء من كل داء وسقم » .

المعلى ا

البي عبدالله تَلْقِيْنُ أَنَّ النبي مَلَّ وَالْمِنْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ الدُّعاء : تضع بدك على موضع أبي عبدالله تَلْقِيْنُ أَنَّ النبي وَ اللهِ عَلَى موضع الوجع و تقول : « أيسها الوجع اسكن بسكينة الله و قر "بوقارالله وانحجز بحاجز الله و اهدا بهداء الله اعيذك أيسها الإنسان بما أعاذ الله عز " وجل " به عرشه و ملائكته يوم الر جفة و الز "لازل ، تقول ذلك سبع مرات ولا أقل من الثلاث.

و قال في النهاية: النشرة بالمنم ضرب من الرقية و العلاج يعالج به من كان يظن به مسلم من الجن سمليت نشرة لانه ينشر به عنه ما خامره من الداء، أى يكشف و يزول. و قال الحسن النشرة السلحرة، و في الحديث نشزه بقل اعوذ برب الفلق، أى رقاه و قال في الصحاح التنشير من النشرة وهي كالتعويذ و الرقية، وقال الوقاد الحلم و الرادانة، و قال في القاموس هدأ كمنع سكن يوم الراجفة أى في

الجديت الخامس عشر: مجهول.

الحديث السادس عشر: مرسل:

الحديث السابع عشر: ضميف.

۱۸ عنون بحدی ، عن أحمد بن على بن عیسی ، عن عماد بن المبادك ، عنون ابن سعد مولی الجعفری ، عن معاویة بن عمّاد ، عن أبی عبدالله عَلَيْكُ قال : تضع بدك علی موضع الوجع وتقول : «اللّهم و آنی أسالك بحق القرآن العظیم الذي نزل به الر وح الا مین و هوعندك فی ام الكتاب علی حكیم أن تشفینی بشفائك و تداوینی بدوانك و تعافینی من بلائك ، _ ثلاث مر ات - و تسلی علی علی علی و آله .

۱۹ أحمد بن عبد الله وفي ، عن على "بن الحسين ، عن عبد الله بن غبد الله بن غبد الله بن غبد الله بن غبد أبي حمزة قال : عرض بي وجع في ركبتي ، فشكوت ذلك إلى أبي جعفر علي فقال : إذا أنت صليت فقل : « ياأجود من أعطى و ياخير من سئل و يا أدحم من استرحم ، ارحم ضعفي و قلة حيلتي و عافني من وجعي > قال : فغملته فعوفيت .

الحديث الثامن عشر: مجهول.

« في ام الكتاب » قال البيضاوى في اللوح المحفوظ فائه اصل الكتب السماوية لدنيا محفوظاً عندنا عن التغيير لعلى " رفيع الشان في الكتب السماوية لكونه معجزا من بينها حكيم ذوحكمة بالغة أو محكم لاينسخه غيره ، و هما خبر ان لان و في ام الكتاب متعلق بعلى و اللام لا تمنعه أو حال عنه و لدينا بدل منه أو حال من الكتاب انتهى و على حكيم ، لا ينافى ماورد ان المراد بالعلى "الحكيم امير المؤمنين الكتاب انتهى و على حكيم ، لا ينافى كون ظاهره أينا مراداً ، على انه يحتمل ان يكون على هذا الناوبل المعنى ان "القرآن في اللوح مفس به غليل لانه كلام الشالناطق و هو غليل مشتمل على لفظ القرآن و معاليه .

الحديث التاسع عشر: مجهول.

﴿ باب ﴾

يا (الحرز و العوذة) ta

المنذر قال: ذكرت عند أبي عبدالله على الوحشة ، فقال: ألا أخبر كم بشيء إذا المنذر قال: ذكرت عند أبي عبدالله على الوحشة ، فقال: ألا أخبر كم بشيء إذا قلتموه لم تستوحشوا بليل ولانهاد: «بسمالله وبالله وتوكيلت على الله وإنه من بتوكيل على الله من بتوكيل على الله الله الله المره قد جعل الله لكل شيء قدراً ، اللهم اجعلني في كنفك وفي جوادك واجعلني في أمانك وفي منعك ، فقال: بلغنا أن وجلا قالها ثلاثين سنة و تركها ليلة فلسعته عقرب .

٢ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن محسن بن أحمد ، عن يونس بن يعقوب عن أبي بسير ، عن أبي عبدالله تَلْقَيْلُمُ قال : « قل أعوذ بعز " الله و أعوذ بقدر الله وأعوذ بحلال الله وأعوذ بعظمة الله وأعوذ بعفوالله وأعوذ بمغفرة الله وأعوذ برحة الله و أعوذ بسلطان الله الذي هوعلى كل شي قدير وأعوذ بكرم الله وأعوذ بجمع الله من شر "كل"

باب الحرز و العوذة

و في الصحاح الحرز الموضع الحزين الحسين و يسمنَّى التعويد حرزاً و قال العونة و المعانة و التعويد كله بمعنى .

الحديث الأول: مجهول.

و قال في القاموس: الوحشة الهم والخلوة و الخوف د ان الله بالغ امره ، أى يبلغ ما يريد ولا يقوته مراد ، و قال في القاموس يقال : انت في كنف الله محركة أى في حرزه و ستره .

الحديث الثاني (١).

« لكل شيء قدراً » أي تقديراً أو مقداراً أو أجلاً لايتأتَّى غيره .

⁽١) هكذا في النسخ .

جبّادعنيد وكلّ شيطان مريد وش كل قريب أدبعيد أوضعيف أو شديد ومن ش السامة و الهامّة والعامّة و من ش كل دابّة صغيرة أوكبيرة بليل أونهاد ومن ش فسنّاق العرب و العجم و من ش فسقة الجن و الابس .

٣- على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن بمض أصحابه ، عن القد الح ، عن أبي عبدالله على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن بمض أصحابه ، عن القد الح ، عن أبي عبدالله على قال: قال أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ : رقى النبي عَلَيْكُمُ حسناً وحسيناً فقال: ها عيذ كما بكلمات الله التامّات و أسمائه الحسنى كلها عامّة من شر السامّة والهامّة و من شر كل عين لامّة ومن شر حاسد إذا حسد ، ثم التفت النبي والموقي إلينافقال: هكذا كل عين لامّة ومن شر حاسد إذا حسد ، ثم التفت النبي والموقي الينافقال: هكذا كان يعو ذ إبراهيم إسماعيل و إسحاق الله الماهيم إسماعيل و إسحاق الله المنافقال ا

٣- على بن يحيى ، عن أحمد بن من بكير، عن سليمان الجمفرى قال : سمعت أباالحسن تَلْبَيْكُم بقول: إذا أمسيت فنظرت إلى الشمس في غروب وإدبار فقل: دبسم الله و بالله و الحمد لله الذي لم يتشخذ صاحبة ولا ولداً ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الذل و كبيره تكبيراً والحمد لله الذي يصف ولا بوصف ويعلم ولا يعلم عائنة الأعين وما تخفى الصدوروا عوذ بوجه الله الكريم وباسم الله العظيم من شراً ما برأ و ذراً ومن شراً ما تحت الثرى ومن شراً ما بطن وظهر و من شراً ما وصفت و مالم أصف و الحمد لله رب العالمين ، ذكر أنها أمان من كل سبع و من الشيطان

الحديث الثالث: مجهول.

و فال في الصحاح عند يعند بالكس عنوداً أى خالف ورد الحق و هو يعرفه فهو عنيد ، و قال : و المارد العاتى ، و مرد الر"جل بالضم مرادة فهو ما رد و مريد و قال في مجمع البحار فيه من كل ساعة هي ما يسم ولا يقتل كالعقرب والزنبور و قال الهامة كل ذات سم يقتل د و العامة » أى التي تعم الناس .

الحديث الرابع: مرسل.

بكلمات الله ، قيل المراد بكلمات الله علمه ، وقيل : كلامه ، وقيل: القران
 و قيل : اسماؤه الحسني ، و قيل : كتبه المنزلة لخلوها عن النواقس و العوارس

الرَّحيم وذر يَّنه وكل ماعض أولسع ولايخاف صاحبها إذا تكلم بهالسَّاولاغولا فال : قلت له : إنَّى صاحب صيد السبع و أنا أبيت في اللَّيل في الخرابات و أنوحش فقال لى : قل إذا دخلت : دبسم الله أدخل ، وأدخل رجلك اليمنى وإذا خرجت فأخرج رجلك اليسرى وسم الله فا نتك لاترى مكروها .

۵ - على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى، عن على بن الحكم ، عن قتيبة الأعشى قال: علمنى أبوعبدالله عليا قال: قل: «بسمالله الجليل عيد فلاناً بالله العظيم من الهامة واللا مة والمامة ومن الجن والانس و من العرب و العجم و من

بخلاف كلمات الناس، والمراد المّا كل كلماته فان جميعها تامه خالية عن النقص أو بعضها فالمراد بالتمام انها تنفع المتعوذ بها كالمعو ذبين وامثالها، وقد وردت الكمات في الادعيه و الايات بمعنى تقديرات الله و بمعنى مواعيده، و بمعنى صفاته، و في اخبارنا ان المراد بها في الايات الاثمة كاليالي ، و قال في النهاية: اللم طرف من الجنون يلم بالانسان و يقرب منه ويعتريه، و منه حديث الدُّعاء من كل عين لامة أى ذات لم ، و لذلك لم يقل ملمة و اصلها من الممت بالشيء لزواج قوله من شر كل سامة، وقال في القاموس: العين اللامة التي تصيب بسوء. وقال في النهاية: الغول واحد الغيلان و هو جنس من الجن والشياطين كانت العرب تزعم ان الفول يتراآى واحد الغيلان و هو جنس من الجن والشياطين كانت العرب تزعم ان الفول يتراآى في الفلاة في تغوله أى يتلون تلون قي صور شتى ، و يغولهم أى يضلهم من الطريق و مهلكهم « صاحب صيد » أى اصيد السبع .

الحديث الخامس: صحيح.

و قال في النهايه: فيه سألت الله ربائي أن لا يهلك امتى بسنة بعامة أى بقحط عام يعم جميعهم والباء في بمامة زايدة كما في قوله تعالى (ومن يرد فيه بالحاد بظلم) (١) و قال النفث بالفم و هو شبيه بالنفخ و هو اقال من التفل لان التفل لا يكون الا و . معه ربق ، وفي الحديث اعوذ بالله في نفخة ونفثه ، وقد جاء تفسيره بالشامر لانه ينفث

⁽١) الحج: ٢٥

نفتهم و بغيهم و نفخهم و بآية الكرسى » ثم تقرأها ثم تقول في الثانية : « بسم الله الميد فلاناً بالله الجليل ... » ـ حتى تأتى عليه _ .

على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير، عن إسحاق بن عمّاد قال: قلت الله على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير، عن إسحاق بن عمّاد قال: قلت الله تلت الله تلت فداك إلى بنات نعش الكواكب الثلاثة الوسطى منها بجنبه كوكب صغير قريب منه تسميه العرب السها، وبحن نسميه وأسلم، أحد النظر إليه كل ليلة وقل ثلاث مر آت: واللهم رب أسلم صل على على وآل على و عجل فرجهم وسلمنا ، قال: إسحاق فما تركته منذ دهري إلا مرة واحدة فض بتنى العقرب.

٧- أحدبن على ، عن على بن الحسن، عن العباس بن عامر، عن أبي جميلة ، عن سمد الاسكاف قال: سمعته يقول: من قال هذه الكلمات فأنا ضامن له ألا يصيبه عقر ب ولاهامة حتى يصبح : « أعوذ بكلمات الله التامّات التي لا يجاوز هن ولا فاجر من ش

من الغم حتمى تاتى عليه أى تحذف الجليل في الاول ، وياتى بهمكان العظيم أوقبله فتامّل .

الحديث السادس: حسن ، او موثق .

< الوسطى ، مبتدأ و بجنبه خبره ، أوبدل عن بنات نعش وبجنبه جملة مسانفة و الاو"ل أظهر .

الحديث السابع: ضيف.

« التامات ، قال في النهاية وصفها بالتمام امّا باعتبار عدم النقص فيها كمافي كلام الادميّين ، أو باعتبار تمامّيتها في النفع للمتموذ بها « لا يجاوز «ن » إذا كان المراد بالكلمات علم الله تعالى فالمعنى الله يشمل علمه البر و الفاجر ويحيط بهما، و إذا كان المراد القرآن فالمراد ان أو امره و نواهيه و وعده و وعيده يشملهما وإذا كان المراد الاسماء فالمراد انها تؤثر في البر و الفاجر و لهما و في القرآن أيضاً بحتمل ذلك وإذا كانت الاسماء فالمراد بهاالتي يشمل مداولها المؤمن والكافر كالرحن

ماذراً و من شر" ما برأ ومن شر" كل دابلة هو آخذ بناصيتها إن دبلي على صواط مستقيم .

٩ ـ على بن على ، عن ابن جهور ، هن أبيه ، عن على بن سنان ، عن عبدالله بن سنان ، عن عبدالله بن سنان ، عن أبى عبدالله عَلَيْكُمُ قال : قال أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ : إذا لفيت السبع فقل : وأعوذ برب دانيال و الجب من شر كل أسد مستأسد » .

۱۰ ـ على بن جمفر أبوالعباس، عن على بن عيسى، عن صالح بن سعيد، عن إبراهيم بن على بن هارون أنه كتب إلى أبي جعفر عَلَيَكُمُ يسأله عوذة للر ياح التي

و الرَّازق و المخالق، وكذا إذا كان المراد الصَّفات والله يعلم.

الحديث الثامن: ضعيف على المشهور.

- و الذى نمرفه - هذا كلام الرادى أى على بن الحكم يقول المشهو دبيننا هذه العبارة مكان إلى أن يذهب الليل إلى آخره لكن هذه الر واية هكذا جاءت، و قيل : هو كلام ابن أبي حزة اعتراضاً على الامام على الكونه واقفيا بناء على ان المراد بابى الحسن الر منا ولا يخفى ما فيه.

الحديث التاسع: ضعيف. وكان دانيال محبوساً في الجب في زمن بخت السر و طرحت معه السباع فلم تدن منه، وفي النهاية يقال: اسد و استأسد إذا اجترا. الحديث العاشر: مجهول.

« تَمْرَضَ للصَّبِياتُ » يَقُولُونَ فِي الفارسيُّه (بادجن) و هو ام الصَّبيان وسمَّاه

تعرض للسبيان فكتب إليه بخطُّه بهاتين العوذتين و زعم سالح أنَّه أنفذهما إلى إبراهيم بخطُّه: ‹ الله أكبر الله أكبر الله أكبر أشهد أن لا إلا الله ، أشهد أن عما أ وسول الله ، الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ولا رب على إلا الله ، له الملك و له الحمد لا شريك له سبحان الله، ما شاء الله كان و ما لم يشأ لم يكن ، اللهم قنا الجلال و الاكرام ، دب موسى و عيسى و إبراهيم الذي وفنى ، إله إبراهيم و إسماعيل و إسحاق و يعقوب و الأسباط ، لا إله إلا أنت سبحانك مع ما عددت من آياتك و بعظمتك و بما سألك به النبياون و بأناك رب الناس كنت قبل كل شيء وأنت بعد كل شيء ، أسألك باسمك الذي تمسك به السماوات أن تقع على الأرض إلاً. با ذنك و بكلمانك التامّات التي تحيى به الموتى أن تجير عبدك فلاناً من شر" ما مِنزل من السَّماء وما يعرج إليها و ما يخرج منالاً رض و ما يلج فيها و سلامٌ على المرسلين و الحمدللة ربِّ العالمين ، وكتب إليه أيضاً بخطُّه : ﴿ بِسُمُ اللَّهُ وَ إِلَى الله وكما شاء الله و ارْعيذه بعزَّة الله و جبروت الله و قدرة الله و ملكوت الله ، هذا الكتاب من الله شفاء كفلات بن فلان ، [ابن] عبدك و ابن أمتك عبدي الله صلَّى الله علي عِنَّه و آله ، .

الشيخ في القانون ربيح الصبيان، و قال في النهاية: في حديث صمام انى اعالج هذه الاراح الارواح هنا كناية عنالجن سموا ارواحاً لكونهم لا يرون بمنز لةالارواح انفذهما إلى الظاهرانه بتشديداليا، ورفع ابراهيم و هو كلام على بن عيسى وقيل المعنى انه قال صالح انه تُليَّكُ ارسلهما مع خادمه إلى ابراهيم ولم يعتمد على رسول ابراهيم ولا يخفى بعده دمع ما عددت، لعله معطوف على موسى أو على مقدراً ى اسألك بهم ما عددت كما يومى اليه ما بعده، و قيل ظرف للتسبيح أى اسبحك و انزهك عن التركب في ذاتك مع ما عددت من اسمائك و صفاتك فانتها مما يوهم التركيب و الواو في قوله دو بعظمتك ، للاستيناف لا للعطف و في القاموس الملكوت العز و و الساهائل.

السبع فاقرأ في وجهه آبة الكرسي و قل له: «عزمت عليك بعن على ، عن على بن إذا لقيت السبع فاقرأ في وجهه آبة الكرسي و قل له: «عزمت عليك بعزيمة الله وعزيمة على أله وعزيمة أمير المؤمنين على بن أبي طالب على الأنصة الطاهرين من بعده ، فا نه ينصرف عنك إن شاء الله . قال : فخرجت فا نا السبع قد اعترض فعزمت عليه و قلت له : إلا تنحيت عن طريقنا ولم تؤذينا ، فال : فنظرت إليه قد طأطأ [ب] رأسه و أدخل ذنبه بين رجليه و انصرف .

۱۲ _ عنه ، عن جعفر بن على ، عن بعض أصحابنا ، عن أبي الجادود عن أبي عبدالله تُلْبَيْنُ قال : من قال في دبر الفريضة : «أستودع الله العظيم الجليل نفسي و أهلي و ولدي و من يعنيني أمره و أستودع الله المرهوب المخوف المتضعضع لعظمته كل شيء نفسي و أهلي و مالي و ولدي و من يعنيني أمره ، حف بجناح من أجنحة جبرائيل تَلْبَيْنُ و حفظ في نفسه و أهله و ماله .

۱۳ ـ عنه ، رفعه قال : من بات في دار و بيت وحده فليقرأ آية الكرسي و ليقل : د اللهم ّ آنس وحشتي و آمن روعتي و أعنى على وحدتي .

الحديث الحاديعشر: ضبف.

و بعزيمة الله على المراد بالعزيمة مايقهم بهأى اقسمت عليك بالله أدباسمائه أو بعهود الله أو حقوقه اللازمة عليك وكذا البواقي .

الحديث الثاني عشر: ضيف،

و قال في الصحاح ضعضمه أى هدمه حتى الارض وتضمضمت اركانه أى الضمت و فل و ضعضمه الدهر فتضمضع أى خضع و ذل « و من يعنيني امره ، أى اهتم بشأنه وفي الفاموس حف بالشيء احاط به .

الحديث الثالث عشر: مرفوع.

الأشعري، عن على بن سالم، عن أحمد بن النص ، عن عمرو بن شمر ، عن يزيد بن مراة ، عن بكير قال : سمعت أمير المؤمنين تلكي يقول : قال لي رسول الله والمنطقة : يا على ألا اعلمك كلمات إذا وقعت في ورطة أو بلية ؟ فقل : د بسم الله الراحمن الراحيم ولا حول ولا قواة إلا بالله العلى المعظيم ، فا ن الله عز وجل يصرف بها عنك ما يشاء من أنواع البلاء.

﴿ باب ﴾

ن (الدعاء عند قراءة القرآن) الله

ا _ قال كان أبوعبدالله تُطَيِّكُم يدعو عند قراءة كتاب الله عز وجل": واللهم ربينا لك الحمد أنت المتوحد بالقدرة و السلطان المتين و لك الحمد أنت المتعالى بالعز" و الكبرياء و فوق السماوات و العرش العظيم ربينا و لك الحمد أنت المكتفى بعلمك و المحتاج إليك كل ذي علم ، ربينا و لك الحمد يا منزل الآيات والذ كر العظيم ربينا فلك الحمد بما علمتنا من الحكمة والقرآن العظيم المبين ، اللهم أنت

الحديث الرابع عشر: ضميف.

و في القاموس الورطة الهلكة وكل أم تعس منه النجاة. باب الدعاء عند قراءة القرآن

الحديث الأول: مرسل.

« و فوق السماوات » أى حال كونك مستوليا و متسلطاً على السماوات و المرش ، و قال في النهاية : رب أوزعنى أى ألهمنى وأولعنى ، و قال ترتيل القرآن التأتى فيها ، والتمهل وتبيين الحروف و الحركات تشبيها بالثغر المرتل وهو المشبه بنور الاقحو ان يقال رتل و ترتل « عند الاحايين » و في بعض النسخ الاجابين قال في القاموس فلان يقمل كذا احياناً وفي الاحايين ، و قال الاجاب و الاجابة والجابة والمجوبة والجيبة ، الجواب ، و قال في النهاية: الوسنان النايم الذي ليس بمستغرق

علمتناه قبل رغبتنا في تعليمه و اختصصتنا به قبل رغبتنا بنفعه ، اللهم فا ذا كان ذلك منيًا منك و فضلاً وحوداً و لطفاً منا و رحةلنا و امتناعاً علمنا من غير حولنا ولا حملتنا ولا قو "تنا اللَّهم" فحبت إلينا حسن تلاوته و حفظ آياته و إيماناً بمتشابهه و عملاً بمحكمه و سبباً في تأويله و هدى في تدبيره و بصيرة بنوره ، اللهم" وكما أنزلته شفاء" لا وليائك و شقاء على أعدائك وعمى على أهل معصيتك و نوراً لا هل طاعتك ، اللَّهم " فاجعله لنا حسناً من عذابك و حرزاً من غضبك و حاجزاً عن معصيتك و عصمة من سخطك و دليلاً على طاعتك و نوراً يوم،المقاك نستضيء به فيخلفك ونجوز به [على] صراطك ونهندي به إلى جناتك ، اللهم إنا نعوذبك من الشقوة في حمله و العمى عن ممله و الجور عن حكمه و العلو" عن قصده و التقصير دون حقله ، اللهم" احمل عنا ثقله و أُوجِب لنا أجر. و أُوزعنا شكر. و اجعلنا نراعيه و نحفظه ، اللَّهم ۗ اجعلنا تتبع حلاله و نجتنب حرامه و نقيم حدوده و نؤد"ي فرائضه ، اللهم ارزقنا حلاوة فى تلاوته و نشاطاً في قيامه و وحجلاً في ترتيله و قو َّة في استعماله في آناء الليل و[أطراف] النهار ، اللَّهم و اشفنا من النوم باليسير و أيقظنا في ساعة اللَّيل من رقاد الرَّاقدين و بينهنا عند الأحايين التي يستجاب فيها الدعاء من سنة الوسنانين اللهم اجمل لقلوبنا ذكاء عندعجائبه التي لاننقضي ولذاذة عند ترديده وعبرة عندترجيمه ونفمآ بينا عند استفهامه ، اللَّهم إنَّا نعوذبك من تخلُّفه في قلوبنا و توسَّده عند ر قادنا و نبذه وراه ظهورنا ونعوذبك من قساوة قلوبنا لمابه وعظتنا ، اللهم انفعنا بما صر َّفت

فى نومه و الوسناو لل النوم ، وقدوسن يسنسنة والها عنيه عوض من الواو المحذوفة كما في عدة و قال في السحاح الذكاء ممدود حدثة القلب وقد ذكى الرجل يذكى ذكاء فهو ذكى و قال وقد لذنت الشيء بالكسر لذا ذا و لذانة أى وجدته لذيذاً دمن تخلّفه > لمل المراد ان يتخلّف في قلوبنا فلا يظهر اثره على اعتائنا و جوارحنا « و توسده > قال في النهايه و في الحديث انه ذكر عنده شريح الحضر مى فقال ذلك رجل لا يتوسد القرآن هذا يحتمل مدحا و ذمّا ، فالمدح الله لا ينام الليل عن القرآن

145

فيه من الآيات و ذكر نا بما ضربت فيه من المثلات وكفير عنا بتأويله السيئات و ضاعف لنا به جزاء في الحسنات و ارفعنا به ثواباً في الد رجات ولفينا به البشرى بعد الممات اللهم اجمله لنا ذاداً تقو بنا به في الموقف بين يديك و طريقاً واضحاً نسلك به إليك و علماً نافعاً نشكر به نعماه ك و تخشيعا صادقاً نسبيح به أسماه ك، فا ينك انتخذت به علينا حجية قطعت به عندنا و اصطنعت به عندنا نعمة قصر عنها شكرنا ، اللهم اجعله لنا وليا يثبتنا من الزال و دليلا يهدينا لصالح العمل وعونا هادياً يقو منا من الميل و عونا يقوينا من الملل حتي يبلغ بنا أفضل الأمل اللهم اجعله لنا شافعاً يوم اللقاء و سلاحاً يوم الارتقاء و حجيجاً يوم القضاء و نوراً يوم الظلماء يوم لا أرض ولا سماء يوم يجزى كل ساع بما سعى ، اللهم اجعله لنا رياً يوم الظلماء يوم لا أرض ولا سماء يوم يجزى كل ساع بما سعى ، اللهم اجعله لنا رياً و بحر ها تلظماً و فوزاً يوم الجزاء من ناد حامية ، قليلة البقيا على من بها اصطلى و بحر ها تلظى ، اللهم اجعله لنا برهاناً على رؤوس الملاء يوم يجمع فيه أهل

ولم يتهجد الا به فيكون القرآن متوسداً معه بل بداوم قرائته و يحافظ عليها، و الذم معناه لا يحفظ من القرآن شيئاً ولا يديم قراء ته فاذا نام لم يتوسد معه القرآن و الذو مع الذو النوم، و من الاول الحديث لا توسدوا القرآن و الماوه حق تلاوته وفيه أيضاً من قرأ ثلاث آيات في ليلة لم يكن متوسداً للقرآن، ومن الثانى حديث أبى الدوداء قال له رجل الله اربدان اطلب العلم واخشى أن اضيعه فقال لان تتوسد العلم خير لك من ان تتوسد الجهل، و قال العليبي في شرح المشكاة هو كناية عن التكاسل أى لا تجعلوه و سادة تنكبون و تنامون عليه، أوعن التفافل عن تدبير معانيه وقال في القاموس رجل توسد القرآن بحتمل كونه مدحاً أى لا يمتهنه ولا يطرحه بل يجله و يعظمه و ذمّا أى لا يكب على تلاوته اكباب النايم على و سادته، و من الاول قوله والمتوسد القرآن، وقال تصريف الايات تبيينها، وقال في الصحاح الميل بالتحريك ما كان خلقه يقال منه رجل اميل العاتق في عنقه ميل.

« و حجيجاً » قال في النهاية : في حديث الدَّجال أن يخرج و إنا فيكم فانا

الأرض، وأهل السماء، اللهم ارزقنا منازل الشهداء وعيش السعداء ومرافقة الأنبياء إنك سميع الدُعاء».

* باب *

(الدعاء في حفظ القرآن)

۱ ـ عد ته من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عمن ذكره ، عن عبدالله ابن سنان ، عن أبان بن الخلب ، عن أبي عبدالله على قال : تقول : «اللهم إلى اسناك ولم يسأل العباد مثلك أسألك بحق على نبيك و رسولك و إبراهيم خليلك وصفيك و موسى كليمك و نجيك و عيسى كلمتك و روحك و أسألك بصحف إبراهيم و توراة موسى و ذبور داود و إنجيل عيسى و قرآن على والتناك و بكل وحي أوحيته و قضاء أمضيته و حق قضيته و غنى أغنيته و ضال حديته وسائل أعطيته و أسألك باسمك الذي وضعته على الذهاد فاستناد و باسمك الذي وضعته على الذهاد فاستناد و واسمك الذي وضعته على الذهاد وضعته و وسعته و وسعته و وسعته و وسعته و وسعته على الذهاد وسعته و وسعته على الذهاد فاستناد و وسعته على الذهاد فاستناد و وسعته الذي وضعته على الذهاد فاستناد و وسعته و الدي وضعته على الذهاد فاستناد و وسعته و الدي وضعته على الذهاد فاستناد و وسعته و وسعته على الذي وضعته على الذي و وضعته على الذي وضعته على الذي وضعته على الذي وضعته على الذي وضعته على الدي و ال

حجيجه أى محاججه ومغالبه باظهار الحجة عليه و الحجة الدليل والبرهان يقال حاججته فاناً محاج و حجيح فعيل بمعنى فاعل ، و قال في حديث الدعاء لا يبقى على من تضرع اليها يمنى النار يقال ابقيت عليه ابقى ابقاء إذا رحته و اشفقت عليه و الاسم البقياء كدنيا .

بابالدعاء فيحفظ القرآن

الجديث الأول: مرسل.

و في الفاموس الخليل الصّادق أو من اسفى المودّ، ووعيسى كلمتك ، قال في مجمع البيان انما سمّى المسيح كلمة لانه حصل بكلام الله من غيراب ، وقيل انما سمّى به لان الناس يهتدون به كما يهتدون بكلام الله ، و روحك قال في مجمع ـ البيان انما سماه الله روحاً لانه حدث عن نفخة جبرائيل عَلَيْكُم في درع مريم بامر

على الجبال فرست وباسمك الذي بثثت به الأرزاق و أسألك باسمك الذي تحيى به الموتى و أسألك بمماقد العز من عرشك ومنتهى الرجة من كتابك أسألك أن تصلى على على و آل على و أن ترزقنى حفظ القرآن و أسفاف العلم و أن تثبتها في قلبى و سمعى و بسرى و أن تخالط بها لحمى و دمى و عظامى و مختى و تستعمل بها ليلى و نهارى برحتك و قدرتك فا نه لا حول ولا قو الا بك يا حى يا قيلوم ، قال : و في حديث آخر زيادة : « و أسألك باسمك الذي دعاك به عبادك الذين استجبت لهم و أبياؤك فغفرت لهم و رحتهم و أسألك بكل اسم أنزلته في كتبك و باسمك الذي استقر به عرشك و باسمك الواحد الأحد الفرد الوتر المتعال الذي يملا الأرض الرجمن الرجمن الرجمن الرجم الما و الما الما الله و الما الما الذي يملا الأرض الرجمن الرجم الرجم الما و الما الما و الأرض الرجمن الرجم الما و كتابك المنزل بالحق و كلمانك النامات و نورك التام و بعظمتك و أدكانك ، و قال في حديث آخر : قال رسول الله والمناك : من أداد أن

الله و ادما نسبه اليه لانه كان بامره ، وقيل إنها اضافه إلى نفسه تفخيما لشانه كما قال: _ الصوم لى وانا اجزى به وقد يسمى النفخ روحاً ، وقيل سمى به لانه يحيى الله به الناس في دينهم كما يحيون بالارواح فيكون المعنى انه جعله نبياً يقتدى به وقيل : لانه احياه الله بتكوينه بلا واسطة من جاع أو نطفة ، و قيل : معناه و رحة منه كما قال في موضع آخر و ايدهم بروح منه أى برحمته فجمل الله عيسى رحقعلى من امن به و باسمك الذى ، يمكن ان يكون لاسماء الله تمالى تأثيرات جعلها الله وان يكون المراد بالاسماء الصفات والله يعلم قيل دهمه كمنها قامه ، وفي السحاح رسى الشي يرسو ثبت دمن عرشك ، أى الخسال التي استحق بهالمرش المزاوبموضع انمقادها منه و حقيقة معناه بعز عرشك و أصحاب أبي حنيفة يكرهون هذا اللفظ في الدُعاء و و منتهى الراحة ، أى منتهى الراحة التي يظهر من كتابك أى القرآن أو اللوح المحفوظ و يحتمل على بعد أن يكون من بيائيه يملا الاركان كلها أى ادكان

يوعيه الله عز وجل القرآن والعلم فليكتب هذا الدُّعاء في إناء نظيف بعسل ماذى ثم يغسله بماء المطر قبل أن يمس الأرض ويشربه ثلاثة أينام على الرَّبق فا يِنه يحفظ ذلك إن شاء الله .

۲ ـ عنه ، عن أبيه ، عن حاد بن عيسى ، رفعه إلى أميرالمؤمنين المؤرني قال : قال دسول الله وَالله وَاله

قال: و رواه بعض أسحابنا، عن وليد بن صبيح، عن حفص الأعور، عن أبي عبدالله عليها .

¥ باب €

♦(دعوات موجزات لجميع الحوائج للدنيا و الاخرة)

ا _ عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن إسماعيل بن سهل ، عن عبدالله بن سهل ، عن عبدالله بن جندب ، عن أبيه ، عن أبي عبدالله المالية على عن عبدالله المالية ا

المرش أواركان الخلق أى السماوات و الارضين وغيرها ، و هو امّاكناية عنعظمة الاسم تشبيها للمعقول بالمحسوس ، أو المراد الله يملاً آثارة الاركان وتحيط لجميع الخلق والله يعلم و الماذى العسل الابيض .

الحديث الثاني: مرفوع و آخره مرسل.

باب دعوات موجزات لجميع الحوالج للدنيا و الاخرة الحديث الاول : ضيف .

د و اجمِلهما الوارثين ، قيل : أي اجمل السمع و البصر باقيين مني و المراد

أخشاك كأنى أداك و أسعدنى بتقواك ولا تشقنى بنشطى لمماسيك و خراى في قضائك و بادك [لي] في قددك حتى لا أحب تأخير ماعجلت ولا تعجيل ما أخرت و اجعل غناى في نفسى و متعنى بسعى و بصرى و اجعلهما الوارثين منى و انسرنى على من ظلمنى و أدنى فيه قددتك ما رب و أقر بذلك عينى ».

٢ ـ أبوعلى " الأشهري ، عن على بن عبدالجباد ، عن صفوان بن يحيى ، عن أبى سليمان الجساس ، عن إبراهيم بن ميمون قال : سمعت أباعبدالله على فول : د اللهم " أعنى على هول يوم القيامة و أخرجني من الد أبيا سالماً و ذو جني من الحود المين و اكفني مؤونتي و مؤونة عيالي و مؤونة الناس و أدخلني برحتك في عبادك المالخين » .

٣ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن حمَّاد بن عيسى ، عن حريز ، عن زرارة ، عن أبي جعفر لَلْمَاكِلُمُ قال : قل : د اللَّهم إنسَى أسألك من كلَّ خير أحاط به علمك

ما يحصل بالسمع و البصر و هو العلم أى وفقنا لحيازة العلم لا المال حتى يكون العلم هو الباقى منى يبغى بعد موتى فالنسبة مجازية نسبة السبب إلى المسبب، و يجتمل ان يرجع الضمير إلى التمتيع و تثنيته باعتبار تمتيع السمع، بل هذا الاحتمال أرجح ، لان السمع و البصر سببان لتحصيل العلم ، وخصوصاً إذا اريد بالبصر البصيرة ، و او لت العامة ما نقلوه عن النبي وَالدَّوْتَةُ في الدُّعاء اللهم متعنا باسماعنا و أبسارنا على هذا الاحتمال ، وقال في مجمع البحار فيه الوارث تمالى يرث الخلايق ويبقى بعد فنائهم ، ومنه اللهم متعنى بسمعى و بصرى و و اجعله ما الوارث منى ، أى ابقهما صحيحين سليمين إلى ان اموت ، و قيل : اداذ بقاء قو تهاعندالكبر و انحلال القوى النفسانية فيكون السمع و البصر وادئى ساير القوى و الباقيين بعدها ، وقيل : اداد بالسمع ما يسمع و العمل به و بالبصر الاعتبار .

الحديث الثاني : مجهول . الحديث الغالث : حسن . و أعوذبك من كل سوء أحاط به علمك ، اللهم إنى أسألك عافيتك في ا مورى كلها و أعوذبك من خزى الدُنيا و عذاب الآخرة » .

۴ ـ على بن يحيى ، عن أحد بن على بن عيسى ؛ و عدة من أصحابنا ، عن سهل ابن زياد ، جيماً عن على بن زياد قال : كتب على بن بسير يسأله أن يكتب له في أسفل كتابه دعاء يملمه إياه يدعوبه فيمسم به من الذنوب جامعاً للدانيا و الآخرة فكتب تخليل بخطه : د بسم الله الراحن الراحيم ، يا من أظهر الجميل و ستر الغبيع ولم يهتك الستر عنى ، يا كريم العفو يا حسن التجاوز يا واسع المنفرة ، يا باسط اليدين بالراحة يا صاحب كل نجوى و يا منتهى كل شكوى ، يا كريم السفح ، يا عظيم المن يا مبتدءاً كل نعمة قبل استحقاقها ، يا رباه يا سيداه يامولاه ياغياناه على على و آل على و أسألك أن لا تجملنى في النار ، ثم تسأل ما بدالك .

۵ - على بن يحيى ، عن أحد بن على بن عيسى ، عن أبي عبدالله البرقى و أبي - طالب عن بكر بن على ، عن أبي عبدالله على الله عن بكر بن على ، عن أبي عبدالله على قال : « اللهم أنت نقتي في كل كربه و أنت رجائي في كل شد و أنت لي في كل أمر نزل بي ثقة و عد ، كم من كرب يضعف عنه الفؤاد و تقل فيه الحيلة و يخذل عنه القريب و البعيد و يشمت به العدو و تعنيني فيه الأمور أنزلته بك و شكوته إليك ، راغبا فيه هم ن سواك ففر جته و كشفته و كفيتنيه فأنت ولي كل نعمة و صاحب كل حاجة و منتهى كل دغبة ، فلك الحمد كثيراً و لك المن فاضلا ،

ع عنه ، عن أحمد بن على ، عن على بن الحكم ، عن أبان ، عن عيسى بن عبدالله الفمدي ، عن أبي عبدالله و جالك و جالك و حالك و كرمك أن تفعل بي كذا و كذا ، .

الحديث الرابع: مجهول.

الحديث الخامس: صحيح.

الجديث السادس: حسن او موثق .

ه عنه ، عن يحيى بن المبارك ، عن إبراهيم بن أبي البلاد ، عن همّه ، عن الرّسا عَلَيْكُمْ قال : ﴿ يَا مِن دَلَنِي عَلَى نَفْسُهُ ﴿ ذَلَلَ قَلْبِي بَتَصَدِيقَهِ ، أَسَأَلُكَ الاّ مِن وَالا بِمَانَ فِي الدُّنيا و الآخرة › .

المعلى بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي ممير ، عن على بن أبي حزة ، عن أبيه قال : وأيت على بن الحسين عَلَيْقَالُمُ في فناء الكعبة في الليل و هو يسلي فأطال الفيام حتى جعل مر أة يتوكّا على رجله اليمنى و مر أة على رجله اليسرى ثم سمعته

الحديث السابع: موثق.

و من المعارين ، أى الذين لا تثبت لهم في الايمان كان الد بن عندهم عادية وقد سبق في باب الايمان و الكفر ، وقال السيد الداماد (ره) : الممارى من يركب الفرس عربانا قال في القاموس: نحن نعارى نركب الخيل اعرآ؛ ، و المعنى بالمعارين هيهنا الذين يتعبدون لاعلى اسبغ الوجوه و يلزمون الطاعات لكن لاعلى قصيا المراتب بل على ضرب من التقصير كالذين بركبون الخيل ولكن اعراء .

الحديث الثامن: حسن او موثق.

الحديث التاسع: مجهول.

الحديث العاشر: حسن.

يقول بصوت كأنم باك: « يا سيندى تعذّ بنى و حبّك فى قلبى ؟ أما و عز أنك لئن فعلت لتجمعن بينى و بين قوم طال ما عاديتهم فيك » .

الم على بن يحيى ، عن أحد بن على ، عن عبد العزيز ، عن بعض أصحابنا عن داود الرقى قال : إنى كنت أسمع أباعبدالله عليه أكثر ما يلح" به في الدّعاء على الله بمجق الخمسة يعنى رسول الله والدين و أمير المؤمنين و فاطمة و الحسن و الحسين صلوات الله عليهم .

۱۷ ـ عنه ، عن أحدبن على ، عن على بن الحكم ، عن أبي أيتوب ، عن إبر اهيم الكرخي قال : علمنا أبوعبدالله تلقيل دعاء و أمرنا أن ندعوبه بوم الجمعة : د اللهم إنى تممدت إليك بحاجتي و أنزلت بك اليوم فقري و مسكنتي ، فأنا [اليوم] لمغفر تك أرجامني لعملي ولمغفر تك و رحتك أوسع من ذنو بي فتول قضاء كل حاجة هي لي بقدرتك عليها و تيسير ذلك عليك و لفقري إليك فا نتي لم أصب خيراً قط إلا منك ولم يصرف عني أحد شراً قط غيرك و ليس أدجو لآخرني و دنياي سواك ولا ليوم فقري [و] يوم يفردني الناس في حفرتي و اأفني إليك يا رب بفقري .

الحسين بن عطية ، عن أبيه ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن الحسين بن عطية ، عن ذيد بن السائغ قال : قلت لا بي عبدالله صليح المعاللة المعالمة الله اللهم اللهم إلى المعافظة على السلوات ، اللهم إلى المعافظة على السلوات ، اللهم إلى المعافظة على أن تفعله بهم اللهم و أداء الأمانة و المحافظة على السلوات ، اللهم و أداء الأمانة و المحافظة على السلوات ، اللهم و أداء الأمانة و المحافظة على السلوات ، اللهم و المحافظة على المحافظة على السلوات ، اللهم و المحافظة على المحافظة عل

الحديث الحاديعشر: ضعيف.

الحديث الثانيعشر: مجهول.

و افضى اليك ، افيد انه ينبغى ان يقرء بنم الهمزه و فتــــ الضاد أى يوم افضائى الخلق اليك إلى قبرى متلبّساً بالفقر والفاقة ، و في بهض النسخ و اقضىقال في القاموس يقال : قضى اليه انهاه و اعلمه ،

الحديث الثالث عشر: مجهول.

و في الصحاح و ادَّى دينه تادية أي فضاء و الاسم الاداء.

۱۴ ــ عداً أمن أصحابنا ، عن سهل ن زياد ؛ و على بن إبراهيم ، عن أبيه عن ابن محبوب ، عن أبي عن على بن الحسين عليه قال : كان أمير المؤمنين صلوات الله عليه يقول : « اللهم من على أبالتوكّل عليك و المتفويض إليك و الرضا بقددك و التسليم لا مرك ، حتى لا ا حب تمجيل ما ا خرّ ت ولا تأخير ما عجملت ما رب العالمين ،

ابن أبي بعفور قال: سمعت أباعبدالله عليه عن على بن سنان، عن سبجيم، عن ابن أبي بعفور قال: سمعت أباعبدالله عليه يقول: و هو رافع بده إلى السماء: « رب لا تكلني إلى نفسي طرفة عين أبداً، لا أقل من ذلك ولا أكثر » قال: فما كان بأسرع من أن تحد ر الد موع من جوانب لحيته، ثم أفبل على فقال: يا ابن أبي يعفور إن يونس بن متى و كله الله عز وجل إلى نفسه أقل من طرفة عين فأحدث ذلك الذنب قلت فبلغ به كفراً وأصلحك الله _ ؟ قال: لا ولكن الموت على تلك الحال هلاك .

الله عدة من أصحابنا ، عن أحد بن على بن خالد رفعه قال : أنى جبر أيل النبي والمنبي والم

الحديث الرابع عشر: حسن كالصحيح.

الحديث الخامس عشر: ضميف على المشهور.

و في السحاح تحد رالدمع أى تنزل « ذلك الذنب » أى ترك الاولى «هلاك» أى لا يليق بشأن الانساء.

الحديث السادس عشر: مرفوع.

درون علمك ميحتمل ان يكون دون في الموضعين بمعنى عندو بمعنى سوى فعلى الاول فالمراد لا الململه الهاية ولم تكن له الهاية في علمك وإذالم يكن له الهاية في علم الله الهاية المائدة المائدة

و لك الحمد حداً لاجزاء لقائله إلا وضاك، اللهم لك الحمد كله و لك المن كله و لك الفخر كله و لك البهاء كله و لك النُّور كلُّه و لك المزَّة كلُّها و لك الجبروت كلها و لك العظمة كلها و لك الدنيا كلها ولك الآخرة كلها و لك الليل و النهار كله و لك الخلق كله و بيدك الخير كله و إليك يرجع الأمركله علانيته و سرُّه، اللهم الكالحمد عداً أبداً ، أنت حسن البلاء ، جليل الثناء ، سابغ النعماء عدل القضاء ، جزيل المطاء، حسن الآلاء إله [من] في الأرض و إله [من] في السِّماء، اللَّهم لك الحمد في السَّم الشَّداد و اك الحمد في الأرض المهاد و اك الحمد طاقة العباد ولك الحمد سعة البلاد ولك الحمد في الجبال الأوتاد و لك الحمد في الليل إذا يغشى و لك الحمد في النَّهار إذا تجلَّى و لك الحمد في الآخرة و الأولى و لك الحمد في المثاني و القرآن المظيم و سبحان الله و بحمده و الأرض جيماً قبضته يوم القيامة والسماوات مطوبيَّات بيمينه ، سبحانه و تعالى عمًّا يشركون ، سبحان الله و بحمده ، كلُّ شيء هالك إلا وجهه ، سبحانك ربننا و تماليت و تباركت و تقد ست خلفت كل شيء بقدرتك و قهرت كلَّ شيء بعز "تك و علوت فوق كل" شيء بارتفاعكُ و غلبت كل" شيء بقو ّ الله و ابتدعت كل ّ شيء بحكمتك و علمك و بعثت الر ّ سل بكتبك وهديت

اصلا بخلاف علمنا ، وكذا في المشية أى لاتشاء له نهاية ، و امّا على الثانى فيحتمل ان يكون كناية عن الكثرة كما يقال فمكث ما شاء الله ، أو كناية عن عدم التناهى أى يكون بعده معلومات الله تعالى و مقدوراته ، و هما غير متناهبين ، أو يكون الاستثناء لتاكيد العموم من باب انا افصح العرب بيدانى من قريش ، أى لا يكون له نهاية الا علمك و هولا نهاية له فلا يكون له نهاية اصلا و لك الحمد في السبع الشداد ، أى أنت محمود في السماوات بحمدك اهلها ، أو أنت مستحق للحمد من أهلها ، أو أنت مستحق للحمد من أهلها ، أو أنت محمود بسبب خلق السبع الشداد ، وكذا في النائية والله يعلم وقبضته يوم القيامة ، قال في مجمع البيان القبضة في اللغة ما قبضت عليه بجميع كفتك اخبر الله تعالى عن كمال قدرته فذكر ان الارض كلها مع عظمها في مقدوره كالشي ويقبض

الصالحين با ذنك و أيدت المؤمنين بنصرك و فهرت الخلق بسلطانك ، لا إله إلا أنت ، وحدك لا شريك لك ، لا نعبد غيرك ولا نسأل إلا إباك ولا نرغب إلا إليك ، أنت موضع شكوانا و منتهى رغبتنا و إلهنا و مليكنا » .

۱۷ - على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي همير ، عن معادية بن هماد قال : قال [لي] أبوعبدالله تخليف ابتداء منه : يا معادية أما علمت أن رجلا أنى أميرا لمؤمنين صلوات الله عليه فشكى الإبطاء عليه في الجواب في دعائه فقال له : أبن أنت عن الدعاء السريع الإجابة ؛ فقال له الر جل : ما هو ؟ قال : قل : « اللهم "إلى أسألك باسمك العظيم الأعظم الأجل" الأكرم المخزون المكنون النور الحق "البرهان المبين الذي هو نور مع نور و نور من نور و نور في نور و نور على نور و نور فور فور فوق كل نور و نور يضيىء به كل ظلمة و يكسر به كل شدة وكل شيطان مربد وكل جباد عنيد ، لا نقر به أدض ولا تقوم به سماء و يأمن به كل خائف ويبطل به سحر كل ساحر و بغى كل باغ و حسد كل حاسد و يتصد ع لعظمته البر ويبطل به سحر كل ساحر و بغى كل باغ و حسد كل حاسد و يتصد ع لعظمته البر "

عليه القابض بكفيته فيكون في قبضته وكذا قوله (والسماوات مطويات) أى يطويها بقدرته كما يطوى الواحد منا الشيء المقدور له طيته بيمينه و ذكر اليمين للمبالغة في الاقتدار والتحقيق للملك ، وقبل: معناه انها محفوظات مصونات بقوته واليمين الفوتة.

الحديث السابع عشر: حسن.

« لا تقر به ارض » قال السيد الداماد (ره) الجاد و المجرود في ـ لا تقر به ارض ولايقوم به سما على عقير متملّق بالفعل المذكود بل بفعل آخر مقد دو التقدير إذا رعيت به لا تقوم سما ع، أو الباء بمعنى مع أى لا تقر معه ادض ولا يقوم معه سما ع، و أمّا ـ لايقوم له ـ باللام موضع الباء فمعناهلا تمني لمقاومته و معادضته سما ع، و في القاموس السدع الشق في الشي الصلب و

و البجر ويستقل به الفلك حين يتكلم به الملك فلا يكون للموج عليه سبيك و هو السمك الأعظم الأجل الأجل النودالا كبرالذي سميت به نفسك واستويت به على عرشك وأتوجه إليك بمحمد وأهل بيته أسألك بك و بهم أن تصلى على على و آل على و أن تفعل بي كذا و كذا ،

واللهم أنت الله لإله إلا أنت الواحد الفهدار و أنت الله لإله إلا أنت العزيز الحكيم و أنت الله لا إله إلا أنت الملك الجبدار و أنت الله لا إله إلا أنت الملك الجبدار و أنت الله لا إله إلا أنت الملك المحال و أنت الله لا إله إلا أنت شديد المحال و أنت الله لا إله إلا أنت السميم البصير و أنت الله لا إله إلا أنت السميم البصير و أنت الله لا إله إلا أنت العفور الشكور و أنت الله لا إله إلا أنت العفور المدود و أنت الله لا إله إلا أنت الحميد المجيد و أنت الله لا إله إلا أنت العفور الودود و أنت الله لا إله إلا أنت الحليم الداً مان

الفرقة من الشيء ، « و يستقل به الفلك » قال في الصحاح الفلك السَّفينة واحد و جمع يذكر و يؤنث ، و يمكن ان يقرء بفتحتين أيضاً و لمل المراد على هذا موج الهواء و على تقدير الضم يظهر منه انه تعالى و كل ملكا بالسَّفينة .

الحديت الثامن عشر: ضعبف او مجهول.

« الشديد المحال » قال البيضاوى: أى شديد المماحلة و المكايدة لاعدائه من محل بفلان اذاكاده وعرضه للهلاك، ومنه تمحل اذا تكلف استعمال الحيلة، ولمل اصله المحل بمعنى القوق، و قيل: مفعل من الحول و الحيلة اعلى غير قياس، و يعضده الله قراء بفتح الميم من حال يحول اذا احتال، و يجوز ان يكون بمعنى الفعال فيكون مثلا في القوة و القدرة و في القاموس المحال

و أنت الله لا "أنت الجواد الماجد و أنت الله لا أنت الواحد الأحد وأنت الله لا إله إلا أنت الغائب الشّاهد وأنت الله لا إله إلا أنت الظاهر الباطن و أنت الله لا إله إلا أنت بكل شيء عليم تم أنورك فهديت وبسطت يدك فأعطيت، دبانا وجهك أكرم الوجوء وجهتك خيز الجهات وعطيتك أفضل العطايا وأهنأها تطاع ربينا فتشكر وتعصى دبينا فتغفر لمن شئت ، تجيب المضطر [بن]وتكشف الساوء وتقبل التوبة وتعفو عن الذُّنوب لا تجازي أياديك ولا تحصي نعمك ولا يبلغ مدحتك قول قائل ، اللَّهم " صل " على ممِّل و آل ممِّل و عجدًل فرجهم وروحهم و راحتهم و سرورهم وأذقني طعم فرجهم و أهلك أعداءهم من الجنَّ وَ الا نِس وآتنا في الدُّنيا حسنة و في الآخرة حسنة وقنا عذاب النيَّار و اجعلنا من الذين لاخوف عليهم ولاهم يحزنون و اجملني من الذين صبروا و على دبتهم يتوكلون و ثبتني بالقول الثابت في الحياة الدُّنيا و فيالآخرة وبارك لي في المحيا والمُمات والموقف والنشوروالحساب و الميزان وأهوال يوم القيامة وسلمنيءلمي الصراط واجزني عليه و ارزقني علماً نافعاً ويقيناً صادقاً وتقى و بر آ و ورءاً وخوفاً منك و فرقاً يبلغني منك زلفي ولايباعدني عنك

الكيد و المكر و القدرة ، و قال في مصباح اللّغه : يقال : ازال منعة الطّاير اى قوته التى يمتنع بها على من يريده ، و المناعة بالفتح مثل المنعه و منع مناعة و منعة فهو منيع ، و قال الجزرى و الفيروز آبادى في اسماء الله تعالى المانع هو الذى يمنع عن اهل طاعته و يحوطهم و ينصرهم ، و قيل يمنع من يريد من خلقه مايريد و يعطيه ما يريد و فيه اللهم من منعت ممنوع اى من حرمته فهو محروم لا يعطيه احد غيرك يقال منعه يمنعه ضد اعطاه كمنعه فهو مانع ومنوع ، وجمع الاول منعة محركه و تسكن أى معه من بمنعه ، و منع ككرم صار منيعاً ، وقال الجوهرى الدين الجزاء و المكافاة يقال دانه ديناً اى جازاه و منه الدينان في صفة الله تعالى و الجهة مثلنة و المناحية و الجانب و الاخرة اى عند سؤال القبر و عند سؤال الله تعالى في القيامة و قال في الصحاح الفرق بالته ويك الخوف و الفزع ، و قال حدافير الشيء اعاليه وقال في الصحاح الفرق بالته ويك الخوف و الفزع ، و قال حدافير الشيء اعاليه

و أحببني ولا تبغضني و تولّني ولا تخذلني وأعطني من جميع خير الدّنيا و الآخرة ما علمت منه و ما لم علمت منه و ما لم أعلم و أجرئي من السّوء كله بحذافيره ما علمت منه و ما لم أعلم .

۱۹ عداة من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن أبيه ، عن فضالة بن أيسوب ، عن معاوية بن عمار قال : قلت لا بي عبدالله تَطَيِّلُمُ : ألا تخصني بدعاء ؟ قال : بلى قال : قل: فل: فل: فل: قلت لا بي عبدالله تَطَيِّلُمُ : ألا تخصني بدعاء ؟ قال بلى قال : قل: في اعزيز يا كريم يا حنان يامنان ياسامع الدَّعوات يا أجود من سئل ويا خيره ن أعلى يا عزيز يا كريم يا حنان يامنان ياسامع الدَّعوات يا أجود من سئل ويا خيره ن أعلى عالله عالله عالله قلت : ولقد نادينا نوح فلنعم المجيبون ، ثم قال أبوعبدالله تَعَلِيلُمُ : كان رسول الله على الله تقول : ﴿ وَلَقَد نَا وَحِ فَلْنَا مُنْ الله عِنْ وَ وَلَا الله الله وَلَا أَلُو الله عَلَى عَلَى الله وَ وَلَا الله وَالله و

۱۹۰ عنه ، عن بعض أصحابه ، عن حسين بن عمارة ، عن حسين بن أبي سعيد المكاري وجهم بن أبي جهيمة ، عن أبي جعفر _ رجل من أهل الكوفة كان يعرف بكنيته _

و نواحيه بقال أعطاء الد نيا بحذافيرها اي باسرها و تمامها واحدها حذفار .

الحديث التاسع عشر: صحيح.

ودبجمه عنى المراد جعمك للكمالات ، وبحتمل ان يكون المراد الجيش، ادبكون المجمع بمعنى المجموع اى بمجموع صفاتك و لعل المراد بالاركان مطلق العشفات او السيفات الذاتيه او ادكان الخلق و العظمة من السيماوات و الكرسي و العرش والله يعلم ، و في الصحاح الجمع الجماعة تسمية بالمصدو ، يقال : دايت جماً من الناس ، و في النهاية و ادكان كل شيء جوانبه التي يستند اليها و يقوم بها .

الحديث العشرون: مجهول.

و روى السَّيد في كتاب الاقبال، عن على ً بن عمَّ البرسي، عن الحسين بن

قال: قلت لا بي عبدالله على علمنى دعاء أدعو به فقال: نعم قل: ويامن أرجوه الكل خير و يا من آمن سخطه عند كل عثرة ويامن يعطى بالقليل الكثير، يا من أعطى من سأله تحننا منه ورحمة ، يا من أعطى من لم يسأله ولم يعرفه صل على عمر و آل عمر وأعطنى بمسألتي من حير الد نيا وجميع خير الآخرة فا ينه غير منقوص ما أعطيتنى وزدى من سعة فضلك يا كريم ، .

الدُّعاء: «اللهم ارفع ظنْسَي صاعداً ولا تطمع في عدو آ ولا حاسداً و احفظنى قائماً و

احمد بن شيبان ، عن حزة بن القاسم العلوى العباسي ، عن عمر بن عبدالله بن عمران البرقي ، عن على بن على الهمداني ، عن على بن سنان ، عن على بن السجَّاد في حديث طويل قال: قلت: لا بيميدالله عَلَيْنَاكُمُ جعلت فداك هذا رجب، علم يني فيه دعاء ينفعني الله مه ، قال : فقال لي أبوعبدالله عَلَيْكُم : اكتب بسم الله الرحن الرحيم ، و قل في كل يوم من رجب صباحا و مساء و في اعقاب صلواتك في يومك و ليلتك يا من ارجوه الى قوله ياكريم قال ، ثم مد ابوعبدالله تَطْيَاكُمُ بده اليسرى فقبض على لحيته و دعا بهذا الدُّعاء وهو يلوذ بسباحته اليمني، ثمقال بعد ذلك ياذاالجلال والاكرام ماذاالنعماء والجود ياذا المن و الطول حرام شيبتي على النَّار، و في حديث اخر، ثم وضع بده على الحيته ولم يرفعها الاوقد امتلا ً ظهر كفه دموعاً ، وذكر ابوعمرو الكشى هذا الدعاء و اسند نقله الى على بن زيد الشحام هكذا ، قلت له علمني دعاء قال اكتب بسم الله الرَّحم الرحيم يا من ارجوه الى قوله و اعطني بمسالتي ابَّـاك الدُّ عاء د سخطه ، لمله محمول على السَّخط الَّذي يوجب الخلود في النار ، او المراد مِالاً من رجاء العفوا و محض العثره بالصَّغاير «غير منقوس»اى عطاؤك كامل غير ناقس او لا يصير ما تعطيني سبباً لنقص خزائنك اى منقوصاً من شيء فتامّل .

الحديث الحادي و العشرون: مرنوع.

د اللهم ارفع ظني ، امل المراد ارفع ظني عن المخلوقين و اجمله صاعداً اليك

قاعداً ويقظاناً وراقداً ، اللهم اغفر لي وارحني واهدني سليلك الأقوم وقني حراجهنام واحطط عناني المغرم والمأثم و اجعلني من خير خيار العالم » .

عيسى و هارون بن خارجة قال: سمعت أبا عبدالله عليه عن الحسين بن سعيد ، عن عثمان بن عيسى و هارون بن خارجة قال: سمعت أبا عبدالله عليه عليه » .

المنسبة عن عنه ، عن أحمد بن مل عن الحسين بن سعيد ، عن النضر بن سويد ، عن البن الله عن حفص ، عن على بن مسلم قال : قلت له : علمنى دعاء فقال : فأين أنت عن دعاء الا لحاح ، قال : قلت : و ما دعاء الا لحاح ، فقال : د اللهم " رب السلماوات السلم و ما بينهن " ورب المرش العظيم و رب جبرئيل وميكائيل وإسرافيل و رب القرآن العظيم و رب على خاتم النبيين ، إنى أسألك بالذي تقوم به السماء و به تقوم الا رمن وبه تفر ق بين الجمع وبه تجمع بين المتفر ق و به ترزق الأحياء و به أحصيت عدد الر مال ووزن الجبال و كيل البحود ، ثم تصلى على على و آل على ، ثم أسأله حاجتك و ألح في الطلب .

ابن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن الحسن بن على ، عن كر ام ، عن ابن أبي بمفود ، عن أبي عبدالله على الله و خشية منك و تصديقاً و إيماناً بك و فرقاً منك وشوقاً إليك يا ذا الجلال والاكرام اللهم منك و تصديقاً و إيماناً بك و فرقاً منك وشوقاً إليك يا ذا الجلال والاكرام اللهم المناه و المناه اللهم المناه و المناه و

فتكون انت موضع رجائى ، او ارفع ظنى عن الانحطاط اى اجمل ظنى بك كاملاً والله يعلم ، و في الصحاح الفرامة ما يلزم اداؤه وكذلك المفرم و الغرم .

الحديث الثاني و العشرون: مجهول.

الحديث الثالث و العشرون: صحيح .

الحديث الرابع و العشرون: حسن ، او موثق ، و كرام لقب عبدالكريم ابن عمرو.

« و اصراً في دينك » في بعض الكتب _ بصيرة في خلفك _ في بعض الكتب _

حبب إلى القاءك والجمل لي في لقائك خير الرَّحة و البركة و ألحقني بالسالحين ولا تؤخر أي مع الأشرار و ألحقني بصالح من منى و اجملني مع صالح من بقي و خذبي سبيل الصالحين وأعنى على نفسي بمانعين به الصالحين على أنفسهم ولا ترد أني في سوء استنفذتني منه يا ربَّ المالمين ، أسألك إيماناً لأأجل له دون لفائك ، تحييني وتميتني عليه و تبعثني عليه إذا بعثتني و ابرأقلبي من الرّياء و السمعة و الشكُّ في دينك اللهم "أعطني نصراً في دينك و قو"ة في عبادتك و فهماً في خلفك و كفلين من رحتك و بيض وجهى بنورك واجمل رغبتى فيما عندك و توفنى في سبيلك علىملتك و ملَّة رسولك ، اللَّهم ۗ إني أعوذبك من الكسل و الهرم و الجبن و البخل و الغفلة و القسوة و الفترة وألسكنة و أعوذ بك يا رب من نفس لاتشبع و من قلب لايخشع ومن دعاء لايتسمع ومن صلاة لاتنفع و اعيد بك نفسي وأهلى ودُر يتي من الشيطان الرجيم ، اللَّهم أ إنه لا يجيرني منك أحد ولا أجد من دونك ملتحداً فلا تخذلني ولا تردُّني في هلكة ولا تردُّني بعذاب، أسألك الثبات على دينك والتصديق بكتابك و اتباع رسولك ، اللَّهُم اذكرتي برحمتك ولا تذكرني بخطيئتي و تقبل مني و زدني من فضاك إني إليك راغب ، اللَّهم اجمل ثواب منطقي و ثواب مجلسي رضاك عني و اجعل عملي و دعائي خالصاً لك و اجعل ثوابي الجنة برحمتك و اجمع لي جميع ما سألتك وزدني من فضلك إنى إليك راغب ، اللَّهم تَّغارت النجوم و نامت العيون و أنت

في حكمك _ و كفاين، اى النعمة الظّاهرة و الباطنة او الدنيا و الاخرة او ضاعف رحمتك و قال في القاموس: الكفل بالكسر العنّعف و النّصيب و الحظ، و قال الكسل التثاقل من الشيء و الفتور فيه ، وقال: الهرم محركة اقصى الكبر ، و قال في الصحاح الملتحد الملجأ لان اللا جيء يميل اليه ، و قال في مصباح اللهه: الهلك مثل قفل و الهلكة مثال قصبة بمعنى الهلاك ، ولا تردّ ني عن الردا و من الاوادة فتديس ذات ابراج اى مزينة بالكواكب وقد من تفسير هذه الفقرات في باب الدّعاء عند النوم و الانتباه فارجع اليه و تدلج الرحمة ، لعل فيه حذفا و ايصالا او الرحمة

الحى القيوم، لا يواري منك ليل ساج ولا سماء نات أبراج ولا أدمن نات مهاد ولا بحر لجس لجس ولا بحر الجس ولا بحر الجس ولا بحر المسلم و المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم و المسلم الم

عن أبي عبدالله تَلْقِيْنُ قال: إن آبا ذر آبى رسول الله وَالله وَالله على بن يحيى الخدمى عن أبي عبدالله تَلْقِينُ قال: إن آبا ذر آبى رسول الله وَالله والله وال

منسوب بنزع المخافض اوهو مرفوع بالفاعلية اذ الادلاج لازم « مكان شهادته » اى ضاعف لى الثواب بعد دكل من جحد ما اقررت به « انت السلام » اى السالم من النقايص او مسلم الخلق من الافات « و منك السلام » اى سلامة كل احد من العيوب او البلايا من فضلك .

الحديث الخامس و العشرون: حسن اد موثق.

فقال: نعم بارسول الله أقول: «اللَّهم م إنى أسألك الا من والا بِمان بك والتصديق بنبيتك والمافية من جميع البلاء و الشكر على المافية و الفنى عن شرار الناس ، .

٢٤ على ، عن أبيه ، عن ابن محبوب ، عن هشام بن سالم ، عن أبي حزة قال : أُخذت هذا الدُّعاء عن أبي جعفر [على بن على] طَلِقَالُمُ قال : و كان أبو جعفر يسميه الجامع : «بسمالله الرحمن الرَّحيم أشهداً فالإله إلا الله وحده لاشريك له وأشهداً في عماً عبده ورسوله، آمنت بالله و بجميع رسله و بجميع ما أنزل به على جميع الرسل و أنَّ وعد الله حقُّ و لفاء حقُّ وصدق الله وبكغ المرسلون و الحمد لله ربِّ العالمين و سبحان الله كلما سباح الله شيءٌ وكما يحبُّ الله أن يسبُّح و الحمد لله كلما حمد الله شيء وكما يحبُّ الله أن يحمد ولا إله إلا الله كلما هلل الله شيءٌ وكما يحبُّ الله أن يهللوالله أكبر كلما كبّرالله شيء وكما يحبّ الله أن يكبّس، اللهم والله أن يُمالك مفاتيح الخير وخواتيمه وسوابغه وفوائده وبركاته ومابلغ علمه علمي وماقصر عن إحصائه حفظي، اللَّهمُّ الهج إلى أُسباب معرفته وافتح لي أبوابه وغشَّني ببركات رحمَّك و منَّ على بعصمة عن الا ذالة عن دينك وطهار قلبي من الشاك ولاتشغل قلبي بدنياي وعاجل معاشىءن آجل أوأب آخر تى واشغل قلبى بحفظ مالانقبل منا يجهله وذال الكل خير لساني و طهـ وقلبي من الرّ ياء ولا تجره في مفاصلي واجمل عملي خالصاً اك ، اللَّهم " إنسى أعوذبك منالشر وأنواع الفواحش كلها ظاهرها وباطنها وغفلاتها وجميع ما يريدني به الشيطان الرَّجيم ومايريدني به السلطان العنيد ، ممَّاأُحمات بملمه وأنت

الحديث السادس و العشرون: حسن ما انزل به اى انزل الملك بسببه ، و فى التهذيب ، و المسباح انزلت به جميع وهو السواب و و الذل ، بالكس ضد السعب وقال فى النهاية: فيه نهى المسافر أن باتى اهله طروقاً اى ليلا و كل ات بالليلا طارق ، و قيل : اسل الطروق من الطرق و هو الذق و سمنى الآتى بالليل طارقاً لحاجته الى دق الباب ، و فى نسخ المسباح هكذا _ من طوارق الانس والجن وزوابعهم و عدهم و مكائدهم و مشاهدة الفسفة منهم و فى الفاموس الزوبمة اسم

القادر على صرفه عنام، اللهم وإنالي أعوذ بك من طوارق الجن والانس وزوابعهم وبوائقهم و مكائدهم و مشاهد الفسقة من الجن ّ والا نِس و أن أستزل ُّ عن ديني فتفسد على ّ آخرتي وأن يكون ذلك منهم ضرراً على أني معاشي أو يعرض بلاء بصيبني منهم لا فُو م به ولا صبر لي على احتماله فلا تبتلني يا إلهي بمقاساته فيمنعني ذلك عن ذكرك ويشغلني عن عبادتك ، أنت العاصم المانع الدافع الوأقى من ذلك كله ، أسألك اللَّهمُّ الرَّفاهية في معيشتيما أبقيتني، معيشة أقوى بهاعلى طاعتك وأبلغ بهادضوانك و أسيربها إلى دار الحيوان غداً ولا ترزقني رزقاً يطغيني ولا تبتلني بفقر أشقى به مضيِّهَاعليُّ، أعطني حظًّا وافراً في آخرتي ومعاشاً واسعاً هنيئاً مريثاً في ديناي ولا تجمل الد ليا على سجناً ولاتجمل فرافها على حزناً أجرنيمن فتنتها واجمل عملي فيها مقبولاً وسعيى فيها مشكوراً ، اللّهم و من أدادني بسوء فارده بمثله و من كادني فيها فكده واصرف عنلي هم من أدخل على همله وامكر بمن مكر بي فا نلك خير الماكرين وافقاً عنلي عيون الكفرة الظلمة والطفاة والحسدة ، اللهم وانزل على منك السكينة وألبسنى درعك الحسينة واحفظني بسترك الواقي وجللني عافيتك النافعة وصدق قولي وفغالي وبارك لي في ولدي و أهلي و مالي ، اللَّهم ما قد مت و ما أخرَّرت و ما أغفلت وما تعمدت وما توانيت وما أعلنت وما أسردت فاغفره لي ياأرحمالو" احمين». ٢٧ ـ أبوعلى الأشمري ، عن عمل بن عبد الجبار ، عن صفوان بن يحيى ، عن

العلام بن رزين ، عن عمَّل بن مسلم ، عن أبي جعفر عَلَيْكُمُ قال: قل: «اللَّهمَّ أوسع على " في وزقى وامدد لى في عمري واغفرالى ذنبي واجعلني ممدن تنتصر به لدينك ولاتستبدل

شيطان او رئيس الجن «و بوايقهم» في النهايه اىغوايلهم و شرورهم و احدها بايقة و هي الداهية ، و قال في الصحاح و قاساه اي كابده ، و قال : الكبد الشدة و كابدت الاص اذا قاسيت شدُّته، و قال و الفعل بالكسر الاسم و الجمع فعال و الفعال ايضاً مصدر، و قال و توانی فی حاجته قصُّر . .

الحديث السابع و العشرون: صحيح.

بي غيري ، .

معبب على بن يحيى ، عن الحد بن ملى ، عن على بن سنان ، عن يعقوب بن شعبب عن أبى عبدالله تَطْقِتُكُمُ أنه كان يقول : «يامن يشكر البسير ويعفو عن الكثير و هو الغفور الرَّحيم اغفرلي الذنوب التي ذهبت لذَّ تها و بقيت نبعتها ».

الله عداء وبهذا الا سناد، عن يعقوب بن شعيب، عن أبي عبدالله تظييم قال: كان من دعائه يقول: ديا نور يا قد وس يا أو لالا و لين ويا آخر الآخر بن باد عن باد حيم اغفرلي الذ نوب التي تعير النعم واغفرلي الذ نوب التي تعدل النقم واغفرلي الذ نوب التي تعيل التي تهتك العصم و اغفرلي الذ نوب التي تنزل البلاء و اغفرلي الذ نوب التي تديل الا عداء واغفرلي الذ نوب التي تعجل الفناء و اغفرلي الذ نوب التي تقطع ال جاء واغفرلي الذ نوب التي تقطع ال جاء واغفرلي الذ نوب التي تقطع الله واغفرلي الذ نوب التي تقطع الله واغفرلي الذ نوب التي ترد عيث الساماء .

الحديث الثامن و العشرون: ضعيف على المشهور.

و في النهاية: في اسمائه الشكور و هو الذى يزكو عنده الفليل من اهمال العباد يضاعف لهم الجزاء و شكره لعباده مغفرته لهم و الشكور من ابنية المبالغة يقال شكرت الله و شكرتك و الاو"ل افصح.

الحديث التاسع و العشرون: ضعيف على المشهور و قال في الصحاح قدوس اسم من اسماء الله تعالى و هو فعو ل من القدس و هو الطبهاره وسيبويه يقول قد وس و سبنوح بفتح اوايلهما و قال الادالة الغلبة يقال اللهم ادلني على فلان اى انصر نى على .

الحديث الثلاثون: ضعيف على المشهود.

«و الاثار» الاعمال السالحة و السيئة قوله تعالى (و نكتب ماقد موا و آثارهم)

من دعاء أمير المؤمنين تَلْبَتَكُمُ : «اللّهم كتبت الآثار وعلمت الأخبار واطلّه تعلى الأسرار فحلت بيننا و بين القلوب فالسر عندك علائية و القلوب إليك مفضاة و إنّما أمرك لشيء إذا أردته أن تقول له كن فيكون فقل برحتك لطاعتك أن تدخل في كلّ عضو من أعضائي ولا تفارقني حتى ألفاك و قل برحتك لمعصيتك أن تخرج من كلّ عضو من أعضائي فلا تقربني حتى ألقاك و ارزقني من الدّ نيا و زهدني فيها ولا تزوها عنى و رغبتي فيها يا رحن ،

عبدال على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن محبوب ، عن العلاه بن رزين ، عن عبدال عبدال عن بن سيابة قال: أعطاني أبوعبدالله تحليل هذا الدعاء : و الحمد و أهله ومنتهاه ومحله ، أخلص من وحده و اهتدى من عبده و فاز من أطاعه و أمن المعتصم به ، اللهم يا ذا الجود و المجد و الثناء الجميل والحمد ، أسألك مسألة من خضع لك برقبته ورغم لك أنفه و عقر لك وجهه وذلل لك نفسه و فاضت من خوفك دموعه و ترد دت عبرته و اعترف لك بذنوبه و فضحته عندك خطيئته و شانته عندك جريرته وضعفت عند ذلك قو ته وقلت حيلته وانقطمت عنه أسباب خدائمه واضمحل عنه كل باطل و ألجأته ذنوبه إلى ذل مقامه بين يديك و خضوعه لديك و ابتهاله إليك ، أسألك اللهم سؤال من هو بمنز لته أرغب إليك كرغبته وأتضر عإليك كتضر عه و أبتهل إليك كأشد ابتهاله ، اللهم قادحم استكانة منطقى و ذل مقامى و مجلسى و أبتهل إليك كأشد ابتهاله ، اللهم قادحم استكانة منطقى و ذل مقامى و مجلسى

و في السحاح افضيت على فلانسرى و افضى بيده إلى الارس إذا مستها بباطن راحته، و في القاموس يقال ذويت عنسى ما احب اى صرفته عنسى و قبضته، و في النهاية و ما زوى الله عنكم اى ما نحى عنكم من الخير و الفضل.

الحديث الواحد و الثلاثون: مجهول او حسن ، و السند الاخر حسن . د ولى الحمد ، يطلق الولى على المتولى بامر ، و على الأولى بامر ، فعلى الاول المراد انه هو الحامد لنفسه كما يستحقه ، او هو الموفق لكل من حده ، وعلى الثانى المراد الله اولى بالحمد من كل احد ، و نقل المعنيين في مجمع البيان داخاص ،

و خضوعي إليك برقبتي ، أسألك اللهم الهدى من العنا لالة والبصيرة من العمي والرسد من الغواية وأسألك اللهم أكثر الحمد عند الرخا و أجل الصبر عند المصيبة وأفضل الشكل عند موضع الشكر والتسليم عند الشبهات و أسألك القواة في طاعتك و الضعف عن معسيتك والهرب إليك منك والتقريب إليك دب الترضى والتحري كالكل ما يرضيك عنلي في إسخاط خلقك التماساً لرضاك، رب من أرجوم إن لم ترحني أو من يعود على " إن أقسيتني أو من ينفمني عفوه إن عاقبتني أو من آمل عطاياه إن حرمتني أو من يملك كرامتي إن أهنتني أو من يض "ني هو انه إن أكر متنى ، رب ما أسو ، فعلى وأقبح عملی و أقسی قلبی و أطولأملی و أقصر أجلی و أجر أنیءلیءصیان منخلقنی ،رب و ما أُحسن بلا التعندي و أظهر تعما اك على كثرت على منك النعم فما ا حصيها وقل " منتى الشكر فيما أو ليتنيه فبطرت بالنعم و تعرَّضت للنقم و سهوت عن الذَّكر و ركبت الجهل بعد العلم و جزت من العدل إلى الظلم وجاوزت البر" إلى الا تموصرت إلى الهرب من الخوف و الحزن فما أصغر حسناتي و أقلها في كثرة ذنوبي و ما أكثر ذنوبي وَ أعظمها علىقدر صفر خلقي وضعف ركني ، ربُّ وما أطول أملي في قصر أحلى و أقصر أجلي في بمدأملي وما أقبحس يرتي وعلانيتي ،دبِّ لاحجَّة لي إناحتججتولا عذر لي إن اعتذرت ولاشكر عندي إنابتليت وأوليت إن لم تعنلي على شكر ماأوليت ،

 رب ما أخف ميزاني غداً إن لم ترج حه و أذل لساني إن لم تنبته واسود وجهي إن لم تبياضه ، رب كيف لي بذنوبي التي سلفت منالي قد هد "تالها أدكاني ، رب كيف أطلب شهوات الدُّ نيا و أبكي على خيبتي فيها ولا أبكي ونشتد حسراتي على عسياني . و تفريطي ، رب دعتني دواعي الدنيا فأجبتها سريعاً و ركنت إليها طائعاً و دعتني دواعي الآخرة فتنبُّطت عنها و أبطأت في الإجابة و المسارعة إليها كما سارعت إلى دواعي الدُّنيا و حطامها الهامد و هشيمها البائد و سرابها الذَّاهب، وب" خوفتني و شو قتنی و احتججت علی برفای و کفالت لی برزفی فآمنت [من]خوفك و تثبطت عن تشويقك ولم أند كل على ضمانك و تهاونت باحتجاجك ، اللَّهم فاجعل أمني منك في هذه الدُّنيا خوفاً و حوَّل تثبُّطي شوقاً و نهاوني بحجَّتكُ فرقاً منك ثمَّ رضَّني بما قسمت لى من رزقك يا كريم [ياكريم]، أسألك باسمك العظيم رضاك عند . السخطة و الفرجة عند الكربة والنور عند الظلمة والبعيرة عند تشبُّه الفتنة ، ربُّ اجمل جنَّتني منخطاياي حصينة و درجاتي في الجنان رفيعة و أعمالي كلها متقبِّلة ا و حسناتي مضاعفة ّ ذاكية و أعوذبك من الفتن كلُّها ما ظهر منها ً و ما بطن و من رفيع المطعم و المشرب و من ش ما أعلم و من ش مالا أعلم و أعوذبك من أن أشتري الجهل بالملم والجفاء بالحلم والجور بالمدل والقطيمة بالبر والجزع

حبيبى ، اى ادى احبائى يموتون و ابكى عليهم اى كيف ابكى و كيف اطلب و الحال انى ابكى على معاسى وهى اشد ، او يقدر كيف فى قوله ولا ابكى ، و يكون قوله و ابكى بعلة حالية أى كيف اطلب الد نيا و ادى موت احيائى و كيف لا ابكى على ذنوبى والحال انه تشتد حسرائى عليها و قال فى القاموس التبط التوقف والتمود عن الامر و الشغل عنه دو الحطام ، ما تكسر من اليبيس دو همد ، الثوب بهمد هموداً بلى و نبات هامد يابس و الهامد البالى المسود المتغير و اليابس من النبات و دالهشيم ، من النبات اليابس المتكسر و الشجرة البالية يا خذها الحاطب كيف يشا و د باد ، هلك و ذهب و انقطع دو الفرجة ، مثلثة التفسى من الامر داو الهدى و د باد ، هلك و ذهب و انقطع دو الفرجة ، مثلثة التفسى من الامر داو الهدى

بالسير و الهدى بالضلالة و الكفر بالا يمان ، .

ابن محبوب، عن جميل بن صالح أنه ذكر أيضاً مثله و ذكر أنه دعا على المابين صلوات الله عليهما و زاد في آخره د آمين رب العالمين ».

٣٧ _ أبن محيوب قال: حد تنا نوح أبو اليقظان، عن أبي عبدالله عليته فال: ُ أَدْعِبِهِذَا الدُّعَاءُ : « اللَّهُمُّ إِنِّيأُسَالُكُ بِرحَتُكُ الَّتِيلَاتِنَالُمِنْكُ إِلاَّ بِرضاك والخروج من جميع معاصيك [إلا برضاك] و الدُّخول في كلُّ ما يرضيك و النجاة من كل ورطة و المخرج من كل" كبيرة أتى بها منتى عمداً و زل" بها منتى خطأ أوخطر بها على خطرات الشيطان أسألك خوفاً توقفني به على حدود رضاك و تشعّب به عنلى كل شهوة خطر بهذهواي و استزل بها رأيي ليجاوز حد حلالك ، أسألك اللهم الأخذ بأحسن ما تعلم و ترك سيسيء كل ما تعلم أو أخطأ من حيث لا أعلم أو من حيث أعلم ، أسألك السمة في الرَّزق والزحد في الكفاف و المخرج بالبيان من كلَّ شبهة و السُّواب في كلُّ حجَّة و الصدق في جميع المواطن و إنصاف النَّاس من نفسي فيما على ولى و التذلل في إعطاء النصف من جميع مواطن السخط و الرَّ ضا و ترك قليل البغى وكثيره في القول منسى والفعل وتمام نعمتك في جميع الأشياء و الشكر لكعليها لكى ترضى وبعد الرَّضا وأسألك الخيرة في كلُّ ما يكون فيه الخيرة بميسورالاُ مور كلُّها لا بمعسورها ياكريم ياكريم ياكريم وافتح لي باب الأمر الذي فيه العافية والفرج وافتح لي بابه و يسترلي مخرجه ومنقدارت له على مقدرة من خلفك فخذ عنتي بسمعه وبصره والسانه ويده وخذه عن يمينه وعن يساره ومن خلفه ومن قدامه و امنعه أن يصل إلى بسوء ، عز جارك و جل أثناء وجهك ولا إله غيرك ، أنت ربلي و أنا عبدك ، اللهمَّ أنت رجائي في كلُّ كربة وأنت ثقتي في كلِّ شدَّة وأنت لي في كلُّ أمرازل بي ثقة وعداء ، فكم من كرب يضعف عنه الغؤاد وتقل فيه الحيلة ويشمت فيه

بالضّالالة ، و في المصباحاد الضّالالة بالهدى و هو الظّاهر ، و لعلّه من النساخ . الحديث الثاني و الثلاثون : حسن .

العدو و تعيى فيه الا مور أنزلته بك وشكوته إليك راغباً إليك فيه عملن سواك قد فر جمه و كفيته ، فأنت ولي كل تعمة وصاحب كل حاجة ومنتهى كل دغبة فلك الحمد كثيراً ولك المن فاضلا ،

٣٣ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عنابن أبي ممير ، عن منصور بن يونس ، عن أبي بصير ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُ فقال : قل: اللَّهم " إنَّى أسألك قول التو "ابين وعملهم و نورالاً نبياء و صدقهم ونجاة المجاهدين و ثوابهم و شكر المصطفين ونصيحتهم و عمل الذأاكرين ويقينهم وإيمان العلماء وفقههم وتعبدالخاشمين وتواضعهم وحكم الفقهاء وسيرتهم وخشية المتثقين ودغبتهم وتصديق المؤمنين وتوكتلهم ورجاء المحسنين وبراهم اللَّهِمَّ إِنَّى أَسأَلُك ثواب الشاكرين ومنزلة المقرَّبين و مرافقه النبيِّين ، اللَّهمُّ إِنَّى أسألك خوف العاملين لك وعملالخائفين منك وخشوعالعابدين لك ويقينالمتوكلين عليك وتوكل المؤمنين بك ، اللَّهم أإنَّك بحاجتيءالم غير معلَّم وأنت الها واسعُ غير متكلّف و أنت الذي لا يحفيك سائل ولا ينقصك نائل ولا يبلغ مدحتك قول قائل أنت كما تقول وفوقهانقول ، اللَّهمُّ اجعل لي فرجاً قريباًوأجراً عَظيماًوستراَّجيلاً اللَّهِمُ إِنَّكَ بَعَلَمُ أُنَّى عَلَى ظَلَّمَى لَنْفُسَى وَ إِسْرَافَى عَلَيْهَالْمُ أَنَّخُذَاكَ ضَدَّ آولانداً ولا صاحبة ولا ولداً ، يامن لاتفلطه المسائل ، يا من لايشغله شيءٌ عن شيء ولاسمع عن سمع ولا بصر عن بصر ولا يبرمه إلحاح الملحين أسألك أن تفريج عني في ساعتى هذه منحيث أحتسب ومن حيث لا أحتسب إناك تحيى العظام وهي رميم وإناك على كل شيء قدير، يامن قل شكريله فلم يحرمني وعظمت خطيئتي فلم يضخني ورآني على الماسى فلم يجبهني و خلقني للذي خلفني له فصنعت غير الذي خلفني له فنعم

الحديث الثالث و الثلاثون: حسن «والنجاة من كل ورطة» في المصباح النجاة بدون الواد في موضع و في موضع كما في المتن و على ما في المتن يكون المقبود بالسو الله الله الله والسو الله والمقاود بالسو الله والسو الله و المتن المه و يكون قوله وضاك ، و لعل ما في المتن اظهر و يكون قوله وضاك ، و لعل ما في المتن اظهر

المولى أنت با سيدي وبئس العبد أناوجد تنى ونعم الطالب أنت ربي وبئس المطاوب [أنا] ألفيتنى عبد كوابن عبد كوابن أمتك بين يديك ماشئت منه تنمت بى اللهم هدأت الأصوات وسكنت الحركات وخلاكل حبيب بحبيبه وخلوت بك أنت المحبوب إلى قاجمل خلوتى منك الليلة العتق من النار يامن ليست لعالم فوقه صفة يامن ليس لمخاوق دونه منعة يا أول قبل كل شيء و يا آخر بعد كل شيء يا من ليس له عنص و يا من ليس لا خره فناه و يا أكمل منعوت ويا أسمح المعطين ويامن يفقه بكل الغة يدعى بها ويا من عفوه قديم و بطشه شديد و ملكه مستقيم أسألك باسمك الذي شافهت به موسى يا الله يا رحن يا وحيم ، يا لا إله إلا أنت ، اللهم أنت السمد أسألك أن تصلى على على و آل على و أن تدخلنى الجنة برحتك ،

۳۴ على بن يحيى ، عن على بن أحمد ، عن على بن الوليد ، عن يو نس قال : قلت للرِّضا لِللَّيْكُ ؛ علمنى دعاء و أوجز ، فقال : قل : ﴿ يَا مِن دَلَّنِي عَلَى نَفْسَهُ وَذَلَّلُ قَلْمِي

لورود تعدية السؤال بالباء كما في قوله تعالى (سأل سائل بعذاب واقع) (۱) دوالورطة كل غامض والهلكه وكل امر تعسر النجاة منه و شعبت الشيء فرقته دو الزهد في الكفاف و في التهذيب و المصباح هكذا و الزهد فيما هووبال و اسألك المخرج، و قال في النهاية: الكفاف هو الذي لا يفضل عن الشيء ويكون بقدد الحاجة، و في الحديث ابدأ بمن يقول ولا تلام على كفاف أي إذا لم يكن عندك كفاف لم تلم على ان الاتماف وقال في القاموس الانتصاف وقال في القاموس الانتصاف وقال في القاموس الانتصاف وقال في القاموس الانتصاف العدل و الاسم منه النصف والنسفة محركتين .

الحديث الرابع و الثلاثون: حسن ، او موثق.

د و حكم الفقهاء ، أى الحكمة أو القضاء «لا يحفيك سائل ، قيل مشتق من الحفوبمعنى المنع أى لايمنعك كثرة سؤال السؤال عن العطاء ، وقيل : بمعنى المبالغة في السوال أى كلما الحوا في السؤال لم يصلوا إلى حد المبالغة في السوال بليحسن

⁽١) المعادج: ١

بتصديقد أسألك الأمن و الإيمان ، .

منه بالمؤمنين عَلَيْكُمُ فقال: يا أمير المؤمنين كان لي مال ورثته و لم الفق منه درهما في طاعة الله على المؤمنين عَلَيْكُمُ فقال: يا أمير المؤمنين كان لي مال ورثته و لم الفق منه درهما في طاعة الله درهما في طاعة الله على قاطعة الله على عامني و يغفرلي ما عملت أو عملا أعمله ، قال: قل: قال: فل فعلمني دعاء يخلف على ما مني و يغفرلي ما عملت أو عملا أعمله ، قال: قل: قال: و أي شيء أقول يا أمير المؤمنين ؟ قال: قل كما أقول: ويا نوري في كل ظلمة ويا السي في كل وحشة و يا رجائي في كل كربة ويا ثقتي في كل شدة و يا دليلي في المنافلة أن دليلي إذا انقطعت دلالة الأدلاء فا ن دلالتك لا تنقطع ولا يضل من هديت المنافلة أن دليلي إذا انقطعت دلالة الأدلاء فا ن دلالتك لا تنقطع ولا يضل من هديت المستحقاق لذلك بفعل منه و لكن ابتداء منك لكرمك وجودك فتقو أيت بكرمك على معاصيك وتقو "يت بكرمك على معاصيك وتقو "يت برزقك على سخطك وأفنيت عمرى فيما لا تحب فلم يمنعك جرأتي

منهم الاكثر ، والاظهران المراد لاينقس عطاياك كثرة سؤال السّائلين لسعة خزائن رحمتك من الاحفاء بمعنى المبالغة في أخذ الشيء كما في قوله عَلَيَّكُمُ احفوا الشوارب و والبرم ، السّامة و الضجر و والجبة ، الاستقبال بالمكروم و الفيتني ، أى وجدتنى و الهدء و الهدء السّكون من الحركات ليست لعالم فوقه صفة لعل المراد ليس لعالم صفة في العلم تكون فوقه أى ليس احد اعلم منه أو لا يمكن للعلماء أن يبالغوا في صفة حتى يكون أكثر ممّا هو عليه بل كلما بالفوافيه فهم مقسرون و الاخير اظهر ، و قيل المراد به انه ليس لعالم يكون فوقه صفة أى وجود اذ كلما له وجود فله صفة ، والفقرة الثانية يمكنان يكون المراد بها انه ليس لما دونه من المخلوقات المتناع من ان يسل اليهم مكروم ، أو ليس لمخلوق بدون لطفه و حفظه منعه ، وقال امتناع من ان يسل اليهم مكروم ، أو ليس لمخلوق بدون لطفه و حفظه منعه ، وقال والمنصر بضم المين وفتح الصاد الاصل وقد يضم والنون ذايدة فيه عند سيبويه. و قال والمنصر بضم المين وفتح الصاد الاصل وقد يضم والنون ذايدة فيه عند سيبويه.

علیك و ركوبی لما نهیتنی عنه و دخولی فیما حر"مت علی" أن عدت علی بفضلك ولم بمنعنی حلمك عنی وعودك علی بفضلك و إن عدت فی مماصیك فأنت المو "ادبالفضل وأنا المو "ادبالمعاصی فیا أكرم من أثر له بذئب وأعز "من خضع له بذل لكرمك أفر رت بذئبی و عز "ك و بذئبی ولعز "ك خضمت بذلی فما أنت صانع بی فی كرمك و إقراری بذئبی و عز "ك و خضوعی بذلی افعل بی ما أنت أهله ولا تفعل بی ما أنا أهله » .

ثم تكتاب الدعاء ويتلوم كتاب فضل الفرآن

الحديث السادس و الثلاثون: ضيف على المشهود.

مسسم تسازحن أرحم

﴿ كتاب فضل القرآن ﴾

المحريري ، عن أبيه ، عن على "بن العبّاس ، عن الحسين بن عبد الرّحن ، عن سفيان المحريري ، عن أبيه ، عن سعد الخفّاف ، عن أبي جعفر عليه قال : يا سعد تعلموا القرآن فا ن القرآن بأتي يوم القيامة في أحسن صورة نظر إليها الخلق والنّاس صفوف عشرون ومائة ألف صف " بثمانون ألف صف " ا مّة على و أربعون ألف صف من سائر الا مم فيأتي على صف المسلمين في صورة رجل فيسلم فينظرون إليه نم " يقولون : لا إله إلا الله الحليم الكريم إن " هذا الر "جلمن المسلمين نعرفه بنعته وصفته غير أنه كان أشد اجتهاداً منا في القرآن فمن هناك ا عطى من البهاء والجمال و النور مالم نعطه

كتاب فضل القران

الحديث الأول: مجهول، او ضعبت.

و قال في النهاية: القران اصلحذا اللفظ للجمع و كل شيء جمته فقدقر أنه و منه سمسي القران لانه جمع القصص، و الوعد و الوعيد و الايات و السور بعضها إلى بعض، و هو مصدر كففران، وقد يطلق على السلاة لان فيها الفراءة، و على الفراءة نفسها وقد يخفف الهمزة فيه تخفيفا دنه رفه بنه ته العلميجيي، بصورة من يعرفونه أو المراد انا نعرف بهذه الحلية والسيماء انه رجل من المسلمين لكن لانعرفه باسمه أو العرفان لا تعرف بهذه الحلية والسيماء انه تعيدت السورة ظنوا الدرجل كانوا و العرفونه، و ذهب عن بالهم اسمه، و قيل: لما كان المؤمن في نيته ان يعبد الله حق عبادته و يتلوكتابه حق تلاوته الااله لا يتيسس له ذلك كما يريد، و بالجمله لا

ثم بجاوز حتى بأتى على صف الشهداء نعرفه بسمته وصفته غير أنه من شهداء الرّب الرّجيم إن هذا الرّجل من الشهداء نعرفه بسمته وصفته غير أنه من شهداء البحر فمن هناك اعظى من البهاء والفعل مالم نعطه ، قال: فيتجاوز حتى بأتى إعلى البحر فمن هناك اعظى من البهاء والفعل مالم نعطه ، قال: فيتجاوز حتى بأتى إعلى صف شهداء البحر في مورة شهيد في تنظر إليه شهداء البحر في مورة مهيد في تنظر إليه شهداء البحر في البحر نفر فه بسمته وصفته غير أن الجزيرة التى أصيب فيها كانت أعظم هولا من الجزيرة التى أصيب فيها كانت أعظم مولا من الجزيرة التى السبنا فيها فمن هناك اعطى من البهاء والجمال والنور مالم نعطه، ثم يجاوز حتى بأتى صف النبيين والمرسلين في صورة نبى مرسل فينظر النبيون والمرسلون إليه في شعدة وصفته غير أنها على فضلاً كثيراً ، قال: فيجتمعون فيأتون النبي من هذا؟ فيقول لهم: أوما تمر فوله؟ فيقولون ما نعرفه هذا ممن لم يفضب الشعليه ، فيقول وسول الله واللهم: أوما تمر فوله؟ فيقولون في سورة ملك مقر ب فتنظر اليه الملائكة في سورة ملك مقر ب في تمالى و بقال و يقولون : تمالى و بقال و تقولون : تمالى و بقال و تقولون : تمالى و تمال و تعد سول الشورة و تعد المحدد المدرد و تعد و تعد المدرد و تعد و تعد المدرد و تعد المدرد و تعد و تعد و تعد المدرد و تعد و تعد و تعد المدرد و تعد و

يوافق همله ما في نيته كما ورد في الحديث نية المؤمن خير من عمله ، فالقران يتجلى لكل طائفة بسورة من جنسهم الا انه احسن في الجمال و البهاء ، و هي السورة التي لوكانوا يا تون بما في نيتهم من العمل بالقران لكان لهم تلك السورة والممالا يعرفونه كما ينبغي لاقهم لم يا توا بذلك كما ينبغي و إقما يعرفونه بنمته و وصفه لاقهم كانوا يتلونه و السما و صفوا الله بالحلم و الكرم و الرسحة حين رؤيتهم لما وأوا في انفسهم في جنبه من النقص و القسور الناشيين من تقصيرهم يرجون من الله العفو و الكرم و الرسحة ، و إنها كان حجة الله على خلقه لانهاتي بما يجب عليهم الاتيان مه والانتهاء عنه .

وامّا قوله دفمنهم من صالتي، فمعناه اله اتى بما كان في وسعه ومع ذلك كان في

إن هذا العبد من الملائكة نعرفه بسمته وصفته غيراً نه كان أقرب الملائكة إلى الله عز "وجل" مقاماً فمن هناك البس من النوروالجمال مالم علبس، ثم " بجاوز حتى بنتهى إلى رب" العز " ق تبارك و تعالى فيخر " تحت المرش فيناديه تبارك و تعالى يا حجتى في الأرض و كلامى الصادق الناطق ارفع رأسك وسل تعط واشفع تشفيع فيرفع رأسه فيقول الله تبارك و تعالى: كيف رأيت عبادى؟ فيقول: يارب "منهم من صائنى و حافظ على "ولم يضيد عشياً ومنهم من ضياعنى واستخف " بحقيى وكذ " بي وأنا حجاتك على على "ولم يضيد علقك ، فيقول الله تبارك و تعالى: وعز " في وجلالى وارتفاع مكانى لا أيبن عليك اليوم أحسن الدوم أحسن الدواب ولا عاقبن "عليك اليوم أليم العقاب قال: فيرجع القرآن رأسه في صورة الخرى؛ قال: فقلت له: يا أبا جعفر في أي "صورة يرجع؟ قال: في صورة رجل شاحب متغيش يبصره أهل الجمع فيأتي الر "جل من شيمتنا آلذي كان يعرفه و يجادل به أهل الخلاف فيقوم بين يديه فيقول: ما تعرفنى ؟ فينظر إليه الر "جل فيقول: ما تعرفنى ؟ فيقول: في عبدالله ، فيقول: في صورته الذي كانت في الخلق الا و أنصبت فيقول: ما تعرفنى ؟ فيقول: ما تعرفنى ؟ فيقول: في م ، فيقول القرآن: أنا الذي أسهرت ليلك و أنصبت فيقول: ما تعرفنى ؟ فيقول: ما تعرفنى ؟ فيقول: نعم ، فيقول القرآن: أنا الذي أسهرت ليلك و أنصبت

عيته ان ياتى باحسن منه وانما يشفع لمكان النيسة ، و لعل رجوعه في صورة الرجل الشاحب لسماعه الوعيد الشديد ، و هو و ان كان لمستحقيه الا انه لا يخلو من تأثير لمن يطلع عليه انتهى ، و في السحاح السمت الطريق و يستمار لهيئة اهل الخير يقال ما احسن سمت فلان وقال في النهاية قد تكر رد كر الشفاعة في الحديث فيما يتملق بامور الدينيا و الاخر ، و هى السؤال في التجاوز عن الذنوب والجرايم يقال شفع يشفع مشفع شفاعة فهو شافع وشفيع والمشفيع بكسرالفاء المشددة الذي يقبل الشفاعة وبالفتح الذي يقبل الشفاعة محببالشم شحوباً إذا تفير ولمل تفير صور تعللفض على المخالفين، أوللاه تمام بشفاعة المؤمنين كما في قوله تخليظ يقوم السقط محبنطئاً على باب الجنة و سهر بالكسر وأسهر فيره و في الصحاح نسبال جل بالكسر نسباته والمسهنيره وانهم اهل تسليم، أى لا يشكرون في المحاح نسبال جل بالكسر نسباته والمسهنيره وانهم اهل تسليم، أى لا يشكرون في السحاح نسبال جل بالكسر نسباته والمسهنيره وانهم اهل تسليم، أى لا يشكرون في الصحاح نسبال جل بالكسر نسباته والمسهنيره وانهم اهل تسليم، أى لا يشكرون في المحاح نسبال والمناه على المحادة المال تسليم، أى لا يشكرون في المحاد نسبال والمناه على المحادة المال تسليم، أى لا يشكرون في المحاد نسبال والمناه على المحادة المال تسليم، أى لا يشكرون في المحاد نسبال والمال تسليم، أنه لا يسلم والمال تسليم، أنه لا يشكرون في المحاد في المحاد المال تسليم والمال تسليم والمال والمالمال والمال والمالمال والمال والمالمال والمالمال والمال والمالمال والمالمال والمالمال والما

14.5

عيشك سمعت الأذى و رجمت بالقول في "، ألا و إن "كل" ناجر قد استوفى تجادته وأنا وراك اليوم ، قال : فينطلق به إلى دب " المز"ة تبارك و تعالى فيقول : يا بب يا دب عبدك وأنت أعلم به قدكان نصباً بي "، مواظباً على "، يعادى بسببي ويحب في ويبغض ، فيقول الله عز وجل " : أدخلوا عبدى جنتي و اكسوه حلة من حلل الجنة و تو جوه بتاج ، قا ذا فعل به ذلك عرض على القرآن فيقال له : هل دضيت بماصنع بوليك ؟ فيقول : يا دب إقى أستقل هذا له فزده مزيد الخير كله ، فيقول : وعز أي وجلالى وعلو ي وادتفاع مكاني لا نحلن له اليوم خمسة أشياء مع المزيد اله و لمن كان بمنزلته ، إلا أنهم شباب لا يهر مون وأصحاء لا يسقمون وأغنيا الا يفتقرون و فرحون لا يحزنون وأحيا الا بعفروه ل يتكلم القرآن فتبسم ثم قال : رحم الله الضعفاء من شيعتنا إنهم أهل تسليم ثم قال : نعم يا سعد و الصلاة تتكلم و لها صورة و خلق تامر وتنهى ، قال سعد : فتغير لذلك لوني وقات ، هذا شيء لا أستطيع [أنا] أتكلم به تامر وتنهى ، قال سعد : فتغير لذلك لوني وقات ، هذا شيء لا أستطيع [أنا] أتكلم به

في الاشياء وكلما سمعوا شيئاً يعتقدونه كلام القران، قيل: تكلم القران عبارة عن القائه إلى السمع ما يفهم منه المعنى و هذا هومعنى حقيقة الكلام لايشترط فيهان يصدر من لسان لحى وكذا تكلم الصلاة فان من انى بالصلاة بحقها وحقيقتهانهته الصلاة عن متابعة اعداء الدين و غاصبى حقوق الاثمة الر اشدين الذين من عرفهم عرف الله و من ذكرهم ذكرالله و إن الصلاة تنهى ، قد وردت الاخبار في ان المراد بالصلاة أمير المؤمنين تخليل و الفحشاء و المنكر ابوبكر و عمر و ذكرالله رسول الله فقوله تخليل الصلاة رجل، يمكن ان يكون على سبيل التنظير أى لا استبعاد في أن يكون للقران صورة كما ان في بطن هذه الاية المراد بالصلاة رجل أو يكون المراد ان للصلاة صورة و مثالا يتر تب عليه و ينشأ منه اثار العلمة فكذا القران و يحتمل ان يكون صورة القران في القيامة أمير المؤمنين تخليل فائه حامل علمه و يحتمل ان يكون صورة القران في القيامة أمير المؤمنين تخليل فائه حامل علمه و المتخلق باخلاقه كما قال تحلي الكراد الناطق فان كل من كمل فيه صفة أو

في النسّاس فقال أبو جعفر: و هل النسّاس إلاّ شيعتنافمن لم يعرف الصلاة فقداً نكر حقانا ثم قال: يا سعد السمعك كلام القرآن؟ قال سعد: فقلت: بلى صلّى الله عليك، فقال: «إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله أكبر، فالنهى كلام والفحشاء والمنكر وبحال ونحن ذكر الله و نحن أكبر.

٧- على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي ، عن السكوني ، عن أبي عبدالله عن آباته على خله سفر و السير بكم سريع وقد رأيتم الليل و النهاد و الشمس و القمر يبليان كل جديد ويقر بان كل بعيد و ياتيان بكل موعود فا عد والجهاز لبعد المجاز قال : فقام المقداد بن الأسود فقال : يا رسول الله و ما دار الهدنة ؟ قال : دار بلاغ و انقطاع فا ذا التبست عليكم الفتن كقطع الليل المظلم فعليكم بالقر آن فا نه شافع

همل أو حاله فكانه جسد لتلك الصّفة و شخص له فاميرالمؤمنين عَلَيَكُم جسدللقران و للسّلاة وللزكاة ولذكرالله ، لكمالها فيه فيطلق عليه هذه الاسامى في بطن الفران و بطلق على مخالفيه الفحشاء و المنكر و البغى ، و الكفر والفسوق والعصيان لكمالها فيهم فانهم اجساد لتلك الخصال الذميمة وثلك ادواحهم كذا افاض الله على في حل هذا الخبر و به ينحل كثير من غوامض الاخباد .

الحديث الثاني: ضميف على المشهود.

وقال في النهاية الهدنة السكون و السلح والموادعة بين المسلمين والكفاروبين كل متحاربين بقال هدنت الر جل واهدنته إذا اسكنته يتعدى ولايتعدى واعد واالجهاز و في بعض النسخ الجهاد، وقال في النهاية: تجهيز الغازى تجميله واعدادما يحتاج في غزوه و منه تجهيز العروس و الميت، و في الحديث هي ازادك و اعدا جهازك انتهى ، و الجهاد المبالغه و استفراغ مافي الوسع و الطاقة من قول أو فعل يقالجهد الر جل في الشيء أى جد فيه و بالغ دو ما دار الهدنة ، لعل الهدنة كناية عن المهلة وقال في النهاية منه حديث ابن مسعود القران شافع مشقيع و ما حل مصدق

مشفّع و ما حل مصد ق و من جعله أمامه قاده إلى الجنّة و من جعله خلفه ساقه إلى النّار و هو الدّ ليل بدل على خير سبيل و هو كتاب فيه تفصيل و بيان وتحصيل و هو الفصل ليس بالهزل و له ظهر و بطن فظاهره حكم و باطنه علم ، ظاهره أليق و باطنه عميق ، له نجوم و على نجومه نجوم لا تحصى عجائبه ولا تبلى غرائبه فيه مصابيح الهدى و مناز الحكمة و دليل على المهرفة لمن عرف الصفة فليجل جال بصره و ليبلغ العُنْفة نظره ، ينج من عطب و يتخلص من نشب فا ن التفكر حياة فلب البصير ، كما يمشى المستنير في الظلمات بالنّور ، فعليكم بحسن التخلص و قلة التربيص .

" على ، عن آبيه ، عن عبدالله بن المغيرة ، عن سماعة بن مهران قال : قال أبوعبدالله عليه : إن العزيز الجباد أنزل عليكم كتابه و هو السادق البار ، فيه

أى خصم مجادل مصدق، من قولهم محل بفلان إذا سعى به إلى السلطان يعنى من اتبعه و عمل بمافيه فائه شافع له مقبول الشفاعة ومصدوق عليه فيما يرفع من مساويه إذا ترك العمل بما فيه و في صفة القران هو الفسل أى الفاصل بين الحق و الباطل و الانيق الشيء المعجب، و الانق بالفتح الفرح و السرود «على نجومه نجوم» لعل المراد له نجوم أى آيات تدل على احكام الله تهتدى بها و فيه آيات تدل على هذه الابات و توضعها أو المراد بالنجوم الثالث السنة فان السنة توضع القرآن أو الاثمة على حقيقة الابات لمن عرف الاثمة أى الصفات التي توجب المغفرة من القران أو صفة التعرف و الاستنباط فتامل دو العطب الهلاك دونشب في الشيء إذا وقع فيما لا مخلص له منه و التربيس الانتظار.

الحديث الثالث: حسن او موثق.

«ولواناكم» أى لواناكم من يخبر عمَّا في القران من غرايب العلوم و الحكم التعجُّبتم و يمكن أن يكون المراد لو اناكم رجل يخبركم بمثل ما في القرآن

خبر كم و خبر من قبلكم و خبر من بعدكم و خبر السّماء و الأرض ولو أمّاكم من يخبر كم عن ذلك لتعجّبتم .

٣ - على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن سنان ، عن أبى - المجارود قال : قال أبو جمفر على العزيز المجارود قال : قال أبو جمفر على العزيز المجارود قال : قال أبو جمفر على العربية على العربية و أحمل بيتى ثم الممتى ، ثم أسالهم ما فعلتم بكتاب الله و بأحمل بيتى .

۵ ـ على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن على بن أحمد بن يحيى ، عن طلحة بن زيد ، عن أبي عبدالله تُعَلِينًا قال : إن هذا القرآن فيه منار الهدى و مصابيح الد جى فليجل جال بسره و يفتح للضياء نظره فا إن التفكر حياة قلب البصير ، كما يمشى المستنير في الظلمات بالنود .

ع على بن إبراهيم، عن عمل بن عيسى، عن يونس، عن أبي عيلة قال: قال أبوعبدالله عَلَيْتَكُمُ : كان في وسية أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ أصحابه: اعاموا أن القرآن هدى النهار و نور الليل المظلم على ما كان من جهد وفاقة .

يتعجبون وكيف لايتعجبون من القرآن و فيه علم ما يكون وماكان ، والله يعلم .

الحديث الرابع : ضيف .

الحديث الخامس: ضعيف كالموثق « و الدجي ، الظلمة .

الحديث السادس: ضعيف.

د ما كان من جهد ، لعل المراد انه ينفعك واو كنت على غاية المشقة والفاقة. الحديث السابع : ضعيف على المشهود .

ويدل على ان ما في الصدور اعم من الأمراض الظاهرة و الباطنة والجسمانية و الروحانية .

٨- أبوعلى الأشعرى، عن بعض أصحابه، عن الخشاب، وفعه قال: قال أبوعبدالله تخليط : لا والله لا يرجع الأمر و الخلافة إلى آل أبى بكر و عمر أبداً ولا إلى بنى المية أبداً ولا في ولد طلحة و الزيبر أبداً وذلك أنهم نبذوا القرآن و أبطلوا السنن و عطلوا الاحكام، و قال رسول الله والمنافئ الفرآن هدى من المنظلة وتبيان من العمى و استقالة من العثرة و نود من الظلمة وضياء من الاحداث و عصمة من الهلكة و رشد من الغواية و بيان من الفتن و بلاغ من الدانيا إلى الآخرة و فيه كمال دينكم و ما عدل أحد عن الفرآن إلا إلى الناد.

٩ حيد بن ذياد، عن الحسن بن على، عن وهيب بن حفص، عن أبى بسير قال: سمعت أباعبدالله علي يقول: إن القرآنزاجر و آمر يأمر بالجنة و يزجر عن النار.

السندى ، عن جمفر بن بشير ، عن صالح بن السندى ، عن جمفر بن بشير ، عن سعد الاسكاف قال : قال رسول الله والتواقية : ا عطيت السور الطوال مكان التوراة

الحديث الثامن: مرسل الايرجع الامر ، يمكن ان يكون المر ادبطلان خلافتهم أو انه لا يرجع اليهم بمد ذلك و الاخير اظهر فتدبّر دمن الاحداث ، أى البدع و د الهلكة ، محر "كة الهلاك.

الحديث التاسع : موثق . الحديث العاشر : مجهول .

و قال في مجمع البيان قد شاع في الخبر عن النبي و مكان الزبور المائين و فضلت مكان التوراة السبع الطنوال ، ومكان الانجيل المثانى ، و مكان الزبور المائين و فضلت بالمفسل ، و في رواية واثلة بن الاسقع و اعطيت مكان الانجيل المائين و مكان الزبور المثانى ، واعطيت فاتحة الكتاب و خواتيم البقرة من تحت المرش لم يعطها ببي قبلي و اعطانى ربتي المفصل نافلة و السبع الطوال البقرة و آل عمران و النساء و المائدة و الالعام و الاعراف و الالفال مع التوبة لانهما تدعيان القرينتين ولذلك لم يفسل

و اعطیت المئین مکان الا نجیل و اعطیت المثانی مکان الز بور و فضّلت بالمفصّل ثمان و ستّون سورة و هو مهیمن علی سائر الکتب و التوراة لموسی و الا نجیل لمیسی و الز بور لداود.

بينهما ببسم الله الرَّحن الرَّحيم و قيل انَّ السَّابعة سورة يونس ، و الطُّوال جمع الطوالي تانيث الاطول، و انتما سميت هذه السور الطوال لانها اطول سورالقران، و امّا المنائي فهي السُّورة التالية للسُّبع الطوال فاولها سورة يونس واخرها سوره النحل، وانما سميت مثاني لانها ثنيت الطوالأي تلتها فكان الطوال المبادي والمثاني لها تواني ، و قال الفراء واحدها مثناة و قيل : مثني ومثائي كمعني ومعاني، وقيل: المثاني سور الفران كلُّها طوالها و قصارها من قوله تعالى (كتاباً متشابهاً مثاني تقشعر) و وجه التسمية أنه يثني فيه الحدود والأمثال، وقيل: للثاني سورة الحمد وهو المروسي عن الائميَّة عَالَيْنِ وامِّا الماؤن فهي كلُّ سورة تكون نحواً من ماءةاً مة أو فويق ذلك أو دوينه و هي سبع أولها سورة بني اسرائيل و آخرها المؤمنون، و قيل: أن المائين ما ولى السَّبع الطُّوال ثم المثاني بعدها ، و هي التي يقصر عن المائين وبزيد على المفصل، وسمَّيت مثاني لأن المائين مباديها، امَّا المفصل فما بعدالحواميم إلى آخر الفران، وطوالها من سورة على إلى النَّبأُ و متوسَّطانه منه إلى الضَّحي، و قصاره منه إلى آخر القران، و سمنيت مفصَّلاً لكثرة الفصول بين سورها بيسم الله الرُّحن الرُّحيم انتهى ، وعلى ما ذكره المفسرون من تفسير الطوال و المئين و المثاني و المفصَّل يخرج كثير من السور عن الاقسام، و السبع غير مذكور في هذا الخبر فيمكن أن ينكون عند كل من الثلاثة الأول أزيد من السبع ولا يمكن ادراجها في المفصل لان المدد مذكور فيه و المراد بالمفصل من سورة عمل وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ آخر القران ثمان و ستون سورة و «هو جهيمن» أى شاهد .

11 - أبوعلى "الأشعرى، عن على بن سالم، عن أحمد بن النض ، عن عمر و بن شمر ، عن جابر ، عن أبى جمفل عليا قال: يجيى القرآن يوم القيامة في أحسن منظور إليه صورة فيمر "بالمسلمين فيقولون: هذا الر "جل منا فيجاوزهم إلى المبيان فيقولون: هو منا فيجاوزهم إلى المبيان فيقولون: هو منا فيجاوزهم إلى المبيان فيقولون: هو منا حتى ينتهي إلى رب العزة عز وجل فيقول: يما رب فلان بن فلان أظمأت هواجره و أسهر هواجره و أسهرت ليله في دار الدنيا و فلان بن فلان لم أظمأ هواجره ولم أسهر ليله ، فيقول تبارك و تعالى: أدخلهم الجنة على منازلهم فيقوم فيتبعونه ، فيقول للمؤمن: اقرأ و ارقه قال ؛ فيقرأ و يرقى حتى يبلغ كل وجل منهم منزلته التي هي له فينزلها .

۱۲ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ؛ و عد من أصحابنا ، عن أحد بن من و سهل ابن زياد ، جيماً ، عن ابن محبوب ، عن مالك بن عطية ، عن يونس بن عماد قال : قال أبوعبدالله تَالِيَّكُ ؛ إِنَّ الدواوين يوم القيامة ثلاثة : ديوان فيه النعم و ديوان فيه الحسنات و ديوان فيه السيمات ، فيقابل بين ديوان النعم و ديوان الحسنات فتستغرق النم عامة الحسنات ويبقى ديوان السيمات فيدعى بابن آدم المؤمن للحساب فيتقدم القرآن أمامه في أحسن صورة فيقول : يا رب أنا القرآن و هذا عبدك المؤمن قدكان يتمب نفسه بتلاوتي و يطيل ليله بترتيلي و تغيض عيناه إذا تهجد فأرضه كما أرضاني قال : فيقول العزيز الجباد : عبدي أبسط يمينك فيملا ها من رضوان الله العزيز قال : فيقول العزيز الجباد : عبدي أبسط يمينك فيملا ها من رضوان الله العزيز

الحديث الحاديعشر: ضعيف.

وقال في مغرب اللغه رقى في السَّلم رقيا من باب لبس ، و في القرآن (أوبرقى في السماء) وارتقى فنه مثله .

الحديث الثانيعشر: مجهول.

و الديوان جريدة الحساب ولعل ملو اليمين و الشمال كناية عن تضعيف جزاء ديوان الحسنات و محو ديوان السبيئات ، أو عن اعطاء كتاب دخول الجنلة بيمينه،

الجبَّار و يملاً شماله من رحمة الله ، ثم من يقال : هذه الجنَّة مباحة لك فاقرأ و اصمد فا ذا قرأ آية صمد درجة .

١٧ _ على بن إبراهيم ، عن أبيه و على بن على القاساني ، جيماً ، عن القاسم ابن على ، عن سليمان بن داود ، عن سفيان بن عيينة ، عن الزُّهري قال : قال على " ابن الحسين عَلِيْقِطِانُم: اومات من بين المشرق و المغرب لما استوحشت بعد أن يكون الفرآن معي . وكان تَطَيُّكُمُ إذا قرأ دمالك يوم الدِّينِ، يكر َّرها حتَّى كاد أن يموت. ١٢ - على أبن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن إبراهيم بن عبدالحميد عن إسحاق بن غالب قال: قال أبوعبدالله عَلَيْكُم : إذا جمع الله عز وجل الأوالين والآخرين إذاهم بشخص قد أقبل لم يُرقط أحسن صورة منه فا ذا نظر إليه المؤمنون و هو الفرآن قالوا: هذا منًّا ، هذا أحسن شيء رأينا فا ذا انتهى إليهم جازهم، ثمُّ ينظر إليهالشهداء حتَّى إذا انتهى إلى آخرهم جازهم فيقولون: هذا الفرآن، فيجوزهم كلُّهم حتمَّى إذا انتهى إلى المرسلين فيقولون: هذا الفرآن، فيجوزهم حتمى ينتهي إلى الملائكة فيقولون: هذا القرآن فيجوزهم آثم بنتهي حتمي يقف عن يمين المرش فيقول الجبّار: و عزَّتي و جلالي و ارتفاع مكاني لا كرمن اليوم من أكرمك والأهينن من أهانك.

و كتاب البراءة من النار بشماله أو الجميع استعارة تمثيلية لبيان غاية الاكرام و الانعام.

الحديث الثالث عشر: ضيف.

الحديث الرابع عشر: حسن، او موثق،

و يمكن الجمع بين هذا الخبر و بين ما مرً بان يكون فاغل يقولون غير ادباب السفوف، أو هم بعد التفتيش و التعريف أو يكون هذا مرورا اخر بعدالمرور الأولّل.

﴿ باب ﴾

4(فضل حامل القرآن)

ا ـ على بن إبراهيم، عن أبيه، عن الحسن بن أبي الحسين الفارسي، عن سليمان بن جمفر الجمفري ، عن السنكوني ، عن أبي عبدالله علي قال : قال رسول الله والمنظر : إن أهل القرآن في أعلى درجة من الآدمينين ما خلا النبينين و المرسلين فلا تستضعفوا أهل القرآن حقوقهم فا بن الهم من الله المزيز الجبادلكاناً على .

٢ عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على وسهل بن زياد ، جميعاً، عن ابن محبوب عن جميل بن صالح ، عن الفضيل بن بساد ، عن أبي عبدالله على الحافظ للقرآن العامل به مع السفرة الكرام البردة .

٣ ـ و با سناده ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قال : قال رسول الله وَ اللهِ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ : تعلَّموا الفرآن فا نه يأتي يوم القيامة صاحبه في صورة شاب جميل شاحب اللون فيقول له

باب فضل حامل القران

الحديث الاول: ضميف على المشهور.

الحديث الثاني : صحيح .

و قال في النهاية : و فيه مثل الماهر بالقرآن مثل السنورة هم الملائكة جمع سافر و هو الكاتب لانه يبين الشيء، و منه (بايدى سفرة) قال النووى هو جمعسافر بمعنى رسول يريد انه يكون في الاخرة رفيقاً لهم في مناذله أو هو عامل بعملهم، قال الطيبى : أدبمعنى مصلح بين قوم أى الملائكة الناذلون لاصلاح مصالح العبادمن دفع الافات و المماسى و البرره جمع باد .

الجديث الثالث: منحيح.

« و الشاحب » المتغير اللَّون و الجسم لعمارض من مرض أو سفر و نحوهمما

145

القرآن : أنا الذي كنت أسهرت ليلك وأظمأت هو اجرك وأجففت ديقك و أسلت هممتك اؤول ممك حيثما ا'لت وكل تاجر من وراء تجارته وأنا اليوم لك منوراء المجارة كل أناجر وسيأتيك كرامة [من الله عز وجل فأبشر ، فيؤنى بتاج فيوضع على رأسه ويعطى الأمان بيمينه والخلد في الجنان بيساره ويكسى حلتين ثم يقالله: اقر وارقه فكلما قرم آية صمد درجة ويكسى أبواه حلّتين إن كانا مؤمنين ثم يقال لهما : هذا لما علمتماه القرآن.

٢ ـ ابن محبوب ، عن مالك بن عطية ، عن منهال القصاب ، عن أبي عبدالله عَلَيْنَاكُمُ قَالَ : من قرأ القرآن و هوشابُّ مؤمن اختلط القرآن بلحمه ودمهوجعلهالله عز وجل مع السفرة الكرام البررة وكان القرآن حجيزاً عنه يوم القيامة ، يقول: يارب إن كل عامل قد أصاب أجر عمله غير عاملي فبلغ به أكرم عطاياك ، قال : فيكسوه الله العزيز الجبَّار حلَّتين من حلل الجنَّة و يوضع على رأسه تاج الكرامة ثم يقال له : هل أرضيناك فيه ؟ فيقول القرآن : يا رب قد كنت أرغب له فيما هو أفضل من هذا فيعطى الأمن بيمينه و الخلد بيساره ثمُّ يدخل الجنَّة فيقال له : اقرأ واصمد درجة ، ثم ميقال له : هل بلغنا به و أرضيناك فيقول : نعم . قال : و من قرأه كثيراً وتماهده بمشقَّة من شدَّة حفظه أعطاه الله عز وجل أجر هذا مر تين .

۵ ـ أبوعلى الأشمري ، عن الحسن بن على بن عبدالله ، و حميد بن زياد ، هن الخشَّاب، جميماً ، عن الحسن بن على بن يوسف، عن مماذ بن ثابت ، عن عمرو

[«] تجارة كل " تاجر ، لمل المراد احصلاك تجارة كل " تاجر أو انالك بموض تجارة كل تاجر فتامّل • في الجنان بيساره > قال في النهاية أى يجملان في ملكيته فاستمار المن و الشمال لأن القبض و الأخذ بهما .

الحديث الرابع: مجهول، دحجيزا، اي مانماً.

الحديث الخامس: ضيف.

و قال في الصحاح قولهم نولك أى تفعل كذا أى حقك و ينبغي لك و اصله

ابن جميع ، عن أبي عبدالله عليه قال: قال رسول الله والمناب أحق الناس في السر والملائية بالشخصي في السر و العلائية لحامل القرآن و إن أحق الناس في السر والعلائية بالصلاة والصوم لحامل القرآن ، ثم نادى بأعلى صوته : باحامل القرآن تواضع به يرفعك الله ولا تمز و به فيذلك الله ، با حامل القرآن تزين به لله يزينك الله [به] ولا تزين به للناس فيشينك الله به ، من ختم القرآن فكأناما أدرجت النبوة بين جنبيه ولكنه لا يوحي إليه ومن جمع القرآن فنوله لا يجهل مع من يجهل عليه ولا يغضب فيمن يغضب عليه ولا يحد فيمن يحد و لكنه يعنو ويصفح و يغفر و يحلم يغضب فيمن يغضب عليه ولا يحد فيمن يحد أو لكنه يعنو ويصفح و يغفر و يحلم لتمظيم القرآن ومن أوتي القرآن فظن أن أحداً من الناس أوتي أفضل مما أوتي فقد عظم ما حقر النه و حقر ما عظم الله .

عد أبوعلى الأشهري"، عن الحسن بن على بن عبدالله ، عن عبيس بن هشام قال : حد تنا صالح القماط ، عن أبان بن تغلب ، عن أبي عبدالله عليه قال : الناس أربعة ، فقلت : جملت فداك وما هم ؟ فقال : رجل ا وتي الإيمان ولم يؤت القرآن ورجل ا وتي القرآن و ا وتي الإيمان ورجل الم يؤت القرآن و ا وتي الإيمان ورجل لم يؤت القرآن ولا الإيمان ، قال : قلت : جملت فداك فسرلي حالهم ، فقال : أمّا الذي ا وتي الإيمان ولم يؤت القرآن فمثله كمثل الثمرة طعمها حلو ولا ربح لها وأمّا الذي ا وتي القرآن ولم يؤت الإيمان فمثله كمثل الآس ربحها طيب وطعمها مر وطعمها مر وأما من ا وتي القرآن والإيمان فمثله كمثل الا ترجة ربحها طيب وطعمها طيب وطعمها مر ولا القرآن فمثله كمثل الا ترجة ربحها طيب وطعمها طيب وطعمها مر ولا

٧_ على بن إبراهيم ، عن أبيه و على بن على الفاساني ، جيماً ، عن الفاسم بن

من التناول ﴿ وَلَا يَغَضِّ فَيَمَن ﴾ أي ممه ﴿ فَيَمَنِ يَجِد ﴾ مِن الوجد الغضب.

الحديث السادس: مجهول.

الحديث السابع: ضيف.

۸ - على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن على بن عيسى ، عن سليمان بن رشيد عن أجمد بن على الله عن أجمد بن على أبيه ، عن معاوية بن عمار قال : قال لى أبوعبدالله على الله عن معاوية بن عمار قال : قال لى أبوعبدالله على الله عنى الله عنى .

٩ ـ أبو على الأشمري ، عن عمّل بن عبد الجبّار ، عن ابن أبي نجران ، عن أبي جيلة ، عن جابر ، عن أبي جعفر عُلَيَّكُمُ قال : قال رسول اللهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ : يامعاشر قراً اللهُ رَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ عن حَلَا مِن كتابه فا يني مسؤول و إنه مسؤولون الله عز وجل فيما حملكم من كتابه فا يني مسؤول و إنه كم مسؤولون

د الحال المرتحل، أى عمله، و في النهاية فيه انه سبّل أى الاعمال افضل فقال: الحال المرتحل، قيل: و ما ذلك قال الخاتم المفتتح هو الذى يختم القران بتلادته ثم يفتتح التلادة من أوله شبتهه بالمسافل يبلغ المنزل فيحل فيه ثم يفتتح السيرأى يبتد به وكذلك قراءة مكة إذا ختمو القران بالتلاوما بتدؤوا وقر ؤوا الفاتحة و خمس آيات من أول سورة البقرة إلى قوله (هم المفلحون) ثم يقطعون القراءة و يسمتون فاعل ذلك الحال المرتحل أى انه ختم القرآن و ابتدا باوله و لم يفصل بينهما بزمان.

الحديث الثامن: مجهول.

« و الامابة عنى » أى الاهتمام و في بعض النسخ و الامانة عنى و في بعضها الا مابه غنى أى ان لم يكن قرا القرآن فليس هو بغنى و ان جمع الاموال أو ان لم يرض بغنى القرآن فلا يحصل له بعده غنى والله يعلم .

الحديث الناسع ; ضيت .

إنسى مدؤول عن تبليغ الرسالة وأمّا أنهم فتسألون عمّا حملتم من كتاب الله وسنتى.

• ١٠ على بن إبر اهيم ، عن أبيه ، عن الفاسم بن عمّر ، عن سليمان بن داود المنفري ، عن حفص قال : سمعت موسى بن جعفر عَلَيْقَطْالُم يقول : لرجل أتحب البقاء في الدّنيا ؟ فقال : نعم ، فقال : ولم ؟ قال : لقراءة قل هو الله أحد ، فسكت عنه فقال له بعد ساعة : يا حفص من مات من أوليائنا وشيعتنا ولم يحسن القرآن علم في قبره ليرفع الله به من درجته فا في درجات الجنية على قدر آيات القرآن يقال له : اقرأ وارق ، فيقرأ ثم برقى . قال حفص : فما رأيت أحداً أشد خوفاً على نفسه من موسى ابن جعفر عَلَيْقَطَامُ ولا أرجأ النياس منه وكانت قراءته حزناً ، فا ذا قرأ فكأنه يخاطب إساناً .

و قال في النهاية العرفاء هوجم عريف، و هو القيم بامور الفبيلة والجماعة يلى امورهم و يتمرَّف الامير منه احوالهم « قواد » أى يقودونهم اليها ، و في النهاية و فيه ان قريشا قادة زادة أى يقودون الجيوش و هو جمع قايد .

الحديث العاشر: ضميت.

الحديث الحاديعشر: ضعيف على المشهود.

﴿ باب ﴾

۵ (من يتعلم القرآن بمشقة) ٢

ا ـ عدة من أصحابنا ، عن أحمد بن على ؛ و سهل بن زياد ، جميعاً ، عن ابن محبوب ، عن جميل بن صالح ، عن الفضيل بن يساد ، عن أبى عبدالله تَالِيَكُ قال: سممته مغول : إن الذي يمالج القرآن و يحفظه بمشقة منه و قلة حفظ له أجران .

على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عير ، عن منصور بن يونس ، عن السباح بن سيابة قال : سمعت أباعبدالله عليه في القرآن كان له أجران و من يسر عليه كان مع الأولين .

٣ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن أحمد بن على ، عن سليم الفر"ا ، عن رجل ، عن أبي عبدالله عليه على قال : ينبغي للمؤمن أن لا يموت حتى يتعلم القرآن أو يكون في تعليمه .

﴿ باب ﴾

۵(من حفظ القرآن ثم نسيه)۵

١٠ ـ عداً من أصحابنا ، عن أحد بن على ؛ و أبوعلى " الأشهري ، عن على بن عبدالجباد ، جيماً ، عن ابن فضال ، عن أبي إسحاق ثعلبة بن ميمون ، عن يعقوب

باب من يتعلم القران بمشقة

الحديث الأول: صحيح.

الحديث الثاني: مجهول.

و لمل المراد بالاولين السَّابقون الَّذي سبقوا إلى الايمان بالله و رسوله .

الحديث الثالث: مرسل.

باب من حفظ القران ثم نسيه

الحديث الأول: موثق.

الأحر قال: قلت لأبى عبدالله علمانيه ، قال: فكأنه فزع لذلك فقال: علمك الله هو منهم قال: فكأنه فزع لذلك فقال: علمك الله هو إينا الجيما قال: و نحن نحو من عشرة ثم قال: السورة تكون مع الراجل قد قرأها ، ثم تركها فتأتيه يوم القيامة في أحسن صورة و تسلم عليه فيقول: من أنت فتقول: أناسورة كذا فلوأنك تمستكت بي وأخذت بي لأ نزلتك هذه الدرجة فعليكم بالقرآن ، ثم قال: إن من الناس من يقرأ القرآن ليقال: فلان قارى و منهم من يقرأ القرآن ليطلب به الدنيا ولا خير في ذلك و منهم من بقرأ القرآن لينتفع به في صلاته و ليله و نهاده .

٢ - على بن إبراهيم، عن أبيه، عن ابن أبي عمير، عن أبي المغرا، عن أبي ممير ، عن أبي المغرا، عن أبي بصير قال: قال أبوعبدالله تُلْكِنْكُ : من نسى سورة من القرآن مثلت له في صورة حسنة و درجة رفيعة في الجندة فا ذا رآها قال: ما أنت ما أحسنك ليتك لي ؟ فيقول: أما تعرفني ؟ أنا سورة كذا وكذا ولو لم تنسني رفعتك إلى هذا.

٣ - ابن أبي عمير ، عن إبراهيم بن عبدالحميد ، عن يعقوب الأحمر قال : قلت لا بي عبدالله تَطَيَّلُمُ : إِنَّ على قَدَ يِنَا كَثِيرًا وقد دَخَلْنَي مَا كَانَ القرآن يَتَفَلَّت مني فقال أبوعبدالله تَطَيَّلُمُ : القرآن القرآن ، إِنَّ الآية من القرآن و السورة لتجيئ يوم القيامة حتى تصعد ألف درجة _ يعني في الجنتة _ فتفول : لو حفظتني للغت ،ك ههنا .

٣ _ حميد بن زياد ، عن الحسن بن على بن سماعة ؛ و عد من أصحابنا ، عن

< و افلت ، الطاير و غيره افلاناً تخلص .

الحديث الثاني: حسن،

الحديث الثالث: حسن ، او موثن .

الحديث الرابع: مجهول .

د أو بركها ، أي برك قراءتها .

أحمد بن على جميعاً ، عن محسن بن أحمد ، عن أبان بن عثمان ، عن ابن أبى يعفود قال : سمعت أباعبدالله على يقول : إن الر جل إذا كان يعلم السورة ثم نسيها أو تركها و دخل الجناة أشرفت عليه من فوق في أحسن صورة فتقول : تعرفنى ؟ فيقول : لا ، فتقول : أناسورة كذا وكذا لم تعمل بى و تركننى أما والله لوعملت بى لبلغت بك هذه الد رجة و أشارت بيدها إلى فوقها .

۵ ـ أبوعلى الأشمري ، عن الحسن بن على بن عبدالله ، عن العباس بن عامر ، عن الحباب ، عن أبى كهمس الهيثم بن عبيد قال : سألت أباعبدالله عامر ، عن الحجاج الخشاب ، عن أبى كهمس الهيثم بن عبيد قال : سألت أباعبدالله عن رجل قر أ القرآن ثم نسيه _ فرددت عليه ثلاثاً _ أعليه فيه حرج ؟ قال : لا .

ع - على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن خالد ؛ و الحسين ابن سعيد ، جيماً ، عن النضر بن سويد ، عن يحيى الحلبى " ، عن عبدالله بن مكان ، عن يعقوب الأحر قال : قلت لا بي عبدالله تليك : جعلت فداك إنه أصابتنى هموم و أشياء لم يبق شيء من الخير إلا وقد تفلت منتى منه طائفة حتى القرآن لقد تفلت منتى طائفة منه ، قال : إن " الر "جل منتى طائفة منه ، قال : ففز ع عند ذلك حين ذكرت القرآن ثم "قال : إن " الر "جل لينسى السورة من القرآن فتأنيه يوم القيامة حتى نشرف عليه من درجة من بعض الد رجات فيقول : السلام عليك ، فيقول : و عليك السلام من أنت ؟ فتقول : أناسورة كذا وكذا ضيعتنى وتركثنى أما لو تمستكت بي بلغت بك هذه الد "رجة ، ثم أشار بأصبعه ثم "قال : عليكم بالقرآن فتعلموه فا إن " من النياس من يتعلم القرآن ليقال بأصبعه ثم "قال : عليكم بالقرآن فتعلموه فا إن " من النياس من يتعلم القرآن ليقال

الحديث الخامس: مجهول.

و حمل على الجواز و الاخبار الاخر على الكراهة ، أو تلك على ما إذا كان على وجه الاستخفاف و عدم الاعتناء و هذا على الضرورة أو هلك على النسيان مع ترك العمل أو ترك العمل فقط و هذا على النسيان والله يعلم .

الحديث السادس: صحبح.

فارن قارىء و منهم من يتملّمه فيطلب به الصّوت فيقال فلان حسن الصوت ، و ليس في ذلك فير و منهم من يتملّمه فيقوم به في ليله و نهاره لا يبالى من علم ذلك و من لم يعلمه .

﴿ باب في قراءته ﴾

ا _ على ، عن أبيه ، عن حمّاد ، عن حريز ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُم قال: القرآن عهد الله إلى خلقه فقد ينبغى للمرء المسلم أن ينظر في عهده و أن يقرأ منه في كل يوم خمسين آية .

﴿ باب ﴾

۵ (البيوت التي يقرأ فيها القرآن)*

۱ _ عدة من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، عن على بن الحكم ، عن الفضيل ابن عثمان ، عن ليث بن أبي سليم ، رفعه قال : قال النبي ما المناخ : نو روا بيوتكم

باب فی قراءته

الحديث الأول: حسن.

الحديث الثاني: ضعيف.

باب البيوت التي يقرء فيهاالقرآن

الحديث الاول: مرفوع.

و قال في مجمع البحارومنه ولاتجعلوا بيوتكم ڤبورا أى لا تجعلوها كالقبور فلا تصلوا فيها كالميت لا يصلّى في قبره، لقوله: و اجعلوا من صلاتكم في بيوتكم بتلاوة القرآن ولا تتخذوها قبوراً كما فعلت اليهود و النصارى ، صلوا في الكنائس و البيع و عطلوا بيوتهم فا ن البيت إذا كثر فيه تلاوة القرآن كثر خيره و اتسع أهله و أضاء لا هل السماء كما تضيئ تجوم السماء لا هل الد نيا .

٢ - على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن خالد ؛ و الحسين سعيد ، جيماً ، عن النفر بن سويد ، عن يحيى بن عمران الحلبى ، عن عبد الأعلى مولى آل سام ، عن أبى عبدالله على قال : إن البيت إذا كان فيه المرء المسلم يتلو القرآن يتراء أهل السماء كما يترا أى أهل الدُّنيا الكو كب الدُّرِي في السماء .

٣ ـ على ، عن أحمد و عد من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، جميعاً ، عن جعفر ابن على بن عبيدالله ، عن ابن القد اح ، عن أبي عبدالله على قال : قال أميرالمؤمنين على بن عبيدالله ، عن ابن القرآن و بذكرالله عز وجل فيه تكثر بركته وتحضره الملائكة و تهجره الشياطين و يضيئ لأهل السماء كما تضيئ الكواكب لأهل الأرض و إن البيت الذي لا يقرأ فيه القرآن ولا يذكر الله عز وجل فيه تقل بركته و تهجره الملائكة و تحضره الشياطين .

ولا تجملوها قبوراً ، و قيل : لا تجملوها كمقابر لايجوز الصلاة فيها والاول اوجه ، و قال في شرح المصابيح ولاتتخذوها قبوراً معناه لا تجعلوا البيوت خالية عن الصلاة شبه المكان الخالى عن العبادة بالقبر ، و الغافل عنها بالميت ثم اطلق القبر على مقره و قيل معناه الناهى عن الدفن في البيوت .

الحديث الثاني: حنن ، او مجهول .

و في النهاية و من اهل الجنة يتراؤن اهل عليين كما ترون الكو كبالدرى أى ينظرون و يرون .

الحديث الثالث: مجهول.

﴿ با بِ ﴾ ﴿ ثوابِ قراءة القرآن)۞

ا ـ عد"ة من أصحابنا ، عن أحدبن على ؛ و سهل بن زياد ؛ و على أبن إبراهيم عن أبيه ، جيماً ، عن ابن محبوب ، عن عبدالله بن سنان ، عن معاذ بن مسلم ، عن عبدالله بن سليمان ، عن أبى جعفر عَلَيَكُ قال : من قرأ القرآن قائماً في صلاته كتب الله له بكل حرف الله له بكل حرف خمسين حسنة و من قرأه في علاته كتب الله له بكل حرف عشر حسنات .

قال ابن معمبوب: وقد سممته عن معاذ على نحو ممثًا رواه ابن سنان.

٢ ـ ابن محبوب، عن جميل بن صالح، عن الفضيل بن يسار، عن أبي عبدالله عن أبي عبدالله عن أبي عبدالله عن أبي عبدالله عن التاجر منكم المشغول في سوقه إذا رجع إلى منزله أن لا ينام حتى يقرأ سورة من الفرآن فتكتبله مكان كل آية يقرؤها عشر حسنات ويمحى عنه عشر سيستات .

٣ ـ على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن الحكم أو غيره ، عن سيف بن عميرة ، عن رجل ، عن جابر ، عن مسافر ، عن بشر بن غالب الأسدى ، عن الحسين بن على عليه المنه قال : من قرأ آية من كتاب الله عز وجل في صلانه قائما يكتب له بكل حرف مائة حسنة ، فإ ذا قرأها في غير صلاة كتب الله له بكل حرف عشر حسنات ، و إن استمع القرآن كتب الله له بكل حرف حسنة ، و إن استمع القرآن كتب الله له بكل حرف حسنة ، و إن ختمه نهاداً صلت عليه المحفظة حتى يصبح ، و إن ختمه نهاداً صلت عليه الحفظة حتى يمسى و كانت له دعوة مجابة وكان خيراً له مما بين السماء إلى الأرض ، قلت : هذا يمسى و كانت له دعوة مجابة وكان خيراً له مما بين السماء إلى الأرض ، قلت : هذا

باب يُواب قراءة القران

الحديث الأول: مجهول.

الحديث الثاني : صحيح .

الحديث الغالث: مجهول.

لمن قرأ القرآن فمن لم يقرأ ؟ قال : يما أخا بنيأسد إن الله جواد ما جدكريم ، إذا قرأ ما معه أعطاه الله ذلك .

4 - على بن يحيى ، عن على بن الحسين ، عن النضر بن سويد عن خالد بن ماد القلانسى ، عن أبى حمزة النمالى ، عن أبى جعفر تُطَيِّكُم قال : من ختم القرآن بمكة منجعة إلى جعة أو أقل من ذلك أو أكثر ، و ختمه في يوم جعمة ، كتب له من الأجر و الحسنات من أو ل جعمة كانت في الدُّنيا إلى آخر جعمة تكون فيها و إن ختمه في سائر الأينام فكذلك .

۵ - على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن خالد ؛ و الحسين ابن سعيد ، جميعاً ، عن النفس بن سويد ، عن يحيى الحلبى ، عن على بن مروان ، عن سعد بن ظريف ، عن أبى جعفر علي قال : قال رسول الله والمستخطئ : من قرأ عشر آيات في ليلة لم يكتب من الفافلين و من قرأ خمسين آية كتب من الخاشمين و من قرأ ثلاث مائة آية كتب من الخاشمين و من قرأ ثلاث

الحديث الرابع: مجهول، و هذا السند بعينه مذكور في فهرست الشيخ، و فيه عن النباش بن شعيب، عن خالد بن مادوكذلك في النباشي و اسانيد الفقيه فما في الكتاب تصحيف.

و لعل التعبير بهذا النسوللاشعارباختلاف مراتب الفضل و ان اشترك الكل في ذلك الثواب مثلا الختم من الجمعة إلى الجمعة افضل ممنّا كان الختم فقط في الجمعة و هو افضل ممنّا إذا كان الابتداء و الختم في ساير الايام.

الجديث الخامس: مجهول.

و قال في النهاية يرد القنوت في الحديث لمكان متعددة كالطناعة والخشوعو السنلاة و الدُّعاء والعبادة والقيام و طول القيام و السكوت د من بن القنطار ، أى ثواب من انفق قنطارا أو من باب تشبيه المعقول بالمحسوس ، و في الصحاح القنطار معياد ، و بروى عن معاذ بن جبل الله قال هو ألف و مائتا أوقية ، و يقال : هو مائة

مائة آية كتب من الفائزين و من قرأ خمسمائة آية كتب من المجتهدين و من قرأ ألف آية كتب من المجتهدين و من قرأ ألف آية كتب له قنطار من تبر _ القنطار خمسة عشر ألف مثقال من ذهب و المثقال أرمن. أدبعة و عشرون قيراطاً _ أصغرها مثل جبل أحد و أكبرها ما بين السماء إلى الأرمن.

عن أجوعلى الأشعري، عن على بن عبدالجباد؛ وعلى بن يحيى، عن أحمد ابن على المختلف بن يحيى، عن أحمد ابن على المختلف المختمة المحديث عن أبى عبدالله علي المختمة البحسين علي المختمة المحديث عن أبى عبدالله علي المختمة و محاعنه سيسة و وفع حرفاً من كتاب الله عز وجل من غير قراءة كتب الله له حسنة و محاعنه سيسة و وحاعنه له درجة ، و من قرأ اظراً من غير صوت كتب الله له بكل حرف حسنة و محاعنه مسيسة و وفع له درجة ومن تعلم منه حرفاً ظاهراً كتب الله له عشر حسنات و محاعنه عشر سيستات و رفع له عشر درجات قال: لا أقول بكل آية و لكن بكل حرف باء أو تاء أو شبههما . قال: ومن قرأ حرفاً إظاهراً و هو جالس في صلاته كتب الله له به خمسين حسنة و محاعنه خمسين سيستة و رفع له خمسين درجة و من قرأ حرف و هو قائم في صلاته كتب الله بكل حرف مائة حسنة و محاعنه مائة سيستة و رفع له مائة درجة و من ختمه كانت له دعوة مستجابة مؤخرة أو معجلة ، قال: قلت: جمات فداك ختمه كله ؟ قال: ختمه كله .

٧ ــ منصور ، عن أبي عبدالله تَطَيِّخُ قال : سمعت أبي تَطَيِّخُ يقول : قال رسول الله وَاللهُ عَلَيْكُمُ يقول : قال رسول الله وَاللهُ عَلَيْكُمُ خَمْم القر آن إلى حيث تعلم .

و عشرون وطلا و يقال ملا مسك الثور ذهباً و يقال غير ذلك والله أعلم ومنه قولهم قناطير مقنطرة «اصغرها» لعل الصغير والكبير باعتباد اختلاف الر جال والاحوال. الحديث السادس : ضعيف .

[«] حرفا ظاهراً » لعل المراد غير المدغمة و المسقط في الدرج.

الحديث السابع: ضعيف . دربي حيث يعلم ، في بعض النسخ إلى وفي بعضها إلى ربسي و على نسخة إلى بدون ربسي ، لعل المراد ان من قرء القران قدرما يعلم

﴿باب﴾

\$\pi\$ (قراءة القرآن في المصحف)

ا _عد أن من أسحابنا ، عن أحمد بن على ، عن يعقوب بن يزيد ، رفعه إلى أبي عبدالله المالية المالية عن القرآن في المصحف مُنتَّم بيصر ، و خُفَّف عن والديه و إن كانا كافرين .

٢ ـ عنه ، عن على بن الحسين بن الحسن الضرير ، عن حمَّاد بن عيسى ، عن أبى عبدالله عَلَيْكُمُ قال : إنَّه ليعجبنى أن يكون في البيت مصحف يطرد الله عز وجل به الشياطين .

٣ ـ عداة من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن ابن فضال ، عمن ذكره ، عن أبى عبدالله على قال : ثلاثة يشكون إلى الله عز وجل : مسجد خراب لا يصلى فيه أهله ، و عالم بين جهال ، و مصحف معلق قد وقع عليه الغباد لا يقر أ فيه .

٤ على بن على، عن ابنجهور، عن على بن عمر بن مسمدة، عن الحسن بن راشد، عن جد ما عن أبى عبدالله قال: قراءة للقرآن في المصحف تخفيف المذاب عن الوالدبن ولو كانا كافرين.

يعطى نواب ختمه فيترتب نواب الختم على ختم هذا القرآن الذى نقرؤه و إن كان في الواقع أكثر من ذلك ، وعلى نسخة ربنى فقط لمل المراد الله تعالى جعل مجموع القرآن عند من يعلم أى الائمة وعلى الجمع بينهما لعل المراد أن ثوابه إلى الله تعالى لا يعلم غيره لكثرته والله يعلم .

باب قراءة القران في المصحف

الحديث الأول: مرفوع.

الحديث الثاني: مجهول.

الحديث الثالث: ضعيف.

الحديث الرابع: ضعيف.

۵ ـ عد من أسحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن يحيى بن المبارك ، عن عبدالله ابن جبلة ، عن معاوية بن وهب ، عن إسحاق بن عمّاد ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمْ قال : قلت له : جعلت فداك إنّى أحفظ القرآن على ظهر قلبي فأقر أه على ظهر قلبي أفضل أو أنظر في المصحف فهو أفضل ، أفضل أو أنظر في المصحف فهو أفضل ، أما علمت أن النظر في المصحف عبادة .

* uly

۵ نر نيل القرآن بالصوت الحسن)ث

ا _ على أبن إبراهيم ، عن أبيه ، عن على أبن معبد ، عن واصل بن سليمان عن عبدالله بن سليمان قال : سألت أباعبدالله عليه عن قول الله عز وجل " : ﴿ و رتل القرآن ترتيلا " قال : قال أمير المؤمنين صلوات الله عليه : بينه تبياناً ولا تهذ " هذ الشعر ولا تنثر ، نثر الرامل ولكن افزعوا قلوبكم القاسية ولا يكن هم أحدكم

الحديث الخامس: ضيف.

باب تر تيل القران بالصوت الحسن

الخديث الاول: مجهول.

و قال في مجمع البحاد: فيه قيل لمن قال قرأت المفصل الليلة أهذا كهذا الشمر، أراد تهذا القران هذا فتسرع فيه كما تسرع في قراءة الشمر، دوالهذا سرعة القطع، و انكر عليه عدم التدبير، و قال في مصباح اللغة الهذا سرعة القطع و هذا قرائته هذا امن باب قتل اسرع فيها، و في اخبار الملمة نثراً كنثر الدقل، قال في مجمع البحاد في باب الدال نثراً كنثر الدقل يفتحتين، قال في النهاية: هو ردى التمر و يابسه وما ليس له اسم خاص فتراه ليسه ورداءته لايجتمع ويكون منثوراً و في باب النون و فيه هذا كهذا الشعر و نثرا كنثر الدقل أى كما يتساقط الرطب اليابس من الهذق إذا هزا انتهى.

آخر السورة.

٢ ـ على بن إبر اهيم ، عن أبيه عن أبي عن أبي عمير ، عمن ذكره ، عن أبي عبدالله على قال : إن القرآن نزل بالحزن فاقرؤوه بالحزن .

٣ - على بن على ، عن إبراهيم الأحمر ، عن عبدالله بن حماد ، عن عبدالله بن سنان ، عن أبى عبدالله الله والله والله والله والله والمال الله والمالك و المرب و أسواتها و إباكم و لحون أهل الفسق و أهل الكبائر فا نه سيجيى من بعدى أقوام يرجمون القرآن ترجيع الفناء والنوح و الرهبانية ، لا يجوز تراقيهم قلوبهم مقلوبة و قلوب من يعجبه شأنهم .

۴ ـ عد من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن على بن حسن بن شمدون قال : حد ثنى على بن على النوفلي ، عن أبي الحسن الماليان قال : ذكرت الصوت عنده

و أقول: على ما روى في هذا الكتاب من تبديل الدقل بالر مل يمكن أن يكون المراد مقابل السرعة أى عدم يكون المراد مقابل السرعة أى عدم اتصال الكلمات وكون الفاصلة بينها كثيرة كماأن الرمل عند الانتشار تقعمتباعدة بعضها عن بعض.

الحديث الثاني: حسن.

« نزل بالحزن » أى لاجل الحزن و تاثر النفوس.

الحديث الثالث: ضعيف.

و قال في الصحاح: قد لحن في قرائنه إذا طرب بها و غرد، و هو ألحن الناس إذا كان أحسنهم قراءة أى غناء، و قال: الترجيع في الاذان وترجيع الصوت ترديده في الحلق كقراءة أصحاب الالحان، و قال في النهاية: فيه ان الخوارج يقرؤن الفرآن لا يجاوز تراقيهم، التراقي جمع الترقوة و المعنى أن قرائنهم لا يرفعه الله ولا يقبله.

الحديث الرابع: ضميف.

فقال: إن على بن الحسين المسين المقللة كان يقر أ فربتما من به المار فصعق من حسن صوته و إن الا مام لو أظهر من ذلك شيئاً لما احتمله الناس من حسنه ، قلت : ولم يكن رسول الله والموقية يسلى بالناس و يرفع صوته بالقرآن ؟ فقا : إن رسول الله والموقية كان يحمل الناس من خلفه ما يطيقون .

۵ _ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن سليم الفر اء عملن أخبره عن أبي عبدالله علي قال: أعرب الفرآن فا نه عربي .

ع على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن على بن معبد ، عن عبدالله بن القاسم ابن عمران عَلَيْكُ : إذا وقفت بين بدى فقف موقف الذ ليل الفقير و إذا قرأت التوراة فاسمعنمها يصورت حزين .

٧ ـ عنه ، عن على بن معبد ؛ عن عبدالله الفاسم ، عن عبدالله بن سنان ، عن أبى عبدالله عن عبدالله عن عبدالله عن قال وسول الله والمنطقة الم المعط المتى أقل من الاث : الجمال و الصوت الحسن و الحفظ .

الحديث الخامس: مرسل.

داعرب القرآن، قيل المراد اقرؤوها بألحان العرب كما مر"، أى بيننوا فيه محسنات القراءة من التفخيم و الترقيق و الادغام و غير ذلك، وقال الطيبي في شرح المشكاة اعربواالقرآن واتبعوا غرايبه أى بينوا ما فيه من غرايب اللغه وبدايع الاعراب، وفيه غرايبه بالفرايض والحدود ليزول التكراد، و في النهاية إنهاسمالي الاعراب اعراباً لتبيينه و ايضاحه.

الحديث السادس: ضعيف:

الحديث السابع: ضميف، ولعل الضمير في عنه واجع إلى ابراهيم بن هاشم لا إلى ابنه، ويحتمل أن يكون واجعاً إلى الابن بان يكون ووى على عن على بواسطه و بدونها و الاول أظهر.

أقل من ثلاث ، قيل أى أقل من أحدى ثلاث أى لا يخلو كل منهم من

٨ عنه ، عن أبيه ، عن على بن معبد ، عن يونس ، عن عبدالله بن مسكان ، عن أبى بصير ، عن أبى عبدالله عن أبى عبدالله عن أبى بصير ، عن أبى عبدالله على قال : قال النبى والموسلة عن أبى بصير ، عن أبحل الجمال المسلم المسلم و نغمة الصوت الحسن .

٩ ـ عنه ، عن على بن معبد ، عن عبدا بن القاسم ، عن عبدالله سنان ، عن أبي عبدالله عن عبدالله عن عبدالله عن عبدالله عن عبدالله عن علية و حلية القرآن السوت الحسن .

الصيقل، عن الصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن موسى بن عمر الصيقل ، عن على عن على عن على عن على عن على أبي عن على الله عن أبي عن السكوني ، عن السكوني ، عن على الله على الله على الله على الله عن الله عن

احداهن و الاظهر أن الحراد أن تلك الخلال بينهم أقل و اعز من ساير الخسال. الجديث الثامن : مجهول .

و في الصحاح فلان حسن النغمة إذا كان حسن الصُّوت في القراءة .

الحديث التاسع: ضيف.

و روى في الميون باسناده عن الرَّضا عَلَيْكُم ، عن أبيه ، عن جدّ ، عن على عن النبي و روى في الميون باسوا الله وَ اللهُ وَاللَّهُ عَلَى السوا اللهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّمُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللّ ومن اللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ و

الحديث العاشر: ضبف.

الحديث الحاديعشر: موثن.

۱۲ ـ حميدبن زياد ، عن الحسن بن مجل الأسدي ، عن احمد بن الحسن الميثمى عن أحمد بن الحسن الميثمى عن أبان بن عثمان ، عن على بن الفضيل قال : قال أبوعبد الله تُطَيِّنُ : يكرم أن يقرأ دقل هو الله أحد ، بنسفس واحد .

۱۳ - على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن محبوب ، عن على بن أبي حزة ، عن أبي موتى عن أبي بسير قال : قلت لا بي جعفر عَلَيْتُ : إذا قرأت القرآن فرفعت به صوتي جاءني الشيطان فقال : إنها تراثي بهذا أهلك و الناس قال ، يا أباع اقرأ قراءة ما بين القراءتين تسمع أهلك و رجت بالقرآن صوتك فا من الله عز وجل يحب الصوت الحسن يرجت فيه ترجيعاً .

﴿ باب ﴾

◊ (فيمن يظهر الغشية عند [قراءة] القرآن)۞

ا _ عداً من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن يعقوب بن إسحاق السبلي ، عن أبي عمران الأرمني ، عن عبدالله بن الحكم ، عن جابر ، عن أبي جعفر عَلَيَكُمُ قال : قلت : إن أقوماً إذا ذكروا شيئاً من الفرآن أو حدد ثوا به صعق أحدهم حتى مرى أن أحدهم لو قطعت يداه أو رجلاه لم يشعر بذلك ؟ فقال سبحان الله ذاك من الشيطان ما بهذا نعتوا إنما هو اللين و الرقة و الدامعة و الوجل .

أبوعلى" الأشمري"، عن تربن حسان، عن أبي عمران الاز مني، عن عبدالله ابن الحكم، عن جابر، عن أبي جعفر التي المالة .

الحديث الثالث عشر: صحبح.

باب فيمن يظهر الغشية عند القرآن

الحديث الاول: ضيت بسنديه.

و المراد انهم يكذبون في ادعائهم عدم الشمور، و أن مباديه بايديهم لان الرقة و الدمعة تدفعه و الاخير اظهر .

الحديث الثانيعشر: ضعيف على المشهود.

﴿ باب ﴾

\$ (في كم يقرأ القرآن و يختم)

ا معلى بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن حمّاد ، عن الحسين بن المختار ، عن عمّا ابن عبدالله قال : لا يعجبنى أن تقرأه في أقل عن شهر .

٧ عدة من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن بعض أصحابه ، عن على " بن أبي حزة قال : دخلت على أبي عبدالله تُلْكِنْ فقال له أبوبصير : جملت فداك أقرأ القرآن في شهر رمضان في ليلة ؟ فقال : لا ، قال : ففي ليلتين ؟ قال : لا ، قال : ففي ثلاث ؟ قال : ها و أشار بيده ، ثم قال : يا أباكل إن لرمضان حقا و حرمة لايشبهه شيء من الشهور و كان أصحاب على والتين يقرأ أحدهم القرآن في شهر أو أقل ، إن القرآن لا يقرأ هذرمة ولكن يرتبل ترتبلاً فا ذا مروت بآية فيها ذكر الجنة فقف عندها و تمو ذ بالله من النار فقف عندها و تمو ذ بالله من النار .

٣ - على بن يحيى ، عن على الحسين ، عن على بن النعمان ، عن يعقوب بن

باب في كم يقرء القرآن و يختم

الحديث الأول: حسن او موثق على الظاهر.

الحديث الثاني: ضيف على المشهود.

و اشار بيده كانه اشار إليه ان يسكت دشيئاً من الشهور، أى الختم فى ثلات فى شهر رمضان حسن كما يظهر من اخر الباب فتدبس، وقال فى النهاية الهذرمة السرعة فى الكلام و المشى، ويقال للتخليط هذرمة، وقال فى السحاح الهذرمة السبرعة فى القراءة.

الحديث الثالث: حسن.

شعيب ، عن حسين بن خالد ، عن أبي عبدالله عليه قال : قلتله : في كم أقرأ القرآن افقال : اقرء أخماساً ، اقرء أسباعاً ، أما إن عندي مصحفاً مجز عي أربعة عشر جزءاً .
۴ _ عد تم من أصحابنا ، عن أحد بن على بن خالد ، عن يحيى بن إبراهيم بن

ع عد قد من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن يحيى بن إبراهيم بن أبي البلاد ، عن أبيه ، عن على بن المغيرة ، عن أبي الحسن تَهْمَاكُ قال : قلت له : إن أبي سأل جد ك ، عن ختم القرآن في كل ليلة ، فقال له جد ك : كل ليلة ، فقال له به فقال له به به فقال له به فقال له به به فقال أبي يختمه أدبعين ختمة في شهر ومضان ، ثم ختمته بعد أبي فربه ما ذدت و وبه فكان أبي يختمه أدبعين ختمة في شهر ومضان ، ثم ختمته بعد أبي فربه اذدت و وبه فكان أبي يختمه و لما في و منطى و نشاطى و كسلى فا ذاكان في يوم الفطر جعلت لرسول الله والمن تنافي و منطى و نشاطى و كسلى فا ذاكان في يوم الفطر جعلت لرسول الله والمن تنافي المنافق الله أخرى ، ثم للا ثمة علي بذلك؟ حتى انتهيت إليك فصيرت لك واحدة منذ صرت في هذا الحال فأي شيء لى بذلك؟ قال : قال : لك بذلك أن تكون معهم يوم القيامة ، قلت : الله أكبر [ف المي بذلك ؟ ! قال : نعم ، ثلاث مر "ات .

۵ - على بن يحيى ، عن أجمد بن على ، عن على بن الحكم ، عن على بن أبي حزة قال : سأل أبو بصير أباعبدالله تُلْيَكُن و أناحاضر فقال له : جملت فداك أقر أ القر آن في ليلة ؟ فقال : لا ، فقال في ليلة ؟ فقال : لا ، فقال في ليلتين ، فقال : لا حتى بلغ ست ليال فأشار بيده فقال : ها ، ثم قال أبوعبدالله تَلْيَكُن : يا أباع إن من كان قبلكم من أصحاب على وَالْهُوكَانَ كان

د مبهزأً البختم في اسبوعين .

الحديث الرابع: مجهول كالحسن.

< في هذه الحال ، أي التشيُّع او شرعت في هذا العمل.

الحديث الخامس: ضعيف على المشهود.

و قال في النهاية : ها مقصورة كلمه تنبيه المخاطب بنبيه بها على ما يساق إليه من الكلام .

يقرأ القرآن في شهر و قل"، إن" القرآن لا يقرأ هذرمة ولكن يوتل ترتيلا إذا مررت بآية فيها ذكر النار وقفت عندها و تمو ذت بالله من النار، فقال أبو بعير: أقرأ القرآن في رمضان في ليلة ؟ فقال: لا، فقال: في ليلتين ؟ فقال: لا، فقال: في ثلاث ؟ فقال: ها _ و أوما بيده _ نمم شهر رمضان لا يشبهه شيء من الشهور، له حق و حرمة ، أكثر من الصلاة ما استطعت.

* uly

(أن القرآن يرفع كما أنزل) ثم

ا ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي ، عن السلكوني ، عن أبي عبدالله علي الله علي النبي والمسلم المسلم المسلم عبدالله علي المسلم ا

٢ ـ عدة من أصحابنا، عن سهل بن زياد، عن على بن سليمان، عن بعض أصحابه، عن أبى الحسن عَلَيْكُم قال: قلت له: جعلت فداك إنّا نسمع الآيات في القرآن ليس هي عندنا كما نسمعها ولا نحسن أن نقر أها كما بلغنا عنكم، فهل نأثم ؟ فقال: لا، اقرؤوا كما تعلمتم فسيجيئكم من يعلكم.

باب ان القرآن يرفع كما انزل

الحديث الأول: ضميف على المشهور.

و يمكن ان يكون المراد انّه لا يوافق الهجته الله لا يراعي محسّنات القراءة او يقرع الغلط من غير علم مع بذل الجهد .

الحديث الثاني: ضيف.

﴿ باب ﴾

\$ (فضل القرآن)\$

ا ـ على بن يبحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن بدر ، عن على بن مروان ، عن أبى جعفر تلكي قال : من قرأ قل هو الله أحد مر"ة بورك عليه و من قرأها مر" تين بورك عليه و على أهله و من قرأها ثلاث مر" ان بورك عليه و على أهله و على جيرانه و من قرأها اثنى عشر مر"ة بنى الله له اثنى عشر قصراً في الجنة فيقول الحفظة : اذهبوا بنا إلى قصور أخينا فلان فننظر إليها و من قرأها مائة مر"ة غفرت له ذنوب خمسة و عشرين سنة ماخلا الد"ما و الأموال و من قرأها أربعمائة مر"ة كان له أجر أدبعمائة شهيد كلهم قد عقر جواده و اربق دمه و من قرأها ألف مر"ة في يوم و ليلة لم يمت حتى يرى مقعده في الجنة أو يرى له .

٢ - حيد بن ذياد ، عن الحسين بن على ، عن أحمد بن الحسن الميثمى ، عن يمقوب بن شميب ، عن أبى عبدالله عليه على قال : لما أمر الله عز وجل هذه الآيات أن يهبطن إلى الأرض تعلقن بالمرش و قلن أى رب إلى أين تهبطنا إلى أهل الخطايا و الذ نوب فأوحى الله عز وجل إليهن : أن اهبطن فوعز تى و جلالى لا

باب فضل القرآن

الحديث الأول : مجهول .

د اربعماءة شهيد، لعل المراد شهداء غير هذه الامّة ، أو ما تستحقون من الثواب و ان تفضل عليهم باكثر و الاخير اظهر في امثال هذه فتدبس د او يرى له » أى يرى غيره في المنام مثلا، أو امام يعلم الغيب فيخبره .

الحديث الثاني: موثق.

« تعلَّفن بالعرش » هذا امّا كناية عن تقد " سهـن و بعدهن " عن دنس الخطايا ، او المراد تعلَّق الملائكة الموكلين بهن أو ارواح الحروف كما اثبتها جماعة ، و الحق

يتلوكن "أحد من آل على و شيعتهم في دبر ما افترضت عليه من المكتوبة في كل يوم إلا نظرت إليه بعيني المكنونة في كل يوم سبعين نظرة أقضى له في كل نظرة سبعين حاجة و قبلته على ما فيه من المعاسى و هى أم الكتاب و « شهد الله أنه لا إله إلا هو و الملائكة و أولوالعلم » و آية الكرسى و آية الملك .

٣ ـ أبوعلى الأشعري ، عن على بن حسان ، عن إسماعيل بن مهران ، عن الحسن بن على بن أبى حمرة ، عن على بن سكين ، عن عمرو بن شمر ، عن جابر قال : سمعت أبا جعفر تُلَيِّكُم يقول : من قرأ المسبيحات كليها قبل أن ينام لم يمت حتى مدرك القائم و إن مات كان في جواد على النبي وَالْمَتِكُم .

٣ ـ على بن يحيى ، عن على بن الحسين ، عن على بن النعمان ، عن عبدالله بن طلحة ، عن جعفر عَلَيَّكُمُ قال : قال رسول الله وَاللهُ عَلَيْكُمُ : من قرأً قل هواللهُ أحد مائة مر"ة حين بأخذ مضجمه غفر الله له ذنوب خمسين سنة .

۵ - هميد بن ذياد، عن الخشَّاب، عن ابن بقاح، عن معاذَ، عن عمرو بن جميع، رفعه إلى على بن الحشين عَلَيْقُلامُ قال: قال رسول الله وَاللَّهُ عَلَيْهُ من قرأًا أدبع آيات من أو ل البقرة و آية الكرسي و آيتين بعدها و الاثآيات من آخرها لمبر في نفسه و ماله شيئاً يكرهه ولا يقربه شيطان ولا ينسى الفرآن.

ان تلك الامور من اسرار علومهم و غوامض حكمهم و نحن مكلفون بالتصديق بها اجالاً ، و عدم التفتيش عن تفسيلها والله يعلم « يعينى المكنونة » أى الالطاف الخاسه كذا افيد و في بعض النسخ يعنى المكتوبة اى الفرآيض اليوميــــــــ .

الحديث الثالث: ضعيف، وقال في مجمع البحاد: وفي الحديث يقرء المسبحات أى سوراً في أو لها سبّح الله، أو سبحان، أو سبتح اسم ربّك، وقال في التهذيب المسبّحات من السور ما افتتح بسبح او يسبّح.

الحديث الرابع : مجهول . الحديث الخامس : ضيف . ع ـ على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن ابن محبوب ، عن سيف بن عميرة ، عن رجل ، عن أبى جمفر تَلْبَيْكُ قال : من قرأ إنا أنزلناه في ليلة القدر ، يجهر بها صوته كان كالشاهر سيفه في سبيل الله و من قرأها سراً كان كالمتشحط بدمه في سبيل الله و من قرأها خن ذن من ذنو به .

٧ ـ أبوعلى الأشمرى ، عن على بن عبدالجبّاد ، عن صفوان بن يحيى ، عن يعقوب بن شعيب ، عن أبى عبدالله عَليَهُ قال : كان أبى صلوات الله عليه يقول : قل هو الله أحد ثلث القرآن و قل يا أيتها الكافرون ربع القرآن.

۸ ــ عدّة من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، عن الحسن بن على ، عن الحسن البن الجهم ، عن إبراهيم بن مهز م ، عن رجل سمع أباالحسن عَلَيَّا يقول : من قرأ آية الكرسي عند منامه لم يخف الفالج إن شاء الله و من قرأها في دبر كل فريضة لم بض من وحدة وقال : من قد م قل هوالله أحد بينه و بين جبار منعهالله عز وجل

الحديث السادس: مرسل.

وقال في النهاية يقال يتشحلط في دمه أى يتخبلط فيه ، و يضطرب و يتمر ع. الحديث السابع : صحيح .

و لعل المراد الله تعالى يتغضل بقراء قل هوالله احد مثل ما يستحقه الانسان بثلث القرآن ، أو الله تمالى قرر لكل عمل ثوابا ثم يتفضل باكثر منه ، فلا يرد ان ضم قل هو الله أحد مع امثالها مما ورد تحديد الثواب بالثلث و الربع يحيط بثواب القرآن فيصير با قي الفرآن بلا ثمر و ثواب ، و يمكن ان يكون المراد النصف بحسب القدر لا الثواب بان يخرج منه هذه السور و الايات المخصوصة او يكون المراد نصف الثواب مع استثناء تلك السور و الايات المعينة كل ذلك خطر بالبال و الاو لان عندى أظهر من الاخيرين والله بعلم .

الحديث الثامن: مرسل.

و قال في النهايه: الحمة بالتشديد و التخفيف السّم، و الازهرى انكر

منه ، يقن أها من بين يديه و من خلفه و عن يمينه و عن شماله ، فا ذا فعل ذلك رزقه الله عز وجل خيره و منعه من شره ؛ و قال : إذا خفت أمراً فاقرأ مائة آية من القرآن من حيث شئت ثم قل : اللهم اكشف عنى البلاء ــ ثلاث من ات ـ .

٩ - على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن الحسن بن على ، عن إسحاق بن عماد ، عن أبي عبدالله علي الله على الله على الله عماد ، عن أبي عبدالله على قل قال : من قر أ مائة آية يصلى بها في ليلة كتب الله عز وجل له بها قنوت ليلة و من قر أ مائتى آية في غير صلاة لم يحاجله القرآن يوم القيامة و من قر أ خمسمائة آية في يوم و ليلة في صلاة النهاد و الليل كتب الله عز وجل له في اللوح المحفوظ قنطاراً من الحسنات و القنطاد ألف و مائتا أوقية ، و الأوقية ، و الأوقية ، من جبل أحد .

الحسن بن على بن أبى حزة ، عن منه بن حسّان ، عن إسماعيل بن مهران ، عن الحسن بن على بن أبى حزة ، عن منسور بن حاذم ، عن أبى عبدالله تَالَيَّكُمُ قال : من منى به يوم واحد فصلى فيه بخمس صلوات ولم يقرأ فيها بقل هو الله أحد قيل له : يا عبدالله لست من المصلّن .

الم بكر الحضرمي الم الم الم المناد، عن الحسن بن سيف بن عميرة ، عن أبي بكر الحضرمي عن أبي عبدالله تَطْلِيْكُمُ قال : من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فلا يدع أن بقرأ في دبر الفريضة بقل هو الله أحد ، فا ينه من قرأها جمع الله له خير الد نيا و الآخرة و غفر

التشديد و يطلق على ابرة العقرب للمجادرة لأن السم يخرج منها و اصلها حموا و حمى بوزن صرد، و الهاء فيها عوض عن لامها الواو أو الياء.

الحديث التاسع: موثق.

و قال في مجمع البحار و فيه القرآن يحاج العباد أى يخاصمهم فيما ضيموه و اعرضوا اعنه .

الحديث العاشر: ضيف .

الحديث الحاديعشر: ضميت.

011

له و الوالديه و ما ولدا.

المعدد الله المحسن بن على بن أبي حزة ، رفعه قال : قال أبوعبدالله المحليلة المحليلة

١٣ _ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي ، عن السَّكوني ، عن أبي عبدالله على النبي بَهِ الله على سعد بن معاذ فقال : لقد وافي من الملائكة سبمون ألفا و فيهم جبر أبيل عَلَيْ يصلون عليه فقلت له : يا جبر أبيل بما يستحق سلانكم عليه ؟ فقال : بقراءته قل هوالله أحد قائماً و قاعداً و راكباً و ماشياً و ذاهباً و جائباً .

۱۴ _ عدّة من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن جعفر بن على بن بشير ، عن عبدالله بن الدّ هقان ، عن درست ، عن أبى عبدالله على قال : قال رسول الله بَالْهُ عَلَيْكُ : من قرأ ألهيكم المتكاثر عند النوم و قى فتنة القبر .

١٥ - عدبن يحيى ، عن أجمد بن على بن عيسى ، عن على بن إسماعيل بن بزيع عن عبدالله بن الفضل النوفلي رفعه قال: ما قرات الحمد على وجع سبمين مر ة إلا سكن .

عن أبي عبدالله علي بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن معاوية بن عمّار ، عن أبي عبدالله علي قال : لو قرات الحمد على ميّت سبمين مرّة أمّ ردّت فيه

الحديث الثانيعشر: ضيف.

الحديث الثالث عشر: ضعيف على المشهود.

الحديث الرابع عشر: ضيف.

الحديث الخامش عشر: مرنوع.

الحديث السادس عشر: حين.

الرُّوح ما كان ذلك عجباً.

الحسن تُلْبَيِّكُمْ قال: سمعته يقول: ما من أحد في حد "الصبي يتعهد في كل ليلة قراءة قل أعوذ برب "الفلق وقل أعوذ برب "الناس كل واحده ثلاث مر ات وقل هو الله أحد مائة مر "ة فا ن لم يقدر فخمسين إلا صرف الله عز وجل عنه كل لم أو عرض من أعراض الصبيان و العطاش و فساد المعدة و بدور الدم أبداً ما تعوهد بهذا حتى يبلغه الشيب فا ن تعهد نفسه بذلك أو تعوهد كان محفوظاً إلى يوم يقبض الله عز وجل نفسه.

١٨ _ على أبن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبى عمير ، عن الحسين بن أحمد المنفري قال : سمعت أبا إبراهيم عليه المنفري [إذا كان بيقين] .

الحسين بن على ، عن أحمد بن إسحاق؛ وعلى بن إبراهيم ، عن أبيه جيماً ، عن بكر بن على الأزدي ، عن رجل ، عن أبي عبدالله تَطْلِيْكُ في العوذة قال: تأخذ قلة جديدة فتجعل فيها ما مثم تقرأ عليها إنا أنزلناه في ليلة القدر الاابين مر"ة ثم تعلق و تشرب منها و تتوضاً و يز [د] اد فيها ما إن شا الله .

الحديث السابع عشر: ضبف.

«و اللّمم» طرف من الجنون، و العظاش بالضّمداء لايروى صاحبه ولا يتمكن من ترك شرب الماء طويلاً « أو تعوهد » كان الترديد من الرادى، أو يكون المراد يقر عليه إذا لم يمكنه القراءة و الاخير اظهر.

الحديث الثامن عشر: ضيف.

الحديث التاسع عشر: مرسل.

< هاء انشاء ، أى كلّما ينقص ماؤه يصب عليه ماء اخر ليمتزج بالماء الباقى و يؤثر تاثيره دايما . ابن سنان ، عن مفضل بن عمر قال : قال أبوعبدالله على إدريس الحارثي ، عن عمل ابن سنان ، عن مفضل احتجز من الناس ابن سنان ، عن مفضل بن عمر قال : قال أبوعبدالله على المفضل احتجز من الناس كلم ببسم الله الراحم الراحم و بقل هو الله أحد اقرأها عن يمينك و عن شمالك و من جلفك و من فوقك ومن تحتك ، فا إذا دخلت على سلطان جائر فاقرأها حين تنظر إليه ثلاث مرات و اعقد بيدك اليسرى ثم لا تفادقها حتى تخرج من عنده .

٢١ - على بن يحيى ، عن عبدالله بن جعفر ، عن السيَّاري ، عن عمَّل بن بكر ، هن أبي الجارود ، عن الأصبغ بن نباتة ، عن أمير المؤمنين صلوات الله عليه أنه قال : و الَّذي من عَمَّا رَالُمُونَانُ بِالحقِّ و أكرم أهل بنه ما من شيء تطلبونه من حرز من حرق أو غرق أو سرق أو إفلات دابَّة من صاحبها أو ضالَة أو آبق إلا و هو في القرآن ، فمن أداد ذلك فليسألني عنه ، قال : فقام إليه رجل فقال : يا أمير المؤمنين أُخبر بي عماً يؤمن من الحرق و الغرق؟ فقال: اقرأ هذه الآيات « الله الذي نز َّل اَلكَمَابِ وَ هُو يِمْوَلِّي الصَّالِحِينِ ، ﴿ وَ مَا قَدَرُوا اللَّهُ حَقَّ قَدْرُهُ ۖ إِلَى قُولُهُ _ سبحانه و تمالي همَّا يشركون ، فمن قرأها فقد أمن الحرق و الغرق ــ قال : فقرأها رجلُّ و اضطرمت النبَّاد في بيوت جيرانه و بيته وسطها فلم يصبه شيء ـ ثمَّ قام إليه رجل آخر فقال: يا أميرالمؤمنين إنَّ دابنْتِي استصعبت على و أنا منها على وجل فقال: اقرأ في اكنها اليمني دو له أسلم من في السَّماوات و الأرسَ طوعاً وكرهاً و إليه ترجمون ، _ فقرأها فذلَّت له دابنته _ و قام إليه رجل أخر فقال : با أمير المؤمنين إن" أرضى أرض مسبعة و إن" السباع تفشى منزلى ولا تجوز حتَّى تأخذ فربستها فقال: اقرأ ﴿ لقد جاء كم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتُم حريس عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم ﴿ فَا إِنْ تُولُّوا فَقُلْ حَسْبَى اللَّهُ لَا إِلَهُ ۚ إِلَّا هُو عَلَيْهُ تُو كُنَّات و هو ربُّ المرش المظيم ، _ فقرأهما الرَّجل فاجتنبته السباع _ ثمَّ قام إليه آخر

فقال: يا أميرالمؤمنين أخبرني عن الضّالة ؟ فقال: اقرأيس في ركمتين وقل: يا هادي الضّالة رد على ضالتي _ ففعل فرد الله عز وجل عليه ضالته _ ثم قام إليه آخر فقال: يا أميرالمؤمنين أخبرني عن الآبق فقال: اقرأ و أو كظلمات في بحر لجي يفشاه موج من فوقه موج _ إلى قوله _: و من لم يجعل الله له نوراً فما له من نور ، يفشاه موج من فوقه موج _ إلى قوله _: و من لم يجعل الله له نوراً فما له من نور ، وقالها الرّجل فرجع إليه الآبق _ ثم قام إليه آخر فقال: يا أميرالمؤمنين أخبرني عن السرق فا ننه لا يزال قد يسرق لي الشيء بعد الشيء ليلا ؟ فقال له: اقرأ إذا أويت إلى فراشك وقل ادعوا الله عن أيساماً تدعوا _ إلى قوله _: وكبره تكبيراً > ثم قال أميرالمؤمنين عَلَيْتُ من بات بأرض قفر فقراً هذه الآية وإن ربّكم الله الذي خلق السّماوات و الأرض في ستنة أينام ثم استوى على العرش _ ربّكم الله الذي خلق السّماوات و الأرض في ستنة أينام ثم استوى على العرش _ إلى قوله : _ تبارك الله رب العالمين > حرسته الملائكة و تباعدت عنه الشياطين ، قال :

الحديث العشرون: ضعيف.

« و من فوقك ، أى يرفع رأسه إلى السماء و يقوء « ثم لا تفارقها ، أى عقد اليسرى او قراءة السورة ، و الاول هو المسموع .

الحديث الحادي و العشرون: ضعيف.

و في النهاية التفات و الافلات و الانفلات التخلص من الشيء فجأة من غير تمكّ دالله الذي في سورة الاعراف و هو هكذا (ان وليتي الله الذي نز ل الكتاب و هو يتولّى الصالحين) و في سورة الزمر (و ما قدروا الله حق قدره و الارض جيماً قبضته بوم القيامة والسماوات مطويبات بيمينه سبحانه و تمالي عمّا يشركون) و الفريسة ما افترسه السبع « ما اصفر » أى الصّفراء و قال في القاموس الخطم من كل منقاده و من كل داية مقد م انفه و فمه .

فعضى الر"جل فا ذا هو بقرية خراب فبات فيها ولم يقرأ هذه الآية فتفشاه الشيطان و إذا هو آخذ بخطمه فقال له صاحبه: أنظره و استيقظ الر"جل فقرأ الآية فقال الشيطان لصاحبه: أرغم الله أنفك أحرسه الآن حتى يصبح، فلما أصبح رجع إلى أمير المؤمنين عَلَيْتُكُم فأخبره و قال له: رأيت في كلامك الشفاء و الصدق؛ و مضى بعد طلوع الشمس فا ذا هو بأثر شعر الشيطان مجتمعاً في الأرض.

. ۲۲ ـ ممل بن يحيى ، عن أحمد بن عمل ، عن عمل بن سنان ، عن سلمة بن محرز قال : سمعت أباجعفر تحليله يقول : من لم يبرأه الحمد لم يبرأه شيء .

٣٣ ـ عد من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن إسماعيل بن مهران ، عن صفوان بن يحيى ، عن عبدالله عَلَيَكُ أنه قال : من قرأ ـ صفوان بن يحيى ، عن عبدالله بن سنان ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُ أنه قال : من قرأ ـ إذا أوى إلى فراشه ـ : قل يا أيها الكافرون و قل هو الله أحد كتب الله عز وجل له براء من الشرك .

۲۴ سعلی بن إبراهیم ، عن ابیه ، عن علی بن معبد ، عن ابیه ، عن ذکره عن ابیه ، عن ذکره عن ابیع عبدالله تخلیک الله قال : لاتماوا منقراء إذا ذلزلت الأرض ذلزالها ، فا نه من كانت قراء ته بها في نوافله لم يصبه الله عز وجل بزلزله ابداً ولم يمت بها ولا بصاعفه ولا بآفه من آفات الد نيا حتى يموت و إذا مات نزل عليه ملك كريم من عند وبله فيقعد عند و اسه فيقول : يا ملك الموت ادفق بولي الله فا نه كان كثيراً ما يذكر عي و يذكر تلاوة هذه السورة ، و تقول له السورة مثل ذلك ويقول ملك الموت قد أمر عي ربني أن أسمع له و أطبع ولا أخرج روحه حتى يأمر ني بذلك فا ذا أمر عي أخرجت روحه ، ولا يزال ملك الموت عنده حتى تأمره بقبض روحه و إذا

الجديث الثاني و العشرون: ضعيف على المشهود.

الحديث الثالث و العشرون: ضيف.

الحديث الرابع و العشرون: مرسل.

< قد امرنى ، أى الحلك كانه يقول هذا من قبل الله تعالى .

كشفاله الغطاء فيرى منازله في الجنَّة فيخرج روحه من ألين ما يكون من العلاج، ثمُّ يشيُّع روحه إلى الجنَّة سبعون ألف ملك يبتدرون بها إلى الجنَّة.

﴿ باب النوادر ﴾

ا ـ عدّ ه من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن إسماعيل بن مهران عن عبيس بن هشام ، عمّن ذكره ، عن أبي جعفر عليه قال : قر الح القرآن ثلاثة :
ذجل قرأ القرآن فاتمخذه بناعة و استدر به الملوك و استطال به على الناس و رجل قرأ القرآن فحفظ حروفه و ضيع حدوده و أقامه إقامة القدح فلا كثر الله هؤلاء من حلة القرآن و رجل قرأ القرآن فوضع دواء القرآن على داء قلبه فأسهر به ليله و اظمأ به نهاده وقام به في مساجده و تجافى به عن فراشه فبا ولئك بدفع به ليز الجباز البلاء و با ولئك يديل الله عز وجل من الأعداء و با ولئك ينز لالله عز وجل الفيت من السماء فوالله لهؤلاء في قراء الفرآن أعز من الكبريت الأحمر .

باب النوادر

الحديث الاول: مرسل.

و في السحاح الربح تدر السحاب و تستدره أى تستجلبه و في القاموس البضاعة بالكسر قطعة من المال تمد للتجارة و اقامة القدح ، كانه تاكيد للفقرة الاولى اعنى حفظ الحروف ومنهم من قرء القدح بفتحتين تقسيراً للفقرة الثانية نظير ما من في قوله عليه لل تجعلوني كقدح الراكب و بحتمل ان يكون التشبيه من حيث ان القدح و هو السهم بلا ريش مستقيم ظاهراً ولا ينتفع به لعدم الوقوع على الهدف ، و في النهاية و منه الحديث كان يسوى الصغوف حتى يدعها مثل القدح او الرقيم أى مثل السهم أو سطر الكتابه و الادالة الغلبة و في السحاح الكبريت

٢ - عداً من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ؛ وعلى بن إبراهيم ، عن أبيه ، جيماً عن ابن محبوب ، عن أبي جزة ، عن أبي يحيى ، عن الأصبغ بن نباتة قال : سممت أمير المؤمنين تَالِيَكُ يقول : نزل القرآن أثلاثاً : ثلث فينا و في عدو نا ، و ثلث سنن و أمثال ، و ثلث فرائض و أحكام .

٣ ـ عداة من أصحابنا ، عن أحد بن على ، عن الحجال ، عن على بن عقبة ، عن داود بن فرقد ، عملن ذكره ، عن أبي عبدالله تلكي قال : إن القرآن نزل أدبمة أدباع : دبع حلال و دبع حرام و دبع سنن و أحكام و دبع خبر ماكان قبلكم و نباء ما يكون بعد كم و فصل ما بينكم .

۴ ـ أبوعلَى الأشعري ، عن على بن عبدالجباد ، عن صفوان ، عن إسحاف بن عماد ، عن أبي بصير ، عن أبي جمفر علي قال : نزل الفرآن أربعة رباع : ربع فينا و ربع في عدو نا و ربع سنن و أمثال و ربع فرائض و أحكام .

۵ ـ عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن عمل ؛ وسهل بن زياد ، عن منصور بن

الاحمل من الحجارة الموقد بها ، و الياقوت الاحمل و الذهب او جوهر معدنه بوادى النحل .

الحديث الثاني: مجهول.

الحديث الثالث: مرسل.

و يمكن ان يكون الثلث و الرّبع على سبيل التخمين ، او مجر د القسمة اثلاثاً و ادباعاً و ان لم تتسا و الاقسام أو باعتبار اختلاف الممانى و البطون أو بمض التقسيمات في الفرآن الواقمى و بمضها مافى بايدينا منه و دبما يقال المراد بالحلال متابعة أهل البيت عَلَيْنَا ، و بالحرام متابعة اعدائهم ليوافق التقسيم الاتى .

الحديث الرابع: موثقً.

الحديث الخامس: مجهول.

العبَّاس، عن عمَّ بن الحسن السَّري، عن عمَّه على بن السَّري، عن أبي عبد الله عَلَيَّكُمُ فَال : أُو ل ما نزل على رسول الله وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ : ﴿ بسم الله الرَّحن الرَّحيم ﴿ اقرأ باسم ربَّك ﴾ و آخره ﴿ إذا جاء نصر الله ﴾ .

ع _ على "بن إبراهيم ، عن أبيه ؛ و عن بن القاسم ، عن عن بن سليمان عن داود ، عن حفص بن غياث ، عن أبي عبدالله عن قال : سألته ، عن قول الله عز " وجل ا : د شهر رمضان الذي ا أنزل فيه القرآن وإنسما ا أنزل في عشرين سنة بين أو "له وآخره ؟ فقال أبوعبدالله علي النول القرآن جلة واحدة في شهر رمضان إلى البيت المعمود ثم "نزل في طول عشرين سنة ، ثم "فال : قال النبي والموالي : نزلت صحف إبراهيم في أو ل ليلة من شهر رمضان و ا أنزلت التوراة لست مضين من شهر رمضان و ا أنزل الإ نجيل لئلاث عشرة ليلة خلت من شهر رمضان و ا أنزل القرآن في ثلاث و عشر بن من شهر رمضان .

٧ عد من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن على بن عيسى ، عن بعض رجاله

و اخره إذا جاء نصر الله على المراد انه لم ينزل بعدها سورة كاملة فلا
 ينافى نزول بعض الايات بعدها كما هو المشهور .

الحديث السادس : مجهول ، أو ضعيف على الظاهر .

و يمكن أن يكون عدم ذكر الكسر أى الثّلث مع العشرين للظّهود، أو لم يعشد " بما نزل في الثلث لفلّته ، أو يكون بعد نزول الكلّ عشرين سنه .

الحديث السابع: ضعيف و كان المراد النهى عن ذكر وقوع الاشياء في المستقبل و بيان الامور الخفية من القرآن لا الاستخارة لانه قد ورد الخبر بجوازه كذا قيد، و لعل الاظهر عدم التفأل عند سماع آية او رؤيتها كما هو دأب العرب في التفأل و التطير ولا يبعد ان يكون السر فيه انه يعير سبباً السوعة يدتهم في القرآن ان لم يظهر امره.

عن أبي عبدالله عَلَيْكُ قال: لانتفأل بالفرآن.

۸ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن صفوان ، عن ابن مسكان ، عن على بن الور "اق قال : عرضت على أبي عبدالله على كتاباً فيه قران مختم معشر بالذاهب و كتب في آخره سورة بالذاهب فأريته إياه فلم يعب فيه شيئاً إلا كتابة القرآن بالذاهب وقال : لا يعجبني أن يكتب القران إلا بالسواد كما كتب أو ل مراة .

9 عداة من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، عن على بن عيسى ، عن ياسين الضرير عن حريز ، عن زرارة ، عن أبي جمفر تَلْيَكُ قال : قال : تأخذ المصحف في الثلث الثاني من شهر رمضان فتنشره وتضعه بين يديك وتقول : «اللهم واللهم إنه المناك بكتابك المنزل و ما فيه و فيه اسمك الأعظم الأكبر و أسماؤك الحسنى وما يخاف و يرجى أن تجعلنى من عتقائك من النار ، و تدعو بما بدا لك من حاجة .

الأشعري، عن عمّر و بن سالم، عن أحمد بن النضر، عن عمر و بن شمر ، عن جابر ، عن أبي جعفر تَشْيَالُمُ قال : لكلّ شيء ربيع و ربيع الفران شهر رمضان.

١١ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابنسنان أوعن غيره ، عمن ذكره قال:

الحديث الثامن: مجهول.

و قيل: الختم ما كان علامة ختم الايات فيه بالذهب، و يمكن ان يراد به النقش الذي يكون في وسط الجلد، أو في الافتتاح و الاختتامة أو في الحواشي للزينة. الجديث التاسع: مجهول.

الحديث العاشر: ضعيف.

و ربيع القرآن، أى كما ان الاشجار تنمو في الرابيع و تظهر اثارها
 و اثمارها كذلك القرآن في شهر رمضان بكثر ثوابه و يظهر آثاره اكثر منساير
 الازمان فتامل .

الحديث الحاديعشر: مرسل.

سألت أباعبدالله عَلَيَكُمْ عن القرآن و الفرقان أحما شيئان أوشيء واحد ؟ فقال عَلَيْكُمْ : القرآن جملة الكتاب و الفرقان المحكم الواجب العمل به .

۱۲ _ الحسين بن عمد ، عن على بن عمد ، عن الوشاء ، عن جميل بن در اج ، عن عمل بن در اج ، عن عمل بن در اج ، عن عمد عن أبي جعفر تخليل قال : إن القران واحد نزل من عند واحد ولكن الاختلاف بجيئ من قبل الراواة .

۱۳ _ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي همير، عن عمر بن ا دينة ، عن الفضيل بن يسار قال : قلت لا بي عبدالله عَلَيْكُم : إن الناس يقولون : إن القران الفضيل بن يساد قال : قفال : كذبوا أعداء الله ولكنه نزل على حرف واحدمن عند الواحد .

۱۴ - مجل بن يحيى، عن عبدالله بن مجل، عن على بن الحكم، عن عبدالله بن مكر، عن أبي عبدالله تَالَبُّ قال: نرل القرآن با يباك أعنى واسمعى با جاره. و في رواية ا خرى، عن أبي عبدالله تَالَبُكُمْ قال: معناه ما عانب الله عر و جل الله عر الله عن الله عر الله عر الله عن الله عر الله عرا الله عر الله عرا الله عرا الله عن الله عر الله عر الله عن الله عرا الله عن الله عن الله عن الله عن الله عن الله عرا الله عن الله

الحديث الثانيعشر: ضعيف.

الجذيث الثالث عشر: حن.

وقال في النهاية: فيه نزل القرآن على سبمة احرف كلها كاف شاف اداد بالمحرف اللغة يعنى على سبع لغات من لغات العرب اى انها متفر قة في القرآن فبعضه بلغة قريش، و بعضه بلغة هذيل، و بعضه بلغة هوازن، و بعضه بلغة اليمن، وليس معناه ان يكون في الحرف الواحد سبعة اوجه، على انه قدجا في القرآن ماقد قرى بسبمة و عشرة كقوله (مالك يوم الدين) و عبد الطاغوت، و مما يبين ذلك قول ابن مسعود: انى سمعت القراء فوجدتهم متقاربين فاقر واكما علمتم المما هو كفول احدكم همم، ويقال و اقبل و فيه اقوال غير ذلك هذا أحسنها، و الحرف في الاصل الطارف و الجانب و به سماى الحرف حروف الهجاء.

الحديث الرابع عشر: مجهول.

341

به على نبيتُه وَاللَّهُ عَلَيْ . فهو يمني به ما قد مضى في القران مثل قوله : « و لولا أن ببنتناك لقد كدت تركن إليهم شيئاً قليلاً » عنى بذلك غيره .

ابن جندب، عن سفيان بن السمط قال: سألت أبا عبدالله على بن الحكم، عن عبدالله القران عندب، عن سفيان بن السمط قال: سألت أبا عبدالله عَلَيْنَ : عن تنزيل القران قال: اقر وواكما علمتم.

الى أبوالحسن المستخلف مصحفاً وقال: لاتنظر فيه ، ففتحته وقرأت فيه: ولم يكن الذين كفروا ، فوجدت فيها اسم سبمين رجلاً من قريش بأسمائهم وأسما ابائهم قال: فبعث إلى : ابعث إلى المصحف .

۱۷ - على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن حسين بن سعيد . عن النضر بن سويد ، عن القاسم بنسليمان ، عن أبى عبدالله عليا قال : قال أبى عليا : ما ضرب رجل القران بعضه ببعض إلا كفر .

و قيل: قوله ديمني به ما قد مني ـ الى قوله ـ قليلا > من كلام الراوي ، و هو جلة ممترضة بين المبتدأ والخبروقمت مفسرة للمبتدأ تقدير الكلام ما عاتبالله به نبيته فهو عننى بذلك فيره .

افول: هذا على نسخة يكون عنى بدون الواو و مع الواو ايضا يمكن تاويله بنحو ممنّا ذكره، و على النسختين يمكن ان يكون من قوله _ فهو يعتى _ إلى آخر الخبر جميماً كلام الراوى او المصنّف بلهذا اظهر فيكون المعنى محل هذا الكلام ما عنب الله به نبينه والمنتقذ.

الحديث الخامس عشر: ضيف.

الحديث السادس عشر: مرسل.

الحديث السابع عشر: مجهول.

د بعض ، افیدان المراد تفسیر القرآن و الجمع بین آیها و استنباط

۱۸ - عنه ، عن الحسين بن النض ، عن القاسم بن سليمان ، عن أبي مريم الأنساري ، عن جابر ، عنأبي جعفر عَلَيْكُ قال : سمعته يقول : وقع مصحف في البحر فوجدوه وقد ذهب مافيه إلا هذه الايه د ألا إلى الله تسير الامور ، .

القد التسعة قال : قال لي أبو جمفر عَلَيْكُمْ : اقرأ ، قلت ، من أي شيء أقرأ ؟ قال : من الفد التسعة قال : قال لي أبو جمفر عَلَيْكُمْ : اقرأ ، قلت ، من أي شيء أقرأ ؟ قال : من السورة التاسعة قال : فجملت ألتمسها فقال : اقرأ من سورة يونس قال : فقرأت فرللذبن أحسنوا الحسنى وذيادة ولاير حق وجوعهم قتر ولا ذلة ، قال : قال دسول الله التسميل المناسكة : إنه لا أحب كيف لا أشيب إذا قرأت القرآن .

٢٠ ـ على بن عبر ، عن صالح بن أبي حمّاد ، عن الحجّال ، عمّان ذكره ، عن أحدهما عليقطا أ قال : سألته عن قول الله عز وجل : « بلسان عر بي مبين ، قال : يبين الألسن ولا تبينه الألسن .

الاحكام، فائه لا يعلم ذلك غير المعصوم، و يحتمل ان يكون المراد المعنى الظاهر بتقدير الاستخفاف او ارتكاب التجوز في الكفر، و قال الصدوق (ره) في كتاب معانى الاخبار بعد نقل هذا الخبر، و سالت على بن الحسن (ره) عن معنى هذا الحديث فقال هو ان تجيب الراجل في تفسير آية بتفسير آية اخرى انتهى، و يمكن ان بكون مراده نحواً معا ذكر نا اولا.

الحديث الثامن عشر: مجهول.

الحديث التاسع عشر: ضميف و القترة القترة هير كتين الغبرة. الحديث العشرون: ضعيف.

« يبين الالسن ، افيدان المراد انه لا يحتاج القرآن إلى الاستشهاد باشعار المرب و كلامهم ، بل الامر بالمكس لان القران افصح الكلام وقد اذعن به جميع الانام فتامل .

٢١ أحمد بن عبر بن أحمد ، عن عبر بن أحمد النهدي ، عن عبر بن الوليد ، عن أبان ، عن عامر بن عبدالله بن جداعة ، عن أبى عبدالله عليه عالم عامر بن عبدالله بن جداعة ، عن أبى عبدالله عليه عامر بن عبدالله بن عبد يقرأ آخر الكهف إلا تيقظ في الساعة التي بريد .

عيسى ، عنسميد بن يسار قال : قلت لا بي عبدالله تطبيح : سليم مولاك ذكر أنه ليس على القران إلا سورة يس ، فيقوم من الليل فينفد ما ممه من القران إلا سورة يس ، فيقوم من الليل فينفد ما ممه من القران أيميدماقرأ وقال : نعم لا بأس .

٣٧ - على بن يعيى ، عن على بن الحسين ، عن عبد الرّحن بن أبي هاشم ، عن سالم بن سلمة قال : قرأ رجل على أبي عبدالله على أبي عن هذه القراءة اقرأ كما ليس على ما يقرؤها النيّاس ، فقال ابوعبدالله على المناه عن عن هذه القراءة اقرأ كما يقرأ النيّاس حتى يقوم القائم فا ذا قام القائم على المناه على قرأ كتاب الله عز و جل على حد ، و أخرج المصحف الذي كتبه على على المناه وقال: أخرجه على على النيّال إلى النيّاس حين فرغ منه و كتبه فقال لهم : هذا كتاب الله عز و جل كما أنزله [الله على على مناه و كتبه فقال لهم : هذا كتاب الله عز و جل كما أنزله [الله على حاجة لنافيه ، فقال أما والله ماتر ونه بعد يومكم هذا ابداً ، إنهاكان على أن أخبر كم حين جعته لتقرؤوه .

الحديث الحادي و العشرون: مجهول.

الحديث الثاني و العشرون: مونق.

الحديث الثالث و العشرون: ضيف.

د من اللوحين ، لمله عَلَيْكُم في زمان الرسول ﴿ اللَّهُ كُتُبَهُ عَلَى لوحين فجمع منها ، أو المراد اللَّوح المحفوظ و لوح المحو و الانبات ، أو الارضى و السَّماوي والله يعلم .

على بن إبراهيم ، عن ابيه ، عن صفوان ، عن سعيد بن عبدالله الأعرج قال : سألت ابا عبدالله تلكي عن الر جل يقرا القران ثم ينساه ثم يقراه ثم ينساه عبدالله عليه فيه حرج ؟ فقال : لا .

من أبيه ، عن أبيه ، عن النضر بن سويد ، عن الفاسم بن سايمان ، عن أبي عبدالله تُطَلِّبُكُمُ قال : قال أبي تُطَيِّبُكُمُ : ما ضرب رجل الفرآن بعضه ببعض إلا كفر .

عسى جيماً ، عن ابن محبوب ، عن جيل ، عن سدير ، عن أبي جعفر تَليَّنَا قال : سورة عيسى جيماً ، عن ابن محبوب ، عن جيل ، عن سدير ، عن أبي جعفر تَليَّنَا قال : سورة الملك هي المانمة تمنع من عذاب القبر و هي مكتوبة في التوراة سورة الملك و من قرأها في ليلته فقد اكثر واطاب ولم يكتب بها من الفافلين و إني لا ركع بها بعد عشاء الآخرة وانا جالس وإن والدي تَليَّنَا كان يقر وها في يومه و ليلته ومن قراها إذا دخل عليه في قبره ناكر و نكير من قبل رجليه قالت رجلاه لهماليس لكما إلى ماقبلي سبيل قدكان هذا المبند يقوم على فيقرا سورة الملك في كل يوم وليلة و إذا اتياه من قبل جوفه قال لهما : ليس لكما إلى ماقبلي سبيل ، قدكان هذا المبداوعاني سورة الملك و إذا اتياه من قبل لهما : ليس لكما إلى ماقبلي سبيل ، قدكان هذا المبداوعاني مورة الملك و إذا اتياه من قبل لسانه قال لهما : ليس لكما إلى ماقبلي سبيل ، قدكان هذا العبد يقرابي في كل يوم وليلة سورة الملك .

ورقد و المعلَى بن خنيس قالا: كناً عند ابي عبدالله عَلَيْنَ بن الحكم ، عن عبدالله بن فرقد و المعلَى بن خنيس قالا: كنا عند ابي عبدالله عَلَيْنَ ومعناد بيمة الراي فذكر المفلل القران فقال ابو عبدالله عَلَيْنَ : إن كان ابن مسعود لا يقرا على قرا اننا فهو ضال فقال دبيمة : ضال ؟ فقال : نعم ضال ، ثم قال ابو عبدالله عَلَيْنَ : امّا نحن فنقرا على

الحديث الرابع و العشرون : حسن .

الحديث الخامس و العشرون: مجهول.

الحديث السادس و العشرون: حسن.

الحديث السابع و العشرون: مجهول و المله عُلِينًا اتفي ربيمة .

قراءة أبي".

٢٨ _ على بن الحكم ، عن هشام بن سالم ، عن ابي عبدالله عَلَيْكُم قال : إن

الحديث الثامن و العشرون: موثق و في بعض النسخ عن هشام بن سالم موضع هارون بن مسلم ، فالخبر صحيح ولا يخفى انهذا الخبر وكثير من الأخبار الصحيحة صريحة في نقص القرآن و تغييره ، و عندى ان الاخبار في هذا الباب متواترة معنى ، و طرح جيمها يوجب دفع الاعتماد عن الاخبار داساً بل ظنى ان الاخبار في هذا الباب لا يقصر عن اخبار الاهامة فكيف يثبتونها بالخبر .

فان قبل : الله يوجب رفع الاعتماد على القرآن لائه إذا ثبت تحريفه ففي كل اية يحتمل ذلك و تجويزهم عَاليُّكُم على قراءة هذا القرآن و العمل به متوانر معلوم أذ لم ينقل من أحد من الاصحاب أن أحداً من المتنا أعطاه قر أنا أو علمه قراءة، و هذا ظاهر لمن تتبع الاخبار ، و لعمرى كيف يجترؤن على التكلّفات الركيكة في تلك الأخيار مثل ما قبل في هذا الخبر أن الآيات الزايدة عبارة عن الاخبار القدسية أو كانت التجزية بالآيات اكثر وفي خبر لمبكن ان الاسماء كانت مكتوبة على الهامش على سبيل التفسير والله تمالي يعلم وقال السبيد حيدر الاملي في تفسيره اكثر الفراء ذهبوا إلى انَّ سور القرآن بأسرها ماءة و أربعة عشر سورة و إلى انَّ آیاته سنتة الاف و ستماءة و ست و ستون ایة و الی ان ّ کلماته سبعة و سبمون الفا و اربعماءة و سبع و ثلاثون كلمة ، و الى انحروفه ثلاثماءة الاف و اثنان و عشرون الفا و ستماءة و سبمون حرفا و الى ان فتحانه ثلاثة و تسمون الفا و ماءتان و ثلاثة و ادبمون فتحة ، و الى ان ضميًّاته ادبعون الفا و ثمان ماءة و أُدبع ضميًّات و الى ان كسرانه تسع وثلاثون الفاً و خمسماءة وستة و ثمانون كسرة ، و الى ان تشديدانه تسعة عشر الفا و مائتان و ثلاثه و خمسون تشديدة ، و الى انمد اته الف و سبعماً : و أحد و سبعون مدًّ ، و الى انَّ همزاته ثلاث الأف وماثنان و ثلاث و سبعون همزة :

القرانُ الّذي جاء به جبر ثيل عَلَيْكُم إلى عَلَّ رَالُوكِ عَلْ الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله

تم كتاب فضل القرآن بمنه وجوده

[ويتلوه كتاب العشرة]

كتاب الغشرة

₩ 山山 ※

(ما يجب من المعاشرة)

ا ـ عداً من اصحابنا ، عن احمد بن على ، عن على " بن حديد ، عن مرازم قال: قال ابو عبدالله عَلَيَكُم ؛ عليكم بالصلاة في المساجد و حسن الجوار للناس و إقامة الشهادة وحضور الجنائز ، إنه لابد لكم من الناس إن أحداً لايستغنى عن الناس حياته و الناس لابد ألم من بعض .

٢ - على بن إسماعيل ، عن الفضل بن شاذان ؛ و ابو على الأشعري، عن النسل عبدالجبار ، جميعاً ، عن صفوان بن يحيى ، عن معاوية بن وهب قال : قلت لا بي عبدالله على المبنئ و بين قومنا و فيما بيننا و بين خلطائنا من النساس ؟ قال : فقال : تؤد ون الأمانة إليهم وتقيدون الشهادة الهم وعليهم وتعودون مرضاهم و تشهدون جنائزهم .

كتاب الغشرة

قال في مصباح اللُّغه المشرة بالكسر اسم عن المعاشرة والتعاشر و حي المخالطة. باب ما يجب من المعاشرة

الحديث الأول : ضعيف .

الحديث الثاني: صحيح.

٣. على بن يحيى، عن احمد بن على ، عن الحسين بن سميد ، و على بن خالد جيماً ، عن القاسم بن على ، عن حبيب الخنصمي قال : سمعت أبا عبدالله عليه فول : عليكم بالورع و الاجتهاد واشهدوا الجنائز و عودوا المرضى و احضروا مع قومكم ماجدكم واحبروا للناس ما تحبرون لا نفسكم أما يستحيى الراجل منكمان بمرف جاده حقيه ولا يعرف حق جاده .

۴ ـ نجل بن يحيى ، عن احمد بن تجل ، عن على بن الحكم ، عن معاوية بن وهب قال : قلت له : كيف ينبغي لناان نصنع فيما بيننا وبين قومنا وبين خلطائنا من النباس ممثن ليسوا على امرنا ؟ قال : تنظرون إلى ائمتكم الذين تقتدون بهم فتصنعون ما يصنعون فوالله إنهم ليعودون مرضاهم ويشهدون جنائز هم ويقيم ونالشهادة لهم وعليهم و يؤدون الأمانة إليهم .

۵ ـ ابوعلى "الأشهرى ، عن على بنعبدالجباد؛ وعلى بن إسماعيل ، عن الفضل ابن شاذان ، جيماً ، عن صفوان بن يحيى ، عن ابى اسامة زيد الشجام قال : قال لى ابو عبدالله تحليلاً : اقرأ على من ترى الله يطيعنى منهم و يأخذ بقولى السلام و اكوسيكم بتقوى الله عز وجل والورع في دينكم و الاجتهاد لله وصدق الحديث واداء الأمانة وطول السجود و حسن الجواد فبهذا جاء على والتحليل الأمانة إلى من التمنكم عليها براً اوفاجراً ، فاين رسول الله والتحليل يأمر بأداء الخيط والمخيط صلوا عشائر كم و اشهدوا جنائزهم و عودوا مرضاهم و ادوا حقوقهم فاين الرجل منكم إذا ورع في دينه وصدق الحديث وادى الأمانة وحسن خلقه مع النساس قيل : هذا ورع في دينه وحدق الحديث وادى الأمانة وحسن خلقه مع النساس قيل : هذا جمفري فيسر أنى ذلك ويدخل على منه السرود و قبل : هذا ادب جمفر و إذا كان على غير ذلك دخل على "بلاؤه و عاده وقبل : هذا ادب جمفر ، فوالله لحد "ننى

الحديث الثالث: ضيف.

الحديث الرابع: صحيح.

الحديث الخامس: صحيح.

ابى تَطْيَالُمُ انَّ الرَّجل كان يكون في القبيلة من شيعة على تَطَيَّلُمُ فيكون زينها اداهم للاَّمانة واقتناهم للحقوق واصدقهم للحديث ، إليه وصاياهم و ودائمهم، تسأل العشيرة عنه فتقول : من مثل فلان إنَّه لآدانا للاَّمانة و اصدقنا للحديث .

ر باب م

ي(حسن المعاشرة)\$

ا ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن حماد ، عن حريز ، عن على بن مسلم قال : قال أبوجعفر تَالَّبُكُمُ : من خالطت فا ن استطعت أن تكون يدك العلما علمهم فافعل .

٢ - عداة من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن إسماعيل بن مهران ، عن على أبى عبدالله عليه عن على بن جفس ، عن أبى الر"بيع الشامى " قال : دخلت على أبى عبدالله عليه و البيت غاص بأهله فيه الخراسائي و الشامى و من أهل الآفاق فلم أجد موضعاً أقعد فيه فجلس أبوعبدالله تَطْيَلْنُ وكان متَكْنًا ثم قال : يا شيعة آل على اعلموا أنه ليس منه من لم يملك نفسه عند غضبه و من لم يحسن صحبة من صحبه و مخالفة من خالقه و مرافقة من دافقة و مجاورة من جاوره و ممالحة من مالحه ؛ يا شيعة من خالقه و مرافقة من دافقة و مجاورة من جاوره و ممالحة من مالحه ؛ يا شيعة من خالفه و مرافقة من دافقة و مجاورة من جاوره و ممالحة من مالحه ؛ يا شيعة من خالفة من مالحه ؛ يا شيعة من حالية من مالحه ؛ يا شيعة من خالفة من مالحه ؛ يا شيعة من خالفة من دافقة دافقة من دافقة دافقة

و قال في الصَّحاحُ ادَّى دينه تأدية أَى قضاه و الأسم الاداه، و قال الخيط السلك و المخيط الابرة، و قال و هو آدى منك للامانة بمدَّ الالف

باب حسن المعاشرة

الحديث الأول: حسن.

و قال في النهاية اليد العلميا خير من السَّفلي هي المتعففة ، و السفايي السَّائله ، و وي انها المنفقة و السَّفلي الآخذة و قيل المانعة .

الحديث الثاني: مجهول.

آل عَل اتَّقُوا الله ما استطعتم ولا حول ولا قوَّة إلا " بالله .

٣ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عمن ذكره ، عن أبي ـ عبدالله علي في قول الله عز وجل : ﴿ إِنَّا نَوَاكُ مِنَ الْمُحَمَّدِينَ ﴾ قال : كان يوسم المجلس و يسقر من للمحتاج و يعين الضعيف .

الفضيل، عن علاء بن الفضيل، عن أحمد بن على ، عن على بن سنان ، عن علاء بن الفضيل، عن أبى عبدالله تَلْقَلْنُهُ قال : كان أبوجمفر تَلْقَلْنُهُ يقول : عظموا أصحابكم و وقروهم ولا يتهجم بعضكم على بعض ولا تضار وا ولا تحاسدوا و إيّاكم و البخل كونوا عباد الله المخلصين [الصالحين].

۵ - على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن الحجال ، عن داود بن أبى وزيد و ثملبة و على بنعقبة ، عن بعض من رواه ، عن أحدهما عليه الله قال : الانقباض من الناس مكسمة للعداوة .

﴿ باب ﴾

۵(من يجب مصادقته و مصاحبته)۵

١ _ عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، عن حسين بن الحسن ، عن على بن

وقال الفيروز آبادى: بيت و منزل غاص بالقوم ممتلى وقال خالقهم عاشرهم بحسن خلق و قال الممالجة المؤاكلة .

الحديث الثالث: حسن ، ﴿ كَانَ ﴾ أَي يُوسَف عَلَيْنَاكُم .

الحديث الرابع: ضعيف على المشهود.

« لا ينهجسم » أى لا يدخل عليهم بغير اذن قال في مصباح اللّغة الهجوم على القوم الدّخول عليهم و هجمت عليه هجوماً من باب قعد دخلت بغتة على غفلة منه . الحديث الخامس : مرسل .

باب من تجب مصادقته و مصاحبته الحديث الأول: ضيف على المشهود.

سنان ، عن عمَّاد بن موسى ، عن أبي عبدالله تَطَيِّكُمُ قال : قال أميرالمؤمنين عَلَيْكُ ؛ لا عليك أن تصحب ذا العقل و إن لم تحمد كرمه ولكن انتفع بعقله و احترس من سيسى و أخلافه ولا تدعن صحبة الكريم و إن لم تنتفع بعقله ولكن انتفع بكرمه بعقلك وافرد كل الفراد من اللَّهُم الا محق .

٢ ـ عنه ، عن عبدالو من أبى نجران ، عن على بن السلت ، عن أبان عن أبى العديس قال : قال أبوجمفر تَلَيِّكُ : يا صالح اتبع من يبكيك و هو لك ناصح ولا تتبع من يضحكك و هو لك غاش و سترد ون على الله جميعاً فتعلمون .

٣ ـ عنه ، عن على من على من على عن من يسار القطال ، عن المسعودي ، هن أبي داود ، عن ثابت بن أبي صخرة ، عن أبي الزاعلي قال : قال أمير المؤمنين عَلَيْنَا ؛ قال رسول الله مَنْ الله عن المن الله الله عند عن أبي الله من أحد ينزل به الموت إلا من الله أسحابه إلى الله إن كانوا خياراً فخياراً و إن كانوا شراراً فشراراً ، وليس أحد يموت إلا تمثلت له عند موته .

٢ _ على " بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن بعض الحلبية ين ، عن

و قال في النهاية الكريم الذي كرم نفسه عن التدنس بشيء من مخالفة ربّه ، و الكريم الجواد ، و رجل كريم القوم أي شريفهم .

الحديث الثانى: مجهول و فى الصحاح غشه لم يمحضه بالنصح او اظهر خلاف

الحديث الثالث: مجهول، او ضعيف.

« فخيارا » أى يمثل له اصحابه في الد نيا انه يحدر معهم فان كانوا خيارا يفرح لذلك ، و ان كانوا شرارا يعلم ان مسيره إلى ماهم يسيرون إليه « تمثلت » أى أميرالمؤمنين عَلَيْكُمُ أو الرسول تَالِيْكِمُ .

الحديث الرابع: مرسل.

عبدالله بن مسكان ، عن رجل من أهل الجبل لم يسمّه قال : قال أبو عبدالله عَلَيْكُ : عليك بالنلاد و إيناك وكل محدّث لاعهد له ولا أمان ولاذمّة ولاميثاق وكن على حذر من أوثق النّاس عندك .

٥- عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، رفعه إلى أبي عبدالله تُطَلِّخُ قال: أحب من أهدى إلى عيوبي .

عدة من اصحابنا ، عن احمد بن على ، عن على بن الحسن ، عن عبيدالله الد هقان ، عن احمد بن عائد ، عن عبيدالله الحلبي ، عن أبي عبدالله فلل الاتكون السداقة إلا بحدودها ، فمن كانت فيه هذه الحدود او شيء منها فانسبه إلى السداقة ومن لم يكن فيه شيء منها فلا تنسبه إلى شيء من الصداقة فأو لها ان تكون سرير ته وعلانيته لك واحدة ، والثاني ان يرى ذينك ذينه وشينك شينه ، والثالثة ان لا تغييره عليك ولاية ولامال ، والر ابهة ان لا يمنعك شيئاتنا له مقدرته : والخامسة وهي تجمع هذه الخصال ان لا يسلمك عند النكبات .

﴿ باب ﴾

هن تكره مجالسته ومرافقته)ها

١ _ عداً من اصحابنا ، عن احمد بن على بن خالد ، عن عمر و بن عثمان ، عن

و الظاهر ان المراد بالتلاد الشيوخ، و بالمحدث الشباب أو المراد بالتلاد الاسحاب القديمة الذين جربهم بالمعاشرة الطويلة، و بالمحدث خلافه، و في السحاح التالد المال القديم الاسلى الذي ولد عندك و هو نقيض الطارف و كذلك التلاد و الاتلاد .

الجديث الخامس: مرفوع.

الحديث السادس: ضعيف دو النكبة عهى ما يصيب الانسان من الحوادث . باب من تكره مجالسته و مرافقته على بن الناس بالمداوة فينبت السخائم في السدور فاتدة والله على المدورة ويغرق في المناس الما الكذاب الماجن الماجن الماجن الفاجر والأحق والكذاب ، فأمّا الماجن الفاجر فيزين لك فعله ويحب انك مثله ولا يعينك على المر دينك و معادك و مقادبته جفاء وقسوة و مدخله ومخرجه عار عليك وامّاالا عق فا نه لا يغير عليك بخير ولا يرجى لسرف السوء عنك ولو اجهد نفسه . وربمااواد منفعتك فض ك فموته خير من حياته و سكوته خير من نطقه و بعده خير من قربه وامّا الكذاب فا يدهلا بهنتك ممه عيش ، ينقل حديثك و ينقل إليك الحديث كلما افنى الحدوثة مطرها با خرى مثلها حتى انه يحدث بالصدق فما يصدق ويفرق بين الناس بالمداوة فينبت السخائم في الصدور فاتدة وا الله عز و جل و انظر وا

٢ ــ و في رواية عبد الأعلى، عن ابى عبدالله على فال: قال امير المؤمنين:
 المين المرم المسلم ان يواخى الفاجر فائه يزين له فعله و يحب أن يكون مثله ولا يعينه على امر دنياه ولا امر معاده و مدخله اليه ومخرجه منعنده شين عليه.

٣ _ عداً من اصحابنا ، عن احمد بن على ، عن عثمان بن عيسى ، عن على بن

الحديث الأول: ضبف.

و قال في الصخاح المجون ان لايبالي الانسان ماصنع وقد مجن بالفتح يمجن مجوناً و مجانة فهو ماجن ، و قال الحديث الخبر يقع على الواحد و الكثير و يجمع على الاحاديث بغير قياس ، الفراء نرى ان واحد الاحاديث الاحدوثه ثم جملوه جماً للحديث ، و قال في القاموس تمطرت الطير اسرعت في هويها كمطرت و الخيل قد جائت يسبق بعضها بعضاً « و السنخيمة ، الحقد في النفس .

الحديث الثاني: مجهول.

الحديث الثالث : ضيف .

موسف ، عن ميسس ، عن ابي عبدالله عليه قال : لا ينبغي للمر المسلم ان يواخي الفاجر ولا الا محق ولا الكذاب .

۴ ـ عداة من اصحابنا ، عن سهل بن ذياد ، عن على بن اسباط ، عن بعض اصحابه ، عن الحسن تَطَيِّلُمُ الله الحسن تَطَيِّلُمُ قال : قال عيسى إبن مريم تَطَيِّلُمُ : إن صاحب الشر

۵ - على بن يحيى ، عن احمد بن على ؛ و على بن الحسين ، عن على بن سنان عن عمد الله المروءة و تصلح لك المعيشة ، فلا تشارك العبيد و السغلة في المرك فا يد إن ائتمنتهم خانوك و إن حد توك كذبوك و إن نكبت خذلوك وإن وعدوك اخلفوك .

ع ـ قال : وسمعت ابا عبدالله عَلَيْكُم يقول: حب الأ برادللا برادثواب للا براد و بغض الفجاد للا براد زين للا إراد و بغض

و في النهاية اعدام الداء يعديه اعداء و هو ان يصيبه مثل ما يصاحب الداء و في القاموسُ ردى كرمى سقط في البش و ارداه غيره و ردى كرضى ردى هلك وارداه غيره.

الحديث الرابع: ضعيف على المشهود.

د و استثب° له الامر ، أى استقام و استمر .

الحديث الخامس: مرسل ، عن بعض أصحابنا ، و في بعض النسخ أصحابهما ، قيل : أصحابهما تصحيف أصحابنا أو موضعه بعد على بن مسلم و أبي حزه و الاكلة المرة الواحد حتى تشبع و الاكلة بالضّم اللّقمة .

الخديث السادس: صحيح على الظاهر.

و في القاموس النذل و النذيل الخسيس من الناس المحتقر في جمع احواله • الجمع انذال و نذل .

الأبرار للفجاد خزى على الفجاد.

٧ - عداً أن من أصحابنا ، عن سهل بن ذباد ؛ و على بن إبراهيم ، عن أبيه ، جميعاً عن عمرو بن عثمان ، عن على بن عذافر ، عن بعض أصحابهما ، عن على بن مسلم و أبي حمزة ، عن أبي عبدالله ، عن أبيه عليه الله الله قال : قال لي أبي على بن الحسين صلوات الله عليهما: يا بنيُّ انظر خسمة " فلا تصاحبهم ولا تحادثهم ولا ترافقهم في طريق ، فقلت : ياأبت منهم عن فنيهم ؟ قال : إيَّاك ومصاحبة الكذَّاب فا تعبمنزلة السراب يقرب لكالبعيد و يبعد لكالقريب وإياك و مصاحبة الفاسق فانه بايعك مِا كُلَّة أَوْ أَقُلُّ مِن ذَلِكَ وإيَّاكُ و مصاحبة البخيل فا نَّه يخذلك في ماله أحوج ما تكون إليه و إيناك و مصاحبة الأحق فا ننه يريد أن ينفعك فيض ك و إيناك و محاحبة الفاطع لرحمه فا نسَّى وجدته ملموناً في كتاب الله عز وجل في ثلانة مواضع قال الله عز "وجل": « فهل عسيتم إن توليتم أن تفسدوا في الأرض و تقطُّموا أرحامكم * ا ولنَّك الَّذين لعنهم الله فأصمتهم و أعمى أبصارهم ، و قال عز "وجل" : « الَّذين ينقضون عهدالله من بعد ميثاقه و يقطعون ما أمرالله به أن يوصل و يفسدون في الأرض ا ولثك لهم اللَّمنة و لهم سوءالدَّار ، و قال في البقرة ، الَّذين ينقضون عهدالله من بعد ميثاقه و يقطعون ما أمر الله به أن يوصل و يفسدون في الأرض أولئك هم المخاسرون ، . ٨ _ عدامً من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، عن موسى بن القاسم قال : سمعت

المحاربي مروى عن أبي عبدالله عَلَيْكُم ، عن آبائه عَلَيْكُم قال : قال رسول الله وَاللَّهُ عَلَيْكُم :

الحديث السابع: مرسل.

لا تقرب أى كثيرا فان كثرة الاختلاط يوجب سرعة انقضاء المحبّة كما هو المجر ب عند باغيه أى طالبه و الزُّفت بالكسر كالفير .

الحديث الثامن: صحيح.

و الظاهر ان المراد الله عند الناس على دين خليله أى يتهم بذلك فيكون

ثلاثه مجالستهم تميت القلب: الجلوس مع الأنذال و الحديث مع النساء و الجلوس مع الأغنياء.

٩ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن بعض أصحابه ، عن إبراهيم بن أبي - البلاد عمن ذكره ، قال : قال لقمان تَلْكُلُلُ لاينه : يا بني لا نفترب فتكون أبعد لك ولا تبعد فتهان كل دابة تحب مثلها و إن ابن آدم يحب مثله ولا تنشر بز ك إلا عند باغيه كما ليس بين الذئب و الكبش خلة كذلك ليس بين البار و الفاجر خلة ؛ من يقترب من الزفت يعلق به بعضه كذلك من يشارك الفاجر يتعلم من طرقه ؛ من يحب المراء يشتم و من يدخل مداخل السوء يتهم و من يقارن قربن السوء لا يسلم و من لا يملك لسانه يندم .

الأشعري، عن على بن عبدالجبتار، عن ابن أبي نجران، عن عمرو بن يزيد، عن أبي عبدالله تطبيع الله تعلى المدع ولا تجالسوهم فتصيروا عند النساس كواحد منهم؛ قال رسول الله والمداهم على دين خليله و قرينه.

بن على المحتال ، عن على بن عدالجبتاد ، عن الحجّال ، عن على بن يعقوب الهاشمي ، عن هارون بن مسلم ، عن عبيد بن ذرارة قال : قال أبو عبدالله تطعّال المعادقة الأحمق فا بنك أسر ما تكون من ناحيته أقرب ما يكون إلى مساءتك .

استشهاداً بقوله عَلَيْكُم ، و يحتمل ان يكون المرادافادة مفسدة اخرى بانه يسرى إليه دبن خليله واقعا كما مر أن صاحب الشر يعدى .

الحديث التاسع: مجهول.

€ .. ly >

(التحبب الى الناس و التودد اليهم)

ا - عَلَّ بِنَ بِعِينَ ، عَنَ أَحِد بِنَ عَلَى ؛ وعلى بن إبراهيم ، عن أبيه ، جيماً ، عن ابن محبوب ، عن هشام بن سالم ، عن أبي بسير ، عن أبي جعفر عليا قال : إن أعرابياً من بني تميم أنى النبي وَالْفَيْكُ فقال له : أوصنى ، فكان مما أوصاه : تحبسب إلى الناس بحبسوك .

٢ ـ عديّ من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن عثمان بن عيسى ، عن سماعة ، عن أبى عبدالله علين قال : مجاملة النّاس ثلث العقل .

٣ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي ، عن السلكوني ، عن أبي عبدالله المسلك على الله و المسلم : المسلم : المسلم على المسلم : المسلم المسلم : المسلم المسل

٣ ـ و بهذا الا سناد قال: قال رسول الله وَ التودُد إلى النَّاس نصف العقل.

۵ _ عداً تُم من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن على بن حسان ، عن موسى ابن بكر ، عن أبي الحسن ﷺ قال : التود د إلى الناس نسف العقل .

باب التحبب الى الناس و التودد اليهم

الحديث الأول: صحيح.

الحديث الثاني : موثق ، ﴿ وَ المُجَامِلُةِ ﴾ المعاملة بالجميل .

الحديث الثالث: ضعيف على المشهود.

الحديث الرابع: ضيف.

الحديث الخامس: ضعيف على المشهور.

ع _ على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن سنان ، عن حذيفة ابن منصور قال : سمعت أباعبد الله تَطْلِقُكُم يقول : من كف يده عن الناس فا نشما يكف عنهم بداً واحدة و يكف ون عنه أبدياً كثيرة .

٧ ـ عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن بعض أصحابه ، عن صالح بن عقبة ، عن سليمان بن زياد التميمي ، عن أبي عبدالله عليه قال : قال الحسن ابن على عليه المقريب من قرابته المودة و إن بعد اسبه و البعيد من بعدته المودة و إن قرب نسبه ، لا شيء أقرب إلى شيء من يد إلى جسد و إن البد تغل فتقطع و تقطع فتحسم .

و باب کھ

ث(أخباد الرجل أخاه بحبه)ث

١ _ عد أُهُ من أصحابتا ، عن أحمد بن عبر بن خالد ، عن أبيه ، عن عبر بن عمر

الحديث السادس: ضعيف.

و قال في النهاية: الغلول الخيانة في المغنم و السرقة من الغنيمة و كل من خان في شيء خفية فقد غل ، و سمتى غلولالان الأيدى فيها مغلولة مجعول فيها غل ، و قال حسمه أى قطع الدم عنه بالكى . و منه الحديث انه أتى بسارق فقال اقطعوه ثم احسوه أى قطعوا يده ثم اكووها ليقطع الدم منها انتهى ، و لمل المراد بالتشبيه مجرد التنبيه على الله لا اعتماد على قرب القريب فائه قد يبعد ، أو من حيث أن يد السارق عدوة خائنة لصاحبها فمع غاية القرب تقطع و يحسم موضعها لئلا تعود ، أو يحفظ الدم طود ته بالجسم أو المعنى ان الانسان عدو يده فيصير سببالقطعه والله يعلم .

باب اخبار الرجل اخاه بحبه

الحديث الأول: مجهول.

[بن اُذَيِنَة] عن أبيه ، عن نصر بن قابوس قال : قال لى أبوعبدالله عَلَيْكُم إذا أحببت أحداً من إخوانك فأعلمه ذلك فا ن إبراهيم عَلَيْكُم قال : « رب أرني كيف تحيى الموتى قال : أو لم تؤمن ؟ قال : بلى ولكن ليطمئن قلبى » .

٢ _ أحمد بن على بن خالد ؛ و على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، جيعاً ، عن على بن الحكم ، عن هشام بن سالم ، عن أبي عبدالله على فأخبر ، بذلك فانه أثبت للمود ، بينكما .

﴿ باب التسليم ﴾

ا على بن إبراهيم، عن أبيه، عن النوفلي عن السلكوني ، عن أبي - عبدالله عَلَيْنُ قال: قال رسول الله وَاللَّمُ عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا عَلَيْنِهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا عَلْ

٢ _ و بهذا الأسناد قال: من بدأ بالكلام قبل السلام فلا تجيبوه. و قال:
 ابدؤوا بالسلام قبل الكلام فمن بدأ بالكلام قبل السلام فلا تجيبوه.

٣ _ و بهذا الا سناد قال: قال رسول الله و المنظمة المنظمة المنظم النظاس بالله و برسوله من بدأ بالسلام.

و هذا ينطبق اشد انطباق على ما روى فيالعيون في تفسير هذه الايه ان المراد بها ليطمئن قلبي على الخله فارجع إليه تفهم .

الحديث الثاني: صحيح.

باب التسليم

الحديث الأول: ضميف على المشهود.

الحديث الثاني: ضعيف.

فان سلام الله أى لا تقولوا هذا ظالم لا نسلم عليه فان سلام الله لا ينالهم . الحديث الثالث : موثق .

٣ ــ عدّة من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن عبدالر حن بن أبي نجران ، عن عاصم بن حيد ، عن على بن مسلم ، عن أبي جعفر عَلَيْنَا قال : كان سلمان رحمه الله يقول : افشوا سلام الله فا ن سلام الله لا ينال الظالمين .

۵ ــ عد "من أسحابنا ، عن أجمد بن على ، عن ابن فضّال ، عن ثعلبة بن ميمون، عن على بن قيس ، عن أبي جمفر تَطْقِيْكُمْ قال : إن الله عز وجل يحب إفشاء السّلام.

ع عنه ، عن ابن فضَّال ، عن معاوية بن وحب ، عن أبي عبدالله عَلَيَّكُمُ قال : إِنَّ اللهِ عَلَيْكُمُ قال : إِنَّ] البخيل من يبخل بالسَّلام .

٧ ـ عد أم من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن جعفر بن على الأشعري عن ابن القد اح ، عن أبي عبدالله تلكي قال : إذا سلم أحدكم فليجهر بسلامه لا يقول : سلمت فلم يرد وا على و لعلمه يكون قد سلم ولم يسمهم فا ذا رد أحدكم فليجهر

الحديث الرابع: موثق.

من بخل بالسلام على المبالغة أى كانه البخيل فقط .

الحديث الخامس: ضعيف.

و لعل الاشتراك اللفظى هنا ينفع في ترتب الثواب فتامثل، و قال في النهايه: في اسماء الله تعالى السالام، قيل: معناه سلامته مما يلحق الخلق من العيب و الفناء، و السلام في الاصل السلامة و منه سميّيت الجنّة بدار السلام لانها دار السلامة من الافات، و قيل: التسليم مشتق من السلام اسم الله تعالى لسلامته من العيب و النقص، و قيل: معناه ان الله مطلع عليكم فلا تغفلوا، و قيل: معناه اسم السلام عليكم أى اسم الله عليك اذ كان اسم الله تعالى يذكر على الاعمال توقعاً لاجتماع عليكم أى المغيرات فيه و انتفاء عوارض العباد عنه، و قيل معناه سلمت منى فاجعلنى اسلم السلم السلم

الحديث السادس: صحبح.

الحديث السابع: مجهول.

برده ولا يقول المسلم: سلمت فلم يرد وا على ، ثم قال: كان على تَلَيَّكُم يقول: لا تُفضيوا ولا تُغضيوا افشوا السلام و أطيبوا الكلام و صلوا بالليل و الناس نيام تدخلوا الجنة بسلام، ثم تلا تَلْيَكُم عليهم قول الله عز وجل : « السلام المؤمن المهيمن » .

٨ ـ عَلَى بن يحيى ، عن أَــد بن عَلى بن عيسى ، عن ابن محبوب ، عن عبدالله ابن سنان ، عن أبى عبدالله على قال : البادي بالسلام أولى بالله و برسوله .

9 ـ عداة من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن على بن الحكم ، عن أبان ، عن الحسن بن المنذر قال : سمعت أباعبدالله عليه يقول : من قال : السلام عليكم فهي عشر حسنات و منقال : [ال]سلام عليكم و رحمة الله فهي عشر ونحسنة و من قال : [ال]سلام عليكم و رحمة الله و بركاته فهي ثلاثون حسنة .

• ١ - على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن صالحبن السندى ، عن جعفر بن بشير ، عن منصور بن حازم ، عن أبي عبدالله تَلْقَيْلُ قال : ثلاثة ترد عليهم ود الجماعة و إن كان واحداً عند العطاس يقال : يرحمكم الله و إن لم يكن معه غيره و الرجل يسلم على الرجل فيقول : عافاكم الله و إن كان واحداً فان معه غيره .

١١ - عَلَىٰ بن يحيى ، عن عَلَى بن الحسين ، رفعه قال : كان أبوعبدالله عَلَيْكُمْ

الحديث الثامن: مجهول.

دفان ممه غيره، من كتبة الاعمال أومن جميع المؤمنين والمؤمنات ، بل جميع ذوى الممقول، بل جميع المخلوقات تغليبا ليشملهم وحثه تعالى وببر كة خيارهم بوحم شرادهم. الحديث التاسع : مرفوع .

« لا يسلمون » يفتح اللام أو كسرها و ألاول اظهر .

الحديث العاشر: موثق.

الحديث الحاديعشر: صحيح.

يقول: ثلاثه لا يسلّمون: الماشي مع الجنازة و الماشي إلىالجمعة و في بيت الحمّام.

الم عدد من أصحابنا ، عن أحمد بن عمل ، عن عثمان بن عيسى ، عن عارون بن خارجة ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قال : من التواضع أن تسلم على من لقيت .

۱۳ ـ أحمد بن عمّل ، عن ابن محبوب ، عن جيل ، عن أبي عبيدة الحدّاء ، عن أبي عبيدة الحدّاء ، عن أبي جعفر تخليبًا قال : مر أمير المؤمنين على تخليبًا بقوم فسلم عليهم فقالوا : عليك السلام و رحمة الله و بركانه و مغفرته و رضوانه ، فقال لهم أمير المؤمنين تُحليبًا : لا نجاوزوا بنا مثل ما قالت الملائكة لا بينا إبراهيم تَحليبًا إنّما قالوا : رحمة الله و بركانه عليكم أهل البيت .

١٧ _ على بن يحيى ، عن أحمد بن عمل ، عن ابن محبوب ، عن على بن رئاب ، عن أبي عبدالله على التسليم على المسافر المعانقة .

ا _ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن الفوفلي ، عن السلكوني ، عن أبى - عبدالله تُطَيِّكُ فال : قال أمير المؤمنين تُطَيِّكُ : يكره للرَّجل أن يقول : حيّاك الله ثم عبدالله تحتّى يتبعها بالسلام .

و قال السيند الداماد (رم) الرحمة شامل لجميع المنافع الاخروبة و البركات للمنافع الدنيوية البتى ترجع إلى الاولى من بسط أيديهم لاعلاء كلمة الله و هداية خلق الله إلى جناب قدسه تعالى فيكون الاولى للكمال و الثانية للتكميل.

الحديث الثانيعشر: صحيح، دعلى المسافر، أي الفادم من السنفر.

الحديث الثالث عشر: ضميف على المشهود.

و قال في النهاية: فيه ان الملائكه قالت لآدم حيّاك الله و بيّاك معنى حيّاك ابقاك من حيّاك ابقاك من الحيّا و هو الوجه وقيل ملكك و فرحك، وقيل سلم عليك وهو من التحية السّلام ويتبعها بالسّلام، فان السّلام تحية من عندالله مبادكة شاملة لمنافع الدارين وكمالات النشأتين.

﴿ باب ﴾

۵(من يجب ان يبدأ بالسلام)٥

ا _ على أبن يعيى ، عن أحمد بن على ، عن العسين بن سعيد ، عن النفس بن سويد ، عن الفلس بن سويد ، عن القاسم بن سليمان ، عن جر اح المدائني ، عن أبي عبدالله علي قال : يسلم السفير على الكبير و المار على القاعد و القليل على الكثير .

٢ ـ على بن إبراهيم ، عن صالح بن السندي ، عن جعفر بن بشير ، عن عنبسة ابن مصعب ، عن أبي عبدالله على قال : القليل يبدؤون الكثير بالسلام و الراكب يبدأ الماشي و أصحاب البغال يبدؤون أصحاب الحمير و أصحاب الخيل يبدؤون أصحاب البغال .

٣ عدة من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن على بن أسباط ، عن ابن بكير عن بعض أصحابه ، عن أبي عبدالله على قال : سمعته يقول : يسلم الرآاكب على الماشي و الماشي على القاعد و إذا لقيت جماعة جماعة سلم الأقل على الأكتر و إذا لقي واحد جماعة سلم الواحد على الجماعة .

٣ ـ سهل بن زياد ، عن جعفى بن على الأشعرى ، عن ابن القد الح ، عن أبي عبدالله على قال : يسلم الرا اكب على الماشي و القائم على القاعد .

۵ _ على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن عمر بن عبدالمزيز ، عن جميل ، عن

باب من بجب ان يبدء بالسلام

الحديث الأول: مجهول.

الحديث الثاني: ضميف.

الحديث الثالث: ضعيف.

الحديث الرابع: ضيف.

الحديث الخامس: ضيف.

أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قال: إذا كان قوم في مجلس ثم عبد قوم فدخلوا فعلى الدَّاخل أخيراً إذا دخل أن يسلم عليهم .

€ 11 pm

ث(اذا سلم واحد من الجماعة أجزأهم و اذا رد واحد من الجماعة)٥ (أجزأ عنهم)٥

ا ـ عداة من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن على بن أسباط ، عن ابن بكير عن بعض أصحابه ، عن أبي عبدالله عليه قال : إذا مر ت الجماعة بقوم أجز أهم أن يسلم واحد منهم و إذا سلم على القوم وهم جماعة أجز أهم أن يرد واحد منهم .

٢ ـ على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن ابن محبوب ، عن عبدالر عن بن الحجماعة أجزأ عنهم .

٣ ـ على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن على بن يحيى ، عن غياث بن إبراهيم عن أبي عبدالله تَالِيَكُمُ قال : إذا سلم من القوم واحد أجزأ عنهم و إذا رداً واحد أجزأ عنهم .

و الظاهر ان المراد انه إذا كان قوم في مجلس فدخل عليهم جماعة و تاخر من تلك الجماعة رجل فاذا دخل ذلك الرجل يعم أهل المجلس، و من دخل عليهم من رفقائه بالسلام، و يمكن ان يعم الحكم ليشمل عدم الفصل ايضا فيسلم كل "لاحق على من سبقه بالدخول مع أهل المجلس.

باب اذا سلم واحد من الجماعة أجزأهم و اذا رد واحد من الجماعة اجزأ عنهم

الحديث الأول: ضميف .

الحديث الثاني: محيح.

الجديث الثالث: مرثق.

後川・夢

◊ (التسليم على النساء)

ا ـ على بن إبراهيم، عن أبيه، عن حمَّاد بن عيسى، عن ربعي بن عبدالله عن أبي عبدالله على النساء و يرددن تُطَيِّكُمُ عن أبي عبدالله تَالَيْكُمُ يسلّم على النساء و يرددن تُطَيِّكُمُ وَكُن أُميرالمؤمنين تُطَيِّكُمُ يسلّم على النساء و كان مكره أن يسلّم على الشابّة منهن و يقول: أتخو ف أن تعجبني صوتها فيدخل على أكثر ممَّا أطلب من الأجر.

﴿ باب ﴾

4(التسليم على أهل الملل) 4

المعلى ا

باب التسليم على النساء

الحديث الاقل: حسن (صوتها) لمل هذا للتمليم.

باب التعليم على اهل الملل

الحديث الاول: حسن.

و قال في النهاية فيه لكل داء الا السام يعنى الموت و ألفه منقلبة عن واو د الا ذانه ؟ أى من الزينة د الا شانه ؟ أى من الشين العيب .

مرفع عنه قط إلا شانه ، قالت : يا رسول الله أما سمعت إلى قولهم : السام عليكم ؟ فقال : بلى أماسمعت ما رددت عليهم ؟ قلت : عليكم ، فا ذا سلم عليكم مسلم فقولوا: سلام عليكم و إذا سلم عليكم كافر فقولوا : عليك .

٢ - جمر بن يحيى ، عن أحمد بن عمر بن عيسى ، عن عمر بن يحيى ، عن غياث بن إبراهيم ، عن أبى عبدالله تطلق قال : قال أمير المؤمنين تطلق : لا تبدؤوا أهل الكتاب بالتسليم و إذا سلموا عليكم فقولوا : و عليكم .

٣ ـ عد من أصحابنا ، عن أحد بن على بن خالد ، عن عثمان بن عيسى ، عن سماعة قال : سألت أباعبدالله تُلْقِينًا عن اليهودي والنسراني والمشرك إذا سلمواعلى الرجل و هو جالس كيف ينبغي أن يرد عليهم ؟ فقال : يقول : عليكم .

٣ - على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن ابن فضال ، عن ابن بكير، عن بريد ابن معاوية ، عن على بن مسلم ، عن أبى عبدالله تَلْبَيْكُ قال : إذا سلم عليك اليهودي و النصراني و المشرك فقل : عليك .

الحديث الثاني: موثق.

و دعليكم ، قال في النهايه قال الخطابي عامة المحدثين بروون هذا الحديث فقولوا و عليكم باثبات و او العطف ، و كان ابن عينية يرويه بغير واو ، و هو المسواب لانه اذا حذفت الواد صار قولهم الذى قالوه نفست سردوداً عليهم خاصة و إذا اثبت الواد وقع الاشتراك معهم فيما قالوه لان الواد يجمع بين الشيئين انتهى . و لمل المعنى على تقدير العطف علينا السلام و عليكم ما قلتم ، و قيل ، الواد هنا للاستيناف ، و قيل : أى و عليكم الموت كما علينا و كلنا سوا في الموت ، اقول : و يحتمل ان يكون المعنى علينا ما نستحقونه .

الحديث الثالث: مرثق.

الجديث الرابع: موثق.

۵ ـ أبوعلى "الا شعرى "، عن على بن سالم ، عن أحد بن على بن الم و معه قوم من شهر ، عن جابر ، عن أبى جعف تخليل قال : أقبل أبوجهل بن هشام و معه قوم من قريش فدخلوا على أبى طالب فقالوا : إن "ابن اخيك قد آذانا و آذى آلهتنا فادعه و مره فليكف عن آلهتنا و نكف عن إلهه ، قال : فبعث أبو طالب إلى رسول الله صلى الله عليه وآله فندعاه فلم الذي " من البيل و المنه المنه المنه المنه قال : فبعث أبو طالب إلى مشر كافقال السلام على من اتبع الهدى ثم جلس فخبر و أبو طالب بما جاؤوا له فقال : أو هل لهم في كلمة خير "لهم من هذا يسودون بها المرب ويطأون أعناقهم ؟ فقال : أبوجهل نعم و ما هذه الكلمة ؟ فقال : تقولون : لا اله الا "الله ، قال : فوضعوا أسابمهم في آذانهم و خرجوا هراباً وهم يقولون : د ما سمعنا بهذا في الملة الآخرة إن هذا إلا اختلاق ، فأنزل الله تعالى في قولهم : د ص % و القرآن ذى الذ كر ـ إلى قوله ـ إلا" اختلاق ،

ع عن العن المعلم ، عن عبدالله بن على العلم ، عن العكم ، عن أبان بن عثمان عن زرارة ، عن أبي عبدالله تَلْقِيلًا قال: تقول في الرد على اليهودي والنصر الى سلام . ٢ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن عبدالر حمن بن الحجاج قال : قلت لا بي الحسن موسى تَلْقِيلًا : أداً بت إن احتجت إلى متطبب و هو نسراني قال : قلت لا بي الحسن موسى تَلْقِيلًا : أداً بت إن احتجت إلى متطبب و هو نسراني المناسبة و هو نسراني المناسبة المناسبة و هو نسراني المناسبة و هو نسراني المناسبة المناسبة و هو نسراني المناسبة المناس

الحديث الخامس: ضيف.

د الا مشركا ، أى غير أبى طالب أو تفية : د في الملّة الاخرة ، أى في ملّة عيسى الني هي آخر الملل لان النصارى يقولون (ثالث ثلاثة) ولا يو حدون ، أو في ملّة قريش الني عليها أدركنا آبائنا و في الصحاح خلق الاقك و اختلفه أى افتراه ، و منه قوله تمالى و تخلفون افكا .

الحديث السادس: مجهول. «سلام» أى علينا أوعلى من يستحقه أوعلى من التبع الهدى، وما قيل: انسلام بكسر السين بمعنى الحجاره فهو تصحيف ظاهر. الحديث السابع: حسن.

السلم عليه و أدعو له ؟ قال : نعم إنه لا ينفعه دعاؤك .

۸ ـ على بن يحيى ، عن أحمد بن ملى بن عيسى ، عن ابن محبوب ، عن عبد الرّحن ابن الحجاج قال : قلت لا بي الحسن موسى تَلْقِيلُ : أَدا يَتْ إِنْ احتجت إِلَى الطبيب و هو نسر الى [أن] ا سلم عليه و أدعوله ؟ قال : نعم إنّه لا ينفعه دعاؤك .

٩ عداً قد من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن على بن عيسى بن عبيد عن على بن عبيد عن على بن عبيد عن على بن عرفة ، عن أبي الحسن الرّ ضا تَطْبَلْكُمُ قال : قيل لا بي عبدالله تَطْبَلْكُمُ : كيف أدعو لليهودي و النصر اني قال : تقول له : بارك الله لك في الدنيا .

الحسن بن على عن الحسن بن على عن وهيب بن حفص ، عن أبي بسير عن أحدهما على الله عن أبي بسير عن أبي بسير عن أحدهما على الله عن مصافحك بيده فاغسل يدك .

١١ _ أبوعلى الأشعري ، عن الحسن بن على الكوفي ، عن عباس بن عامر من على بن ما الكوفي ، عن عباس بن عامر من على بن معمر ، عن خالد القلانسي قال : قلت لا بي عبدالله على الذا من على الذا من على الذا من على المسحها بالتراب و بالحائط قلت : فالناصب ؟ قال : اغسلها .

الأشعري ، عن على بن عبدالجبيّار ، عن صفوان ، عن العلاء بن العلاء بن العلاء بن العلاء بن العلاء بن عن على بن مسلم ، عن أبي جعفر تَلْيَكُم في رجل صافح رجلاً مجو سيّاً قال : يفسل بده ولا يتوضّاً .

الحديث الثامن: صحبع.

الحديث التاسع: مجهول.

الحديث العاشر: موثق.

فاغسل يدك ، أى مع الرطوبة وجوباً ، و بدونها استحباباً .

الحديث الحاديعشر: مجهول.

الحديث الثانيعشر: صحيح.

﴿ باب ﴾

۵(مكاتبة أهل الذمة)٥

١ - أحمد بن على الكوني ، عن على "بن الحسن بن على" ، عن على "بن أسباط عن على "بن أسباط عن على "بن أسباط عن عن الله به عن أبي بصير قال : سئل أبو عبدالله عن الله جل يكون له الحاجة إلى المجوسى" أو إلى اليهودي "أو إلى النصرائي "أو أن يكون عاملا أو دهفاناً من عظماء أهل أرضة فيكتب إليه الر "جل في الحاجة العظيمة أيبدا بالعلج و يسلم عليه في كتابه و إنما يصنع ذلك لكى تقضى حاجته ؟ قال : أما إن تبدأ به فلا ولكن تسلم عليه في كتابك فا ن " رسول الله والدين تسلم عليه في كتابك فا ن " رسول الله والدين تسلم عليه في كتابك فا من " رسول الله والدين تسلم عليه في كتابك فا من " رسول الله والدين تسلم عليه في كتابك فا من " رسول الله والدين تسلم عليه في كتابك فا من " رسول الله والدين تسلم عليه في كتابك فا من " رسول الله والدين تسلم عليه في كتابك فا من " رسول الله والدين تسلم عليه في كتابك فا من " رسول الله والدين تسلم عليه في كتابك فا من " رسول الله والدين تسلم عليه في كتابك فا من " رسول الله والدين تسلم عليه في كتابك فا من " رسول الله والدين تسلم عليه في كتابك فا من " رسول الله والدين تسلم عليه في كتابك فا من " رسول الله والدين تسلم عليه في كتابك فا من " رسول الله والدين تسلم عليه في كتابك فا من " رسول الله والدين تسلم عليه في كتابك فا من " وقيم و قيم و

٢ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن إسماعيل بن مر ار ، عن يونس ، عن عبدالله بن سنان ، عن أبي عبدالله الله عن الر جل يكتب إلى رجل من عظماء عمال المجوس فيبدأ باسمه قبل اسمه ؟ فقال : لا بأس إذا فعل لاختيار المنفعة .

باب مكاتبة اهل الذمه

الحديث الاول: موثق.

و في السحاح العلج الرَّجل من كفار العجم.

الحديث الثاني: مجهول.

و لمل الاول محمول على الكراهة ، و الثناني على الجواز ، أو الاول على مالا ضرورة فيه فتامّل .

﴿ باب الإغضاء ﴾

ا عدة من أصحابنا ، عن أحد بن على ، عن عبدالله بن على الحجال ، عن أعلية بن عبدالله بن عبد أله بعد ألهم أله بن ميمون ، ممن ذكره ، عن أبي عبدالله الميالية الم

٢ ـ على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى . عن على بن الحكم ؛ و على بن سنان ، عن على بن أبى حزة ، عن أبى بسير قال : قال أبوعبدالله تطبيع : لا تقتش الناس فتبقى بلا صديق .

باب الأغضاء

و في القاموس اغشى ادبى الجفون ، و على الشيء سكت . الحديث الاول : مرسل .

و في مصباح اللغه وقع فلان في فلان وقوعاً و وقيعة سبّه و ثلبه دباخيك كلّه، أى كلّ الاخ التّام في الاخوة ، أى لا يحصل مثل ذلك إلاّ نادراً فتوقّع ذلك كتوقع المر محال ، فارض من الناس بالقليل ، و نقل السيّد (ره) في كتاب الغرو و الدّور عن النابغة .

و ليس وراء الله للمرء مذهب لمبلغك الواشى اغش و اكذب على شعث إنى الر جال المهذب

حلفت لم انرك لنفسى ديبة لئن كنت قد بلغت عنى خيانة فلست بمستبق اخاً لا تلمه الحديث الثاني: موثق او ضبف.

رباب نا*در* ک

۱ _ على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن سنان ، عن العلام ابن الفضيل ، و حمَّاد بن عشمان قال : سمعت أباعبدالله تَلْكِنْ يَقُول : انظر قلبك فا ذا ألكر صاحبك فا ن أحدكما قد أحدث .

٢ ـ عد من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن إسماعيل بن مهران عن الحسن بن يوسف ، عن كريا بن على ، عن الحكم قال : سمعت رجلا يسأل أباعبدالله عليا فقال : الر جل يقول : أود له فكيف أعلم أنه يود أنى ؟ فقال : امتحن قلبك فا ن كنت تود م فا به يود له .

٣ ـ أبوبكر الحبال ، عن على بن عيسى القطان المدائني قال : سمعت أبي ـ يقول : حد ثنا مسعدة بن اليسع قال : قلت لأبي عبدالله جعفر بن على التقلاء : إنسى والله لاحباك فأطرق ثم رفع وأسه فقال : صدقت يا أبابشر ، سل قلبك عما لك في قلبي من حباك فقد أعلمني قلبي عمالي في قلبك .

۴ _ عداة من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن على بن أسباط ، عن الحسن البهم قال : قلت لا بن الحسن المحللية : لا تنسنى من الداعاء ، قال : [أ] و تعلم أنساك ؟ قال : فتفكّرت في نفسى و قلت : هو يدعو لشيعته و أنا من شيعته ، قلت :

باب نادر

الحديث الأول: ضعيف على المشهود.

« فان " احد كما قد احدث > لمل " المراد انه اعلم ان " صاحبك ايضا ابغضك ،
 و سبب البغض الما شيء من قبلك ، أو نوهم فاسد من قبله فتامل .

الحديث الثاني: ضبف .

الحديث الثالث: مجهول.

الحديث الرابع: ضبف .

لا ، لا تنساني قال : وكيف علمت ذلك ؟ قلت : إنسى من شيعتك و إنسك لتدعولهم ، فقال : هل علمت بشيء غير هذا ؟ قال : قلت : لا ، قال : إذا أردت أن تعلم مالك عندي فانظر [إلى] مالي عندك .

۵ على بن إبراهيم؛ عن أبيه، عن النضر بن سويد، عن القاسم بن سليمان عن جر"اح المدائني، عن أبى عبدالله عَلَيْكُ قال: انظر قلبك فا مِن أنكر صاحبك فاعلم أن أحدكما قد أحدث.

﴿ باب العطاس و التسميت *

المنظم بن سويد ، عن القاسم بن سليمان ، عن جر اح المدائني قال : قال أبوعبدالله النظر بن سويد ، عن القاسم بن سليمان ، عن جر اح المدائني قال : قال أبوعبدالله على المسلم على أخيه من الحق أن يسلم عليه إذا لقيه و يعوده إذا مرض و ينصح له إذا غاب و يسمته إذا عطس يقول : « الحمد لله رب العالمين لا شريك له ، ويقول له : « يرحمك الله ، و يحببه إذا دعاه و يتبعه إذا مات .

الحديث الخامس: مجهول.

باب العطاس والتسميت

و قال في النهاية: في حديث العطاس فشمنت أحدهما ولم يشمنت الآخر، التشميت بالشين و السين الدعاء بالخير و البركة اعلاهما، و اشتقاق المعجمة من الشوامت وهي القوايم كانه دعا للماطس بالثبات على طاعة الله، و قيل: معناه ابعدك الله عن الشمانة، و المهملة من السيمت و هو الهيئة الحسنة و القصد و الحجية أى جملك الله على سمت حسن لان هيئته يزعج للعطاس.

الحديث الأول: مجهول.

د يقول ، أى الماطس د ويجيبه ، أى للمسلم أن يجيب أخاه .

على بن إبراهيم، عن أبيه، عن هارون بن مسلم، عن مسعدة بن صدقة عن أبي عبدالله عليه على قال : قال رسول الله والمنطقة : إذا عطس الرجل فسمتوه ولوكان من وراء جزيرة، و في رواية ا خرى ولو من وراء البحر.

٣ - الحسين بن على ، عن معلى بن على ، عن الحسن بن على ، عن مثنلى ، عن إسحاق بن يزيد و معمر بن أبي زياد و ابن رئاب قالوا : كنا جلوساً عند أبي عبدالله على أبي أبنا أبي أبنا أبي عبدالله على المسلم أبنا على المسلم أن يعوده إذا اشتكا و أن يجيبه إذا دعاه و أن يشهده إذا مات و أن يسمته إذا عطس .

۴ ــ على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن صفوان بن يحيى قال : كنت عند الرّ ضا تَلْقِلْ فعطس ، فقلت له صلى الله عليك ، ثم عطس ، فقلت صلى الله عليك ثم عطس فقلت صلى الله عليك و قلت له : جعلت فداك إذا عطس مثلك

الحديث الثاني: ضعيف.

الجديث الثالث: ضميف.

الحديث الرابع: صحبح.

دأو كما تقول ، في بعض النسخ كما تقول بسيغة التكلّم و في بعضها بسيغة الخطاب فعلى الاو ل يحتمل أن يكون غرض السّائل السّوّال عن التخيير أى حل نحن مخيرون بين أن تقول يرحك الله كما يقول بعضنا لبعض و بين أن تقول كما نقول السابل المارة إلى ماقال صلّى الله عليك فاجاب عَلَيْكُم بالتخيير و رفع الاستبعاد الناشي للسّابل عن انهم عَلَيْكُم لا يحتاجون إلى الدّعاء لهم بالر حق ، وعن انه حط لرتبتهم أن يقال لهم مثل هذا القول ، فاجاب عَلَيْكُم بانتك تقول في الدّعاء أرحم عن أو آل عن ونقول ملى الله على عن وآل عن و السّلاة أيضا بمعنى الن حة ثم رفع شبهته بان صلواتنا عليهم ليس لاحتياجهم إلى دعائنا لهم بل قر د ذلك لرفع درجاتنا فيصل تفمها الينا و يمكن أن يكون غرض السابل الاستبعاد عن الامرين مما أى هل تقول أحدهذ بن

17 5

نقول له كما يقول بعضنا لبعض: يرحمك الله ؟ أو كما تقول ؟ قال: نعم اليس تقول: صلى الله على عمر و آل عمر ؟ قلت: بلى قال: ارحم عمراً و آل عمر ؟ قال: بلى وفد سلى الله عليه و رحمه و إنها صلواتنا عليه رحمة لنا و قربة.

۵ ـ عنه ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن أحمد بن على بن أبي المس قال : معت الرَّاضًا تَطْلِبَاكُمُ بِقُول : التشاؤب من الشيطان و العطسة من الله عز وجل .

ع ـ على "بن على، عن صالح بن أبي حاد قال: سألت العالم تَالِكُمَا عن العطسة و ما العلّة في الحمد لله عليها ؟ فقال: إن "لله نعماً على عبده في صحة بدنه و سلامة جوارحه و إن " العبد ينسى ذكر الله عز "وجل على ذلك و إذا نسى أمر الله الر يح فتجاوز في بدنه ثم " يخرجها من أنفه فيحمد الله على ذلك فيكون حمده عند ذلك شكراً لما نسى.

القولين فاجاب تَحَلِينًا برفع الاستبعاد عن كليهما ، وعلى الثانية لعل المراد الله هل يجوز أن تقول لكم كما يقول بعضنا لبعض أو لكم قول مخصوص تمينه لنا فاجاب عليه السلام بانه ليس لنا قول مخصوص بل تقولون كما يقول بعضكم لبعض و رفع الاستبعاد بنحو ما مر من التقريب وعلى التقديرين لعل في آخر الكلام سقطاً و يمكن أن يقال أن السائل سكت عند قوله تَحَلِينًا أرحم على او آل على أي تقول أرحم إلى آخره لتو قفه في ذلك فقال الما فقال الما المن المن المن المنا أيناً.

الحديث الخامس: صحيح.

و قال في النهاية : فيه النثاؤب من الشيطان النثاؤب معروف و هو مصدر تثائبت و الاسم الثوباء و إنها جعله من الشيطان كراهة له لانه إنها يكون مع تقل البدن و المتلائه و استرخائه و ميله إلى الكسل و النوم ، و اضافته إلى الشيطان لانه الذي يدعوا إلى اعطاء النفس شهوتها و اراد به التحذير من السبت الذي يتولّد منه و هو التوسيّع في المطعم و الشبع . فيثقل عن الطاعات و يكسل عن الخيرات .

الجديث السادس: ضميت.

٧ - عداة من أصحابنا ، عن أحد بن عمر بن خالد ، عن ابن فسال ، عن جعفر ابن يونس ، عن داود بن الحصين قال : كنا عند أبي عبدالله عليه فأحصيت في البيت الربعة عشر رجلا فعطس أبو عبدالله تعليه فعاتكم أحد من القوم فقال : أبو عبدالله عليه المؤمن على المؤمن إذا مرض أن يعوده و إذا مات أن يشهد جنازته و إذا عطس أن يسمته ـ أو قال : يشمته ـ و إذا دعاه أن يجيبه .

٨ ـ أبوعلي الأشعري، عن على بن سالم، عن أحمد بن النضر، عن ممرو بن شمر، عن جابر قال: قال أبوجعفر عليه الشيء المطسة تنفع في البحسد و تذكر بالله عز وجل ، قلت: إن عندنا قوماً يقولون: ليس لرسول الله وَاللهَ اللهِ اللهِ عَلَيْنَا فَي المطسة نصيبُ ، فقال إن كانوا كاذبين فلا نالهم شفاعة على وَاللهَ عَلَيْنَا فَي .

٩ ـ على "بن إبراهيم، عن أبيه، عن ابن أبي عمير، عن بعض أصحابه قال: عطس رجل عند أبي جمفر تَالَيَكُم وقال: الحمدلله ، فلم بسمته أبو جمفر تَالَيَكُم وقال: نقصنا حقينا ثم قال إذا عطس أحدكم فليقل: الحمدلله رب " العالمين و صلى الله على عمد و أحل بيته . قال: فقال الر "جل، فسمته أبو جعفر .

ابن يسار قال: قلت لا بي جمفر تَلْقِلْكُمْ : إِنْ النَّاسِ مِكْرِهُونِ السِلاةِ على عَلَى و آله أَبِي مُلِير أَلَهُ النَّاسِ بِكُرْهُونِ السِلاةِ على عَلَى و آله في ثلاثة مواطن : عند العطسة و عند الذَّبيحة و عند الجماع ، فقال أبوجعفر تَلْقِلْكُمْ : مالهم وبلهم نافقوا لعنهم الله .

١١ ـ عنه ، عن أبيه ، عن ابن أبي حمير ، عن سمه بن أبي خلف قال : كان

الحديث السابع: موثن.

الحديث الثامن: ضيف.

الحديث التاسع: حسن .

الحديث العاشر: مجهول.

الحديث الحاديمشر: حن .

أبوجعف تَطْبَئُمُ إِذَا عطس فقيل له : يرحمك الله قال : يغفر الله لكم و يرحمكم ؛ و إذا عطس عنده إنسان قال : يرحمك الله عز وجل .

النبى والله عنه ، عن أبيه ، عن النوفلي أو غيره ، عن السكوني ، عن أبي عبدالله الم عبدالله على الله على الم عبد النبي والمنطقة والله الم الم عبد النبي والمنطقة والله الله فيك .

١٣ - على بن يحيى ، عن عبدالله بن على ، عن على بن الحكم ، عن أبان بن عثمان ، عن على بن الحكم ، عن أبان بن عثمان ، عن على بن مسلم ، عن أبي جعفى علي قال: إذا عطس الرجل فليقل: الحمدلله [رب العالمين] لا شريك له و إذا سمت الرجل فليقل: يرجمك الله و إذا رد [دت] فليقل: يغفى الله لك و لنا: فا ن رسول الله والمنت عن آبة أو شيء فيه ذكر الله فقال: كلما ذكر الله فيه فهو حسن .

الحسين بن نعيم عن أحمد بن على ، عن على بنسنان ، عن الحسين بن نعيم عن مسمع بن عبدالملك قال: عطس أبوعبدالله عَلَيْكُمْ فقال: الحمدلله رب العالمين ثم جعل أصبعه على أنفه فقال: رغم أنفى لله رغماً داخراً.

الحديث الثانيعشر: ضعيف على المشهور.

الحديث الثالث عشر: مجهول.

د فان رسول الله ، كانه تعليل رجحان أصل التحميد و الدعاء لاخصوص هذه الاذكاد ، أو المعنى انه سئل وَ الله عليه على المواطن آية مخصوصة أو شيء مخصوص فيه ذكر الله فقال المنظم على الله فيه فهو حسن أى ليس فيها شيء مخصوص. الحديث الرابع عشر: ضعيف على المشهود.

و قال في النهاية يقال رغم يرغم رعماً ورغماً ورغماً و أرغم الله الغه أى الصقه بالرّغم و هو التراب هذا هو الاصل ، ثم استعمل في الذلّ و العجز عن الانتصار و الانقياد على كره و منه الحديث إذا سلّى أحدكم فليلزم جبهته و الفه الارضحتى يخرج منه الرّغم أى حتى يظهر ذلّه و خضوعه .

مروان رفعه قال: قال أمير المؤمنين تَطَيَّكُمُ : من قال إذا عطس: الحمدلله دب العالمين على كل على كل حال . لم يجد وجع الأذنين و الأضراس .

الله عن بعض أصحابه عن أحمد بن على أو غيره ، عن ابن فضال ، عن بعض أصحابه عن أبي عبدالله عليه قال : في وجم الأضراس و وجم الآذان إذا سمعتم من يعطس فابدؤوه بالحمد .

۱۷ - على بن إبراهيم [عن أبيه] عن السندي ، عن جعفر بن بشير عن عثمان ، عن أبي السامة قال: قال أبوعبدالله علي على عطسة فحمدالله عن عثمان ، عن أبي النبي والمنطقة و أهل بيته لم يشتك عينيه ولا ضرسه ، ثم قال: إن سمعتها فقلها و إن كان بينك و بينه البحر .

١٨ _ أبوعلى " الأشهرى ، عن بعض أصحابه ، عن ابن أبي نجران ، عن بعض أصحابه ، عن ابن أبي نجران ، عن بعض أصحابنا ، عن أبي عبدالله تَعْلَيْكُ قال : عطس رجل نصراني عند أبي عبدالله تَعْلَيْكُ فقال له القوم : هداك الله ، فقال أبوعبدالله تَعْلَيْكُ : [فقولوا] : يرحمك الله ، فقالوا له : إنّه نصراني ؟ ! فقال : لا يهديه الله حتى يرحمه ،

ا المحدية بن إبراهيم ، عن هارون بن مسلم ، عن مسعدة بن صدقة ، عن أبي عبدالله عليه المراء المسلم ثم سكت لعلة عبدالله عليه قال : قال رسول الله والموافقة : إذا عطس المراء المسلم ثم سكت لعلة تكونبه قالت الملائكة عنه : الحمدلله رب العالمين ، فا ن قال : الحمدلله رب العالمين قالت الملائكة يغفر الله لك ، قال : و قال رسول الله والموافقة : العطاس للمريض دليل العافية و راحة للبدن .

الحديث الخامس عشر: مجهول.

الحديث السادس عشر: مرسل.

الحديث السابع عشر: مجهول.

الحديث الثامن عشر: مرسل.

الحديث التاسع عشر: ضيف.

عن عنه عن عنه عن على بن موسى ، عن يعقوب بن يزيد ، عن عثمان بن عيسى ، عن عبدالله عليه عن عثمان بن عيسى ، عن عبدالله عليه عن حديقة بن منصور [عن أبي عبدالله عليه] قال: قال: المطاس ينفع في البدن كله ما لم يزد على الثلاث فهو داء وسقم .

٢١ ـ أحمد بن على الكوفي، عن على بن الحسن، عن على بن أسباط، عن على مسه يمقوب بن سالم، عن أبي بكر الحضرمي قال: سألت أباعبدالله تُلَقِّكُم عن قول الله عز "وجل": « إن "أنكر الأصوات لسوت الحمير، قال: المطسة القبيحة.

٢٧ ـ على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن القاسم بن يحيى ، عن جداً الحسن ابن داشد ، عن أبي عبدالله على قال : من عطس ثم وضع بده على قصبة أنفه ثم قال : « الحمدلله دب العالمين [الحمدلله] حمداً كثيراً كما هو أهله و سلى الله على على النسبي و آله و سلم ، خرج من منخره الأيسر طائر أصغر من الجراد و أكبر من الذ باب حتى يسير تحت المرش يستغفر الله له إلى يوم القيامة .

٧٣ - عن بحيى ، عن أحمد بن على ، عن بعض أصحابه رواه ، عن رجل من المعامة قال : كنت ا عبدالله أباعبدالله المحلمة الله على الله مارأيت مجلساً أنبل من مجالسه قال : فقال لي ذات يوم : من أين تخرج العطسة ؟ فقلت : من الأنف ، فقال لي : أصبت الخطاء ، فقلت : جعلت فداك من أين تخرج ؟ فقال : من جميع البدن كما أن النطفة تخرج من جميع البدن و مخرجها من الاحليل ، ثم قال : أما رأيت الإنسان إذا عطس نقض أعضاؤه و صاحب العطسة يأمن الموت سبعة أينام .

الحديث العشرون: مجهول ، او ضعيف .

الحديث الحادي و العشرون: حسن ، او موثق.

الحديث الثاني والعشرون : ضيف .

الحديث الثالث و العثرون: ضعيف ، أو مجهول .

و في الصحاح النبلة العطية و النبل النبالة والغمال وقد نبل بالهم فهو نبيل، و في النهاية الاحليل يقع على ذكر الرّجل و فرج المرءة.

عبد الله عَلَمَةً عن أبر أهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي" ، عن السكوني" ، عن أبي ـ عبد الله عَلَمَةً عن أبي ـ عبد الله عَلَمَةً عند العلماس .

على أبن إبراهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي ، عن السكوني ، عن أبي ـ عن أبي ـ عبدالله تُطَيِّلُمُ قال : قال رسول الله وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ : إذا كان الرَّجِل يتحد ث بحديث فعطس عاطس فهو شاهد حق .

عد من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن جمفر بن على الأشعري ، عن ابن القد الله و ا

۲۷ _ عداً ق من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، عن محسن بن أحمد ، عن أبان بن عثمان ، عن زرارة ، عن أبى جمفر للآياً قال : إذا عطس الرجل ثلاثاً فسمته ثم الركه .

¥ باب ¥

♦(وجوب اجلال ذى الشيبة المسلم) ۞

ا _ على بن يحيى ، عن أحمد بن على ؛ و على بن إبراهيم ، عن أبيه ، جميعاً ، عن ابن محبوب ، عن عبدالله بن سنان قال : قال لى أبوعبدالله عَلَيْكُمْ : إِنَّ من إجلال الله عز وجل إجلال الشيخ الكبير .

الحديث الرابع والعشرون: ضيف على المشهود.

الحديث الخامس و العشرون: ضعيف على المشهود.

الحديث السادس و العشرون : ضميف .

الحديث السابع و العشرون: مجهول،

الحديث الثامن و العشرون: مجهول.

باب وجوب اجلال ذى الثيبة المسلم

الحديث الأول: صحبح.

٣ ـ و بهذا الا سناد قال: قال رسول الله وَ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلِكُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَاكُمُ ع

عداة من أصحابنا ، عن أحد بن على بن خالد ، عن على بن على ، عن على ابن على ابن على ابن على ابن على ابن الفضيل ، عن إسحاق بن عمّار قال : سمعت أباالخطّاب يحد ث عن أبي عبدالله على الفضيل ، ثلاثة لا يجهل حقّهم إلا منافق معروف (بـ) النفاق : ذوالشيبة في الاسلام ، و حامل القرآن ، و الا مام العادل .

٥ ـ عنه ، عنا بيه ، عن أبي نهشل ، عن عبدالله بن سنان قال : قال لى أبوعبدالله عن عبدالله عن إجلال الله عن أبي نهشل ، عن إجلال الله عن أكرم مؤمناً فبكر امة الله بدأ و من استخف بمؤمن ذي شيبة أرسل الله إليه من يستخف به قبل موته .

ع ـ الحسين بن عمّل ، عن أحمد بن إسحاق ، عن سعدان بن مسلم ، عن أبى ـ بسير و غيره ، عن أبى عبدالله عَلَيْتُكُمُ قال : قال : من إجلال الله عز وجل إجلال ذي الشيبة المسلم .

الجديث الثالث: مجهول.

وقال في النهاية الخصفة بالتحريك واحدة الخصف وهي الجلّة الّتي يكنز فيها التّمر و كانّها فعل بمعنى مفعول من الخصف و هو ضمّ الشيء إلى الشيء لانّه شيء منسوج من الخوص، وقال في القاموس الخصف زنبيل من آدم يبقى به الابار، وقال: الا ديم الجلد أو احره أو مدبوغه الجمع ادمه و ادم و ادام.

الحديث الثاني: ضميف على المشهور.

﴿ باب اكرام الكريم ﴾

ا _ عداً من أصحابنا ، عن سهل بن زياد ، عن جعفر بن على الأشعري ، عن عبدالله بن القداً ح ، عن أبي عبدالله على أمير المؤمنين تَلْبَيْنُ قال : دخل رجلان على أمير المؤمنين تَلْبَيْنُ فال : دخل رجلان على أمير المؤمنين فألقى لكل واحد منهما و سادة فقعد عليها أحدهما و أبى الآخر فقال أمير المؤمنين عليها فا ينه لا يأبى الكرامة إلا حمار ، ثم قال : قال رسول الله والمؤمنين إذا أنا كم كريم قوم فأكر موم .

٢ - على بن إبراهيم، عن أبيه، عن الفوفلي ، عن السكوني ، عن أبي - عبدالله قال : قال رسول الله والمنظم الله والله والله والمنظم الله والمنظم اله والمنظم الله والمنظم المنظم الله والمنظم المنظم الله والمنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم

٣ ـ عد ق من أصحابنا ، عن أحمد بن أبي عبدالله ، عن على بن عيسى ، عن عبدالله العلوي ، عن أبيه ، عنجد و قال : قال أمير المؤمنين تَطَيِّكُم : لمنا قدم عدى بن حامم إلى النبي وَالدَّعَالَةُ النبي وَ وَالدَّهَ النبي وَ وَالدَّهُ وَالدَّهُ النبي اللهُ وَالدَّهُ النبي اللهُ وَالدَّهُ النبي اللهُ وَالدَّهُ وَالدَّهُ اللهُ وَالدَّهُ وَالدَّهُ اللهُ وَالدَّهُ وَالدَّهُ اللهُ وَالدَّهُ وَالدَاءُ و

﴿ باب حق الداخل ﴾

ا ـ على بن إبراهيم، عن أبيه، عن النوفلي ، عن السكوني ، عن أبي - عبدالله على أهل البيت أن عبدوا معه هنيئة إذا دخل وإذا خرج؛ وقال: قال رسول الله وَاللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ حَسَى يخوج.

باب حق الداخل

الحديث الاول: ضعيف على المشهور ، « فهوامير » أى الداخل على صاحب البيت ويحتمل بعيدا المكس فتدبس

﴿ باب ﴾

۵ (المجالس بالأمانة) ١٥

ا _ عدَّة من أصحابنا ، عن سهل بن ذياد ؛ و أحمد بن عَن ، جميعاً ، عن ابن محبوب ، عن عبدالله عَلَيَـٰكُمُ قال : سمعته يقول : المجالس بالأُمانة .

٢ ـ على " بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن حمّادبن عثمان ، عن خرارة ، عن أبي جعفر عَلَيْكُمُ قال : قال رسول اللهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ : المجالس بالأُمانة .

٣ ــ عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن عثمان بن عيسى ، عمن ذكره ، عن أبي عبدالله تَلْبَكُ قال : الهجالس بالأمانة و ليس لأحد أن يحد ث بحديث يكتمه صاحبه إلا " با ذنه إلا " أن يكون ثقة أو ذكراً له بخير .

﴿ باب في المناجات ﴾

ا _ على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن الحسن بن محبوب ، عن مالك بن عطيلة ، عن أبي بسير ، عن أبي عبدالله عليناها قال : إذا كان القوم ثلاثة فلا يتناجى منهم أثنان دون صاحبهما فابن في ذلك [م]منا يحزنه و يؤذيه .

٢ ـ عداً ق من أصحابنا ، عن أحمد بن على أبي عبدالله ، عن على بن على ، عن يونس بن يعقوب ، عن أبي الحسن الأوال الله قال: إذا كان الائة في بيت فلا يتناجى

باب المجالس بالامانة

الحديث الأول: حسن.

الحديث الثاني: حـن.

الحديث الثالث: مرسل.

باب في المناجات

الحديث الاول: صحيح.

الحديث الثاني: ضعيف.

اثنان دون صاحبهما فان ولك مما يغمه .

٣ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي ، عن السكوني ، عن أبي ـ عبدالله عَلَيْكُمْ قال : قال رسول الله عَلَيْكُمْ : منءرض لأخيه المسلم [المتكلم] في حديثه فكأنها خدش وجهه .

﴿ باب الجلوس ﴾

ا ـ عد من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن النوفلي ، عن عبدالعظيم ابن عبدالله بن الحسن العلوي رفعه قال : كان النبي والمستخطر بجلس الانا : القرفصا و هو أن بقيم ساقيه ، و يستقبلهما بيديه و يشد يده في ذراعه ؛ وكان يجنو على ركبتيه و كان يثني رجلا واحدة و يبسط عليها الأخرى ولم ير والمستخطر متربة ما قط .

٢ = على بن إبراهيم، عن أبيه، عن ابن أبي عمير، عمين ذكره، عن أبي حزة النمالي قال: رأيت على بن الحسين عَلَيْقِتُلامُ قاعداً واضعاً إحدى رجليه على فخذه

الحديث الثالث: ضعيف على المشهود.

من عرض أى تكلّم في اثناء كلامه ولا يناسب الباب.

باب الجلوس

الحديث الاول: مجهول ، او مرسل.

وقال في القاموس القرفصاء مثلثة يمد و يقص ضرب من الجاوس وهوان يجاس على اليتيه ويلصق فخذيه ببطنه و يحتبى بيدبه يضعهما على ساقيه كما يحتبى بالثوب يكون يداه مكان الثوب و قال جثى كرعى ورمى جثواً و جثياً بضمتهما جلس على ركبتيه ، و قال في مجمع البحاد تربتع في مجلسه أى يجلس مربتعاً و هو ان يقعد على وركبه و يمد دكبته اليمنى إلى جانب يمينه و قدمه اليمنى إلى جانب يساده و اليسرى بالمكس.

الحديث الثاني: حسن.

فقلت: إنَّ النَّـاس يكرهون هذه الجلسة و يقولون: إنَّها جلسة الرَّبُّ، فقال: إنَّى إنَّـما جلست هذه الجلسة للملالة و الرَّبُ لا يملُّ ولا تأخذه سنة ولا نوم.

٣- على ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن عمّل بن مرازم ، عن أبي سليمان الزّاهد ، عن أبي عبدالله تَلْقَلْنَا قال : من رضي بدون التشر ف من المجلس لم يزل الله عز وجل و ملائكته يسلون عليه حتى يقوم .

ع _ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن بعض أصحابه ، عن طلحة بن ذيد ، عن أبي عبدالله علي قال : كان رسول الله عليه أكثر ما يجلس تجاه الفبلة .

۵ ـ أبوعبدالله الأشعري، عن معلّى بن على ، عن الوسّاء، عن حمّاد بن عثمان قال: جلس أبوعبدالله عَلَيْكُم متور كا رجله اليمنى على فخذه اليسرى فقال له رجل : جملت فداك هذه جلسة مكروهة ، فقال: لا إنّما هو شيء قالته اليهود: لمّا أن فرغ الله عز وجل من خلق السماوات و الأرض و استوى على العرش جلس هذه الجلسة ليستربح فأنزل الله عز وجل فالله لا إله إلا هو الحي القيدوم لا تأخذه سنة ولانوم، و بقى أبوعبد الله عَلَيْكُم متوركا كما هو .

٧ - على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن يحيى ، عن طلحة

الحديث الثالث: مجهول.

و قال في الصحاح الشرف العلو" و المكان العالى و جبل مشرف عال و تشر"ف بكذا أى عداً ه شرفا و تشرفت المرباء و اشرفته أى علوته .

الحديث الرابع: ضيف.

الحديث الخامس: ضيف.

الحديث السادس: مرسل.

الحديث السابع: كالموثق « والكراء » بالمد الاجره .

ابن زيد، عن أبي عبدالله عَلَيْكُم قال: قال أميرالمؤمنين عَلَيْكُم : سُوق المسلمين كمسجدهم فمن سبق إلى مكان فهو أحق به إلى اللّيل؛ قال: و كان لا يأخذ على بيوت السُوق كراء.

٨ _ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي " ، عن السكوني " ، عن أبي عبدالله قال : قال رسول الله وَ الله عنه المنه على المجلساء في الصيف أن يكون بين كل " اثنين مقدار عظم الذ "راع لئلا" بشق " بمضهم على بمض في الحر " .

٩ على ، عنأبيه ، عنابن أبي عمير ، عن حمّاد بن عثمان قال : رأيت أباعبدالله على بجلس في بيته عند باب بيته قبالة الكعبة .

﴿ باب الاتكاء و الاحتباء ﴾

ا ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي ، عن السكوني ، عن أبي عبدالله على الله على أبي عبدالله على الله عن أبي عبدالله على الله على الل

الحديث الثامن: ضعيف على المشهور.

الحديث التاسع: حن

باب الاتكاء و الاحتباء

الحديث الأول : ضعيف على المشهور.

وظاهره انه ذماللاتكا في المسجداً ى كماان الر هبائية ابتدعتها النصارى فكذا الاتكا في المسجد من بدع المرب و يحتمل المدح أيضاً كما لا يخفى ، وقال في مجمع المبحاد ومنه لادهبائية في الاسلام ، كان النصادى يترهبون بالتخلى من اشغال الد نيا و ترك ملا ذها و المرزلة عن أهلها و تعمد مشاقها فمنهم من يخص نفسه و يضع السلسلة في عنقه وغيرذلك من أنواع التعذيب فنفاها عن الاسلام ومن عليكم بالجهاد فائها وهبائية امتى بريد ان الر هبان و ان تركوا الدنيا فلا ترك أكثر من بذل

٢ ـ عند . عن أبيه ، عن النوفلي" ، عن السكوني" ، عن أبي عبدالله ﷺ قال :
 قال رسول الله والدَّيْنَائِة : الاحتباء في المسجد حيطان العرب .

٣ - عَلَى بِن إِسماعيل ، عن الغضل بن شاذان ؛ وعلى بن إبراهيم ، عن أبيه جيماً ، عن ابن أبي عمير ، عن إبراهيم بن عبدالجميد ، عن أبي الحسن عَلَيْكُمُ قال : قال رسول الله وَاللهُ عَلَيْكُمُ : الاحتباء حيطان العرب .

عن عشمان بن عيسى ، عن الله عن أحد بن على بن خالد ، عن عثمان بن عيسى ، عن سماعة قال : سألت أباعبدالله عَلَيْكُ عن الرَّجل يحتبي بثوب واحد ؟ فقال : إن كان يغطني عورته فلا بأس .

۵ ـ عنه ، عن حجّر بن على "، عن على " بن أسباط ، عن بعض أصحابنا ، عن أبى عبدالله عَلَيْكُمْ قال : لا يجوز للر "جل أن يحتبى مقابل الكعبة .

النفس وكما انه لا افضل من الترهب عندهم ففي الاسلام لا افضل من الجهاد و منه رهب المتى الجلوس في المساجد انتظار الصّالاة و هو مفعول له للجلوس .

الحديث الثاني : ضعبف على المشهود .

و قال في النهاية فيه انه نهى عن الاحتباء في النوب الواحد الاحتباء هو ان يضم الانسان رجليه إلى بطنه بنوب يجمعها به مع ظهره و يشد عليهما وقد يكون الاحتباء باليدين عوض النوب و انما نهى عنه لانه إذا لم يكن عليه الانوب واحد ربما تحرك اوزال النوب فتبد و عورته و منه الحديث الاحتباء حيطان العرب أى ليس في البرارى حيطان فاذا أدادوا ان يستندوا احتبوا لان الاحتباء يمنعهم من السقوط ويصيرلهم كالجدار بقال احبتى يحتبى احتباء .

الحديث الثالث: موثن.

الحديث الرابع : موثق .

الحديث الخامس: ضيف.

﴿باب الدعابة و الضحك ﴾

١ ـ على بن يحيى ، عن أحدبن على بن عيسى ، عن معمر بن خلا د قال : سألت أباالحسن على فقلت : جملت فداك الر جل يكون مع القوم فيجرى بينهم كلام ممز حون و يضحكون ؟ فقال : لا بأس ما لم يكن ، فظننت أنّه عنى الفحش ، ثم قال إن رسول الله والمنطقة كان يأتيه الأعرابي فيهدى له الهدينة ثم يقول مكانه : أعطنا ثمن هديتنا فيضحك رسول الله والمنطقة و كان إذا اغتم يقول : مافعل الأعرابي ليته أتانا .

٢ ـ عداً ق من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن شريف بن سابق ، عن الفضل بن أبي قرأة ، عن أبي عبدالله على قال : ما من مؤمن إلا و فيه دعابة ، قلت :
 و ما الدُّعابة ؟ قال : المزاح .

سالح بن عقبة ، عن عمل بن على "، عن يحيى بن سلام ، عن يوسف بن يعقوب ، عن صالح بن عقبة ، عن يونس الشيباني قال : قال أبوعبدالله عليه الخلق و إنه بعضكم بعضاً ؟ قلت : قليل قال : فلا تفعلوا فا ن المداعبة من حسن الخلق و إنه لتدخل بها السرور على أخيك ولقد كان رسول الله والمستحقق يداعب الراجل بريد أن يسراه . وصالح بن عقبة ، عن عبدالله بن عمل الجعفى قال : سمعت أبا جعفر تحليلها

باب الدعابة و الضحك

و في النهاية فيه انه تَليَّكُم كان فيه دعابة الدعابة المزاح.

الحديث الاول: صحيح .

الحديث الثاني: ضيف.

الحديث الثالث: ضعيف.

د و الرفث ، الجماع و الرفث أيضاً الفحش من القول .

الحديث الرابع: ضيف.

يقول: إنَّ الله عزَّ وجلَّ يحبُّ المداعب في الجماعة بلا رفث.

ابن كليب، عن أبي عبدالله المُتِكُلُ قال: ضحك المؤمن تبسم .

ع على بن إبراهيم، عن أبيه، عن ابن أبي عمير، عن منصور، عن حريز عن أبي عبدالله تَطَيِّكُمُ قال : كثرة الضحك تميث القلب و قال : كثرة الضحك تميث الدّين كما يميث الماء الملح.

٧ ـ على بن إبر اهيم ، عن أبيه ، عن النوقلي ، عن السكوني ، عن أبي عبدالله على الله عن أبي عبدالله عن البيان من الجهل الضحك من غير عجب ؟ قال : و كان يقول : لا تبدين عن واضحة وقد عملت الأعمال الفاضحة ، ولا يأمن البيات من عمل السيستات .

٨ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن حفص بن البختري
 قال : قال أبوعبدالله تَالِيَاكُم : إيّاكم و المزاح فا ينه يذهب بماء الوجه .

٩ عنه ، عنأبيه ، عن ابن أبي عمير ، عمين حد ثه ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُم قال :
 إذا أحست رحلاً فلا تمازحه ولا تماره .

الله عنه ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن حاد ، عن الحلبي ، عن أبي عبدالله على المعاللة عن أبي عبدالله على الم

الحديث الخامس: ضعيف.

الحديث السادس: حسن « تميث الدين » اى تذيبه .

الحديث السابع: ضعيف على المشهود.

و قال في السحاح الواضحة الاسنان التي تبدوعند الضحَّك، و قال في النهاية تبييت العدو هو ان يقصد في اللَّيل من غير ان يعلم فيؤخذ بغتة و هو البيات.

الحديث الثامن: حسن.

الحديث التاسع: حسن.

الحديث العاشر: حسن.

الميثمى ، عن عنبسة العابد قال: سمعت أباعبدالله عليه الكندى ، عن أحمد بن الحسن الميثمى ، عن عنبسة العابد قال: سمعت أباعبدالله عليه المراد كثرة الضحك تذهب مماء الوجه.

ابن القدَّاح، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قال: قال أميرالمؤمنين عَلَيْكُمُ : إِيَّاكُم و المزاح اللهُ يَلْمُنْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّه

١٣ _ على بن يحيى ، عن عبدالله بن على ، عن على بن الحكم ، عن أبان بن عثمان ، عن خالد بن طهمان ، عن أبي جعفر عَلَيَكُم قال : إذا قهقهت فقل حين نفرغ داللهم لا تمقتنى » .

۱۴ ـ مجل بن يحيى ، عن أحمد بن مجل بن عيسى ، عن الحجال ، عن داود بن فرقد و على بن عقبة و ثملبة ، رفعوه إلى أبي عبدالله و أبي جعفر أو أحدهما عليه الله قال : كثرة المزاح تذهب بما الوجه وكثرة الضحك تمج الا يمان مجا أ.

من الحسن الميثمي ، عن الحسن بن على ، عن أحمد بن الحسن الميثمي ، عن عن عن العابد قال : سمعت أباعبدالله عَلَيْكُمْ يقول : المزاح المباب الأصغر .

١٤ _ عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن عثمان بن عيسى ،

الحديث الحاديعشر: موثق.

الحديث الثانيعشر: ضعيف، و السخية و السخمة بالضَّم الحقد في النفس. الحديث الثالث عشر: ضعيف.

و في مصباح اللّغة مقته مقتاً من باب قتل ابغضه اشد" البغض عن أمر قبيح . الحديث الرابع عشر : مرفوع ، و في الصحاح مج الرّجل الشراب من فيه

إذا رمي به .

الحديث الخامس عشر: موثق. الحديث السادس عشر: مجهول. عن ابن مسكان، عن عمر بن مروان، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قال: إِيَّاكُم و المزاح فا نَّه يذهب بماء الوجه و مهابة الرَّجال.

العباس، عن المرقى ، عن أحمد بن على ، عن البرقى ، عن أبي العباس ، عن عباد بن مروان قال : قال أبوعبدالله عليا ؛ لا تمار فيذهب بهاؤك ولا تمازح فيجترأ عليك .

۱۸ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن صالح بن السندي ، عن جعفر بن بشير عن عماد بن مروان ، عن أبي عبدالله عليا الله عن عماد بن مروان ، عن أبي عبدالله عليا الله عن عماد بن مروان ، عن أبي عبدالله عليا الله عن عماد بن مروان ، عن أبي عبدالله عليا الله عن الله عن عماد بن الله عن الله ع

۱۹ _ عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، عن ابن محبوب ، عن سعد بن أبي خلف عن أبي الحسن تَلْقِيْنُ أنه قال في وصياة له لبعض ولده _ أو قال : قال أبي لبعض ولده _ : إباك و المزاح فا نه يذهب بنور إيمانك و يستخف بمروءتك .

عَنْ ذَكُرُه ، عَنْ أَبِي الحَسْنَ الْأُولَ تَلْيَكُمُ قَالَ : كَانْ يَحْيَى بِن ذَكُرِيًّا عَلَيْقَالُمُ يَبكي عَنْ ذَكُرُه ، عَنْ أَبِي الحَسْنَ الْأُولَ تَلْيَكُمُ قَالَ : كَانْ يَحْيَى بِن ذَكُرِيًّا عَلَيْقَالُمُ يَبْكَى وَلاَ يَضْحُكُ وَكِن الّذِي يَصْنَع عَيْسَى تَلْيَكُمُ وَلا يَضْحُكُ وَكِن الّذِي يَصْنَع عَيْسَى تَلْيَكُمُ .

﴿ باب حق الجوار ﴾

۱ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ؛ و على بن يحيى ، عن الحسين بن إسحاق ، عن على بن مهزيار ، عن على بن فضال ، عن فضالة بن أياوب ،

الحديث السابع عشر: مجهول.

الحديث الثامن عشر: مجهول.

الحديث التاسع عشر: صحبح.

الحديث العشرون: مرسل.

باب حق الجوار

الحديث الاول: مجهول

جيماً عن معاوية بن عمّار، عن عمرو بن عكرمة قال: دخلت على أبي عبدالله عَلَيْكُمْ فقلت له: لى جاريؤذيني؟ فقال: ارحه، فقلت: لا رحمه الله، فصرف وجهه عنسى، قال: فكرهت أن أدعه، فقلت: يفعل بي كذا و كذا و يفعل بي و يؤذيني، فقال: أرأيت إن كاشفته انتصفت منه؟ فقلت: بلى أربي عليه فقال: إن ذا ممّن يحسد النيّاس على ما آناهم الله من فضله فا ذا رأى نعمة على أحد فكان له أهل جمل بلاء عليهم و إن لم بكن له أهل جعله على خادمه فا ن لم بكن له خادم أسهر ليله و أغاظ عليهم و إن ترسول الله و أثانه رجل من الأنصار فقال: إنتي اشتريت داراً في بنى فلان و إن أفرب جيراني منسي جواراً من لا أرجو خيره ولا آمن شرق، قال: فأمر رسول الله و ألميني و سلمان و أباذر _ و نسيت آخر و أظنه المقداد _ أن ينادوا في المسجد بأعلى أصواتهم بأنه لا إيمان لمن لم بأمن جاره بوائقه؛ فنادوا بها ينادوا في المسجد بأعلى أصواتهم بأنه لا إيمان لمن لم بأمن جاره بوائقه؛ فنادوا بها شاده أو مأبيده إلى كل أربعين داراً من بين يديه و من خلفه و عن يمينه و عن يمينه و عن شماله .

٢ - على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن يحيى ، عن طاحة
 ابن زيد ، عن أبي عبدالله ، عن أبيه على قال على قال : قرأت في كتاب على قاليك أن وسول

و قال في النهاية لو تكاشفتم ما تدافنتم ، أى لو علم بعضكم سريرة بعض ، و قال في الفاموس كاشفه بالعدادة باداه بها ، و انتصف منه استوفى منه حقه كاملاً حتى صار كل على النصف ، و قال في الصحاح انصف أى عدل يقال انصفه من نفسه و انصفت منه ، و قال دبى الشيء يربو دبواً أى ذاد ، و ادبيت إذا اخذت الاكثر ، و قال البايقة الداهية وهي المصيبة .

الحديث الثاني: ضعيف على المشهود.

« منأهل يشرب » أى مدينة الرسول المنطقة ، ولايخفى ان الظاهر من مجموع الحديث أن المراد بالجار فيه من اجرته لاجار الدار فلا يناسب الباب الا بتكلف بعيد د غير مناد" ، أى من عندك « ولا اثم » أى من قبلك .

الله والمواقعة كتب بين المهاجرين و الأنصار و من لحق بهم من أهل يثرب أن البحار كالنفس غير مضار ولا آثم و حرمة البحار على البحار كحرمة الممة ؛ الحديث مختصر على المنفس غير مضار ولا آثم و حرمة البحار بن على بن خالد ، عن إسماعيل بن مهران عن إبراهيم بن أبي رجاء ، عن أبي عبدالله عليه قال : حسن الجوار يزيد في الرق ق عن إبراهيم بن أبي رجاء ، عن أبي عبدالله على قال : حسن الجوار يزيد في الرق عمله عن عمله عن عمله عن إبراهيم بن أسباط ، عن عمله يقول : عمقوب بن سالم ، عن إسحاق بن عماد ، عن الكاهلي قال : سمعت أباعبدالله عليه المن يقول : يعقوب على المناه منه بنيامين نادى يا رب أما ترجني ؟ أذهبت عيني و أذهبت ابني ؟ فأوحى الله تبارك و تعالى لو أمتهما لا حييتهما لك حتمى أجمع بينك و بينهما ولكن تذكر الشاة التي ذبحتها و شو يتها و أكلت و فلان و فلان إلى جانبك صائم لم تنله منها شيئا ؟ .

۵ ـ و في رواية ا خرى قال: فكان بعد ذلك يعقوب عَلَيَكُم ينادي مناديه كل عنداة من منزله على فرسخ: ألا من أراد الفداء فليأت إلى بعقوب، و إذا أمسى نادى: ألا من أراد العشاء فليأت إلى يعقوب.

على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن إسحاق بن عبدالمزيز عن رادة ، عن أبي عبدالله والله وال

الحديث الثالث: مجهول.

الحديث الرابع: ضيف .

الحديث الخامس: مرسل.

الحديث السادس: مجهول.

و قال في الصحاح و كرب النخل اصول السَّمف امثال الكتف، و في المثل منى كان حكم الله في كرب النخل .

فليكرم ضيفه و من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فليقل خيراً أو ليسكت.

٧ _ عداً قد من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن أبيه ، عن سعدان ، عن أبي مسعود قال : قال لى أبوعبدالله علياني : حسن الجوار زيادة في الأعمار وعمارة الديار .

٨ ـ عنه ، عن النهيكي ، عن إبراهيم بن عبدالحميد ، عن الحكم الخياط قال : قال أبو عبدالله عليه المعار . عنه الديار و يزيد في الأعمار .

٩ _ عنه ، عن بعض أصحابه ، عن صالح بن حمزة ، عن الحسن بن عبدالله ، عن عبد صالح عَلَيْكُ قَال : قال : ليس حسن الجواركف الأذى ولكن حسن الجوار صبرك على الأذى .

الأشعري ، عن الحسن بن على الكوفي ، عن عبيس بن هشام عن معاوية بن عمَّاد ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قال : قال رسول الله وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْكُمُ : حسن الجواد يعمر الدّ ياد و ينسى في الأعماد .

ال عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على أبي عبدالله ، عن إسماعيل بن مهران عن عن عن أبي الرقال عن عن أبي الرقال عن عن أبي الرقال عن عن أبي عبدالله علي عن أبي الرقال عن البيت عن عن أبي الرقال عن الم يحسن مجاورة من جاوره .

١٢ _ عنه ، عن عبل بن على " ، عن عبل بن الفضيل ، عن أبي حزة قال : سمعت

الحديث السابع : مجهول.

الحديث الثامن: مجهول كالحسن ، و النهيكي هو عبدالله بن عمل الثقة ، و الحكم الحناط له أصل .

الحديث التاسع: مجهول او مرسل.

الحديث العاشر: صحيح، و في القاموس نسأه كمنعه اخره كأنسأه.

الحديث الحادي عشر: مجهول.

الحديث الثانيعشر: ضميف،

أَباعبداللهُ عَلَيْنَكُمُ يَقُولَ: المؤمن من آمنجاره بوائقه ، قلت: وما بوائقه ؟ قال: ظلمه و غشمه .

١٣ ـ أبوعلى الأشعري ، عن على بن عبدالجباد ، عن على بن إسماعيل ، عن حدان بن سدير ، عن أبيه ، عن أبي جعفر علي قال : جاء رجل إلى النبي والتهائية فقال له فشكا إليه أذى من جاره ، فقال له رسول الله والته والتهائية : اصبر ، ثم أتاه ثانية فقال له النبي والتهائية : اصبر ، ثم عاد إليه فشكاه ثالثة فقال النبي والتهائية للرجل الذي شكا : إذا كان عند رواح النباس إلى الجمعة فأخرج متاعك إلى الطريق حتى يراه من يروح . إلى الجمعة فا ذا سألوك فأخبرهم قال : فقعل ، فأتاه جاره المؤذي له فقال له : رد متاعك فلك الله على أن لا أعود .

۱۴ ـ عنه ، عن عمر بن عبدالجبيّار ، عن عمر إسماعيل ، عن عبدالله بن عثمان عن أبي الحسن البجلي ، عن عبيدالله الوصافي ، عن أبي جعفر عَلَبَكُم قال : قال رسول الله وَاللهُ عَلَيْكُم قال : و ما من أهل قرية يبيت [و] فيهم جائع ينظر الله إليهم يوم القيامة .

مه الما عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على ، عن ابن فضّال ، عن أبي جميلة ، عن سعد بن طريف ، عن أبي جعفر فَلْقَالَمُ قال : من القواصم الفواقر التي تقصم الظهر جار السوء ؛ إن رأى حسنة أخفاها و إن رأى سيسَّة أفشاها .

و في الصحاح الغشم الظلم و الحرب غشوم لانتَّها تنال غير الجاني .

الحديث الثالث عشر: حسن او موثق.

الحديث الرابع عشر: مجهول.

الحديث الخامس عشر: ضيف.

و قال في الصحاح الفاقرة الداهية يقال فقرته الفاقرة أى كسرت فقار ظهره و قال قصمت الشيء قصماً إذا كسرته .

الفضيل ، عن إسحاق بن على ، عن على بن الفضيل ، عن إسحاق بن عمّار ، عن أبي عبدالله علي قال : قال رسول الله وَالْمُؤْتِكُ : أعوذ بالله من جار السو ، في دار إقامة ، تراك عيناه و برعاك قلبه ، إن رآك بخير ساء و إن رآك بش "سر" .

﴿ باب حد الجوار ﴾

ا _ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن معاوية بن عمّاد ، عن عمر و بن عكرمه ، عن أبي عبدالله على قال : قال رسول الله والمعلم الله عمر و بن عكرمه ، عن أبي عبدالله على قال : قال رسول الله والمعلم المعلم المعل

۲ - و عنه ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن جميل بن در اج ، عن أبي جعفر الله الله و عن خلفه و عن الله الله و عن عن عليه و من خلفه و عن يمينه و عن شماله .

﴿ باب ﴾

١٥ حسن الصحابة و حق الصاحب في السفر)٠

۱ _ مجل بن يحيى ، عن أحمد بن مجل ، عن مجل بن سنان ، عن عمَّار بن مروان قال : أوصائى أبوعبد اللهُ عَلَيْكُ فقال : أوصيك بتقوى الله و أداء الأمانة و صدق الحديث

الحديث السادس عشر: ضعيف.

باب حد الجوار

الحديث الاول: مجهول.

الحديث الثاني: حسن.

باب حسن الصحابة و حق الصاحب في السفر الحديث الاول: ضعيف على المشهود . و حسن الصحابة لمن صحبت ولا قو"ة إلا" بالله .

٢ - على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن حماد ، عن حريز ، عن على بن مسلم عن أبي جعفر عليه فال : من خالطت فا إن استطعت أن تكون يدك العليا عليه فافعل . عن أبي جعفر علي بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي ، عن السكوني ، عن أبي عبدالله علي قال : قال رسول الله علي الله علي الله عن السكوني عن أبي عبدالله علي الله عن أبي عبدالله علي الله عن أوقهما بصاحبه .

مدالله عن آبائه عليه المراهيم ، عن هارون بن مسلم ، عن مسعدة بن صدفة ، عن أبي عبدالله ، عن آبائه عليه النه أمير المؤمنين تأليله الله الذمي الدريد عن المدالله ؟ فقال : اربد الكوفة فلما عدل الطريق بالذمي عدل معه أمير المؤمنين تأليله فقال له الذمي : ألست زعمت أنتك تريد الكوفة ؟ فقال له : بلي فقال له الذمي : فقد تركت الطريق ؟ فقال له : قد علمت ، قال : فلم عدلت معي فقال له المير المؤمنين تأليله : هذا من تمام حسن الصحبة أن بشيسع وقد علمت ذلك ؟ فقال له المير المؤمنين تأليله : هذا من تمام حسن الصحبة أن بشيسع الرجم صاحبه هنيئة إذا فارقه وكذلك أمر نا نبيسنا والمؤمنين قال الذمي : هكذا قال الذمي : لاجرم إنها تبعه من تبعه لا فعاله الكريمه فأنا الشهدك أللي على دينك و رجع الذمي مع أمير المؤمنين تأليله فلما عرفه أسلم .

الحديث الثاني: حسن.

الحديث الثالث: ضعيف على المشهور.

[باب]

الحديث الأول: مرسل. الحديث الثاني: ضميف.

﴿ باب التكاتب ﴾

ا _ عداً من أصحابنا ، عن أحمد بن على ؛ و سهل بن زياد ، جميعاً ، عن ابن محمد ب عملى ن ذياد ، جميعاً ، عن ابن محمد ب عملى ذكره ، عن أبي عبدالله عليه قال : التواصل بين الاخوان في الحمد التزاور ، و في السفر التكاتب ،

۲ ــ ابن محبوب، عن عبدالله بن سنان، عن أبي عبدالله عَلَيْتُكُم قال: ردُ جواب
 الكناب واجبُ كوجوب ردُ السلام و البادي بالسلام أولى بالله و رسوله.

﴿ باب النوادر ﴾

باب التكاتب

الجديث الأول: مرسل.

الحديث الثاني: صحيح.

باب النوادر

العديث الأول: صحيح.

و قال في النهاية لحظه نظره بمؤخر عينه ، و قال فيه قال بالماء على يده أى قلب و قال بيده أى اخذه و قال برجله أى مشى ، و قالت له العينان سمماً و طاعة أى مأت وهكذا يجعل المرب القول عبارة عن جميع الأفعال وتطلقه على غير الكلام و السان وكل ذلك على المجاز و الاتساع.

٢ ـ على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن معمد بن خلاد ، عن أبي الحسن على عائبًا فسمه .

س على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي ، عن السلكوني ، عن أبي - عبدالله تَطْيَلُمُ قال : قال رسول الله رَالَهُ وَالْمُ اللهِ وَاللهُ وَعَشَيْرَتُهُ فَا نَ مَن حقه الواجب و صدق الإخاء أن يسأله عن ذلك و إلا فا نها معرفة حق .

٣- عديّة من أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن يعقوب بن يزيد ، عن على بن جعفر ، عن عبدالملك بن قدامة ، عن أبيه ، عن على بن الحسين عليقالا قال : قال رسول الله والمسلمة وال

الحديث الثاني: صحيح.

الحديث الثالث: ضعيف على المشهور.

« و الا فانتها » أي المصاحبة أو المعرفه.

الحديث الرابع : مجهول .

« يتحوش » و في بعض النسخ يتحرش و لعلّه بالحام و السّين المهملتين بمعنى التمكث أيضاً أو بمعنى السمى بالحيل التي توجب أنز الها ، قال الفيروز آ بادى التحوس التجشع و الاقامة مع ادادة السفر و ما ذال يستحوس أى يتجبس ويبطى ويحتمل الجيم و السّين المهملة من الجوس وهو طلب الشيء بالاستقساء ، وبالحام أيضاً يستعمل بهذا المعنى و امّا الحام و الشين كما في بعض النسخ من حياشة السّيد فلا يناسب الا بتكلّف نعم يمكن ان يكون من قولهم تحوش أى تنحى و استحيى و بقال الحاش

و هي لم تقض حاجتها ؛ فقال عبدالله بن عمرو بن العاص : فكيف ذلك يا رسول الله ؟ قال : يتحو أش و يمكث حتمى يأتي ذلك منهما جميعاً . قال : و في حديث آخر قال رسول الله والمنطقة إن من أعجز المجز رجل لفي رجلاً فأعجبه نحوه فلم يسأله ، عن اسمه و نسبه و موضعه .

٥ ـ و عنه ، عن عثمان بن عيسى ، عن سماعة قال: سمعت أباالحسن موسى على يقول: لا تذهب الحشمة بينك و بين أخيك ، أبق منها فا ن ذهابها ذهاب الحساء .

٤ _ على بن يحيى ، عن أحد بن على ، عن على بن إسماعيل ، عن عبدالله بن

عنه نفر و تقبض و حاوشته عليه حر"ضته و الحوش ان يأكل من جوانب الطمام حتى ينهكه فيكون راجعاً إلى أحد المعنيين المتقدمين والله يعلم، و قال في النهاية أصل الحوش شدة الاختلاط و مداركة الضرب و رجل احوس جرى لايرده شيء و قال في السحاح حشت السيد احوشه إذا حبثته من حواليه لتسرفه إلى الحباله و قال التحريش الاحراء بين القوام فاعجبه نحوه اى مثله.

الحديث الخامس: موثن.

و قال في النهاية و في حديث على في السادق اني لاحشم أن لا أدع له يداً أي استحيى و أنقبض و الحشمة الاستحياء و هو يتحشم المحارم أي يتوقاها .

الجديث السادس: مجهول.

و قال في القاموس السّرعة بالكسر الطرح على الارمن و في المنسل سواء الاستمساك خير من حسن السّرعة ، وقال في النهاية الاسترسال الاستيناس والطمأنينة إلى الانسان و الثقة به فيما يحدثه ، و اصله ألسّكون و الثبات ولم تستقال ، قيل : الالف للاشباع أو على مذهب من لايعلم لم و السواب لن كما في بعض النسخ ، وفي النهايه لا استقيلها أبداً أي لا اقيل هذه العثرة ولا انساها و الاستقالة طلب الاقالة أي الفسخ في البيع و تكون في البيعة و العهد .

واصل ، عن عبدالله بن سنان قال : قال أبوعبدالله عَلَيْكُمُ : لا تَثْق بأخيك كلَّ النَّفة فا نَّ صرعة الاسترسال لن تستقال .

٧ - على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن عمر بن عبدالعزيز ، عن معلى بن خنيس و عثمان بن سليمان النخاس ، عن مغضل بن عمر ؛ و يونس بن ظبيان قالا : قال أبوعبدالله تخليل اختبروا إخوانكم بخصلتين فا ن كانتا فيهم و إلا فاعزب ثم اعزب ثم اعزب ، محافظة على الصلوات في مواقيتها و البر بالا خوان في العسر واليسر .

﴿ باب ﴾

ا _ على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن عمر بن عبدالعزيز ، عن جميل بن در"اج قال : قال أبوعبدالله عَلَيْتُكُلُ : لا تـدع بسم الله الر"حمن الر"حيم و إن كان بعده شعر .

٢ ـ عد قمن أصحابنا ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن على بن على ، عن الحسن ابن على ، عن الحسن ابن على ، عن يوسف بن عبدالسلام ، عن سيف بن هارون مولى آل جعدة قال : قال أبو عبدالله على : اكتب بسمالله الرسمن الرسميم من أجود كتابك ولا تمد الباء حتى ترفع السين .

الجديث السابع: ضميف.

و في الصحاح غرب عنتي فلان يفرب و يغرب أي بعد و غاب .

باب

الحديث الأول : ضميف. الحديث الثاني: ضعيف .

د حتى ترفع السّين ، قال الفاصل الاسترابادي استحباب رفع السّين قبل مدّ الماغ يحتمل اختصاصه بالخطّ الكوفي . ۴ ـ عنه ، عن تجل بن على " ، عن النص بن شعيب ، عن أبان بن عثمان ، عن الحسن بن السري ، عن أبى عبدالله تَطَيِّلُمُ قال : لا تكتب داخل الكتاب : « لا بى فلان » و اكتب على العنوان « لا بى فلان » .

د عنه ، عن عثمان بن عيسى ، عن سماعة قال: سألت أباعبدالله علي عن الرَّجل الرَّجل الله علي الكتاب ، قال: لا بأس به ، ذلك من الفضل ، يبدأ الرَّجل بأخبه بكرمه .

ع عند ، عن على بن الحكم ، عن أبان بن الأحمر ، عن حديد بن حكيم ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُ قال : لا بأس بأن يبدأ الرَّجل باسم صاحبه في الصحيفة قبل السمه .

٧ - على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن مرازم بن حكيم، قال : أمر أبوعبدالله تَطْيَّلُمُ بكتاب في حاجة فكتب ثم عرض عليه ولم يكن فيه استثناء فقال : كيف رجوتم أن يتم هذا و ليس فيه استثناء انظروا كل موضع لايكون فيه استثناء فاستثنوا فيه .

٨ ـ عنه ، عن أحمد بن على بن أبي نصر ، عن أبي الحسن الرَّ ضا عَلَيْكُمُ أنَّـ ٨

الحديث الثالث: كالصحبح.

الحديث الرابع : ضعيف ، د على العنوان ، أى عنوان الظهر .

الحديث الخامس: موثق.

الحديث السادس: موثق.

الحديث السابع: حسن .

الحديث الثامن : صحيح ويتر ب، أي يذر التراب على الكتابة قبل ان يجف

كان يتر ّب الكتاب و قال : لا بأس به .

٩ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن على بن عطية أنه رأى كتباً لأبي الحسن التيالي متر بة .

﴿ باب ﴾

۵(النهي عن احراق القراطيس المكتوبة)۵

ا ـ عَمَّلُ بن يحيى ، عن أحمد بن عَمَّل ، عن على " بن الحكم ، عن عبدالحلك بن عتبة ، عن أبي الحسن عَلَيَّاكُمُ قال : سألته عن القراطيس تجتمع هل تحرق بالناد و فيها شيء من ذكر الله ؟ قال : لا ، تغسل بالحاء أو لا قبل .

٢ ـ عنه ، عن الوشّاء ، عن عبدالله بن سنان قال : سمعت أباعبدالله عَلَيْكُم يقول:
 لا تحر قوا القراطيس ولكن المحوها وحرّقوها .

٣ ـ على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن حمَّاد بن عثمان ، عن ذرارة قال : سئَّل أبوعبدالله عَلَيْكُم عن الاسم من أسماءالله يمحومالر جل بالتفل قال : المحوه بأطهر ما تجدون .

٢ - على ، عن أبيه ، عن الموفلي ، عن السكوني ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُ قال:

و قال في مجمع البحار فيه أتربوا الكتاب فانه انجح للحاجة من تربته إذا جملت عليه التراب فليتربه أى ليسقطه على التراب اعتماداً على الحق تعالى في ايصاله إلى المقصد، أواراد ذرالتراب على المكتوب، أو ليخاطب ولكاتب خطابا في غاية التواضع.

الحديث التاسع: حسن.

باب

الجديث الأول: صحيح .

الحديث الثاني: صحيح.

الجديث الثالث: حسن.

الجديث الرابع: ضيف على المثهود.

قال رسول الله وَاللهُ عَلَيْهِ : المحوا كتاب الله [تعالى] و ذكره بأطهر ما تجدون و نهى أن يحرف كتاب الله و نهى أن يمحى بالأقلام .

۵ ـ على ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن عمّل بن إسحاق بن عمّار ، عن أبي المحسن موسى عَلَيْنَكُمُ في الظهور الذي فيها ذكر الله عز وجل قال: اغسلها . تم كتاب العشرة ولله الحمد و المنه و صلى الله على عمّ و آله الطيبين الطاهرين.

♦ هذا آخر كتاب العشرة و به نم كتاب الاصول من الكافي) المادي المادي

الحديث الخامس: حسن او موثق.

الى هذا ينتهى الجزء الثانى عشر من هذه الطبعة و به يتم شرح الاصول من الكافى، و يليه _ انشاء الله _ الجزء الثالث عشره في شرح الفروع من الكافى و اوله د كتاب الطهارة ، وقد وقع الفراغ من تصحيحه و التعليق عليه في يوم (عيدالغدير) الثامن عشر من شهر ذى الحجة الحرام سنة ١٣٩٩ من الهجرة النبورة ، والحمدالله

الثامن عشر من شهر ذى الحجة الحرام سنة ١٣٩٩ من الهجرة النبوية ، والحمدلله اولا و آخراً .

قم المشرفة الجسينى

﴿ الفهرست ﴾

عدد الاحاديث	العذو ان	الصفحة	رقم
	كتاب الدعاء		
٨	فغنل الدعاء و الحث عليه	باب	1
9	ان الدعاء سلاح المؤمن	•	١.
١	ان الدعاء يرد البلاء و القضاء	•	17
1	ان الدعاء شفاء من كل داء) .	17
۲	ان من دعا استجيب له	•	١٨
۲	الهام الدعاء	•	۲۱
<i>ş.</i>	التقدم في الدعاء	•	77
1	اليقين في الدعاء) .	74
۵	الاقبال على الدعاء	,	74
۶	الالحاح في الدعاء و التلبث	•	7.
۲	تسمية الحاجة في الدعاء	>	44
١	اخفاء الدعاء	•	mm
١.	الاوقات و الحالات التي ترجى فيها الاجابة	•	44
Y	الرغبة و الرهبة و التضرع و التبتل و	>	41
1	• Kull	,	۵.
٩	الثناء قيل الدعاء	•	۵۹

عدد الاحاديث	العنوان	رقم الصفحة
4	ب الاجتماع في الدعاء	مه باه
1	: العموم في الدعاء	Y A
٩	و من ابطأت عليه الاجابة	Y4
71	د الصلاة على النبي عَلَى و اهل بيته عَالِيكِنْ	۸۶
/\	 مايجب من ذكر الله عزوجل في كل مجلس 	119
۷	 د کر الله عزوجل کثیراً 	٨٣/
٣	 ان الساعقة لاتصيب ذاكراً 	150
*	 الاشتغال بذكر الله عزوجل 	188
۲	 ذكر الله عزوجل فيالسر 	144
*	 د كر الله عزوجل في الغافلين 	144
Υ	د التحميد و التمجيد	144
۶	د الاستغفار	104
۵	د التسبيح و التهليل و التكبير	\ \ \\
Υ	د الدعاء للاخوان بظهر الغيب	180
٨	د من تستنجاب دعو ته	141
٣	د من لا تستجاب دءوته	144
۵	د الدعاء على المدو	148
۵	« المباحلة »	140
۲	د ما يمجد به الرب تبارك و تعالى نفسه	١٨٩
۲	< من قال لا اله الا الله عن قال لا اله الا الله الا الله الا الله الا الله الا الله اله ا	194
1	 من قال لا اله الا الله والله اكبر 	۲۰۰

لاحاديث	عددا	العنوان	الصفحة	زقم ا
\	حده وحده		 باب	7.1
۲	ا شريك له عشراً	من قال لا اله الا الله وحد. لا	,	7.7
	ٔ شریك له و اشهد ان عِمّاً	من قال لا اله الا الله وحد. لا	•	7.4
1		عبده و رسوله		
1	م اشهد	من قال عشر مرات في كل بو	,	4.7
١	رات _	من قال يا الله يا الله _ عشر م	•	4.5
1	ĩ	من قال لا اله الا الله حقاً حقاً	•	7.4
٣		من قال يا رب يا رب	•	۲•۸
1		من قال لا اله الا الله مخلصاً	•	7.9
۲	ولا قوة الا بالله	من قال : ما شاء الله لا حول ا	•	717
1		من قال : استغفر الله الذي	•	715
۳ ۸		القول عند الاصباح والامساء	>	717
14		الدعاء عند النوم و الانتباء	•	191
14	منزله	الدعاء إذا خرج الانسان من	,	419
٣		الدعاء قبل الصلاة	•	44.
11		الدعاء في ادبار الصلوات	•	447
14		د للرزق	,	471
*		• للدين	•	414
74	_	د للكرب والهم و الخوة	×	419
19		< للعلل و الأمراض<	•	449
14		الحرز و العوذة	•	448

سين	الفهر	
	79-1	•

١	۲	7
•		

	4.4
- 6	A

د الاحاديث	العنوان عد	الصفحة	رقم ا
1	الدعاء عند قراءة القران	•	444
۲	د في حفظ القران	,	445
۳۵	دعوات موجزات لجميع الحوائج للدنيا و الاخرة	,	441
	كتاب فضل القران		
11	، فضل حامل القران	باب	410
٣	من يتعلم القران بمشقة	>	49.
۶	من حفظ القران ثم نسيه	,	49.
۲	في قراءته	>	494
٣	البيوت التى يقرأ فيها القران	•	494
Υ	ثواب قراءة القران	•	490
14	ثواب قراءة القران في الصحف	,	491
1	فيمن يظهر الغشية عند قراءة القران	•	۵۰۳
۵	ن ي كم يقرأ القران و يختم	,	۵۰۴
۲	ان القران يرفع كما انزل	•	۵۰۶
74	فضل القران	,	۵+۷
۲۸	النوادر	•	۵۱۶
	كتاب العشرة		
۵	ما يجب من المعاشرة	,	۵۲۷
۷	حسن المعاشرة	•	۵۲۹
۶	من يجب مصادقته و مصاحبته	,	24.
11	من تكره مجالسته و مرافقته	•	۲۳۵

الاحاديث	العنوان عدد ا		رقم الصفحة
v ·	التحبب إلى الناس و التودد اليهم	,	۵۳۷
۲	اخبار الرجل أخاه بحبه)	747
10	التسليم	>	۵۳۹
۵	من يجب أن يبدأ بالسلام	>	244
	إذاسلم واحد من الجماعة اجزأهم و إذا رد واحد من	•	۵۴۴
٣	الجماعة اجزأ عنهم		
1	التسليم على النساء	•	۵۴۵
14	د د اهل الملل	•	۵۴۵
Y	مكاتبة اهل الذمه	•	244
Y	الأغضاء	Þ	۵۵۰
۵	نادر	•	1001
47	العطاس و التسميت	Þ	۵۵۲
۶	وجوب اجلال ذى الشيبة السلم	>	۵۵۹
· 44	اكرام الكريم	>	051
1	حق الداخل	>	051
٣	المجالس بالأمانة	>	084
٣	المناجات	,	584
٩	الجلوس	>	084
۵	الاتكاء و الاحتباء)	۵۶۵
Y:	الدعابة و الضحك .	>	۵۶۷
18	حق الجوار)	۵۷۰

عدد الأحاديث	العنوان	أم الصفحة		
. 7	حد الجواد	,		۵۷۵
. Δ	حسن الصحابة و حق الصاحب في السفر)		۵۷۵
۲	التكانب	,		۵۲۶
Y	النوادر	•		۵۷۷
4	بلا عنوان	•		۵۸۰
Δ	النهى عن احراق القراطيس المكتوبه	•		244